

— R ý m a ř o v s k ý —

horizont

svět

RÝMAŘOV

Čtrnáctideník regionu Rýmařovska

číslo 20/2016

vyšlo 4. 11. 2016

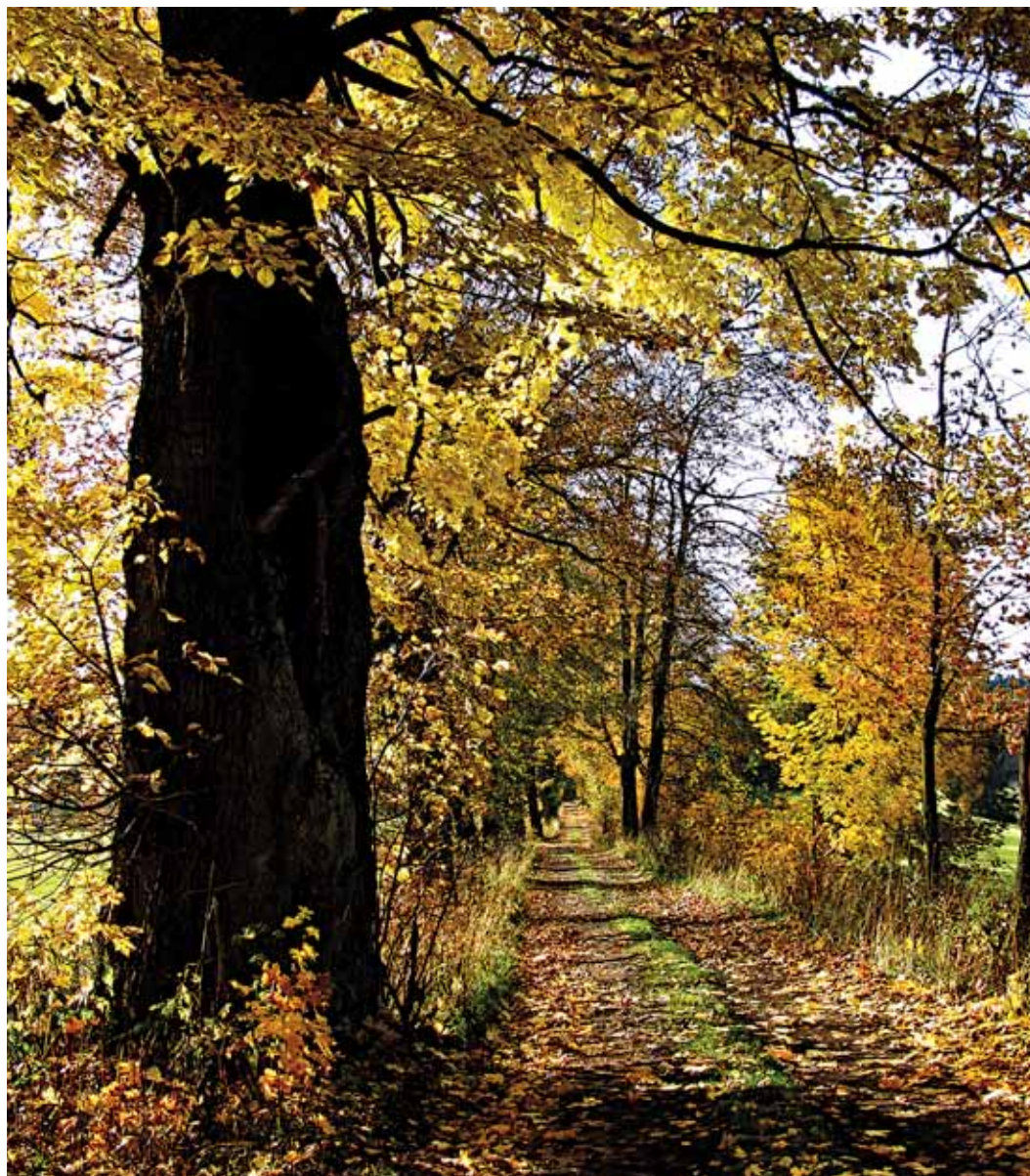
cena 15 Kč



MAS Rýmařovsko a jídelna ZŠ Rýmařov připravily kuchařskou párty



160 schodů rozhledny Na Vyhliďce se dá vyběhnout za 24,2 sekundy



ročník XVIII.



S Václavem Vašíčkem při pozorování malých lišcat



Hofmistrova závěť přilákala na Sovinec rekordní počet návštěvníků



Šedesát mladých šachistů okresu Bruntál měřilo síly ve Velké ceně Rýmařova

Kam na výlet

Jelení studánku objevili turisté

V minulé kapitole jsme psali o dvou pramenech, které vyvěrají pod hřebenem Hrubého Jeseníku. Nejpozoruhodnější je však třetí pramen. Najdeme jej za vrcholem Jeleního hřbetu a patří k nejvydatnějším v okolí, a navíc prýští přímo u hřebenové stezky. Jelení studánka je skutečným unikátem Jeseníků a jedním z nejvyhledávanějších míst hor. Vývěr vody pod povrchem Jeleního hřbetu se nachází v nadmořské výšce 1 311 metrů a je jednou ze zdrojnic Podolského potoka, který odvodňuje značnou část jihovýchodních svahů hlavního hřebene jeseníckých hor.

Studánka s vynikající vodou samozřejmě nemohla uniknout pozornosti prvních turistů. Už v nejstarších průvodcích je Hirschbrunnen uvedeno jako místo odpočinku a osvěžení. Při tvorbě značení se navíc přišlo na to, že místo je ideální křížovatkou cest. A tak se dnešní šipky vedoucí z tohoto místa sotva vejdou na rozcestník. Na hřeben zde vystupuje červená turistická značka směřující od bývalé chaty Alfrédky k Pradědu. Zelené značení sem přichází od sedla Skřítku a Ztracených kamenů, aby se v místě někdejšího ovčince opět vrhlo dolů do údolí k Františkově myslivně a do údolí Divoké Desné. Od Alfrédky společně s červenou přichází ke studánce také žlutá značka, která se tady jen přehoupne přes hřeben a zamíří dolů do Vernířovic. Opačným směrem to je mimochodem sice jedna z nejkratších, zároveň však nejprudších cest na jesenícký hřeben.

Další z pozoruhodností Jelení studánky tkví v její poloze mezi turisticky významnými místy. Při cestě po hřebeni je téměř přesně v polovině mezi Ovčárnou a Skřítkem. I proto zde byla postavena vyhlášená kamenná útulna. Ta dnešní podle útržkovitých informací byla upravena někdy v 60. letech minulého století z popudu horské služby a za peníze okresního národního výboru v Bruntále. Dnes je často místem odpočinku pro turisty za špatného počasí a dost často zde po ránu najdete i bivakující dobrodruhy z různých koutů planety. Splnil se tak sen turistů vycházející už z 19. století. Vždyť již v květnu roku 1890 uspořádal ředitel

dvorské opery W. Jahn v Olomouci dvě představení, jejichž čistý výtěžek věnoval do fondu na výstavbu přístřešku u Jelení studánky. Ten tu nakonec vyrostl zásluhou majitele janovického panství hraběte Franze Harracha, který v roce 1914 nechal vystavět otevřenou kamennou stavbu s tehdy moderní eternitovou střechou. Prý snad příležitostně sloužila i jako seník. Až do oněch 60. let chátřala, ale základ stavby je stále tentýž. Hraběcí myslivci také upravili pramen, nad nímž byla umístěna kamenná deska s nápisem „Na památku 50. výročního sněmu moravsko-slezského mysliveckého spolku ve dnech 27. a 28. července 1896“. Kamenná stavbička stojí nad studánkou dodnes, deska však zmizela v nenávratno po druhé světové válce, kdy vzal částečně za své i původní přístřešek.



Jelení hřbet z Břidličné hory



Podzim na Jelení studánce



Kralický Sněžník a Mravenečník od Jelení studánky



Jelení studánka z Břidličné hory



Čertova stěna

Fota: Vladimír Lehký a Lucie Lehká

Své jméno studánka dostala podle kopce, ze kterého vyvěrá, a ten zase podle častého výskytu parohatých vládců Jeseníků. Koneckonců ani dnes není výjimkou, že se na podzim, v ranním oparu z lesů pod hřebem, ozývají zvuky, při kterých tuhne v žilách krev. To zní do daleka jelení píseň lásky.

Pátral jsem i po nějaké pověsti, která by s Jelení studánkou byla spojená. Jednu jsem skutečně objevil v archivu sběratelky pověstí a spisovatelky Ireny Šindlářové. Legenda vypráví o zlatém jelenu, který chodívá vždy o půlnoci na toto místo, aby se napil vody. Potom prý zabuší svými mohutnými parohy do země tak silně, že z nich vylétnou gejízr zlatých hvězdiček a ty dopadnou na hladinu studánky. Takto prý jelen předává vodě dar bohatství. To aspoň tvrdí pověst, v níž se říká, že každý, kdo si touto vodou potřá, bude obohacen. Jestli peníze, nebo bohatstvím ducha, to se už v legendě nepraví.

Ale dost romantiky. Pokud se necháme zlákat žlutou značkou vedoucí od Jelení studánky, zavede nás velmi brzy na jeden z nejpozoruhodnějších skalních ostrohů této části hor. Čertova stěna je jedním z pobočných vrcholů Jeleního hřbetu. Vrchol je v nadmořské výšce 1 075 metrů, ale pozoruhodnější je sráz, kterým padá do údolí řeky Merty.

Pruďce klesajícími serpentínami se poutník nejprve z kraje luk zanoří do překrásného horského pralesa, jehož podivné stromy jakoby dávají tušit,

že právě tady někde okolo žijí skřítky, kterými se jesenické pověsti jen hemží. Za bystřinou, kterou zde turista snadno přebrodí, se cesta srovná po vrstevnici a po necelém kilometru zavede zvědavce k prvním rulovým útesům Čertovy stěny. Vrchol skály je od rozcestníku jen kousek a překvapí neuvěřitelnou vyhlídkou do překrásného údolí Merty hluboko pod nohama návštěvníka. Není to sice košer, ale kdo má dobrodružnou povahu, může se vydat dolů po hraně asi dvacetimetrových skalních útesů, odkud lze po lesní cestě sejít k soutoku pramenných toků Merty. Samozřejmě na vlastní nebezpečí, ale adrenalin to je pořádný.

Pro nás opatrnější je lépe zvolit návrat ke žluté značce. Odtud vede cesta přímo k samotě Kosaře u Vernířovic. Je to skutečně jedna z nejprudších jesenických stezek a člověk se nediví, proč má tato část Jeseníků dábelké jméno. To jen čert může člověku nakukat, aby se vydával do hor čnicích k nebeským výškám. Však také legenda o zdejší ostrohu říká, že pod tímto skaliskem má být brána do pekla. Krátce po setmění tudy prý obchází podivný vyzáblý muž v černém plášti. To prý sám ďábel hledá hříšné duše, které s sebou vezme přímo do pekelného chřtánu. Pověst radí, aby nikdo, kdo nemá čisté svědomí, neprocházel v hodině vlků (to je skutečný citát) v blízkosti Čertovy stěny.

Miroslav Kobza:

Cestou necestou za Tajemstvím Hrubého Jeseníku

Pár slov... o podzimu

Podzim je skvělý. V zimě je člověku ukrutná zima, která kouše do prstů na rukách a na nohách, nebo ho naopak sužuje rozčvachtaná břecha, která promočí snad i gumové holínky. Na jaře se rozpustí sníh a odhalí všechn prach, špínu, vajgly a psí hovínka. V létě je buď únavné horko, nebo se střídají ukňourané pošmourné dny se zubatým sluníčkem – počasí, které není ani na koupání, ani na zahradničení, ani na výlety; a ani s přáteli si nemůžete nic kloudného domluvit, protože se střídají na tuzemských a zahraničních dovolených, a tak se nikdy nevyskytnou všichni pohromadě. Ale podzim, to je paráda.

Stromy se zbarvují roztočnými barvami, a ač si ze školy pamatují, že jsou to jen fyzikálně chemické čáry máry s karotenoidy a antokyany, vždycky se nechám okouzlit. Nic se nevyrovná chůzi ve spadném listí – když listí řádně vykopáváte do výšky, neopakovatelně chrastí a zlato a červeň je všude kolem.

Slunce v podzimním lese svítí jinudy než v létě a rozsvěcuje barevné stromy jako lampióny. V lese rostou václavky, což je skvělá zpráva pro krátkozraké slepé krtky jako já, kteří tak mají alespoň nějakou šanci přinést z lesa houby. A václavkový guláš... mňam!

A ty školní práce z barevného listí! Památná byla hned na nejranější, kterou jsem vyráběla v první třídě. Měli jsme za úkol nalepit na papír vylisované barevné listy a dokreslit je tak, aby z nich byly veselé postavičky. Měla jsem to hotovo během deseti minut, ale paní učitelce se to nějak nezdálo a pořád mě vyzývala, ať na tom ještě pracuji. Nevěděla jsem, na čem mám pracovat, protože mé dílo mi už přišlo dokonalé. Ale poněvadž soudružce učitelce se neodporuje a taky že jsem v té době měla načtené hlavně Rychlé šípy a Čtyřlístky, přistoupila jsem k doplnění svých dvou pajduláků komiksovými bibliami. První z nich říkal „PIJU VÍNO!“ a druhý „KOURÍM!“.

Soudružku učitelku to kupodivu vůbec nenadchlo. O Dušičkách jsme se my děti vždy těšily na výlet ke všem příbuzným na jižní Moravu, kde jsme se dozvěděly, kdo zemřel, kdo se komu a s kým narodil a hlavně kdo a jak porušil vesnickou morálku. U stolu se také vyprávěly historky o zesnulých předcích, kterým jsme chvíli předtím položili květiny na hroby, a ty historky většinou nebyly ani trochu výchovné. Od září do listopadu k nám naopak příjížděli oni jižní příbuzní a přiváželi hrozny, burčák, víno, pálenku a zákusky.

Na polích se sklízí cukrová řepa, ze které prababička vyráběla sirup zvaný sladomed. Byl hnědý, měl zvláštní chuť a konzistencí opravdu připomínal med. Kdysi jsem se pokusila ho vyrobit, ale za řádně proslazenou kuchyňskou linku, sporák a vlastně vůbec celou kuchyň to vůbec nestojí, to si raději koupím ten med.

Podzim je skvělý, i když je mlha. Pokud nemáte zrovna alergii na plísň, pak se skvěle dýchá a je to ideální pro dlouhé procházky. A ty fotky mlhy v údolí a mlhy v lese a ojedinělých slunečních paprsků

v mlze! Člověk tomu nedokáže odolat, i když ví, že je to jeho dvou-tisící osmistá padesátá šestá fotka barevného stromu v mlze.

Podzim je prostě úžasný, a tak už se těším, jak si užiju ten příští. Ten letošní mi totiž zkazili čeští politici svými hloupými činy a ještě hloupějšími slovy.

ona

V tomto čísle najdete

Školství

Kuchařská párty na téma ryby a zelenina	str. 4
Poznej svého spolužáka... ..	str. 5

Kino Rýmařov

Přívaly sněhu, ledu a adrenalinu jsou za dveřmi!	str. 9
--	--------

Městské muzeum a Galerie Octopus

Pracovní porada partnerských a sprátených měst v Turíně	str. 11
---	---------

Z okolních obcí a měst

160 schodů se dá zvládnout za 24,2 sekundy	str. 14
Bernardini na mezinárodních festivalech v Senici a Skalici	str. 14
Velké setkání ornitologů	str. 14
Má vaše dítě představu o budoucím povolání?	str. 15
Oslavy lesa	str. 15

Akce hradu Sovince

Hofmistrova závěť přilákala rekordní počet návštěvníků	str. 17
--	---------

Franz Brixel: Horská kronika

Johann Raschka	str. 18
----------------------	---------

Zajímavosti z přírody

Dopoledne s liščaty	str. 20
---------------------------	---------

Užitečná informace

Jak na souseda potížístu	str. 21
Jak se bránit zaslání neobjednaného zboží	str. 21

Sport

Rýmařovští badmintonisté na turnaji v Opavě	str. 23
Velká cena Rýmařova v šachu	str. 23
V Rýmařovské hokejové lize se utká osm týmů	str. 23

Foto na titulní straně:

Miloslav Marek – Podzimní alej

Aktuálně z města

ZASTUPITELSTVO MĚSTA RÝMAŘOVA

zve všechny občany na zasedání zastupitelstva, které se koná
v pondělí 14. listopadu 2016 v 17:00

ve velkém sále Střediska volného času na Okružní ulici v Rýmařově.

Program bude podrobněji uveden od 7. 11. 2016 na www.rymarov.cz

1. Návrh rozpočtu města pro rok 2017, aktuální zpráva o hospodaření města, rozpočtová opatření
2. Majetkové záležitosti
3. Různé

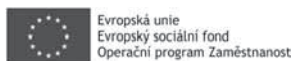
Ing. Petr Klouda, starosta města, v. r.

