

— R ý m a ř o v s k ý —

# horizont

# SVČ

RÝMAŘOV

Čtrnáctideník regionu Rýmařovska

číslo 12/2016

vyšlo 17. 6. 2016

cena 15 Kč



Na červnovém vítání byli zapsáni nově narození občanci



Noc kostelů se letos konala v pátek 10. června



ročník XVIII.



Jindřich Štreit vystavuje na Sovinci společně se svými studenty



V SVČ se konala akademie mateřských škol regionu a polského Ozimku



Rýmařov byl potřetí cílovým městem první etapy Závodu míru



Akademie mateřských škol



MŠ Ozimek (Polsko)



MŠ Revoluční 30



MŠ Malá Morávka



MŠ Velká Štáhle



MŠ Janovice



MŠ 1. máje



ZŠ a MŠ Horní Město



MŠ Jelínkova



Fota: J. Vála

## Červnové vítání dětí



Zprava Pavlína Strnadlová, Linda Staňková, Nina Staňková, Adeline Lysáčková, Filip Čápek, Michal Prášil, Patrik Smékal a Rozálie Strnadlová

## Pár slov... o frontách

Priznám se, že pozorovat lidi ve frontách a na jiných seřadištích patří k mým dlouhodobým libůstkám, ale k tomu napsat o tom pár slov mne inspirovalo teprve nedávno srovnání *Jaký je rozdíl, když se do fronty postaví Čech a Švéd* novináře Miloše Čermáka (zájemci najdou na Aktuálně.cz). Stát ve frontě, to je totiž podobně bizarní situace jako cestovat autobusem nebo jiným stísněným prostředkem hromadné dopravy. Přihází se nám běžně, a přitom není ani trochu normální. A to, jak se v ní chováme, vypovídá o naší mentalitě.

Miloš Čermák si ke srovnání vybral ukázněně, ve frontě spokojené, ba přímo si libující Švédy a nás, buransky dravé a nevlídně ostražité Čechy, kteří trčíce ve frontě nenávidíme buď sebe, nebo všechny okolo. Češi takoví jistě nejsou všichni, mnozí frontu bezkonfliktně vytrpí jako nutné zlo, nicméně neznám nikoho, kdo by si ji vyložené užíval, nebo ji dokonce vyhledával. Na rozdíl od jiných, energičtějších národů jsou ovšem Češi ve frontě obvykle mlčenliví a svou nevoli dávají najevo spíše jedovatými poznámkami než hlučným povykováním. Čech upřednostňuje tichý boj. Zatímco mezi regály supermarketu, jakéhosi tržiště dnešní doby, je přátelsky žoviální a rád si povypráví se známými, neboť nákup je svého druhu společenskou událostí (v životě mnohých jedinou), po zařazení do fronty se z něj stává osamělý lovec. Číhá na příležitost ukrátit si cestu k pokladně, bedlivě vyčkává, který ze zákazníků před ním propadne zoufalému zjištění, že ještě něco nezbytného zapomněl, aby mohl briskně zaujmout uvolněné místo. Vyhlížení nově otevřené pokladny je ještě napínavější – kdo vyrazí se svým vozíkem dřív a rázněji, aby se k cíli dostal jako první? Zvítězí rychlost sprintera s menším nákladem, nebo vehementní styl řidiče přeplněného vozíku zvaný ledoborec? To jsou vypjaté okamžiky všedního dne, které si nezadají s podniky vrcholového sportu.

Fronta je útvarem člověku krajně nepřirozeným. Lidé nejsou mravenci, nemají v genech řadit se za sebe (spíš vedle sebe, a to maximálně v počtu čtyř či pěti, častěji pak do dvojic nebo kroužků, případně neformálních hloučků či rovnou houfů). Je to dáno naším způsobem komunikace z očí do očí i prehistorií v tlupě. Do fronty se tudíž příslušníci druhu homo sapiens sapiens stavějí jen tehdy, jsou-li k tomu donuceni, například u pokladen supermarketů, bankovních přepážek, před turnikety lanovek či u výdejních okének jídelen. Ne náhodou jsou často udržováni v lajně pomocí zábran, velmi podobných čekacímu prostoru jatek, jež stejně jako u jiných stádních tvorů mají umravnit pozice do přehledných front, tedy ze svobodného chaosu do linie řádu. Jen tak se dřívě nebo později dostane na každého a nikdo se nemůže ztratit.