Odbory MěÚ informují

Ministerstvo práce a sociálních věcí vyhlašuje výběrové řízení na obsazení pracovní pozice



Na Poříčním právu 1
128 01 Praha



Lokální síť/ka pro území ORP Rýmařov

pro podporu a rozvoj služeb v oblasti sociálně-právní ochrany dětí
v rámci Projektu *Systémový rozvoj a podpora nástrojů sociálně-právní ochrany dětí*

Požadavky:

- ukončené min. VOŠ vzdělání humanitního směru (nejlépe se sociálním zaměřením)
- plynulá znalost českého jazyka slovem i písmem na úrovni rodilého mluvčího
- orientace v oblasti sociálně-právní ochrany dětí, v oblasti služeb pro ohrožené děti a rodiny
- pracovní zkušenosti v sociální oblasti, s plánováním nebo poskytováním služeb výhodou
- kvalitní znalost práce na PC (MS Office, PowerPoint, Internet)
- trestní bezúhonnost

Osobnostní předpoklady, dovednosti:

- samostatnost, invence
- komunikativnost, schopnost otevřené komunikace
- schopnost samostatné práce, schopnost organizace času
- organizační a koordinační schopnosti a zkušenosti
- schopnost koncepčního a analytického uvažování
- schopnost prezentovat výstupy práce
- silné vyjednávací a komunikační schopnosti a schopnost argumentace

Praktické a technické předpoklady:

- časová flexibilita (možnost práce ve standardním pracovním čase)

- ochota a možnost cestovat po regionu a na republiková setkání
- Hlavní pracovní náplň:**
- monitoring a analýza služeb pro ohrožené děti a rodiny v území
 - spolupráce s OSPOD, zjišťování potřeb OSPOD, klientů OSPOD
 - komunikace s poskytovateli služeb, odborníky, dalšími aktéry v oblasti sociálně-právní ochrany dětí v území
 - aktivizace aktérů v síti služeb v území, navazování spolupráce, setkávání
 - iniciace tvorby sítí služeb pro ohrožené děti a rodiny v území
 - aktivity směřující k zajištění potřebných služeb v území, k optimalizaci sítě služeb

Nabízíme:

- dohodu o pracovní činnosti (80 hod./měsíc)
- místo výkonu práce v Rýmařově
- platové podmínky: 180 korun/hod.

Nástup vhodný co nejdříve.

Pokud máte o uvedenou pozici zájem, zašlete nám prosím stručný motivační dopis (vztahující se k dané pozici), doplněný strukturovaným profesním životopisem na e-mail: klara.joklova@mpsv.cz.

Nedoložení požadovaných dokumentů je důvodem k vyřazení z účasti ve výběrovém řízení.

Školství

Kuchařská párty na téma ryby a zelenina



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



Rýmařovsko

První den podzimních prázdnin (26. 10.) se ve školní jídelně Základní školy Rýmařov na ulici 1. máje sešli na kuchařské párty zaměstnanci kuchyní mateřských a základních škol Rýmařovska. Tématem setkání byla výměna zkušeností z kulinařského oboru a problematika stravování dětí ve školních jídelnách.

O správné skladbě jídla bohaté na potřebné živiny, minerály a zároveň o vyváženém stravování ve školních jídelnách debatovali zaměstnanci těchto zařízení regionu Rýmařovska ve středu 26. října na pracovním setkání ve školní jídelně Základní školy Rýmařov na ulici 1. máje.

„Naše místní akční skupina realizuje dvouroční projekt Ministerstva školství a tělovýchovy Místní akční plány rozvoje území na Rýmařovsku. Jejich nedílnou součástí je strategický dokument, ze kterého vyplývá, že v regionu máme kvalitní nepedagogický personál, který musí řešit některé drobnější nedostatky. Jde například o infrastrukturu základních škol – nedostačující vybavenost školních družin,



Přátelské setkání zaměstnanců kuchyní mateřských a základních škol

špatnou dopravní dostupnost či zkvalitnění stravování ve školních jídelnách. A právě posledně jmenovaný bod je předmětem dnešního setkání, na kterém si pracovníci školních jídelen vymění zkušenosti a podělí se o ně s ostatními. Přitom nemusí cestovat na semináře nebo školení do vzdálených větších měst," sdělila k první kuchařské párty tematicky zaměřené na ryby a zeleninu Kateřina Uličná z Místní akční skupiny Rýmařovsko, o. p. s. Podle ní by se v budoucnu měla konat další setkání, například pro pedagogy, kteří se připravují na inkluzi, mají potřebu prodiskutovat konkrétní téma s odborníkem, případně je trápí jiná problematika.

Pozvání na kuchařskou párty přijala také MVDr. Michaela Pavelková z odboru hygieny a mladistvých Krajské hygienické stanice Moravskoslezského kraje, která měla připravenou přednášku o Studii obsahu nutričních v pokrmích školního stravování.

O problémech přípravy spotřebního koše, vyváženosti jídelníčku, cenách obědů a zdravých pokrmech, které dětem ne vždy chutnají, hovořila vedoucí jídelny ZŠ Rýmařov Jana Egidová.

Následovala praktická ukázka pokrmů, které připravují kuchařky jídelny ZŠ Rýmařov. Na výběr bylo šestnáct vzorků z jídelníčku tohoto stravovacího zařízení. Hosté ochutnali rybí nebo mrkvovomédovou polévku či dýňovou polévku se zakysanou smetanou a dýňovými semínky, uznale pokyvovali hlavou při ochutnávce pstruha se salátem z červené čočky a červené řepy s rukolou nebo rybího koláče s listovým špenátem, lososa na zahradních bylinkách, kapra s pepernátou či tresky v cizmovém těstíčku. Závěr pracovního setkání tvořila praktická ukázka kuchaře Tomáše Avrata ze společnosti Bidvest a Bonduelle, který před zraky přítomných připravil filet s dýňovo-hořčičnou omáčkou s bulgurem, dále tresku se zeleninou



Při ochutnávce bylo na výběr šestnáct vzorků, z toho tři polévky

Mediterranea a pečenými kostkami brambor a na závěr salát Adria s grilovanou zeleninou a bagetkou.

Dr. Pavelková ve své přednášce informovala o celorepublikovém projektu Zdravá školní jídelna – aby jídelny vařily lépe a děti jedly zdravěji. Za jeho vznikem stojí odborníci na výživu ze Státního zdravotního ústavu ve spolupráci s týmem hygieniků. Projekt podporuje také Ministerstvo zdravotnictví a iniciativa Víím, co jím. Spolupráce je vedena se zkušenými lidmi z praxe – šéfkuchařem, metodičkou stravování a dietní sestrou. V současné době je do projektu zapojeno 116 jídelen a 29 certifikovaných zdravých jídelen, kde děti dostávají pestré a vyvážené jídlo, které dobře vypadá i chutná. Další jídelny se mohou připojit a získat tak nejlepší rady pro svůj jídelníček. JiKo



Několik druhů různě upravených ryb



Kuchař Tomáš Avrat připravil před zraky hostů tři chutné pokrmy

Poznej svého spolužáka...

Ve dnech 6. a 7. října absolvovali žáci učebních oborů kuchař-číšník a opravář zemědělských strojů adaptační kurz v rekreačním zařízení Orientka. Kurz se uskutečnil díky krajskému projektu Poznej svého spolužáka, poznej svého učitele. Žáci měli pobyt hrazen z projektu, který pro ně zajistili pedagogové Gymnázia a Střední odborné školy, Rýmařov, příspěvkové organizace.

Po ubytování ve středisku společnosti STAN začali žáci plnit hlavní úkol – vzájemně se poznat, a to prostřednictvím her, skupinových ak-



tivit i společných úkolů. Hlavním bodem odpoledního programu byla výuka zdravotní výchovy a s ní spojená beseda o negativních jevech ve společnosti. Žáci diskutovali o domácím násilí, šikaně, sebepoškozování



vání apod. Následně zpracovali koláže, v nichž prezentovali své názory. Po skupinové práci část žáků využila nabídky wellness aktivit v chatě a část strávila příjemné chvíle při deskové hře Aktivita. Následující den po vydatné snídani žáci pokračovali v programu – zahráli si týmovou laserovou hru Army game, vyzkoušeli si bungee trampolínu a poslední společnou aktivitou byla hra zvaná Pašeráci. Celý pobyt provázela hra zvaná Kartáčkový vrah, do které byli zapojeni i samotní učitelé.

Ze závěrečných evaluačních zpráv žáků jsme se dozvěděli, že to byla jedna z nejlepších akcí, které za poslední roky absolvovali, což nás nesmírně těší. Jistě je na místě věnovat poděkování všem žákům za bezproblémový chod adaptačního kurzu, ale i pedagogům, kteří se s chutí pustili do těžkého úkolu, jakým je organizování zábavných kolektivních činností pro své žáky. Velký dík patří i outdoorové organizaci STAN a jejím instruktorům.

Zájemcům o studium na Gymnáziu a Střední odborné škole Rýmařov nabízíme nejen podobné atraktivní akce, ale stejně tak zajímavý vzdělávací proces. *Mgr. Miroslava Lounová, Mgr. Martina Ujaluší, Gymnázium a SOŠ Rýmařov*



Svatomartinský
KONCERT
*bývalých žáků ZUŠ
a hostů*

17,00
11.11.2016

sál ZUŠ na Divadelní ulici
v Rýmařově

klavír **Hana Lounová**
 housle **Jiří Loun**
Kristián Heřman









**Orchester ZUŠKABAND a
pěvecký sbor Vox montana**

srdečně zvou na

SKOROKONCERT

před odjezdem na koncertní turné do Polska



Koncertní sál
v Divadelní ulici
v Rýmařově





9. listopadu 2016
v 18 hodin

PŘÍPRAVKA NA TALENTOVÉ ZKOUŠKY PRO STŘEDNÍ A VYSOKÉ UMĚLECKÉ ŠKOLY



středa 17:15 - 19:30
ZUŠ na Divadelní ulici



VHODNÉ I PRO TY, KTEŘÍ SE CHYSTAJÍ NA PŘIJÍMAČKY ZA NĚKOLIK LET.

KONTAKT: KAMILA PÁNKOVÁ - TEL: 732 749 421



Řidič usnul a narazil do mostu

V neděli 23. října odpoledne havaroval v areálu firmy v Břidličné 50letý řidič s nákladním vozem Multicar. Vlivem únavy za volantem usnul, přešel do protisměru a narazil do sloupu mostu. Řidič byl s lehkým zraněním převezen k ošetření do nemocnice. Způsobená škoda činí 50 tisíc korun.

Mladík za volantem měl pozitivní test na drogy

Podezření z přečinu ohrožení pod vlivem návykové látky si vyslechl 24letý řidič, kterého zastavili policisté 1. srpna při jízdě Rýmařovem. V inkriminovanou dobu projížděl volkswagenem po Revoluční ulici, třídě Hrdinů a Okružní. Orientační test na přítomnost omamných a psychotropních látek, který podstoupil, vyšel pozitivně. Následné lékařské vyšetření a odběr krve potvrdily, že byl v době řízení pod vlivem metamfetaminu a marihuany.

Vyhrožoval v opilosti družce

Rýmařovští policisté byli o víkendu přivoláni do Břidličné k incidentu opilého muže a jeho družky. 40letý agresor pod vlivem alkoholu rozbíjel zařízení bytu a vyhrožoval družce fyzickým napadením. Policisté ho podrobili dechové zkoušce, která vykazala kolem dvou promile alkoholu. Střízlivě na záchytné stanici v Opavě.

Do rychlého občerstvení šli krást

Rýmařovští policisté prověřují vloupání do rychlého občerstvení na autobusovém nádraží. Pachatelé násilím vnikli do provozovny v noci 26. října. Poškodili zařízení restaurace a odcizili cigarety různých značek v hodnotě 23 tisíc korun a navíc peníze v hotovosti. Při odchodu z fastfoodu byli ale vyrušeni a utekli jen s částí lupy. Škoda činí 6 500 korun.

por. Bc. Pavla Jiroušková, skupina tisku a prevence Bruntál

Městská knihovna Rýmařov

**PETR VÁLEK
FŇUCHTLICH**
(VÝSTAVA PRO LIŠKY, CO CHODÍ
PO HROBECH)
1.-30. 11. 2016
**MĚSTSKÁ
RÝMAŘOV KNIHOVNA**
GALERIE U STROMU
POZNÁNÍ

VERNISÁŽ 1. 11. 16:30 hod.
POZOR! BĚHEM VERNISÁŽE BUDE ZPŮSOBEN HLUK

Městská knihovna Rýmařov

**PROVOZNÍ
DOBA**

Po 9:00–18:00, Út 9:00–18:00
St zavřeno
Čt 9:00–17:00, Pá 9:00–17:00

Kino Rýmařov



KINO RÝMAŘOV

program na měsíc **L I S T O P A D**

SVČ RÝMAŘOV, Okružní 10, 795 01, Rýmařov - tel. 739 001 474, WWW.KINORYMAROV.CZ

Sobota 5. 11. v 16:00

TROLLOVÉ

3D

/ USA / 2016 / rodinný, animovaný, fantasy, 92 min.
/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 140,-

Trollové jsou vždy veselí a šťastní skřítkové, kteří nejvíce ze všeho milují hudbu, tanec a zpěv. Jedinou vážnější starost na světě jim dělají Bergeni. Ti si totiž myslí, že mohou být šťastní jediné tehdy, pokud budou mít Trolle v žaludku. Bohužel však už dlouhou dobu žádného na jídelníčku neměli. Trollim králi Peppymu se totiž podaří i se všemi jeho poddanými utéct a založit vlastní veselé městečko Trollíkov, které se Bergenům, v čele s princem Chroupou, nedaří a nedaří nalézt.

Režie: A. Tucker, Scénář: M. Forbes, Kamera: Y. Duk Jhun, Hudba: Ch. Beck
Hrají: český dabing.

Sobota 5. 11. v 19:00

KOMICI S.R.O.- THE TOUR

/ ČR / 2016 / komedie, road movie, 95 min.

/ české znění / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 100,-

Komická roadshow, jaká tady ještě nebyla! Knor, Pavlásek, Kočíčková, Matonoha, Nedvěd a Ruda z Ostravy projíždějí republikou. Jejich standup show plní ty největší sály. Film Juraje Šajmoviče Komici s.r.o. The Tour je ale hlavně o tom, co se Komikům po cestě přihodí a jací jsou mimo pódium. Knor, jako impresárió téměř zešlí, Pavlásek se stává schizofrenikem, Kočíčková prožije několik orgasmů, Matonoha sice bavi, ale strašně "prudí". Nedvěd bilne liti svou trapnou magii.

Režie: J. Šajmovič, Scénář: J. Šajmovič, Kamera: J. Bystřický, Hudba: J. Wdowczyn
Hrají: M. Knor, L. Pavlásek, T. Matonoha, E. Kočíčková, M. Kavalčík, R. Nedvěd a další.

Neděle 6. 11. v 9:30

TROLLOVÉ

2D

/ USA / 2016 / rodinný, animovaný, fantasy, 92 min.
/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 120,-

Trollové jsou vždy veselí a šťastní skřítkové, kteří nejvíce ze všeho milují hudbu, tanec a zpěv. Jedinou vážnější starost na světě jim dělají Bergeni. Ti si totiž myslí, že mohou být šťastní jediné tehdy, pokud budou mít Trolle v žaludku. Bohužel však už dlouhou dobu žádného na jídelníčku neměli. Trollim králi Peppymu se totiž podaří i se všemi jeho poddanými utéct a založit vlastní veselé městečko Trollíkov, které se Bergenům, v čele s princem Chroupou, nedaří a nedaří nalézt.

Režie: A. Tucker, Scénář: M. Forbes, Kamera: Y. Duk Jhun, Hudba: Ch. Beck
Hrají: český dabing.

Středa 9. 11. v 19:00

DEVÁTÝ ŽIVOT LOUISE DRAXE

/ USA, Kanada / 2016 / thriller, 108 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 100,-

Devítiletý Louis Drax jako zázrakem přežije téměř smrtelný pád. Psycholog Allan Pascal se snaží odkrýt podivné okolnosti chlapcovy nehody. Zároveň čelí zvláštním, temným náhodám, které sužují jeho život. Čím dál víc je vtahován do spleti záhad na hranici reality a fantazie...

Režie: A. Aja, Scénář: M. Minghella, Kamera: M. Alexandre, Hudba: P. Watson
Hrají: J. Dornan, A. Longworth, S. Gadon, A. Paul, M. Adamthwaite, B. Hershey a další.

Pátek 11. 11. v 19:00

EGON SCHIELE

/ Rakousko, Lucembursko / 2016 / drama, 109 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 15 let / vstupné: 110,-

Malíř a grafik Egon Schiele byl jedním z nejprovokativnějších vídeňských umělců začátku 20. století. Doby, v němž se pomalu a téměř nepozorovaně chýlila ke konci jedna velká dějinná éra. Doby, kdy se v kultuře a ve výtvarném umění snad nejvýrazněji začaly bouřlivě prosazovat zcela nové směry. Návštěvníci galerií byli poprvé vystaveni troulafé tvorbě expresionistů a kubistů, objevují se i první abstraktní díla. A do veřejného prostoru, díky tvůrcům jako byl Schiele, vstoupila erotiky

Režie: D. Berner, Scénář: D. Berner, H. Berger, Hudba: A. Dziejuk
Hrají: N. Saavedra, M. Riegner, V. Pachner, L. Breidbach, T. Schubert, D. Sträßer a další.

Sobota 12. 11. v 16:00

POHÁDKY PRO EMU

/ ČR / 2016 / komedie, romantický, rodinný, 112 min.

/ česká verze / mládeži přístupný / vstupné: 120,-

Petr Miller pracuje již řadu let pro imigrační úřad v Londýně. Zaběhaný rytmus jeho života jednoho dne přeruší podivný telefonát z Prahy. V nemocnici leží po autonehodě svobodná matka, která ho v případě nouze uvedla jako opatrovníka svého dítěte. Ema je totiž jeho dcera. Petr je naprosto šokován. Musí jít o nějaký omyl. Nemá děti a ani netouží je mít. Přesto nedokáže nad situací jen tak mávnout rukou. Co když je Ema opravdu jeho dcera a on je její jediná šance, jak se vyhnout dětskému domovu?