## V tomto čísle najdete

## Aktuálně z města

Opravy silnic na Rýmařovsku .....	str. 4
Upozornění pro cestující autobusovou dopravou .....	str. 4
Peloton Na kole dětem měl zastávku v Rýmařově .....	str. 5

## Školství

Stříbro z krajského finále atletického čtyřboje .....	str. 7
ZŠ Rýmařov, Školní náměstí 1, cestuje za poznáním .....	str. 8
Taneční obor má mistry republiky .....	str. 8
Barbora Zifčáková mezi nejlepšími řešiteli krajských olympiád .....	str. 9
Školní jídelna ZŠ Rýmařov zve na severskou kuchyni .....	str. 10

## Zdravotnictví

Volání na linku 155 .....	str. 10
---------------------------	---------

## INFOSERVIS Střediska volného času Rýmařov

Orientální tanečnice přivezly medaile z mistrovství republiky .....	str. 13
---	---------

## Městské muzeum a Galerie Octopus

Antická noc v muzeu .....	str. 15
Výstava připomíná 70 let českého gymnázia .....	str. 16

## Zajímavosti z přírody

Kdo se vyzná v jestřábnících? .....	str. 17
-------------------------------------	---------

## Akce hradu Sovince

Jindřich Štreit vystavuje na Sovinci společně se svými studenty .....	str. 20
---	---------

## Z okolních obcí a měst

LeaderFest lákal zájemce do regionu .....	str. 21
---	---------

## Kam na výlet?

Petrovy kameny – místo sabatů i nedotčené přírody ...	str. 24
---	---------

## Sport

Měsíc náborů aneb Fotbalový den dětí .....	str. 26
Rýmařov byl potřetí cílovým městem první etapy Závodu míru .....	str. 26
Nejmladší fotbalisté odehráli poslední zápasy sezóny .....	str. 27

Foto na titulní straně:

Redakce - Zámek Janovice zahájil další sezónu



Člověk zkrátka není ve frontě ve svém živlu, ztrácí v ní osobní prostor (podobně jako v autobuse nebo metru) i možnost přirozeného pohybu (zdřevnělé nohy se uvolňují přešlapováním). Jeho tempo určuje v případě fronty u pokladny rychlost markování zboží, a pak se stává doslova otrokem věcí – svých i těch, kdož jsou odbavováni před ním. Nedej bože když se fronta zasekne, třeba kvůli vadné etiketě, to pak napětí v řadě vzrůstá na neúnosnou míru a je třeba ji ventilovat zvolánými: „To snad není možné!“ nebo „Nezdržujte, prosím vás!“

Frontu vnímám jako přechodný stav vyšinití z přirozeného běhu života. Strpím její klaustrofobní nepohodlí a čas v ní si krátím pozorováním. Taková fronta totiž prozradí leccos nejen o člověku obecně, ale i jednotlivě. Tím, že nás zbrzdí, vystaví nás očím ostatních zbrzděných a pak se prostě není kam schovat. Je možné sledovat nejen to, jak lidé ve frontě vypadají (zda se na sobotní nákup vyfikli dle poslední

módy, nebo si jen odskočili v tepláčkách pro lahváče), jak se tváří (každý dle svého pocitu v nitru fronty), ale i co nakoupili. Pás před pokladnou, to je podobně nemilosrdný pohled do lidské intimity jako okno bez záclon. Podle obsahu nákupu se dá o zákazníkovi soudit, co mu chutná, jestli drží dietu, jak je movitý, jak velkou má rodinu, jak staré děti, případně zda žije sám (typický chlapecký nákup obsahuje bednu pív, pět rohlíků a paštiku), ale i jaké má plány, zda se chystá na rodinnou oslavu, večer při svíčkách nebo osamělé posezení u televize. A nejen to. Ve frontě jednoznačně poznáte hulváta, který vám bezohledně přejede vozíkem nohu, od gentlemana, jenž vás pustí před sebe, jakmile si všimne, že třímáte pouze čtyři nanuky. Fronta prozradí jeho charakter.

Za mých dětských let byl pojem „fronta na banány“ něco jako frazeologismus. Dnešní dítě by ho asi nepochopilo. Vždyť banánů a všeho ostatního je dostatek. A na všechno se stojí fronty... ZN

## Aktuálně z města

### Opravy silnic na Rýmařovsku

V pondělí 6. června byla předána stavba silnice II/370 Rýmařov – Velká Štáhlé firmě Swietelsky stavební, s. r. o., odštěpný závod Dopravní stavby Morava. Vysoutěžená cena díla činí 33 246 285 korun vč. DPH. Jde o cenu první části rekonstrukce, tj. 1. až 3. etapy dle projektu. Celkem je rekonstrukce rozdělena do sedmi etap.

Stavba řeší rekonstrukci stávající silnice II/370. Rekonstrukce trasy je řešena v kategorii S 7,5/5,5 v extravilánu, v intravilánu v Jamarticích dle stávajících možností, tzn. v šířce 5 m. Vzhledem k tomu, že se zde kříží dva vodní toky, Lučina a Krkavčí potok, budou vybudovány dva mostní objekty. Upravena budou i koryta těchto toků. V Jamarticích budou kompletně rekonstruovány vybrané opěrné zdi, provedeno odvodnění opravované komunikace a úprava stávajících inženýrských sítí.

Z projektovaných sedmi etap byla zahájena první část stavby, tedy 1. až 3. etapa v délce 1,37 km. Bylo započato s demolicí stávajícího propustku. Součástí stavby je i již opravená spojovací silnice, po níž vede objízdná trasa. Termín dokončení první části stavby je naplánován na 30. října 2016. Stavba je financována z mostního programu MSK. Na profinancování druhé části, tj. 4. až 7. etapy, se intenzivně pracuje. Pokud vše dobře půjde, mohlo by se v rekonstrukci pokračovat v březnu 2017. V termínu od 9. června do 31. srpna 2016 bude dokončena loni započatá oprava silnice III/37016 Skály – Rešov v úseku 2,9 km – 4,61 km. Cena rekonstrukce činí 4,75 mil. korun a provede ji firma Kareta Bruntál. Tím by měla být silnice III/37016 kompletně opravena, aby mohla sloužit jak občanům, tak turistickému ruchu.

Fota a text: Ing. Jaroslav Kala, krajský zastupitel



### Upozornění pro cestující autobusovou dopravou

Z důvodu rekonstrukce povrchu silnice II/370 mezi Rýmařovem a Velkou Štáhlí dojde v termínu od 6. června do 26. srpna k úplné uzavěře části silnice II/370 (Rýmařov – Jamartice). Začátek úseku je u křižovatky u mostu přes potok Lučina za bývalou STS (rybníčky), konec u dopravní značky označující začátek Jamartic (u panelových domů).

Pro pravidelné autobusové linky je stanovena objízdná trasa:

Linka		dopravce
850875	Rýmařov – Břidličná – Olomouc	Arriva Morava, a. s.
850877	Rýmařov – Břidličná – Bruntál	Arriva Morava, a. s.
890711	Olomouc – Šternberk – Huzová – Bruntál – Rýmařov (pouze u spojů č. 206, 213, 311, 320, 330)	Arriva Morava, a. s.

Objízdná trasa je delší o 4 km. Zpoždění uvedených linek bude činit cca 10–15 minut dle hustoty provozu na objízdné trase. Cestující by se měli na tuto situaci připravit.

Hana Bučková, odbor dopravy a silničního hospodářství MěÚ Rýmařov



## Peloton Na kole dětem měl zastávku v Rýmařově

**Veřejná charitativní cyklotour Na kole dětem měla ve středu 1. června v Rýmařově první zastávku svého prologu.**

Desítky cyklistů doprovázející Josefa Zimovčáka na tradičním vysokém kole přijely na sluncem vyhřáté rýmařovské náměstí Míru krátce po 13. hodině. Josef Zimovčák předal starostovi Ing. Petru Kloudovi pro město Rýmařov certifikát partnera sportovního projektu Na kole dětem na podporu onkologicky nemocných dětí. Zájemci si mohli zakoupit publikace, trička a propagační předměty projektu, děti dostávaly nafukovací balónky. Po krátkém občerstvení se peloton vypravil směrem na Olomouc, která byla cílem prologu.