Režie: R. Havlík, Scénář: R. Havlík, Kamera: V. Tlapák, Hudba: O. Konvička
Hrají: A. Geislerová, O. Vetchý, E. Svábenská, V. Cibulková, A. Polívková, J. Dvořák a další.

Sobota 12. 11. v 19:00

PŘÍCHOZÍ

/ USA / 2016 / sci-fi, mysteriózní, thriller, 117 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 120,-

Když po celém světě přistanou tajemné vesmírné lodě, dojde k sestavení elitního týmu – v čele s odborníkem na lingvistiku Louise Banksovou (Amy Adams) – s cílem zjistit, jaké mají mimozemšťané úmysly. Zatímco celé lidstvo balancuje na pokraji globální války, Banksová se společně se svým týmem pokouší ve velmi omezeném čase najít odpovědi – a aby je byla schopna najít, bude muset přistoupit k činům, které mohou ohrozit nejen její vlastní život, ale dost možná osud celého lidstva.

Režie: D. Villeneuve, Scénář: E. Heisserer, Kamera: B. Young, Hudba: J. Jóhannsson
Hrají: A. Adams, J. Renner, F. Whitaker, M. Stuhlbarg, T. Ma, M. O'Brien, J. Cobden a další.

Neděle 13. 11. v 9:30

POJAR DĚTEM

/ ČR / 2016 / animovaný, povídkový, 70 min.

/ česká verze / mládeži přístupný / vstupné: 80,-

Pásmo je složeno z animovaných filmů Břetislava Pojara, který je znám především jako tvůrce populárních seriálů Pojďte, pane, budeme si hrát, Zahradá a Dašeňka. Nyní představujeme pět filmů, na nichž se podílel v posledních letech svého života.

1. Psi historie, 2. Hiroshi, 3. O princezně, která se nesmála, 4. Vánoční balada, 5. Narcoblues

Režie: B. Pojar, M. Žabka, Scénář: Yo Seto, B. Pojar, Hudba: V. Merta, J. P. Muchow

Středa 16. 11. v 19:00

HACKSAW RIDGE: ZROZENÍ HRDINY

/ USA, Austrálie / 2016 / válečný, drama, 131 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 120,-

Andrew Garfield se představí v roli vojenského medika a odpůrce vojenské služby Desmonda T. Dossa, nečekaného hrdiny, který se v brutální bitvě postaral o záchranu 75 mužů bez jediného výstřelu ze zbraně. Dossův heroický čin z něj udělá hrdinu v očích spolubojovníků a následně se stal prvním odpůrcem zbraní a pacifistou, který kdy získal od Kongresu Medaili cti.

Režie: M. Gibson, Scénář: R. Wallace, R. Schenkkan, Kamera: S. Duggan
Hrají: A. Garfield, V. Vaughn, S. Worthington, L. Bracey, T. Palmer, H. Weaving a další.

Čtvrtek 17. 11. v 16:00

FANTASTICKÁ ZVÍŘATA A KDE JE NAJÍT

/ USA, VB / 2016 / rodinný, fantasy, 133 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 150,-

Newt Scamander přichází do New Yorku se svým záhadným kufříkem, ve kterém se nachází obrovská sbírka vzácných magických tvorů z jeho cest kolem světa. Co se může stát, když se nadaný britský kouzelník vydá do Ameriky a jeho zvířata (některá i trochu nebezpečná) uniknou z kufříku?

Režie: D. Yates, Scénář: J. K. Rowling, Kamera: P. Rousselot, Hudba: J. N. Howard
Hrají: E. Redmayne, C. Farrell, R. Perlman, K. Waterston, A. Sudol, D. Fogler, E. Miller a další.

3D

Pátek 18. 11. v 19:00

FANTASTICKÁ ZVÍŘATA A KDE JE NAJÍT

/ USA, VB / 2016 / rodinný, fantasy, 133 min.

/ české titulky / mládeži přístupný / vstupné: 130,-

Newt Scamander přichází do New Yorku se svým záhadným kufříkem, ve kterém se nachází obrovská sbírka vzácných magických tvorů z jeho cest kolem světa. Co se může stát, když se nadaný britský kouzelník vydá do Ameriky a jeho zvířata (některá i trochu nebezpečná) uniknou z kufříku?

Režie: D. Yates, Scénář: J. K. Rowling, Kamera: P. Rousselot, Hudba: J. N. Howard
Hrají: E. Redmayne, C. Farrell, R. Perlman, K. Waterston, A. Sudol, D. Fogler, E. Miller a další.

2D



Nejllepší hudební výběr

Rýmařovský
horizont

Čtrnáctidenník regionu Rýmařovska



Pro projekci jsou potřeba min. 4 platící diváci.

Průvaly sněhu, ledu a adrenalinu jsou za dveřmi!

I když to v posledních letech není ve středoevropské kotlině se zimou žádná sláva, nezadržitelně se blíží. Abyste nepřišli o průvaly sněhu, třeskuté mrazy, zasněžené svahy a o příběhy lidí poháněných adrenalinem, přinášíme vám již sedmý ročník Snow Film Festu.

Po premiéře v pražském kině Aero 20. října navštíví přehlídka více než 200 českých i slovenských měst. Počítat můžete s tradičně vysokou kvalitou vybraných filmů napříč zimními aktivitami ze zahraničí, ale i z české produkce. Na své si přijdou milovníci freeridu, expedic, horolezectví i plachtění po nekonečných vodách oceánů.

Bratři Švihálkové alias Kejda Ski Team se v zimní sezóně 2014–2015 zaměřili na odhalování skialpového potenciálu marockého Atlasu s cílem najít co nejzajímavější sjezdové linie. Výsledkem jejich snažení je film *Whiskey Berber*, který představí tři hlavní oblasti tohoto horského pásma, zavede nás do rušného Marrakče a ukáže skromný život Berberů, obyvatel horských vesnic.

Film *Tamara* je portrétem ženy, která miluje extrém a žije pro ně. Film je o její největší horolezecké výzvě – výstupu na K2.

Dokument *Sibiřský Traverz* mapuje 9 288 km dlouhou lyžařskou výpravu po nejdelší železnici světa – Transsibiřské magistrále. Špičkoví lyžaři a filmáři z proslulých Sherpas Cinema se po této slavné trase vypravili, aby se seznámili s místní komunitou a prozkoumali sibiřský prašan.

V roce 2014 se šestice žen vydala na malé plachtenci z Islandu přes Dánsko až k západnímu pobřeží Grónska, kde pak prozkoumaly nové lyžařské cesty, sbíraly data pro vědecké analýzy tohoto divokého kousku světa a natočily dokumentární film s výstižným názvem *Ledy a přílivy*.

Film *Expedice Švédsko* o třech přátelích vás zavede na polární výpravu



Společenská kronika

Blahopřejeme

jubilantům, kteří od předcházejícího vydání oslavili 80 let a více

Ondrej Pavčo – Rýmařov	80 let
Anna Mikesková – Rýmařov	80 let
Vlasta Chrástková – Rýmařov	80 let
Marie Šumpolcová – Rýmařov	81 let
Rozalie Kantorová – Janovice	82 let
Božena Habrová – Rýmařov	82 let
Josefa Trčková – Rýmařov	83 let
František Pohanka – Rýmařov	83 let
Vlasta Škorňová – Rýmařov	84 let
Julie Lašáková – Rýmařov	84 let
Josef Kolařík – Rýmařov	84 let
Jaroslav Bartoš – Rýmařov	84 let
Naděžda Němečková – Rýmařov	87 let
Bohuš Maceček – Rýmařov	87 let
Drahoslava Čermáková – Rýmařov	87 let
Milada Zapletalová – Rýmařov	90 let
Jaroslav Mrníka – Rýmařov	91 let
Bohumila Grulichová – Rýmařov	91 let

Rozloučili jsme se

Milada Kuncová – Dolní Moravice	1933
Stanislav Řezník – Rýmařov	1951
Stanislava Vidlářová – Rýmařov	1957

Evidence obyvatel MěÚ Rýmařov



Švédskou královskou cestou (Kungsleden), která vede 450 km přes švédské hory.

Bulharské kopce můžou ve freeriderovi zpočátku budit rozpačitý dojem, nikde žádná dominantanta a samé pláně. Jakmile se však ponoříte do jejich nitra, poznáte kouzlo krátkých, strmých a velmi technických sjezdů. Kvalita sněhu je tu výborná a na člověka narazíte opravdu zřídka. Tak by se dal shrnout film *Bulharské bílé zlato* o výletu pětky Čechů, kteří sebrali auto a vyrazili na 1 500 km dlouhou cestu do bulharské Rily, za poznání východoevropské kultury, místních hor a terénu pro freeride.

I přes velký posun v předpovídání lavinového nebezpečí vzrůstají počty nehod s fatálními následky. Tvůrci filmu *Bílé objekty* nechťj moralizovat nebo kázat, ale spíš se snaží najít vysvětlení, co lidi žene vstříc adrenalinovému zážitku a riskování. Film je o lidech, kteří se dostali do smrtelného nebezpečí v zimních podmínkách.

Historie Snow Film Festu sahá do roku 2011, kdy vznikl jako zimní protějšek Expediční kamery. Od té doby přinesl stovky minut zimního adrenalinu, které návštěvníky inspirovaly, pobavily, nadchly a přenesly do míst, kam by se třeba jen těžko sami odvážili. Budte letos mezi nimi. Na webu www.SnowFilm.cz můžete najít, v jakém nejbližším místě se festival koná, a dohledáte zde i další informace k filmům, programu a organizaci. Hlavními partnery přehlídky jsou HUDY, Buff a CK Kudrna. Těšíme se na vaši návštěvu!

Rostislav Navrátil

sníh
led
adrenalin

lyžování
expedice
freeride

SNOW

FILM FEST

Kino Rýmařov

20. listopadu

17:00

www.SnowFilm.cz

Citát: Člověk najde ve světě vždycky snadněji filosofování než dobrou radu.
Henryk Sienkiewicz

Známa i neznámá výročí

6. 11. 1836 zemř. **Karel Hynek Mácha**, spisovatel (nar. 16. 11. 1810) – 180. výročí úmrtí
6. 11. 1951 zemř. **Jindřich Plachta**, vl. jm. J. Šolle, herec (nar. 1. 7. 1899) – 65. výročí úmrtí
6. 11. 1976 zemř. **Václav Čtvrtek**, autor knih pro děti (nar. 4. 4. 1911) – 40. výročí úmrtí
7. 11. 1811 nar. **Karel Jaromír Erben**, básník a sběratel lidové slovesnosti (zemř. 21. 11. 1870) – 205. výročí narození
8. 11. 1841 nar. **Jan Otto**, knihkupec a nakladatel (zemř. 29. 5. 1916) – 175. výročí narození
10. 11. 1891 zemř. **Jean Arthur Rimbaud**, francouzský básník (nar. 20. 10. 1854) – 125. výročí úmrtí
- 11. 11. Mezinárodní den válečných veteránů – výročí podpisu příměří, kterým v roce 1918 skončila 1. světová válka**
11. 11. 1821 nar. **Fjodor Michailovič Dostojevskij**, ruský prozaik (zemř. 9. 2. 1881) – 195. výročí narození
11. 11. 1891 nar. **Jan Mukařovský**, estetik, jazykovědec, literární teoretik (zemř. 8. 2. 1975) – 125. výročí narození
12. 11. 1951 zemř. **Konstantin Biebl**, básník (nar. 26. 2. 1898) – 65. výročí úmrtí
- 13. 11. Mezinárodní den nevidomých – výročí narození Valentina Haüyeho, francouzského zakladatele systematické výchovy nevidomých, v roce 1745, slaví se od roku 1946**
13. 11. 1991 zemř. **Rudolf Turek**, archeolog a historik (nar. 20. 6. 1910) – 25. výročí úmrtí
14. 11. 1901 nar. **Cyril Bouda**, malíř a grafik (zemř. 29. 8. 1984) – 115. výročí narození
14. 11. 1931 nar. **Ladislav Lakomý**, herec (zemř. 11. 4. 2011) – 85. výročí narození
15. 11. 1916 zemř. **Henryk Sienkiewicz**, polský spisovatel a publicista, nositel Nobelovy ceny (nar. 5. 5. 1846) – 100. výr. úm.
15. 11. 1946 zemř. **Jan Vilikovský**, literární historik a editor (nar. 15. 4. 1904) – 70. výročí úmrtí
15. 11. 1956 zemř. **Alén Diviš**, malíř a grafik (nar. 26. 4. 1900) – 60. výročí úmrtí
16. 11. 1971 zemř. **Josef Kainar**, spisovatel a překladatel (nar. 29. 6. 1917) – 45. výročí úmrtí
16. 11. 1926 zemř. **Karel Václav Klíč**, malíř, vynálezce hlubotisku (nar. 30. 5. 1841) – 90. výročí úmrtí
- 17. 11. Státní svátek ČR – Mezinárodní den studentstva, Den boje studentů za svobodu a demokracii, výročí perzekuce českého studentstva v roce 1939 a zahájení sametové revoluce v roce 1989**
17. 11. 1986 zemř. **Ladka Kozderková**, zpěvačka (nar. 26. 6. 1949) – 30. výročí úmrtí

Středisko volného času Rýmařov zve všechny mladé sportovce na závody v lezení na umělé stěně



Servis služeb

Informační středisko Rýmařov

Otevírací doba:

pondělí – pátek: 8:30–12:00 13:00–17:00
sobota: 9:00–12:00 13:00–16:00
neděle: 13:00–16:00
Telefon: 554 212 381, e-mail: icko@rymarov.cz

Diakonie ČCE, středisko v Rýmařově,

zve seniory k návštěvě KAVÁRNIČEK každé liché úterý v budově střediska na třídě Hrdinů 48 v Rýmařově. Začátek vždy v 13:30. Ukončení posezení 15:30–16:00. Kdo není schopen dojít do kavárny, může využít odvoz v den setkání v 13:30 od prodejny Hruška na ulici 1. máje. Přijďte si za námi povykládat a naplánovat aktivity, které byste sami nepodnikli. Bližší informace na čísle 554 211 294. Termín kavárniček ve druhém pololetí 2016 (každý lichý týden v úterý): 8. 11., 22. 11., 6. 12., 20. 12.
Srdečně zvou a těší se na vás zaměstnanci Diakonie ČCE

Výrobky

ze sociálně terapeutické dílny Buřinka

Prodejní místa:

Sociálně terapeutická dílna Buřinka, Okružní 10, Rýmařov
Informační centrum Rýmařov, náměstí Míru 6, Rýmařov
Potraviný Lazarec, Opavská 24, Rýmařov

Aquacentrum Rýmařov

na Jesenické ulici

Otevírací doba:

po–pá 16:00–21:00, so–ne + svátky 10:00–21:00
Děti do 3 let zdarma, zvýhodněné rodinné vstupné.
Vstupné pro seniory – věk snížen na 58 let.
Oslavenci mají v den narozenin vstup do aquacentra zdarma (nutno doložit osobním dokladem).
Klienti VZP si mohou nechat proplatit permanentku do výše 500 Kč za osobu.

Krytý bazén v Břidličné je uzavřen z důvodu rekonstrukce. O datu otevření budeme informovat.

Galerie Marie Kodovské

Mlýnská ulice č. 21

Prohlídky mimo sezónu jsou možné pro skupiny 5 a více návštěvníků.
Objednávky v informačním centru.

Městské muzeum a Galerie Octopus

Pracovní porada partnerských a spřátelených měst v Turíně

Každoročně se v podzimních měsících koná pracovní setkání partnerských a spřátelených měst Rýmařova, jehož organizátorem je pokaždé jedno z měst. Oproti loňskému roku, kdy se tato pracovní schůzka uskutečnila přímo v našem partnerském městě Schottenu, kde se probíraly veškeré mezinárodní aktivity, jež se podařilo úspěšně uskutečnit, se pro tento rok organizace partnerské porady ujalo italské město Arco v čele s prezidentem spolku Linem Rosou.

Setkání se zúčastnili občané Arca a dva nebo tři vyslanci z každého partnerského a spřáteleného města. Mezi zúčastněnými byli zástupci belgického Beloeil, italského města Roccella Ionica, francouzského Crosne, německého Bogenu a Schottenu a českého Rýmařova. Místem setkání byl Turín, který je hlavním městem kraje Piemont v severozápadní části Itálie, ležící zhruba 70 km východně od hranic s Francií na řece Pádu a známý také jako sídlo automobilky Fiat. Pracovní porada se uskutečnila ve dnech 20. až 23. října a za Rýmařov se jí v zastoupení Spolku pro mezinárodní partnerské vztahy zúčast-

nily Růžena Zapletalová a Jana Štolfová z rýmařovského muzea. Na programu byla prohlídka historického centra Turína, návštěva starobylého opatství Sacra di San Michele na vrcholku hory Pirchiriano či prohlídka rezidence La reggia di Venaria Reale vévody Karla Emanuela II. Posléze se jednotliví zástupci měst věnovali prezentaci svých plánů pro nadcházející rok a možné spolupráci v oblasti školství, kultury a sportu.

Důležitým tématem byla každoročně konaná událost Tour du Jumelage (Cesta přátelství), největší akce všech partnerů. Nejbližší Tour se uskuteční od 21. do 25. června 2017 v samotném srdci Jeseníků, v Malé Morávce. S jejím finálním programem vystoupila na turínské poradě česká strana a pokusila se přilákat jednotlivé partnery plánovanými turistickými cíli v našem regionu.