Průběh 7. ročníku veřejné charitativní cyklotour můžete sledovat na webových stránkách projektu. Za spolupráci při přípravě akce děkujeme Středisku volného času Rýmařov.

*Foto a text:*

*Leona Pleská, vedoucí odboru školství a kultury MěÚ Rýmařov*



## Zámek Janovice zahájil další sezónu



PRĚKRACUJEME HRANICE  
PRĚKRACUJEME HRANICE  
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

**Sobota 11. června byla prvním dnem letošní letní sezóny na janovickém zámku. Bohatý program, který tuto kulturní památku po zimě znovu otevřel veřejnosti, probíhal po celý den na zámekovém nádvoří i v sálech a komnatách barokního křídla.**

Ještě před pár lety byl zámek málem na odpis, několik posledních sezón se v něm ale pravidelně provádí a během léta se stává dějištěm koncertů, výstav, filmových i divadelních představení, autorských čtení a žánrových přehlídek. Zahajovací program na počátku června vždy doprovází řemeslný jarmark a výtvarné dílny v parku pod zámekovými okny. Letošní zahájení sezóny nabídlo vše, co si od něj návštěvníci zvykli očekávat. Jarmark byl tentokrát skutečně stylový, na své si přišli gurmáni i milovníci řemeslných výrobků, děti obdivovaly kováře i ovečky ze Stránského, mohly si zkusit zpracovat ovčí vlnu nebo v několika výtvarných dílnách tvořit z hlíny, papíru a barev.





Hudební a taneční vystoupení se odehrávala střídavě na venkovním pódiu a v zámecké knihovně. Představili se čeští i polští účinkující: děti z mateřinek, herci Divadla Tramtarie, kapela Weytora s interpretací středověké hudby a několik polských hostů, mezi nimi manželé Marie a Adam Urbaniakovi z Opole s poctou královny šansonu Edith Piaf nebo mušketýři v dobových uniformách Bractwo Strzelców Hutniczych z Ozimku.

Interiér zámku byl opět vyzdoben velkou výstavou prací žáků ZUŠ Rýmařov (letos na téma jídlo), dětí z mateřských, základních a středních škol Rýmařovska i z Ozimku, výtvarného kroužku SVČ Rýmařov, klientů Kouzelné buřinky a členů Občanského sdružení Stránské. Návštěvníci zámku si mohli prohlédnout i stálou expozici loutek inspirovanou jesenickými pověstmi, která v suterénu barokního křídla vznikla loni, nebo výstavu obrazů amatérského malíře Miroslava Morávka. V bývalé zámecké knihovně se odehrálo pásmo ZUŠ Rýmařov, během něž se představili žáci všech oborů hrou, tancem i promítáním animovaných filmů a ve finále též fragmentem dětské opery Tomáše Hanzlíka *Tvarůžkové ódy* na motivy olomoucké epizody ze života Wolfganga Amadea Mozarta. V zámecké knihovně se také na závěr programu představily pěvecké sbory Vox montana a polští hosté Chór na obcasach z Ozimku.

Úvodní pořad zámecké sezóny, který organizovalo Městské muzeum Rýmařov ve spolupráci s městem Rýmařov, je součástí projektu Klíče k přátelství, jenž je spolufinancován z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj v rámci programu Interreg VA. ZN



## Zpravodajství ve zkratce

### Oprava

V článku o návštěvě Schottenu v RH 11/2016 byl omylem označen gotický kostel v centru města za katolický – správně mělo být uvedeno, že jde o evangelický kostel. ZN

### Školství

## Krajské kolo Poháru rozhlasu

Po výhře v okresním kole se sestava mladších dívek a starších hochů ZŠ Jelínkova zúčastnila krajského finále Poháru rozhlasu v lehké atletice. Na opavský Tyršův stadion je doprovázeli i členové nepostoupivších družstev, kteří jim v konkurenci dalších jedenácti škol vytvořili diváckou podporu.