Příští pracovní setkání se uskuteční v italské Kalábrii v přímořském městě Roccella Ionica.

Fota a text: Jana Štolfová, Městské muzeum Rýmařov



Městské muzeum Rýmařov / Galerie Pranýř

muzeum
M
RÝMAŘOV

**VÁCLAV
KOVÁŘ 2**
obrazy ze soukromých sbírek
5/11 – 24/11/2016

www.muzeumrymarov.cz / facebook: Městské muzeum Rýmařov

Městské muzeum Rýmařov a Galerie OCTOPUS
Vás zvou na výstavu obrazů

**Jaroslav
Dostál**

5. - 24. listopad 2016

výstavu zahájí Miroslav Koval
5. listopadu v 16 hodin

muzeum
OCTOPUS
RÝMAŘOV

Exponát měsíce

Listopad: Obraz Rýmařov od Václava Kováře (přelom 40. a 50. let 20. století)

Učitel a malíř Václav Kovář (1900–1957) je rýmařovským pamětníkem dobře znám. Spousta Rýmařovanů na něj vzpomíná jako na učitele výtvarné výchovy, který je brával malovat přímo do plenéru. Někteří měli dokonce tu čest navštívit malířův ateliér v bytě na Gottwaldově (dnes Radniční) ulici. Nemálo rýmařovských domácností zdobí Kovářovy krajinomalby či zátiší, z nichž některé byly představeny na výstavě v galerii Pranýř v únoru letošního roku (RH 3/2016). Vlastníci Kovářových obrazů tehdy ochotně svolili k zapůjčení a vystavení svých pokladů. Ne všechny se však do limitovaného prostoru Pranýře mohly vejít. Z toho důvodu muzeum naplánovalo na listopad „Kováře 2“, který představí obrazy ze soukromé sbírky paní Hany Bezděkové, manželů Bordovských, manželů Drexlerových, paní Jarmily Nesrstové, paní Danuše Rezákové a pana Vladimíra Stanzela. Stejně jako předchozím vypůjčitelům i jim rýmařovské muzeum vyslovuje velký dík.

Jelikož je toto místo vyhrazeno pro muzejní exponát a vzhledem k náčatému tématu, jsme úmyslně vybrali krajinomalbu Václava Kováře, která vítá návštěvníky ve foyer muzea. Vedle Schmidovy veduty Rýmařova z roku 1693, nejruznějších pohledů na město anonymních fotografů a vedut Jaroslava Němce a Miloslava Marka visí Kovářova rozměrná malba – pohled na Rýmařov ze Stráně pravděpodobně ze začátku 50. let minulého století (Kovář žil v Rýmařově v letech 1946–1957; více v RH 22/2015). Na obraze vidíme město ještě bez nové zástavby, kterému vévodí jeho dominanty – zprava kostelní a radniční věž, směrem do centra obrazu budova dnešní polikliniky, v pozadí můžeme zpozorovat i věžičku klášterního kostela Panny Marie Lourdské, jenž padl za oběť minulého režimu. Panorama vlevo

završují i komíny tehdy postavené teplárny. Kovář byl hlavně malířem krajiny, proto i v tomto pohledu na město převládá krajinná složka (louky, lesy, hory) s bohatě promalovaným nebem. Přijďte se podívat nejen na tento obraz ve stálé expozici muzea, ale zejména na komorní výstavu Václav Kovář 2 (ze soukromých sbírek), která v galerii Pranýř potrvá do 24. listopadu.

Foto a text: Michal Vyhliďal, Městské muzeum Rýmařov



Můj šálek čaje

David Böhm a Ondřej Buddeus: Hlava v hlavě

Můj šálek čaje. Kniha, kterou mám moc ráda? Kniha, která mne ovlivnila? Složitá otázka, těch knih je mnoho. Knihy mne provázely od raného dětství, vždy jsem čtení milovala, dokázala jsem přečíst i tři tituly týdně. Bývala jsem asi vysněnou návštěvnicí knihoven.

Kterou tedy vybrat? Náhle jsem si při tom svém bádání, která že z mých oblíbených knih je ta nejlepší, uvědomila, že jsem vlastně uzavřela kruh. Od pohádek a fantastických dětských příběhů jsem se přes historické romány vrátila opět k pohádkám, které čtu svým dětem. Takže kniha, kterou jsem nakonec vybrala, je primárně určena dětskému čtenáři a do rukou se mi dostala díky mé dceři.

Hlava v hlavě – knížka velmi originální, která potěšila také moji duši výtvarníka. Kromě zajímavého obsahu, jenž jistě zaujme i dospělého čtenáře, vyniká nápaditým designem, zajímavými ilustracemi, skládačkami, kolážemi, průřezy. Pro mne byl velký požitek už jen ji vzít do ruky a prolistovat. Byla jsem nadšena, naplnila mne pocitem, že mám v rukou něco cenného a krásného. Malé umělecké dílo.

Pustila jsem se do čtení se svými dětmi, ale hned první den jsme se daleko nedostali.

Četli jsme přední předsádku – přísloví a úsloví na téma hlava, doplněná drobnou ilustrací. Z hlavy se mi jen kouřilo, když jsem dětem vysvětlovala pravé významy: „Neví, kde mu hlava stojí. Je padlý na hlavu. Hlavou proti zdi. Hlava na hlavě. Hlavu vzhůru! Stavět se na hlavu. Má to hlavu i patu. Hodit to za hlavu. Padne to na jeho hlavu.“ atd. Celkem 34 vtipných kresbiček ilustrujících bohatost českého jazyka. Tatáž bohatost se pak projevuje také u jednotlivých částí obličeje. „K čemu je nos? Dát někomu do nosu, chytit se za nos, nabít si nos, jít rovnou za nosem, dát si do nosu, mýt na něco nos, podle nosa poznáš kosa, vodit někoho za nos, strkat do něčeho nos.“

Přes nos, oči, ústa, krk a uši se hravou formou dostaneme k centru hlavy – mozku. „Co se vejde do hlavy? Počítač, do kterého by se vešlo tolik informací jako do hlavy, ještě nikdo nesestrojil. Lidská paměť je obrovská...“ Ale kniha přináší mnohem víc než jen poučení, máte chuť jí

listovat, číst ji pozpátku i vzhůru nohama, zírat na obrázky a nasávat vůni tisku. Nabízí něco, co nám digitální texty neposkytnou.

Na závěr ještě jedno české pořekadlo, ale naruby:

„Bud' zvědavý, budeš dlouho mladý.“

Zvědaví lidé stárnou pomaleji, protože pomaleji stárne jejich mozek. Když ho člověk cvičí a dává mu nové podněty, má pořad na čem pracovat a nezakrní. A proto platí: bud' zvědavý, budeš dlouho mladý!“

Tímto pořekadlem končí kniha *Hlava v hlavě*, která získala také řadu ocenění: Magnesii Literu jako nejlepší kniha pro děti, Zlatou stuhu České sekce IBBY pro výtvarný počín roku a také 1. místo v soutěži Nejkrásnější česká kniha.

Pokud se mi tedy podařilo vzbudit vaši zvědavost, právě jsem vám prodloužila mládí.

Martina Kohoutková
(Böhm, David – Buddeus, Ondřej: *Hlava v hlavě*. 1. vyd. Praha: Labyrint, 2013. 145 s.)



Jazzclub



JAZZFEST?

JIRÍ MÍŽA

JINDRA HOLUBEČ **SNÍ**

Y AMIGOS

RÝMAŘOV 12. 11. v 19:00

podium velkého sálu vstupné: 100,-










www.svcrymarov.cz/jazzclub

Detaily

Letošní poznávací soutěž se soustředí na historické nebo zajímavé detaily našeho města a místních částí (Janovic, Jamartic, Harrachova, Stránského a Ondřejova) s přesahem do Staré Vsi, Ferdinandova, Stříbrných Hor a Skal.

V každém z vydání Rýmařovského horizontu 08–21 a 23/2016 uveřejníme jednu fotografii spolu se soutěžním kuponem. Úkolem soutěžících je určit místo, objekt, ulici nebo číslo popisné domu, na kterém se fotografovaný detail nachází. Čím přesněji bude fotografie popsána, tím lépe. Čtenáři, kteří odhalí nejvíce objektů (nemusí uhádnout všechny), budou zařazeni do slosování o zajímavé ceny a předplatné Rýmařovského horizontu na rok 2017.

Soutěžní kupony vystřihněte a zašlete na adresu redakce: Rýmařovský horizont, Okružní 10, 795 01 Rýmařov nebo je můžete

vhodit do schránky u vchodu do Střediska volného času na Okružní 10, případně zaslat na redakční e-mail rymhor@seznam.cz. Přijímají se i kopie kuponů.

Poslední soutěžní kupon č. 15 s fotografií vyjde v Rýmařovském horizontu 23/2016. Kupony můžete zasílat jednotlivě nebo všechny najednou do 5. ledna 2017. Jména výherců budou uveřejněna v prvním vydání Rýmařovského horizontu 13. ledna 2017. Hodně štěstí v soutěži přeje redakce RH! *Soutěž připravili JiKo a Miloslav Marek*

SOUTĚŽNÍ KUPON č. 13

Jméno a příjmení

.....

Adresa

.....

Telefonní kontakt

.....

Místo, kde se objekt nachází

.....

.....

.....



Z okolních obcí a měst

160 schodů se dá vyběhnout za 24,2 sekundy

Pětačtyřicet závodníků se rozhodlo zdolat v sobotu 29. října sto šedesát schodů rozhledny Na Vyhliďce v Nové Vsi v co možná nejkratším čase a pokusit se pokořit loňský rekord Rudolfa Baštrnáka z Dolní Moravice, který vloni vyběhl schody v čase 24,6 vteřiny.

Rozhledna Na Vyhliďce v Nové Vsi nemusí nutně sloužit jen pro daleké rozhledy. Přesvědčilo se o tom pětačtyřicet závodníků různých věkových kategorií, kteří se zúčastnili běhu na vrchol této rozhledny. Závod třetím rokem pořádá obec Dolní Moravice společně s týmem dobrovolníků.

Běhu do schodů se zúčastnili běžci z blízka i daleka, včetně svěřenců Radima Keclíka – osmi mladých lyžařů ze Ski klubu Rýmařov, z nichž Tereza Krečmerová získala ve své kategorii první místo a František Sázel doběhl třetí. V rozhledně závodili také dobrovolní hasiči z Janovic, Rýmařova, Dolní Moravice, Staré Vsi a Šumperku, kteří na schodišťovou trasu vyrazili i se sedmnáctikilovou výstrojí včetně dýchacích přístrojů bez masky. K závodu nastoupili senioři i mladší žáci, starší žáci, dorostenci, muži i ženy. Nechyběl ani



Celkový vítěz 3. ročníku běhu na rozhlednu Na Vyhliďce Rudolf Baštrnák dokázal zvládnout 160 schodů za 24,2 sekundy

Rudolf Baštrnák, vítěz obou předchozích ročníků. Za mohutného povzbuzování diváků vybíhali závodníci na jedenatřicet metrů vysokou rozhlednu v třicetivteřinových intervalech.

Jediný závodník v kategorii 55 a starší Josef Barcuch (1954) zdolal 160 schodů v čase 48,1 sekundy. Dobrovolný hasič Václav Vlášek z SDH Janovice uběhl trasu s výstrojí za 32 sekund. Celkovým vítězem, který obdržel putovní pohár starosty obce Dolní Moravice, se stal opět Rudolf Baštrnák (1987), který nejenže obhájil dvě prvenství, ale pokořil svůj osobní rekord a schody zdolal v neuvěřitelném čase 24,2 sekundy, což je o čtyři desetiny méně než vloni. Za vteřinu musel tedy zdolat průměrně šest a půl schodu.

Starosta Dolní Moravice Pavel Kopeček předal prvním třem v každé kategorii diplom, všem sportovcům poděkoval za účast a pozval je na čtvrtý ročník, který se uskuteční příští rok ve stejnou dobu. JiKo



Bernardini na mezinárodních festivalech v Senici a Skalici

Pěvecký sbor Bernardini se v sobotu 8. října zúčastnil XI. ročníku Mezinárodního festivalu sborového zpěvu v Senici, na který navazoval v neděli 9. října VI. ročník Mezinárodního festivalu sakrální tvorby ve Skalici. Oba festivaly organizoval senický pěvecký sbor Cantilena ve spolupráci s městy Senica a Skalica.

Na festivalech vystoupil kromě souboru Bernardini a domácí Cantileny také sbor Hossana Nisa z Polska, Semmelweis vegyeskar Budapešť z Maďarska a Fojtův komorní sbor z Roudnice nad Labem. V sobotu jsme se představili českými a moravskými lidovými písněmi, spirituálem a skladbou jazzového zaměření. Všechny sbory společně na závěr zazpívaly nádhernou a jistě všem známou slovenskou píseň *Aká si mi krásná*.

V neděli náš festivalový repertoár obsahoval převážně české autory, jako jsou Leoš Janáček, J. J. Božan, Zdeněk Lukáš a Adam Míchna z Otradovic, ale také písně španělského skladatele Tomase Luise de Victoria a francouzského autora Camilla Saint-Saense. Společnou skladbou pro nedělní festival bylo *Alleluia* Gordona Younga.

Jak jsem se dočetla z článku, který vyšel ve Skalici, byla úroveň všech zúčastněných sborů vysoká. Já doufám, že jsme dobře repre-

zentovali naše město. Městu Břidličná – grantovému výboru děkujeme za příspěvek na nové kostýmy a dopravu autobusem, našemu fanklubu za úžasnou podporu.

Záznam místní televize z festivalu a fotografie zúčastněných sborů si můžete poslechnout a prohlédnout na našich webových stránkách www.bernardini.cz.

Bernardina Meredithová



Foto: archiv Bernardini

Velké setkání ornitologů

Ve dnech 14. až 16. října se na zámku v Mikulově uskutečnila celostátní ornitologická konference Každý pták se počítá. Sjeli se na ni se svými příspěvky odborníci z ČR i ze zahraničí, z těch známějších např. Tomáš Grim, Roman Lyach, Peter Adamík, Evžen Tošenovský, Luis Brotons nebo Lukáš Viktora. Zazněly velmi inspirativní přednášky ze všech oblastí výzkumu, ochrany a péče o naše opeřence, ale i o ty, kteří se na našem území vyskytují jen sporadicky při cestě na nová stanoviště.

Také naši mladí přírodovědci ze Studentského klubu Břidličná při ZŠ byli za svou systematickou práci na poli ochrany přírody pozváni

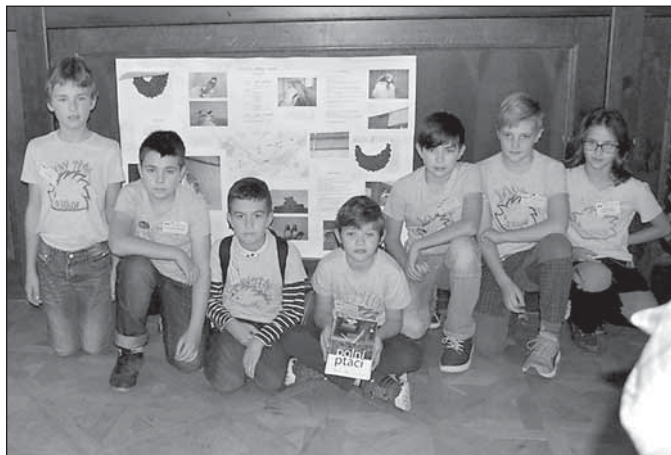
k účasti na konferenci. Podmínkou účasti bylo ovšem samostatné pozorování a zaznamenávání údajů o výskytu a hnízdění vlaštovek, jirčiček a rorýsů v katastru Břidličné a kolonie jirčiček a vlaštovek ve Václavově, místní části Oskavy, kam jezdí někteří členové kroužku na letní pobytové tábory.

Výsledky svého pozorování poté museli zpracovat do přehledné tabulky a spolu s fotodokumentací z nich sestavit poster. Baby team našich nejmladších členů je skupinou opravdu šikovných a neúnavných přírodovědců, takže se zhostili tohoto úkolu dobře. A tak se v sobotu 15. října v brzkých ranních hodinách mohli vydat na zmíněnou kon-

ferenci. Z ní si vedle nových poznatků z přednášek, krásného prostředí a přátelského přijetí odvezli i ocenění za prezentaci a zpracování vystaveného posteru. Cenu jim za organizační výbor konference předala Gabriela Dobruská. Víc už si naši malí ornitologové ani nemohli přát. A tak byla cesta domů plná pracovní euforie. Finanční náklady

celé výpravy byly tentokrát uhrazeny z dotace Nadace Agrofert. Jako nejbližší úkol si baby team vytýčil zhotovit, rozmístit a naplnit zimní krmítka, a jak jinak, pečlivě zapisovat jejich návštěvníky. O to-též chtějí naši přírodovědci poprosit i vás.

Fota a text: Květa Děrdová, vedoucí SK Břidličná



Má vaše dítě představu o budoucím povolání?



Další ročník úspěšného veletrhu řemesel a zaměstnanosti Artifex se uskuteční ve čtvrtek 10. listopadu 2016 od 9:00 do 16:00 ve Společenském domě v Bruntále na Ruské ulici. Kontaktní pracoviště Úřadu práce ČR v Bruntále pořádá v rámci projektu EURES-T Beskydy veletrh ve spolupráci s Městským úřadem v Bruntále, Městským úřadem v Krnově, středními školami, zaměstnavateli a partnery projektu přeshraniční spolupráce EURES-T Beskydy z Polska.