O kvalitě severomoravské atletiky, včetně té žákovské, se není třeba rozepisovat. Naši závodníci se zde měří s výběry specializovaných škol a vždy jsou to pro ně velmi cenné zkušenosti. Mohou porovnat sportovní úroveň jednotlivých okresů, vidí vyspělé mládežnické atle-



Fota: K. Toman



ty s pokročilou technikou a mají možnost se spolu s nimi vyhecovat a vylepšit osobní rekordy.

Letos krajskému finále přálo počasí a naší škole se podařilo vybojovat solidní umístění. Starší chlapi i mladší dívky ve všech disciplínách zopakovali kvalitní výkony z předchozího kola v Krmově a vybojovali

mezi družstvy šesté a sedmé místo. Většina našich sportovců krajským kolem Poháru rozhlasu uzavřela náročnou, ale úspěšnou sérii nejrůznějších turnajů a závodů a patří jim velké poděkování. Některé ještě čeká krajské kolo OVOV a finále okresní florbalové ligy. Je třeba trénovat, fandit a držet pěsti až do konce. *Karel Toman, ZŠ Jelínkova I*

## Stříbro z krajského finále atletického čtyřboje

**Na sklonku května pro nás vyvrcholily atletické soutěže krajským kolem ve čtyřboji. Za rýmařovskou ZŠ Jelínkova se do Frýdku-Místku probíjela pětičlenná družstva starších hochů a dívek.**

Účast zde stála za to. Ne všude se setkáváme s takovou úrovní stadiónu, pořadatelství a rozhodčích a navíc výkony závodníků svědčí o mimořádné kvalitě postupových soutěží v Moravskoslezském kraji. Na finále se připravovalo celkem dvanáct škol, přičemž řada z nich je úzce zaměřena na výkonnostní sport. Kluci i holky, kteří se atletice věnují v rámci reprezentace školy, se zde měří s oddílovými esy, která postupují na mistrovství republiky i dál.

Soutěž odstartovala sprinty na 60 m a pokračovala technickými disciplínami – skokem dalekým a vysokým, hodem míčkem a vrhem koulí. V poledním horku se pak na rozpáleném tartanu vše uzavřelo vytrvalostními běhy, které nemají vícebojaři příliš v oblibě, ale právě v nich se většinou rozhoduje o posledních a nejdůležitějších bodech. Soupiska dívek i chlapců oproti okresu seznala výrazných změn. Letos bylo možno do kraje přibrat i zástupce nižších ročníků, a tak k osmačkám Janě Hamplové, Adéle Stržíňkové a Šárce Pallové přibýly sedmačky Tereza Altmanová a Kateřina Furiková. Zkušené devátáky Michala Pastyřika, Dominika Hamerku a Tomáše Nebesa doplnili osmák Petr Juřena a sedmák Dalibor Šuba.

Konkurence byla neúspěšná a rozdíl mezi body jednotlivých družstev často minimální. Kluci bojovali ve všech disciplínách jako pří-



slovní lvi a odvezli si deváté místo. Nejlepším počinem naší školní atletiky bylo v roce 2011 druhé místo starších chlapců v krajském finále Poháru rozhlasu a postup na body na mistrovství republiky v Domažlicích. O další nádherný úspěch se tentokrát postarala rýmařovská děvčata, která dosáhla na nové rekordy a fantastické druhé místo v Moravskoslezském kraji. S bodovým ziskem vysoko přesahujícím 7 000 bodů mají teoreticky i postupovou šanci na mistrovství republiky v Břeclavi.

Dařilo se všem, Šárka a Tereza bezvadně zasprintovaly a zaskákaly dálku, Katka zazářila ve vytrvalosti a podržela v míčku, Adéla ve výšce. K vyrovnanému výkonu družstva přidala skvělé individuální umístění naše nejlepší závodnice Jana Hamplová, která jako jednotlivkyně skončila na severní Moravě pátá. Výborně si poradila s oběma běhy, zopakovala vynikající výšku a kouli, překonala svůj osobní i školní rekord a jako první u nás ve čtyřboji pokořila hranici dvou tisíc bodů.