Akce je určena pro vycházející žáky základních škol, jejich rodiče, pedagogické pracovníky, nezaměstnané, ale také širokou veřejnost. Veletrh Artifex je specifický v tom, že se zde neprezentují školy, ale řemesla a obory nedostatkové na trhu práce, především ty technické. Organizátoři veletrhu věří, že nabídka vzdělávacích příležitostí v atraktivních řemeslných a technických oborech může žákům výrazně pomoci v jejich rozhodování při volbě budoucího povolání.

Letošní ročník představí návštěvníkům téměř čtyři desítky perspektivních oborů (např. obráběč kovů, nástrojař, zámečnický, elektrikář, chemik operátor či zdravotnický asistent). Vybrané obory a řemesla budou prezentovat studenti sedmnácti středních škol z okresů Bruntál, Opava, Havířov, Olomouc a Šumperk a také dvě polské střední školy z Prudniku a Glubczyc. Žáci a ostatní zájemci o studium tak budou mít možnost získat a porovnat aktuální informace týkající se podmínek studia, přijímacího řízení, profilu absolventa a především uplatnění. Mohou se také seznámit s ukázkami pracovních činností a některé si na místě vyzkoušet. Reprezentanti devatenácti českých a polských škol spolu se zástupci zaměstnavatelů a ÚP ČR budou připraveni pomoci žákům v jejich rozhodování o profesní volbě a dospělým s orientací v možnostech dalšího vzdělávání.

Organizátoři veletrhu očekávají kolem tisícovky návštěvníků a doufají, že si žáci ověří možnosti studia, jeho náročnost a ujasní si tak představu o své budoucí profesi. „Cílem veletrhu je poskytnout mladým lidem dostatek kvalitních informací o budoucím trhu práce, o povoláních, pro něž se rozhodují, o požadavcích na studijní

a učební obory. Věříme, že tato akce bude opět přínosná, a těšíme se na všechny návštěvníky, kteří na veletrh dorazí,“ shrnuje ředitel kontaktního pracoviště ÚP ČR v Bruntále Milan Horna.

Jana Ondrášková, ÚP Bruntál

Oslavy lesa

Říjen není jen měsícem, v němž si připomínáme den Vzniku samostatného Československa. Je rovněž dobou, kdy se příroda pomalu loučí s uplynulým vegetačním obdobím. Barví se naposledy do těch nejkrásnějších a nejpestřejších barev, jaké si jen umíme představit, vydává poslední sladké plody i houby. Prostě je to ten pravý čas na to, abychom si připomněli, jak je pro nás důležitá.

Na tuto dobu každým rokem připravují Lesy ČR, s. p., řadu zajímavých akcí pro veřejnost. K těm nejzdařilejším patří Oslavy lesa, které promění hlavní alej Smetanových sadů v Olomouci v jednu velkou dobrodružnou trasu plnou zajímavých stanovišť, úkolů, soutěží a pozoruhodností pro malé i velké. Letošní Oslavy lesa se uskutečnily ve dnech 20. až 22. října.

Členové přírodovědného a chovatelského kroužku SK Břidličná při ZŠ si oslavy nenechali ujít a rozjeli se v pátek 21. října do Olomouce. Po týdnu deště se počasí umoudřilo a našim výletníkům opravdu přálo. Mohli si projít celou trasu a za splněné úkoly získat drobnou odměnu. Skutečnou lahůdkou ovšem byly výukové programy nazvané Zoo všemi smysly a Setkání s kontaktním zvířetem v Zoo Olomouc.

Oběma programy provázela účastníky trpělivě a s velkým pochopením pro příval otázek Ing. Břečková, za což jí moc děkujeme. Když si pak mohli všichni zájemci pohladit a dokonce nakrmit malé surikaty Ríšu a Máňu, nadšení nebralo konce.

Fota a text:

Květa Děrdová, vedoucí SK Břidličná



Moravskoslezský kraj informuje

Týden vědy a techniky: energetická show i přednášky o životním prostředí

Týden vědy a techniky Akademie věd ČR je největším vědeckým festivalem v České republice. Letošní, šestnáctý ročník se uskuteční od 1. do 13. listopadu a ponese se v duchu motto Za hranice známého. Připraveno je na 600 akcí po celé republice: přednášky, výstavy, dny otevřených dveří, dokumentární filmy, workshopy, vědecké kavárny a mnohé další aktivity napříč všemi vědeckými obory. Zajímavý program je připraven i v Moravskoslezském kraji.

V Moravskoslezské vědecké knihovně se bude od 24. října do 28. listopadu konat výstava nazvaná *Superhrdinové kolem nás*, která znázornuje pracovníky Akademie věd ČR jako komiksové superhrdiny, u nichž jen málokdo tuší, co tvoří jejich pracovní náplň. Na tutéž výstavu se návštěvníci mohou těšit i v Knihovně Třinec od 1. do 13. listopadu.

Na aktuální téma životního prostředí a toho, zda bychom se mohli v této oblasti inspirovat u Jihoafrické republiky, bude v Zoo Ostrava ve středu 2. listopadu přednášet Jiří Novák. O tom, že objevování vesmíru není spojeno pouze s vítězstvími, ale i s prohrami, pojedná přednáška Martina Viláška, která proběhne 8. listopadu v Knihovně Třinec. Seznámíme se s tím, jaké útrapy zakoušeli první kosmonauti, ale i technici a vědci, kteří stáli u zrodu prvních vesmírných misí.



V rámci Týdne vědy a techniky AV ČR bude ve Velkém světě techniky v Ostravě uspořádána speciální energetická show, kterou povedou Michael Londesborough a Smoke-man (Jiří Horák). Akce bude zaměřená na to, jak vyrobit, přeměnit, uskladnit a využít energii, která je pro náš současný svět klíčovou veličinou. Součástí akce budou i pokusy a praktické ukázky.

Vstup na celý festival je zdarma, na některé akce, zejména na přednášky, vědecké kavárny a filmy, je potřeba rezervace. Ta je možná přes webové stránky www.tydenvedy.cz, kde jsou také uvedeny kompletní informace o celém programu festivalu.

Fota a text: Bc. Denisa Žežulková



Akce hradu Sovince

Hofmistrova závěť přilákala rekordní počet návštěvníků

Akci pod názvem Hofmistrova závěť byla o minulém víkendu ukončena sezóna na hradu Sovince, který za letošní rok navštívilo bezmála třicet osm tisíc lidí. Byla to možná historicky nejlépe navštívená hradní sezóna.

Muzeum Bruntál ve spolupráci s občanským sdružením Dědictví nabídlo návštěvníkům Sovince možnost projít celým hradem od sklepu až po věž, navštívit stánky s upomínkovými a řemeslnickými výrobky a zhlédnout kulturní program, ve kterém pořadatelé mysleli ze-

rozhovor

Letošní Hofmistrova závěť se vydařila, a to nejen z hlediska návštěvnosti, ale i počasí. Jak hodnotíte poslední akci? Který bod programu diváky nejvíce zaujal?

Z pozice kastelána hodnotím poslední akci velmi kladně. Byl jsem příjemně překvapen, kolik návštěvníků k nám na Hofmistrovu závěť zavítalo. Čekal je kvalitní program, ve kterém si každý našel to, co se mu líbí. Nechyběli šermíři, sokolníci a ani malá divadla, určená jak pro děti, tak pro dospělé. Za pozornost stál i doprovodný program s mnoha workshopy. Každý si mohl vyrazit pravou sovineckou minci nebo vyrobit svíčku. Jako obvykle návštěvníci nepřišli ani o možnost absolvovat komentovanou prohlídku s kostýmovaným průvodcem. Ti, kteří na Sovinec nezavítali, mohou jen litovat, protože hrad během víkendu nabízel nespočet lákadel všeho druhu.

Co přinesla končící sezóna nového? Čeho se v příštích sezónách budete chtít vyvarovat, co budete chtít zlepšit a co byste rozhodně zachovali?

Letošní sezónu hodnotím pozitivně. V únoru jsem nastoupil jako nový kastelán a měl jsem čas se s hradem důkladně seznámit, než se otevřel pro veřejnost. Každý hrad má svá specifika a Sovinec není výjimkou. Vše jsem snad zvládl, také díky silné podpoře mých nadřízených Mgr. Garncarové a PhDr. Mezerové a samozřejmě nesmím zapomenout na zaměstnance hradu. Ti všichni se zasloužili o hladký průběh letošní sezóny.

V tomto roce na Sovinci přibyla nová prohlídková trasa vnějšího opevnění. Ta se dle očekávání setkala s velice kladnou odezvou návštěvníků. Naší prioritou je se co nejlépe starat o svěřený památkový objekt a o spokojenost návštěvníků, tak aby se k nám rádi vraceli. Občas se jen těžce hledá kompromis, a tak je i zde stále co zlepšovat. V příštím roce se návštěvníci mohou těšit např. na novou expozici či rozšířený kulturní program.

Už víte, jak byli návštěvníci spokojeni s letošní sezónou? Kterou akci můžete hodnotit jako nejvíce navštívenou, nejlépe hodnocenou a kolik návštěvníků prošlo letos branami hradu? O letošní sezóně se hovoří jako o historicky nejlépe navštívené. Je to pravda?



Kastelán hradu Sovince Bc. Michal Koutný

jména na děti. Na třetím nádvoří se uskutečnila sokolnická beseda, děti přilákaly hrané i loutkové pohádky, dospělí obdivovali um šermířských soubojů nebo se bavili u divadelních komedií.

Jak se uplynulá sezóna vydařila, kolik návštěvníků prošlo branami hradu, jak byli spokojeni s nabízenými akcemi a co připravuje správa hradu pro příští sezónu, na to jsme se zeptali kastelána Sovince Bc. Michala Koutného.

Spokojený návštěvník? Věřím a doufám, že těch spokojených letos hrad opouštělo hodně. Nežrídka se nám stávalo, že se vraceli i opakovaně. Každá hradní akce si našla svého návštěvníka. Nechci říkat, že zrovna tato akce byla nejlépe navštívená, protože na statistické číslo má vliv počasí nebo to, kolik akcí je o daném víkendu v okolí. Co se týká celkové návštěvnosti za letošní rok, tu budeme uzavírat až k 30. prosinci, ale již teď mohu říci, že je lepší než ta loňská a rozhodně se ve statistikách zařadí mezi nejlépe navštívené.

Kdy se mohou návštěvníci poprvé v příští sezóně podívat do hradu Sovince? Připravujete také zimní návštěvní dny mezi vánočními a novoročními svátky, tak jak tomu bylo vloni?

V příštím roce se hrad poprvé zájemcům otevře již 7. ledna. V tento den si budou moci prohlédnout zimní exteriéry hradu. Poté se hrad opět otevře až 1. dubna, kdy začíná již klasická sezóna. I letos bude hrad otevřen od 26. do 30. prosince. Během těchto dní se mohou návštěvníci kromě prohlídek těšit i na bohatý doprovodný program. Tímto bych také rád všechny srdečně pozval: Přijďte si užít kouzlo vánočního Sovince!

Děkuji za rozhovor. JiK



Svou zručnost předvedl umělecký kovář Jakub Křenek ze Stránského



Návštěvníci měli možnost si vyzkoušet ruční výrobu svíček...



...nebo si odnést vlastnoručně vyraženou pamětní minci hradu Sovince

Franz Brixel: Horská kronika

(Přeložila Jitka Procházková)

Johann Raschka

Osudy lidského života jsou od kolébky až do stařeckého věku často tak spletené, že si mnoho lidí v mládí nedokáže představit, jaké vášni padnou za obět a že se jejím otrokem stanou po zbytek života, ačkoli jim trýpivé štěstí mládí namlouvá zlaté zámky a předpovídá krásnou budoucnost. Brzy však zmizí jasný obraz budoucnosti, dříve než si člověk uvědomí a vzpomene.¹ Obzvláště jsou to ty náruživosti, ty špatné zvyky, které zatemňují lidský charakter, ničí ho a zahlazují lidský, šlechtitný obraz, vystavují ho posměchu okolí, ano ponižují člověka tak dalece, až klesne ke sprostému zvířeti a každý se od něj s odporem odvrátí.²

Tímto způsobem se vedlo Johannu Raschkovi, obuvnickému mistru v Rýmařově, v nejlepších letech jeho života až do smrti. — —

Raschka byl jediný syn majetných rodičů a bylo mu pravděpodobně v mládí ponecháno příliš mnoho volnosti,³ takže se oddával lelkování a zvykl si na zničitelné pití kořalky.⁴ To se mu postupně stalo největší vášní, ačkoli byl svého času jedním z nejšikovnějších ševců a také uzavřel dobrý sňatek v Nové Vsi. Stal se však obětí toho zlého démona⁵ a v krátké době se ocitl jeho dům a majetek v troskách, takže ztratil důvěru všech, kdo ho znali. V tomto stavu se stal nestydatě prolhaným a bezcharakterním. Protože byl k tomu všemu dobrý řečník, nikdo z něj nic nedostal, ani koželuh peníze za dodanou kůži, ani zákazníci boty nebo holínky, ačkoli si je dopředu zaplatili.

Vždycky věděl, jak si v tomto ohledu hned pomoci, a chodil stále od domu k domu,

aby dostával objednávky na nové boty nebo staré boty a holínky do opravy.

Dostal-li nějakou objednávku, postupoval tak, že nejdříve zastavil veškeré staré boty a holínky, které dostal ke správce, potom nakoupil kůži na objednané nové holínky, když byly hotové, prodal je, aby mohl za utržené peníze zase vykoupit ty staré boty na správkou. Tato manipulace obyčejně netrvala dlouho, protože měl pořád žízeň a toužil po kořalce, a tak propil peníze utržené z prodeje bot nebo kůže.

Jednou o posvícení se mu zachtělo pečínky. Šel na prasečí trh a koupil, aniž by nějak smlouval, od jednoho cizího obchodníka s prasaty prasnici s dohodou, že obnos zaplatí ve dvou splátkách. Nedal mu na to nic než částku z ocasu, a aby obchodníka zmátl, udal mu nesprávnou adresu v jiné části města. S tím hnal v dobré náladě prase na provaze domů.

Kupci se ale ten krasořečník zdál podezřelý, proto se na něj přeptal u několika poblíž stojících lidí. Ti mu dali na srozuměnou, že nejspíš za své prase už nic nedostane. Kupec se vydělil a běžel za Raschkou. Nemohl ho však hned najít, a když k němu konečně vrazil, byl už nejvyšší čas, protože to ubohé prase mělo být právě zapíchnu-to a vše už k tomu bylo připraveno.

Kupec zahnal okamžitě zvíře odsouzené na smrt ke svému stádu a zaplatil mužům, kteří mu mezitím hlídali zvířata, pěkné spropitné.

Raschka však, který se už se svou ženou a dcerou těšil na „sviní tanec“, vyšel naprázdno. —

Jindy se vsadil se svými kolegy, že zvládne udělat za jeden den pár holínek, a to tak,

že při východu slunce vyzvedne u koželuha kůži, vyrobí boty, prodá je a utržené peníze musí propít, dříve než zapadne slunce.

To nebylo považováno za možné, a tak dali kolegové dohromady peníze na kůži a konopné vlákno a jeden musel jako dozor a dohled být tak dlouho přítomen, dokud práce trvala.

Pan Raschka jako zkušený švec a ochlasta tu sázku vyhrál!

Když přišel do hostince a chtěl něco vypít, musel nejdříve položit peníze na svou útratu na stůl, jinak mu nebylo nic podáno. Tak hluboko klesla jeho váženost.

Brzy však věděl, jak si pomoci, neboť když tu byli známí, dělal svoje žerty a tu a tam mu něco připadlo.

Jednou zatoužil po dobré večeři, a protože neměl žádné peníze, strčil si do kapsy od kalhot několik cinkajících střepů a šel do „Vysokého domu“, kde byl zrovna nájemcem řezník Jordan.

Když tam dorazil, začal s rukama v kapsách neustále cinkat, jako by byl držel dvacetníky, a poručil si večeři. Tentokrát mu byla opravdu přinesena, protože se hostinský nechal zmást a uvěřil, že ten lump má zrovna peníze.

Když Raschka spokojeně snědl večeři, udělalo se mu asi úzko, protože zpozoroval, že jak hostinský, tak jeho silný řeznický čeledín z něj nespustí oči. — — —

A tak vstal od stolu, aniž by dal najevo rozpaky, špacíroval po místnosti, aby využil příležitosti a mohl zmizet nebo potkal známého, který by za něj zaplatil.

Tentokrát se ale přepočítal. Hostinský ho vybil, aby buď zaplatil, nebo mu dal své

¹ Tato filosofie je chybná; — neboť každý člověk je zrozen ke štěstí a životní radosti. Pokud většina lidí nedosáhne cíle života, tak je tím prostě v první řadě vinna rodičovská výchova dětí a potom škola. Oba výchovné faktory zčásti z nevědomosti a z neznalosti skutečného životního úkolu lidí, částečně zcela neplodnou šablonovitou existencí školní výuky hrozně hřeší tím, že v obojím ponechává ubohého člověka v nevědomosti o nevyhnutelných a důležitých životních otázkách. Takže nevychovaný, nevzdělaný člověk tápe v tomto krásném světě zcela v temnotách a ten, jenž nemá zvláštní charakterové vlastnosti nebo ho nevede a nechrání dobrý anděl, propadne první nejlepší vášni za obět a zničí se, aniž by věděl, proč žil na této pěkné zemi.

Časopis „Sihynx“ poučí každého, co je potřeba dělat pro blaho své duše, svého ducha! D. H.

² Aby se to nestalo, ať se každý seznámí s nástrahami lidského života a přečte si například jen malou knížku od Armina Frankeho: „Moudrosti pro mladé i staré“, která stojí jen 10 krejcarů a každý si ji může koupit bez velkých obětí. Lze ji dostat u Hugo Schuberta v Rýmařově.

Zvíře, samo „sprosté zvíře“, jak autor říká, je ušlechtilé ve srovnání s mnoha takzvanými lidmi, nikdy by si tak nepatřičně nepočínalo a nechovalo se tak, jako tyto takzvané „věrné obrazy Boží“. Žádné zvíře nepije alkohol a neopije se, žádné zvíře se nedopouští excesů, nenadává, nekřičí a neběsí, — žádné zvíře nekouří nebo nešňupe hnusný tabák atd., atd. Ano, jen si stále neberte za zradlo svých neřestí bezelstná zvířata, vy milí, milí lidé. D. H.

³ Svoboda je dobrá, avšak takovým rodičům chybí správné zásady; jedním pojmem správná výchova. Ať si každý laskavě přečte Rousseauova „Emila“! D. H.

⁴ Zvyknout si už v mládí na dábelskou kořalku? To je neslýchané! — A přece se trpí veřejný prodej toho dábelského ducha! — Obchod s lihem je skutečně považován za zcela normální! — To vám patří, když necháte Raschku a stovky jemu podobných lidí upadnout do záhuby! D. H.

⁵ Jak se to stane, přečtěte si v „Démonu alkoholu“ od Armina Frankeho! D. H.

hodinky, protože na vestě měl zavěšený ocelový hodinkový řetězek.

Raschka se však nechtěl hodinek vzdát, protože tvrdil, že je nezbytně potřebuje pro své obchodní pochůzky. Mezitím už přišli další hosté, kteří se shromažďovali okolo ševce nuceného, aby zaplatil. Konečně použil hostinský násilí, prohlédl kapsy vystrašeného obuvníka, a co vyšlo na světlo? V kapsách od kalhot objevil různé střepy a z kapsy u vesty vytáhl na lesknoucím se ocelovém řetízku cibuli.

Po tomto odhalení se zvedl všeobecný smích a sám hostinský potlačil smíchem vztek. Jinak byl velmi chytrý a nenechal se jen tak lehce obalamutit, ale Raschka ho přece jen napálil. Aby se za to nějak pomstil, přikázal svému pacholkovi, aby troufalého Raschku přitloukl hřebíky za kabát k zemi uprostřed místnosti.

To se ihned stalo. Byly přineseny hřebíky a kladivo a veselý Raschka byl za šosy přibit k zemi.

Člověk si dovede tu komedii lehce představit. Všichni, kdo tu už byli, i ti, co do světnice vstoupili, se smáli zábavné podívané z plna hrdla. Pan Raschka však svou duchapřítomnost a chladnokrevnost neztratil, nýbrž si klidně stáhl kalhoty a začal

Když mu v tom chtěli zabránit, sténal: „Dostal jsem průjem a nemohu si jinak pomoci!“

Po tomto přiznání byl okamžitě vysvobozen ze zajetí a vyhnán ze dveří.

Takovým způsobem se mazaný Raschka dostal z velké bryndy.

Protože nikdy neplatil nájem, musel se se svou ženou a dcerou, která šla později do služby, ubytovat jako podnájemníci do jiného skromného krámu.

Nikdo mu už nesvěřil boty nebo holínky do správy, protože je člověk buď nikdy nedostal zpět nebo jen s velkým úsilím. Lidé mu tak dávali jen jednu botu nebo holínku, a když byla hotová, musel ji dodat, a teprve potom dostal tu druhou.

Další mu náhodou nezastavený člověk celý pár bot, Raschka je hned zastavil nebo prodal a výtěžek utratil za kořalku. Bohužel jsem to také zakusil.

Bylo to totiž v roce 1833, když moje matka chtěla vykonat už dlouho slibovanou návštěvu u svého bratra Johanna Becka v Uničově a požádala mě, abych šel s ní. Souhlasil jsem, připravil jsem si šaty, abych se s ní příštího dne, v sobotu dopoledne, vydal na cestu pěkným Grundwaldem a abych si tu příjemnou cestu za nádherného počasí plně užil.

Zjistil jsem však, že vlastním jen dva páry holínek. Úplně nové holínky, které jsem krátce předtím obdržel od ševce, mi nebyly dost pohodlné a obával jsem se, že kdybych si je obul, měl bych po tom dlouhém

putování odřené nohy. Ten druhý pár byly boty sice staré, ale ještě dost dobré a pohodlné, avšak zdály se být nespolehlivé do nepříznivého počasí, protože hrozilo nebezpečí, že se rozpárají.

Bylo už asi pět hodin večer, když jsem dostal pozvání na cestu a začal jsem se připravovat. Můj švec měl vždy koncem týdne plno nové práce, a tak by mi boty stěží opravil. Přemýšlel jsem, na koho bych se mohl obrátit. A hle, tu přicházel jako na zvanou pan Raschka, který nesl náhodou nějakou práci našemu sousedovi. Matka na něj zaklepala a zamávala, aby k nám přišel, a Raschka ihned vstoupil do světnice. Požádal jsem ho, aby mi obšil staré holínky, protože jsem si je chtěl zítra ráno obout. Raschka byl ochotný a slíbil, že je přinese už za dvě hodiny. Vyprosil si jen trochu peněz, aby za ně koupil potřebné konopné vlákno.

Dal jsem mu čtyři groše a švec s tím šel svou cestou. Uběhly ale už dvě hodiny, a Raschka s botami nepřišel. Čekal jsem dlouho do večera, ale Raschka stále nepřicházel.

Utěšoval jsem se a čekal, že je přinese příštího rána, bylo však už osm hodin ráno, a on stále nepřicházel.

Nyní mi byla ta věc podezřelá. Oblékl jsem se a šel jsem ševce hledat.

Doma v jeho dílně jsem ho nezastihl. Řekli mi tam, že mám jít k Ringhannesovi, tam že ho najdu sedět u kořalky. Šel jsem tedy tam a také jsem ho zde skutečně zastihl. Zeptal jsem se ho, co je s mými holínkami, protože chci za hodinu s mou matkou odcestovat.

Bohužel jsem se musel od toho ochlasty dozvědět, že moje holínky už včera prodal a peníze do posledního krejcaru propil.

Žádal jsem ho, aby mi alespoň řekl, kdo od něj boty koupil, abych je mohl znovu vykoupat a nespravené obout. Raschka ale nechtěl vyjít s pravdou ven. Když jsem se rozzuřil a dále se ho domáhal, řekl mi, že je za dva zlaté koupil Winter nad náměstím. Okamžitě jsem šel za tkalcovským mistrem Wintrem. Když jsem vstoupil k němu do pokoje, ihned jsem uviděl svoje holínky stát na lavici. Objasnili jsem mi situaci a vysázal jsem dva zlaté. Winter mi však boty nedal s tím, že prý mají větší cenu.⁶ Teď už toho bylo na mě příliš. Spěchal jsem domů a celý průběh jsem vyprávěl matce. Matka se neskutečně rozčílila, hned se oblékla a: „Počkej, já tomu ožralému darebákovi už pomůžu, nenechám mu jediný chlup na palici!“ – –

Já a můj otec jsme se museli té matčině výhrůžce srdečně smát, jak nadávajíc kvapně spěchala k ševci.

Když se vrátila domů, hned mi řekla: „V pondělí odpoledne dostaneš holínky bez výkupného od Winttra, s nimi pak půjdeš

k Raschkovi, který je bez otálení správil!“ Můj otec a já jsme byli celí dychtiví dozvědět se, jak dosáhla takového dovedného kousku. Moje energická matka nám objasnila, že takto: „Když jsem vstoupila do jeho (Raschkovy) světnice, viděla jsem ho ležet na lavici u kamen, kde pravděpodobně vyspával opici.

Pořádně jsem ho chytla za pačesy, načež se vzbudil a už se chtěl kvůli tomu nevítanému rušení vztekat.

Když mě ale spatřil a slyšel moje hrozby, byl vlídný a ujistil mě, že svoje boty v pondělí dostaneš. Mám ho ale prý nechat na pokoji a nechodit na policii, protože se teprve před krátkou dobou vrátil z vězení a já jsem mu jím pohrozila.“

Lze si představit, že Raschka bude držet slovo, protože znal moji matku. Vyrůstali spolu v sousedství, a on dobře věděl, že by ho, pokud ty holínky nevydá, přivedla do lochu.

A vskutku! Moje matka byla jedna z nejlepších ženských; ale když ji někdo rozzlobil, tak nerozuměla žádnému žertu a v nejnutejším případě se dovedla svému protivníkovi postavit, protože byla velká a silná. To Raschka velmi dobře věděl a znal.

Následujícího pondělí jsem dostal od Winttra bez jediné námítky svoje holínky, cestou jsem u provazníka koupil konopné vlákno, šel jsem k Raschkovi a on mi v mé přítomnosti obšil holínky v takové rychlosti, jak jsem ještě v životě nikoho šit neviděl. Když byla práce hotová, zaplatil jsem mu za ni osm grošů. Zálohu jsem mu daroval, a tak jsme se rozešli.

V následujícím roce 1834, bylo to v červnu, šel jsem kolem deváté hodiny ranní z města okolo hřbitova. Před bránou stálo několik ženských, které se zvědavě dívaly dovnitř. Šel jsem k nim, abych viděl, co se tam děje. Tu jsem spatřil mnoho ženských osob, jak stojí okolo otevřeného hrobu. – Veselý Greipel šel okolo ve své ševcovské zástěře s hrnkem vody a smetáčkem v rukou, šel k tomu hrobu, zatímco já jsem ho zvědavě následoval. V hrobě jsem viděl rakev vyrobenou z hrubých prken. Na moji otázku, koho pohřbívají, dostal jsem současně od několika přítomných sborovou odpověď: „Je to ševcovský mistr Raschka!“ A Greipel hned dodal se slovy: „Ano, udělal stovky bot!“ Nato odpověděla kolářova žena jako ryzí drzá ženská: „Ano, a dost špatného – – a lidi dost podváděl!“ A Greipel nato řekl: „Jak už se to holt stával!“

Tyto řeči, jak na sebe navazovaly, zněly jako velmi komická litanie a dělaly z tragiky pohřbu skutečnou frašku!

Nakonec řekl Greipel: „Teď se za něj pomodleme otčenáši!“ Což se také stalo, potom pokropil svým smetáčkem hrob a tak skončila ta komedie, tak odešel švec Raschka z tohoto světa.

⁶ Laskavý ochránce ten, jenž zaprvé nakupoval nepravé zboží (nebot v Rýmařově musel každý vědět, že Raschka prodává boty a holínky svých zákazníků, protože on sám nikdy nic nevlastnil), a potom zadruhé neprávem získané zboží nechce vlastníkovi vydat proti zaplacení nákupní ceny! To by bývalo mohlo vést na magistrát pro radu. D. H.

Zajímavosti z přírody

Dopoledne s liščaty

Dlouho jsem přemýšlel, čím tentokrát zaujmout čtenáře Rýmařovského horizontu. Jelení říje skončila, daňčí zvěř ve volnosti v blízkosti našich domovů nemáme, a když pší tyto řádky, mufloní říje ještě nenastala. Po delší úvaze jsem se rozhodl, že vás pozvu na jedno jarní pozorování liščat. Neznám člověka, který by nevěděl nic o naší nejrozšířenější psovité šelmě – lišce obecné (*vulpes vulpes*). Mnozí tyto šelmy určitě viděli, pozorovali při myskování, při loupění drůbeže ze dvorů vesnických usedlostí, snad i při kaňkování. Ale nevím, kolik mělo možnost pozorovat liščata hrající si u nory, proto se pokusím takové pozorování a focení přiblížit. Jednoho květnového večera cestou z práce mě zastavil kamarád myslivec a povídá: „Vím o obsazené liščí noře, jestli máš zájem fotit liščata, zajdi si tam.“ Od doby, kdy nechovám žádného lovecky upotřebitelného psa, se mi nedaří nacházet obsazené nory, takže mi tato zpráva udělala velkou radost. Když jsem v minulosti o obsazené noře věděl, kolegové myslivci se postarali o její vynorování, a tak to šlo několik let po sobě. Zazlívát jsem to kolegům nemohl. Lišek je stále v revírech neúnosný počet, v posledních desetiletích byly vakcinovány proti vzteklině a nemají žádnou přirozenou selekci. Navíc je mnoho lišek napadeno prašivinou, díky mírným zimám s tímto kožním onemocněním přežijí a zákeřnou chorobu roznášejí dál mezi sebou i mezi ostatní zvěř. Ovšem nejnebezpečnější, hlavně pro člověka, je nákaza **tasemnicí liščí**. Ještě uvedu, že tato infekční onemocnění mohou donést domů i čtyřnozí miláčci – psi a kočky. Podrobněji o tom snad někdy příště.

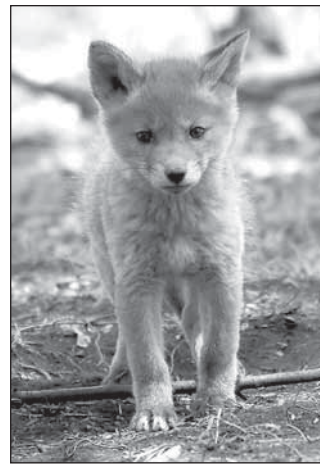
Toho večera, kdy jsem se dozvěděl o obsazené noře, jsem se nemohl dočkat prvního volného dne. Jakmile mi skončil dvanáctihodinový pracovní maraton v počtu tří dnů, hned večer po příchodu domů jsem si chystal fotografickou výbavu, do termosky uvařil čaj a následující den brzo ráno, vlastně ještě za tmy, vyrazil. Cestou k noře jsem se nenudil. Bylo zatím hodně šero, přesto jsem viděl několik kusů srnčího. Pozornost jsem jim tentokrát nevěnoval, vidina obsazené nory mě hnala kupředu. V duchu si říkám, co když bude nora prázdná, nebudeš mít ani srnčí vyfocené. Jak tak převracím v hlavě své myšlenky, najednou hlučný dopad na zem, zapraskání větviček, zašustění suchého listí, to větevnice mě přišla pozdravit, seskočila ze stromu přímo vedle mě. Úlek byl oboustranný, ale setkání s kunou lesní mi udělalo radost, dlouho jsem tuhle hbitou šelmu našich lesů neviděl.

Přicházím k lesíku s norou, kde mě vítá nepřeslechnutelný párek tuňků. Pomalu a potichu se vkrádám do remízku. I když to je malý lesík uprostřed rozsáhlých travních porostů a pastvin, stejně mám problém se světlem



a s výběrem místa tak, aby bylo dobře vidět na hlavní vsuk nory a abych na ni nepouštěl vítr a nezavětroval ji. Když jsem se uveleboval, akorát začínaly do remízku pronikat první sluneční paprsky. Z korun stromů se nesl koncert různých pěvců, ale lišče zatím z nory nevykouklo žádné. Sedím asi hodinu a půl, stále nic. Začíná se mnou koketovat myšlenka, že liščata jsou pryč. Starostlivá máma je přestěhovala. Liška nemá ráda, když projde kolem nory člověk, okamžitě se snaží potomstvo přestěhovat a znovu ukryt před lidským nebezpečím. Přesto remízek neopouštím.

Dlouhou chvíli při čekání mi krátí srna, která se paství za lesíkem.



Pokus o její zdokumentování se mně nepovedl, když po čase vešla do průseku mezi stromy, chytila vítr a za neustálého bákání odbíhala do protějšího lesa. Začínám pochýbovat o obsazenosti nory podruhé, a najednou se ozve za mými zády stará liška. Má můj vítr a začala velice hlasitě varovat své potomstvo. Tak to bylo povzbuzení! Kmotříčky jsou doma! Liška mě obchází a stále varuje mladé v noře, aby snad z nory vůbec nevycházely. Kdy skončíš s tím hrozným, skolicím varováním? Zakrátko mě přání vyslyšela, udělala ještě kolečko kolem lesíku a zmizela. Teď jde jen

o mou výdrž, mládež musí jednou z nory. Asi za dalších dvacet minut se objevuje první liščátko před vsukem. Ve mně by se krve nedořezal! Konečně jsem se dočkal, byl jsem radostí bez sebe, jen neudělat žádnou chybu, žádný prudký pohyb fotoaparát, musím čekat, půjdou další! Ale co to?! Lišče najednou mizí v noře. Následovalo hodinové čekání, než se opět jedno z liščat ukázalo. Za ním jde další a další. Celkem sedm. Tohle uživit nebude pro jejich rodiče vůbec jednoduché.

A teď to začalo! Scéna, kterou si lze jen těžko představit, a věřte, že jako myslivec jsem viděl a prožil mnoho. Liščata se začala nahánět, hrát si, dovádět, přetahovat se o různé větvičky, parádní podívaná. Chlape, začni fotit, dlobune do mne myšlenka, ale kde začít. Nebylo vůbec jednoduché vybrat nějaký nabízený záběr. Když už jsem zaostřil na jedno z liščat, okamžitě bylo jinde. Byl to boj, navíc špatné světlo. I když sluníčko bylo celkem vysoko, koruny stromů dokonale bránily paprskům proniknout do okolí nory. Ze začátku na cvaknutí závěrky liščata reagovala bojácně a s nedůvěrou. Zvědavě nahlížela, co se to tam za tím kmenem stromu děje. Po chvíli se zvykla, dokonce se některá odvážila a šla se podívat blíže k mému stanovišti.

Když byly v nejlepším, ozvala se znovu stará. Hlasitým skolením dala potomstvu jasně najevo, že mají být v noře, někde číhá nebezpečí. Všechna liščata na povel zmizela pod zemí. Máma za pár minut zase ztichla a já si začal prohlížet první snímky. Chvějí se z prvních zážitků, když opět z nory vykoukne lišče. Nevyšlo, vzápětí se zatáhlo do nory



a byl klid. Čekal jsem nekonečně dvě hodiny, než začalo představení na novo. To bylo i lepší světlo. Okamžitě jsem pořizoval snímek za snímkem. Podívaná trvala zhruba čtyřicet minut, poté zajela liščata do nory. Co se zase děje! Stará nevaruje, liščata mě neviděla. Za chvíli jsem měl jasno, vítr se točí a tak nešťastně, že vane přímo na noru. To není vůbec dobré. Přemýšlím, co dál. Čekat? Nebo jít domů? Zůstanu! Místo měnit nebudu, kdybych ho změnil, neviděl bych tak dobře k vsukům nory a vítr se každou chvíli stejně mění, nepomohlo by mně to. Prohlížím fotky a přitom přemýšlím, jak dlouho bude trvat, než znovu liščata vyjdou na své hřiště před norou. Za pár minut se objevuje na povrchu liščátko, snažím se o snímek. Jde to. U druhého vsuku další, pořizuji rychle pár snímků a znovu mizí jak na povel pod zemí. Vítr, zase ten nešťastný vítr, nepřeje mi. Kontroluji nové snímky a vtom vidím levým koutkem oka pohyb. Liška! Stará jde domů za potomstvem. Neudělat chybu! Pomalu mřím teleobjektivem k vsuku, je tam! Stíhám tři fotky, liška se vztekale otáčí a dlouhými skoky je pryč od nory i z re-

mízkou. Celým tělem mi projela neskutečná spokojenost. Dokonce i jejich mámy jsem se dočkal. Dívám se na snímky dospělé lišky, dva ze tří se snad dají použít. Teď už na výstost spokojený se začínám balit a chystám se k odchodu domů.

Pocit štěstí z úžasných zážitků, smekám klobouk, děkuji liškám za představení, za zábavu, za krásné dopoledne s nimi prožité a odcházím. Vyjdu z remízku ven, co nevidím! Lišák, asi tak na třicet kroků přede mnou s plnou mordou myší, a já mám kameru v batohu. K mému vlastnímu překvapení mně to ani moc nevadí. Krátká, ale pěkná podívaná na starostlivého tátu, prostě jak se říká, třeshinka na dortu. A tohle byla třeshinka, která definitivně ukončila mou ojedinelou šestihodinovou a možná i životní podívanou přes hledáček fotoaparátu na potomstvo naší nejrozšířenější šelmy, lišky obecné.

Druhý den jsem se šel přesvědčit, jestli jsou stále liščata doma, nebyla. Opatrní rodičové je přece jen přestěhovali někam do bezpečí, pryč od hrozného lidského pachu.

Fota a text: Václav Vašíček

Užitečná informace

Jak na souseda potíživistu

Spolu s nemovitostí získáváte zpravidla i sousedy. Ti dokážou někdy značně znepříjemnit život. Co vše soused dle zákona smí a co již ne, upravují právní předpisy.

Bránit se proti jednání souseda můžete dle povahy věci prostřednictvím obecního úřadu, policie, dalších správních orgánů nebo soudu. Soused může být potrestán pokutou, může mu být uloženo, aby zanechal svého jednání nebo aby vám zaplatil finanční náhradu. Je-li soused nájemníkem bytu, může být pro své jednání z nájmu vypovězen.

Vlastník nemovitosti nesmí neoprávněně zasahovat existencí nebo užíváním své nemovitosti do práv svého souseda. Občanský zákoník stanoví, že na pozemek souseda nesmí vnikat odpad, voda, kouř, prach, plyn, pach, světlo, stín, hluk, ořesy, zvířata a jiné podobné účinky. Jedná se o tzv. imise. „Rozlišuje se přitom mezi přímými a nepřímými imisemi. Přímé imise představují například situace, kdy někdo na sousední pozemek svádí dešťovou vodu, poštlí zvířata nebo odváží odpad. Naproti tomu nepřímé imise jsou vedlejším účinkem jiné činnosti souseda. Lze mezi ně za-

řadit kouř vznikající pálením listů nebo hluk z balkónu či zahrady,“ vysvětluje Lukáš Zelený, vedoucí právního oddělení dTestu.

Zatímco přímé imise jsou zakázány vždy, nepřímé imise jen tehdy, pokud překračují míru přiměřenou poměrům v daném místě a souseda podstatně omezují v obvyklém užívání jeho nemovitosti. „Pokud tedy žijete na vesnici, budete se muset smířit s kokrháním sousedova kohouta, ledaže byste žili v zástavbě, kde by kohouta nikdo kromě souseda neměl,“ uvádí Zelený. Imise vznikající v důsledku úředně schváleného provozu, například činnosti továrny, budete muset také snášet, ovšem za finanční náhradu. Činnost přitom nesmí přesáhnout rámec úředního povolení.

„Pokud vám k sousedovi zaběhne vaše zvíře, můžete si jej na pozemku souseda odchytnit. Když váš roj včel vlétno do obsazeného úlu souseda, stanou se včely jeho majetkem, a to bez náhrady. Ovoce spadlé na váš pozemek ze stromu souseda smíte sníst, nesmíte je však ze stromu trhat, ale naopak umožnit sousedovi, aby si je očesal. Přerůstající větve nebo kořeny můžete odstranit, neučiní-li tak po vaší vy-

zvě sám soused. Musíte ale řez provádět šetrně a ve vhodné roční době,“ vyjmenovává zákonné řešení některých situací Zelený.

„Máte-li pocit, že soused zasahuje svou činností do vašich práv, nebo se s ním nemůžete dohodnout například na zřízení nezbytné cesty, můžete se obrátit na soud, aby ve věci rozhodl. Je-li jednání souseda přestupkem (například rušení nočního klidu), můžete se dle povahy věci obrátit na obecní úřad či policii. Některé sousedské spory související se stavbou či její opravou lze řešit přes stavební úřad. Česká inspekce životního prostředí může zase pomoci například při pálení odpadu na pozemku souseda. Za situace, kdy je problematickým sousedem nájemník, se můžete také obrátit na pronajímatele, který ho může dle okolností za jeho jednání i vypovědět z nájmu,“ uzavírá Zelený.

Vojtěch Dřevíkovský, dTest

 SPOTŘEBITELSKÁ PORADNA 299 149 009 www.dtest.cz

Jak se bránit zasílání neobjednaného zboží

Objednávka zboží za 179 korun, po které však následuje doručení zásilky s výzvou k platbě částky 1 195 korun a příslib zaslání dalších balíčků. Takto popisují spotřebitelé praktiky některých zásilkových obchodů a stížností opět přibývá.

Zákazníci si zpravidla stěžují na skutečnost, že si sice zboží objednali, ovšem v domnění, že jim přijde pouze jedna zásilka. O následně zasláné zboží již nemají zájem. „Zde v prvé řadě doporučujeme, aby si spotřebitelé důkladně zkontrolovali objednávku a to, co je v ní uvedeno,“ radí vedoucí právního oddělení dTestu Lukáš Zelený a pokračuje: „Pokud vám podnikatel dodá zboží bez objednávky, nejste povinni ho převzít. Často bývá zboží vhozeno do poštovní schránky, ale ani v takovém případě se ho nemusíte ujmout.“ Rozhodnete-li se ponechat si neobjednané zboží, považujete se za poctivého držitele. „Nemusíte podnikateli na své náklady nic vracet ani ho o tom jakkoliv vyrozumět. Podnikatel si může neobjednanou věc na svůj náklad vyzved-

nout, ale vy v žádném případě nemáte povinnost za neobjednané zboží platit,“ podotýká Zelený. Zaslání nevyžádaného zboží a následné vymáhání platby za něj je zároveň zakázanou agresivní obchodní praktikou. Spotřebitel se tak může dle druhu zboží obrátit s podnětem na příslušný dozorový orgán, nejčastěji tedy na Českou obchodní inspekci.

Problém některých zásilkových obchodů spočívá v tom, že objednávku následných zásilek sice oznámí, informaci ovšem velmi důkladně skrývá. Nejčastěji uvede obchodník drobným písmem na letáčku či vnitřní straně obálky s nabídkou zboží, že zákazník souhlasí se zařazením do „sběratelského servisu“. Je na zákazníkovi, aby si ohlídal, zda s tvrzením souhlasí, a v opačném případě je přeškrtnul. „Takové jednání obchodníků je minimálně nekorektní. Správně bychom předpokládali opačný přístup,“ uvádí Zelený.

Řada spotřebitelů upřednostňuje, aby jim neob-

jednané zboží nebylo vůbec zasíláno a aby je podnikatel neobtěžoval požadavky na zaplacení. V takovém případě je vhodné se obrátit písemně na odesílatele. Forma tohoto podání sice není nijak stanovena, obecně ovšem lze doporučit formu písemnou (doporučený dopis nebo e-mail).

„Důležité je si uvědomit, že právo nevracet neobjednané zboží se vztahuje pouze na případy, kdy zboží posílá podnikatel, tedy osoba, která při uzavírání smlouvy jedná v rámci své obchodní nebo jiné podnikatelské činnosti. Pokud by věc poslala fyzická osoba, která není podnikatelem, tak by se v případě, že by si spotřebitel zboží ponechal, jednalo o bezdůvodné obohacení,“ upozorňuje Zelený.

Vojtěch Dřevíkovský, dTest

 SPOTŘEBITELSKÁ PORADNA 299 149 009 www.dtest.cz

Špatně ušité šaty nebo nevhodně opravená podlaha? Braňte se

Nechat si něco vyrobit, upravit, opravit či přestavět je běžnou součástí smluvních vztahů jak v domácnostech, tak v podnikání. Smlouva o dílo má svou zvláštní, oproti kupním smlouvám specifickou právní úpravu, která ale není tak dobře známá. Když se něco nepovede, jak se lze bránit?

Mohlo by se zdát, že se smlouva o dílo liší od klasické kupní smlouvy jen tím, že se neplatí za již zhotovený výrobek, ale že je daný předmět potřeba nejprve vyrobit. Ač to zní logicky, není to správné. V praxi rozdíl mezi oběma typy smlouvy člověk pozná zejména při řešení reklamací. „Kupujete-li si věc, která se má teprve vyrobit, a celý proces včetně materiálu dodá prodejce, postupuje se podle pravidel pro kupní smlouvu. Do této kategorie spadá například výroba nábytku nebo objednávka cukrářských či lahůdkářských výrobků,“ vysvětluje vedoucí právního oddělení dTestu Lukáš Zelený a pokračuje: „Máte-li však svůj materiál, který si hodláte nechat zpracovat, například látku, ze které necháte ušít šaty, bude se jednat o smlouvu o dílo. U té má převažovat práce zhotovitele nad vlastním materiálem. Dílem také vždy budou záležitosti týkající se stavby. Necháte-li si postavit dům, nezáleží na tom, jestli to bude z vlastních nebo stavitelem dodaných materiálů, uzavírat budete vždy smlouvu o dílo. Stejně to bude s rekonstrukcí koupelen, opravami podlah či výměnou oken.“

Dílo je provedeno, je-li dokončeno a předáno. Aby mohlo být považováno za dokonče-

né, musí být předvedeno, že je způsobilé sloužit svému účelu. Vůz má po opravě jezdit, v koupelně by měla téct voda z kohoutku či sprchové hlavice ve chvíli, kdy ji pustíte.

„Pamatujte, že při přebírání díla má své povinnosti i objednatel. Dokončené dílo převzít musí, a to buďto s výhradami, nebo bez výhrad. Převezmete-li bez výhrad, nemusíte pak být úspěšní při reklamaci zjevných vad,“ upozorňuje Zelený a dodává: „Pokud si tedy objednáte obklady do kuchyně v červené barvě a bez výhrad převeźmete modrou kuchyni, lze předpokládat, že jste spokojeni.“ Důsledky převzetí se týkají především křiklavě zjevných vad. Aby však nedocházelo k pozdějším sporům, je samozřejmě dobré, pokud jich je hned zpočátku objeveno co nejvíce. Nikdo naopak nemůže po zákazníkovi chtít, aby na první pohled zjistil, že obkladač zvolil nesprávné lepidlo na dlaždičky nebo zedník špatně rozmíchal maltu.

Stará právní úprava, která stále přežívá v povědomí podnikatelů i zákazníků, stanovila u smlouvy o dílo šestiměsíční záruční lhůtu a u opravy věci lhůtu tříměsíční. Tato ustanovení bez náhrady zrušil nový občanský zákoník k 1. lednu 2014. Zákonná záruka na dílo či opravu tedy de facto neexistuje. To ale neznamená, že se na ní se zhotovitelem nemůžete předem domluvit a podle nabízené délky záručního servisu i na začátku vybírat. Zákazník ovšem není úplně na holičkách, ani když je bez záruky a zhotovená věc se rozbije.

„Dílo má vadu, pokud neodpovídá smlouvě, tedy při jeho výrobě či sestavování nebylo dodrženo to, co bylo domluveno, zejména v oblasti kvality a provedení. Důležité je, že zhotovitel odpovídá za vadu, která byla na věci od počátku, jen jste o ní nevěděli, protože nebyla zjevná. Zákazník může úspěšně reklamovat až dva roky od převzetí, v případě staveb až pět let,“ říká Zelený a radí: „V případě soudního sporu je třeba pamatovat na to, že vady je nejlépe vyřádkat bezprostředně po jejich zjištění.“ V konkrétních nárocích pak občanský zákoník odkazuje na ustanovení o kupní smlouvě. Rozlišuje se, jestli se jedná o vadu, která podstatně porušuje smlouvu a o níž kdyby zákazník dopředu věděl, smlouvu by neuzavřel, nebo o vadu, která podstatným porušením smlouvy není. „Toto rozlišení bude dost vycházet z vašich ujednání při uzavírání smlouvy a také z obvyklosti výskytu té či oné vady,“ doplňuje Zelený a dodává: „I vaše nároky se podle typů vad liší. U těch podstatných přichází v úvahu celá škála požadavků od opravy přes slevu, provedení náhradního díla až po odstoupení od smlouvy s nárokem na vrácení peněz. U nepodstatných vad máte nárok na opravu či slevu.“

Vojtěch Dřevíkovský, dTest



**SPOTŘEBITELSKÁ
PORADNA** 299 149 009
www.dtest.cz

Jak se bránit výpovědi z nájmu bytu dané pronajímatelem

I když nejlepším způsobem skončení nájmu bytu je dohoda mezi pronajímatelem a nájemcem, někdy musí nebo chce pronajímatel dát nájemci výpověď. Právě v těchto případech mohou vzniknout spory o oprávněnost výpovědi. A ve sporu má vždy vyšší šance ten, kdo si je vědom svých práv a dbá o jejich řádné a včasné uplatňování.

Základním předpokladem úspěšné obrany nájemce proti výpovědi z nájmu bytu je seznámení se s výpovědí a jejím obsahem. Nepřebírání písemností doručovaných pronajímatelem, případně jejich výslovné odmítní, zpravidla není ku prospěchu nájemce, ale naopak k jeho škodě. „Výpověď z nájmu bytu, kterou si nájemce odmítl převzít, se podle zákona považuje za doručenu. Stejně tak výpověď z nájmu bytu zasláná prostřednictvím poštovní zásilky, kterou si nájemce prostě nevyzvedl, se považuje za doručenu třetím dnem od odeslání adresátovi,“ upozorňuje Lukáš Zelený, vedoucí právního oddělení dTestu.

Pokud byla nájemci doručena výpověď z nájmu bytu, má dva měsíce na to, aby proti takové výpovědi jednak vznesl vůči pronajímateli námitky a jednak podal u soudu žalobu o přezkoumání oprávněnosti výpovědi obsahující všechny důvody, pro které nájemce považuje podanou výpověď za neoprávněnou. Námitky se musí týkat důvodu výpovědi, jehož uvedení ve výpovědi je podmínkou její platnosti. „Nájemce může například namítnout, že pronajímatel nepotřebuje byt pro své příbuzné, proto-

že má k dispozici ještě další nepronajímané byty,“ uvádí Zelený jako typický příklad.

Námitky proti výpovědi uplatněné vůči pronajímateli i žaloba o přezkoumání oprávněnosti výpovědi musí být ve zmíněné dvouměsíční lhůtě fyzicky doručeny, nikoliv jen podány na poštu. V případě, že nájemce lhůtu zmešká, nemůže už soud přezkoumat jeho námitky a žalobu automaticky zamítne.

Žaloba se podává u okresního (obvodního) soudu v místě, kde se nachází předmětný nájemní byt. V žalobě musí nájemce označit soud, k němuž se žaloba podává, dále označit sebe jako žalobce, pronajímatele jako žalovaného, vylíčit všechny rozhodné skutečnosti (tzn. zejména označit byt, jehož se nájem týká, kdy a jak se stal jeho nájemcem, kdy a z jakého důvodu mu byla dána výpověď a proč ji považuje za neoprávněnou), označit důkazy ke svým tvrzením (zejména předložit alespoň v kopii nájemní smlouvu nebo jiný dokument prokazující existenci nájmu, předložit alespoň v kopii došlou výpověď, doložit výpisem z katastru nemovitostí vlastnické právo pronajímatele) a uvést, čeho se podanou žalobou domáhá (tzn. aby soud určil, že výpověď z nájmu bytu je neoprávněná, případně vedle toho též určení, že je neplatná).

V případě, že nájemce vznesl řádné námitky a podal žalobu o přezkoumání výpovědi z nájmu včas a důvodně, je na dobré cestě k tomu, aby se soud jeho námitkami věcně zabý-

val, a v případě, že je shledá důvodnými, podané žalobě vyhověl. V případě, že se tak stane, nájemní vztah i přes podanou výpověď trvá. V případě, že soud důvodům uvedeným nájemcem proti výpovědi v žalobě nevyhoví, žalobu zamítne.

V případě zamítnutí žaloby vzniká nájemci povinnost byt vyklidit a předat pronajímateli. „Nepředá-li nájemce po zániku nájmu pronajímateli vyklizený byt dobrovolně v den skončení nájmu nebo v jiném dohodnutém termínu, je pronajímatel oprávněn podat proti nájemci žalobu o vyklizení předmětného bytu,“ varuje Zelený a dodává: „Ještě v tomto řízení se může soud zabývat tím, zda výpověď z nájmu splňuje zákonem stanovené náležitosti, a tedy zda byla dána písemně, zda obsahuje odůvodnění, poučení, zda a kdy byla případně doručena. Nemůže se však již znovu zabývat tím, zda byl nebo nebyl naplněn výpovědní důvod uvedený ve výpovědi. Teprve v případě, kdy soud pravomocně uloží nájemci povinnost byt vyklidit a ten tuto povinnost dobrovolně nesplní, se může pronajímatel jako vlastník bytu domáhat jeho vyklizení soudním exekutorem.“

Vojtěch Dřevíkovský, dTest



**SPOTŘEBITELSKÁ
PORADNA** 299 149 009
www.dtest.cz

Sport

Rýmařovští badmintonisté na turnaji v Opavě

V neděli 16. října se v multifunkčním sportovním areálu v Opavě uskutečnil XXII. ročník dětského badmintonového turnaje „Boreček“. Tohoto turnaje se zúčastnilo historicky nejvíce účastníků z vyhlášených dětských badmintonových bašt – z několika týmů Ostravy, Opavy, Klimkovic, Koprivnice a nově i tři zástupci rýmařovského badmintonového klubu BadecRyo.

Naši mladí badmintonisté se v konkurenci 66 soupeřů neztratili a ve dvouhrách chlapců a dívek ve svých věkových kategoriích důstojně reprezentovali naše město a zároveň nasbírali bohaté zkušenosti pro svůj další sportovní růst. V kategorii dívek U 15 na sedmém místě skončila Petra Motalová, v nejpochetněji zastoupené kategorii chlapců U 13 se na sedmácté příčce umístil Jan Hanuš a v nejmladší kategorii dívek U 11 vybojovala skvělé druhé místo Lucie Kalábová.

Foto a text: Michal Kaláb



Petra Motalová, Jan Hanuš a Lucie Kalábová

V Rýmařovské hokejové lize se utká osm týmů

Do letošního ročníku Rýmařovské hokejové ligy se přihlásilo osm družstev z regionu: SK Slovan A, TJ Malá Morávka, HC Horní Město, HC Predators Břidličná, HC Kovošrot, HC Vikingové, SK Slovan B, HC Stars. HC Hazarděři Bruntál a domácí SK Medvědi Rýmařov se ze soutěže na poslední chvíli odhlásily.

Soutěž proběhne dvoukolově systémem každý s každým. Po odehrání základní soutěže se v únoru 2017 uskuteční play off a baráž. Začátek Rýmařovské hokejové ligy je naplánován na listopad, jakmile bude připravena umělá ledová plocha. *Martin Ftáček*

Velká cena Rýmařova v šachu

Se začátkem školního roku se rozběhla naplno i šachová sezóna. V sobotu 22. října se do našeho města sjelo téměř šedesát mladých šachistů a šachistek z celého okresu, aby změřili své síly v rámci Velké ceny Rýmařova žáků okresu Bruntál v šachu. Turnaj je jedním ze série okresních velkých cen a žáci při něm sbírají body do celkového umístění.

Turnaj začal po deváté ráno v prostoru malého sálu SVC úvodním slovem starosty, který spolu s organizátory mohl přivítat žáky z Bruntálu, Krnova, Města Albrechtic, Moravského Berouna, Holčovic, Vrba pod Pradědem, České Vsi a samozřejmě z domácího šachového kroužku. Na mladé naděje čekalo sedm těžkých partií, během kterých bylo vidět mnoho velkých zvratů i emocí. Všichni zúčastnění se do posledního kola rvali o co nejlepší výsledek. Turnaj měl mnoho diváků z řad příbuzných hráčů a oddílových trenérů, kteří po celou dobu s napětím sledovali a podporovali snahu svých ratoletů nebo svěřenců.

Okolo čtrnácté hodiny turnaj skončil a mohlo se přistoupit k vyhlášení těch nejlepších. První tři hráči v každé ze tří kategorií obdrželi diplom a medaili. Každý si pak odnesl drobnou věcnou cenu. V nejmladší kategorii benjamínků (ročník 2008 a mladší) se o první místo dělili Adam Pírek z České Vsi a František Veselý z Města Albrechtic se stejným počtem bodů i stejným pomocným hodnocením. Kategorii mladších žáků (ročníky 2007–2005) opanoval neporažený Jan Šlachta z Krnova a nejlepším starším žákem (ročník 2004–2002) byl Pavel Kohut z Města Albrechtic. Domácím hráčem bohužel scházelo v klíčových momentech štěstí, ale i tak se statečně prali v silné konkurenci.

Turnaj potvrdil sílící pozici regionů Krnovska a Albrechticka, kde se šachový sport velmi rozmáhá, ale také rostoucí oblibu šachů po celém okrese. Mnoho účastníků bylo spokojeno s průběhem turnaje, což samozřejmě potěšilo místní šachový oddíl. Nezbyvá než popřát všem hráčům mnoho štěstí do dalšího průběhu sezóny.

Lukáš Pavlásek, ŠO SK Jiskra Rýmařov, foto: Jakub Vala



První kolo Rýmařovské hokejové ligy ročník 2016–2017

	Domáci	Hosté	Den	Datum	Čas
1	SK Slovan A	HC Stars	St	9. 11.	18:30
2	TJ M. Morávka	HC Vikingové	Čt	10. 11.	18:30
3	HC H. Město	SK Slovan B	So	12. 11.	17:00
4	HC Predators	HC Kovošrot	Ne	13. 11.	17:00
5	HC Stars	HC Kovošrot	St	16. 11.	18:30
6	SK Slovan B	HC Predators	Čt	17. 11.	18:30
7	HC Vikingové	HC H. Město	So	19. 11.	17:00
8	SK Slovan A	TJ M. Morávka	Ne	20. 11.	17:00

AUTO KELLY
AUTOSERVIS **AUTOCENTRUM RÝMAŘOV**



Připravte svůj vůz na zimní sezónu!

Akční ceny zimních pneu a disků

NÁŠ TIP!

PŘEZUTÍ PNEUMATIK NYNÍ:
2 KUSY ZA 199,-
4 KUSY ZA 399,-



cena od 799,-

Prohlídka vozu před zimou 99,-
Servis osobních a užitkových vozů

RENOVACE SVĚTLOMETŮ NYNÍ OD 390,-

Auto color Design s.r.o., Opavská 69, Rýmařov
Po-Pá 7:30-16:00, tel.: 554 230 722, 606 601 102
e-mail: autocentrum@autocolordesign.cz

BIOMAC
EKOPALIVA PRO VÁS



ZIMA SE BLÍŽÍ

KVALITNÍ DŘEVĚNÉ BRIKETY A PELETY

NEJŠIRŠÍ SORTIMENT EKOPALIV NA RÝMAŘOVSKU:

- dřevěné brikety
- dřevěné pelety
- podpalovací sortiment
- grilovací sortiment
- palivové dřevo



RÝMAŘOV - RD HOBBY
Prodejna **BIOMAC** RD Rýmařov s.r.o.
Ul. 8. května (areál střediska KASARD)
795 01 Rýmařov, odp. osoba: Štěpán Egida
Mob.: 725 424 516, Tel.: 554 252 137
E-mail: prodejna.rymarov@biomac.cz

více na www.biomac.cz

QUORION
Data Systems GmbH

LV pokladní NX systémy

OVĚŘENÁ ŘEŠENÍ pro EET

MOŽNOST OSOBNÍHO VYZKOUŠENÍ PŘÍMO V NAŠÍ PRODEJNĚ

INSTALACE • NASTAVENÍ • SERVIS

PCSERVIS RÝMAŘOV

 náměstí Míru 24
tel.: 554 212 361
tel.: 608 462 781

S INSTALACÍ ZDARMA



PÁLENICE PASEKA ZAHÁJILA SEZÓNU 7. 9. 2016

Klasické dvoukotlové pálení topení dřevem
1 kotel 240 litrů kvasu 3 pytle měkkého dřeva
Minimální množství kvasu 120 litrů

Pálení:
Po Pá 12:30 21:00
sobota dle dohody

Od 1. října budou v palárně přijímána jablka do společného kvasu.
Termíny přejímky ovoce, podmínky a informace o společném kvasu a pálení obdržíte přímo v palárně nebo telefonicky na č. 603 909 904, p. Motář (taktéž objednávky).

REKLAMA

v RÝMAŘOVSKÉM HORIZONTU



SKVĚLÁ INVESTICE

- Zasklívání balkónů
- Zimní zahrady
- Plastová okna a dveře



I-nova CZ, s.r.o.,
Harrachov 10,
Rýmařov
tel. 605 778 177
www.i-nova.cz

toto je plocha pro vaši reklamu **1/6 A4**

Ceny plošné inzerce

BAREVNÁ INZERCE

celá strana A4.....	4400 Kč
1/2 strany A4.....	2200 Kč
1/4 strany A4.....	1100 Kč

ČERNOBÍLÁ INZERCE

celá strana A4.....	2000 Kč
1/2 strany A4.....	1000 Kč
1/4 strany A4.....	500 Kč
1/6 strany A4.....	350 Kč
1/8 strany A4.....	250 Kč

Možnost slevy 10 % při opakovaném zveřejnění inzerce bez grafické úpravy nejméně 5x za sebou. Cena grafického zpracování je podle obtížnosti a velikosti inzerce od 100 Kč.

Tel. 732 102 489; 554 254 374
E-mail: rymhor@seznam.cz

zveme Vás na 1. ročník Halloweenu 5. 11. 16'

KEMP INDIANA - JANOVICKÝ LOM

HALLOWEEN

Lampionový průvod a cesta tajuplným pohádkovým lesem!

- ŠPEKÁČKY BUDOU K ZAKOUPENÍ, ALE MŮŽETE SI PŘINĚST I VLASTNÍ
- ZA KAŽDÝ LAMPION - NÁLEPKA PRO DĚTI ZDARMA
- MOŽNOST ZAKOUPENÍ SPECIÁLNÍ HALLOWEENSKÉ ZNÁMKY
- ZA SPLNĚNÍ ÚKOLŮ V TAJUPLNÉM LESE - VĚCNÉ CENY PRO KAŽDĚHO
- SOUČÁSTÍ AKCE BUDE I DOBROVOLNÁ SBÍRKA NA KOČÍČÍ ÚTULEK V BRUNTÁLU

17:00 - 17:15 - SETKÁNÍ ÚČASTNÍKŮ NA ZAČÁTKU CYKLOSTEZKY NAPROTI PENNY MARKETU

17:15 - START LAMPIONOVÉHO PRŮVODU, SMĚR JANOVICKÝ LOM

17:45 - OTEVŘENÍ POHÁDKOVÉHO LESE - VSTUPNÉ 30 Kč/DÍTĚ

19:00 - ZAPÁLENÍ TÁBOROVÉHO OHNĚ, OPĚKÁNÍ ŠPEKÁČKŮ

19:30 - VYHLÁŠENÍ VÍTEZŮ SOUTĚŽE O NEJLEPŠÍ MASKU

Přijďte v maskách - Vy i Vaše děti - fantazii se meze nekladou!

SVC
RÝMAŘOV

Vydavatel: Středisko volného času Rýmařov, Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 254 370, <http://www.rymarov.cz/mesto>.
Neoznačené foto: Redakce. Uzávěrka dne: 27. 10. 2016. Redakce si vyhrazuje právo na zkrácení, případné úpravy nevyžádaných příspěvků a nemusí nutně souhlasit se stanovisky uveřejněnými v příspěvcích dopisovatelů. Redakce: Mgr. Jiří Konečný, Mgr. Zdenka Příkrylová. Redakční rada: Ing. Miloš Marek, Bc. Leona Pleská, Mgr. Vladimír Stanzel, Mgr. Vlastimil Baran. Adresa redakce: Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 254 374, mobil: 732 102 489, e-mail: rymhor@seznam.cz, <http://svcrymarov.cz/horizont.php>. Vyšlo dne: 4. 11. 2016. Příspěvky laskavě zasílejte nejpozději do 10. 11. 2016. Další číslo vyjde 18. 11. 2016. Grafická úprava novin: Tiskárna APRO Bruntál, Ruská 10, 792 01 Bruntál, tel./fax: 554 23 00 27, e-mail: apro@iol.cz. Vydávání povoleno Ministerstvem kultury ČR pod značkou MK ČR E 11017. ISSN 1214-4517. Cena 15 Kč



JMÉNO

Mathieu Delaporte, Alexandre de la Patellière

Překlad: Petr Christov

Režie: Jan Julínek

SEM
TAM
FÖR

Nezávislá divadelní scéna

www.semtamfor.cz



RÝMAŘOV 24. 11. ve 20:00
velký sál SVČ RÝMAŘOV vstupně: 230,-
předprodej zajišťuje Infocentrum Rýmařov

www.svcrymarov.cz



Motorest - pension Zastávka

si vás dovoluje pozvat na tradiční

Martinskou husu



ve dnech
11. - 13. listopadu
2016

Výborná pečená
husa a jiné speciality,
svatomartinské víno...

Rezervace stolů na tel.:
554 295 194
www.nazastavce.cz



FAST STARS
LADISLAV NĚMEČEK
DANUŠ KALINA
KATEŘINA KŘÍŽEHOVÁ

NA PŘEHLÁDĚ
HEROBLAY OUPIC
JEDNOU KŘÍŽEHOVÁ

MILENÁM HLENCĚ!

REŽIE
FILIP JAN ZVOLSKY

ZN: SPĚCHÁ!

RÝMAŘOV 22. 11. ve 20:00
velký sál SVČ RÝMAŘOV vstupné: 280,-
předprodej zajišťuje Infocentrum Rýmařov

SVK ZIGI PRÁVNÍKOVÉ horizont STI 13

www.svcrymarov.cz

KATR a. s. **DŘEVAŘSKÁ
A LESNICKÁ
SPOLEČNOST**

KATR a. s.
Potočná 334/5
793 43 Stará Ves
tel.: 554 230 811, fax: 554 230 800
sekretariat@katr.cz, www.katr.cz

NOVINKA

měření náprav
laserovou geometrií

SUPER CENA 490,- Kč

PŘIPRAVTE SE S NÁMI NA ZIMU VČAS!

- přezujeme Vám zimní pneumatiky,
- doplníme provozní kapaliny,
- opravujeme, myjeme motorová silniční i speciální vozidla,
- prodáváme pohonné hmoty.

Kontaktní údaje:
adresa - ul. Hutní, 793 42 Janovice
tel. - 554 283 032, e-mail - dilny@katr.cz

90
STIHL

PROVĚŘENO GENERACEMI.

Akční slevy až 3.300 Kč **STIHL**

**90 LET NAŠICH STROJŮ
VE VAŠICH RUKOU.**
Založeno roku 1926.

Prodejní akce od 15. 9. do 30. 11. 2016

Markéta Slaměňíková
Malá Morávka 213
554 273 209 ,723 912 274
Po-Pá 8-12 13-16.30

Lékárna Avion

Rýmařov, Nám. Míru 3



Vaše rodinná lékárna

SE ZÁKAZNICKOU KARTOU ZÍSKÁVÁTE

zde odstříhnout

SLEVA 100 Kč

Na nákup sortimentu volného prodeje nad 500 Kč,
při předložení kupónu a zákaznické karty.
Slevy nelze sčítat.

* Platnost slevového kupónu je do 31. 12. 2016, lze jej uplatnit v lékárnách viz níže

SE ZÁKAZNICKOU KARTOU ZÍSKÁVÁTE:

- 20% slevu na antikoncepci
- Inzulíny bez doplatku
- Slevu z doplatku za léky
- Věrnostní bodový systém

AKČNÍ PRODUKTY

Celaskon tbl. 100ks 250 mg

Přípravek Celaskon tablety 250 mg užívají dospělí a děti v období zvýšených nároků na organismus.



Běžná cena:

~~139~~ Kč

Akční cena:

99 Kč

Ibuprofen 400 mg Galmed 30 tablet

Účinný při bolesti, horečce i chřipkových stavech.



Běžná cena:

~~55~~ Kč

Akční cena:

29 Kč

NEJEZDĚTE DO BRUNTÁLU! ŠETŘÍME VÁM PENÍZE A ČAS

Lékárna Avion, Rýmařov

Nám. Míru 216/3, Rýmařov
Tel.: 554 219 823
E-mail: avion@lekarnauhradeb.cz

www.lekarna-avion.cz

OTEVÍRACÍ DOBA:

Po – Pá 8.00 – 12.00 12.30 – 16.30
So ZAVŘENO
Ne ZAVŘENO

 facebook.com/Lékárna Avion