Nejen ona je však součástí naší současné mimořádné generace, která zlatým písmem přepisuje sportovní historii školy. Mnozí se kromě příkladných školních výsledků pilně a pod výborným vedením věnují svým oddílům, uměleckým a zájmovým kroužkům a je neuvěřitelné, jak všestranně a hodnotně ještě zvládnou reprezentovat svou školu a město v tolika soutěžích.

Všem zúčastněným patří obrovské uznání za předvedené výkony, přístup k tréninku a sportovní chování. Poděkování náleží též kolegům a trenérům, kteří pomáhají závodníky připravit, a vedení školy za obrovskou podporu. Přejeme další, nejen sportovní úspěchy.

*Fota a text: Karel Toman, ZŠ Jelínkova I*



## Uklízíme Zemi

V rámci Dne Země se 5. května celá Základní škola, Školní náměstí 1, vydala k nedaleké Junácké chatě. V jejím okolí jsme s žáky sbírali odpadky, které v lese zanechali neukáznění občané města. Akce byla uspořádána ve spolupráci s Junákem Rýmařov a Městskými službami, které nám poskytly pytle na odpadky a zajistily odvoz nasbíraného odpadu. Žáci byli při práci vybaveni ochrannými prostředky. Akce byla velmi úspěšná, našli jsme a odnesli množství velkoobjemového odpadu, například koberce, linolea, gumové hadice, kovový sušák na prádlo nebo starou pohovku. Žáci také nasbírali spoustu skla, papíru, igelitových tašek, PET lahví a předmětů z kovu (plechovky, dráty, kus rezačného plotu, střechní plechy) a dokonce i staré oblečení. Nechyběly ani různé neidentifikovatelné předměty, které v lese rozhodně nemají co dělat. Je s podivem, kolik toho lidí dokážou odhodit nebo úmyslně vyhodit do přírody. Jsme rádi, že se nenalezl žádný nebezpečný odpad, jako jsou léky nebo hořlaviny. Přesto nás množství nasbíraného odpadu velmi překvapilo. Odcházel jsme s pocitem dobře vykonané práce a s přesvědčením, že my se takto k přírodě nikdy chovat nebudeme.

*Fota a text: Bc. Marcela Štěpaníková*





## ZŠ Rýmařov, Školní náměstí 1, cestuje za poznáním

V rámci školního projektu Poznáváme region navštívili žáci I. stupně Pradědovu galerii u Halouzků v Jiříkově. Velmi mile nás uvítala paní Halouzková, která nám galerii představila a seznámila nás se vším, co zde můžeme vidět. Dovolila nám si vše osahat a vyzkoušet. Platí zde totiž úplně jiná pravidla než v ostatních galeriích. Nakonec nám slíbila i malé překvapení. Poté už bylo vše na nás a bylo nutné jen sledovat směr obchůzky.

Nejprve jsme nahlédli do ateliéru, kde pan Halouzka vytváří své skvosty. Poté jsme měli možnost zhlédnout řezbářovu chloubu – betlém v životní velikosti, který čítá kolem 250 soch a nechybí v něm ani slon či velbloud. Kromě tohoto světového unikátu jsme viděli i spoustu dalších krásných vystavených betlémů od moravských řezbářů. Poté jsme pokračovali expozicí dále a najednou jsme se ocitli v pekle. Tady čerti hráli mariáš a zlostinici se vařili v kotli. Někteří z našich žáků unikli jen tak tak. Za peklem se nacházela nádherně rozpracovaná historie českých zemí od Sámovy říše až po vznik Československa.

Následovali jsme šipky a ocitli jsme se ve venkovní expozici. Zde byla spousta vyžití – kolotoče s vyřezávanými zvířátky, cvičící stroje, lanová dráha a také výhled do obory s daňky. Hádejte, viděli jsme nějaké? Jistěže, jen byli opět vyřezávaní. Cílem unavení jsme si dali svačinkovou pauzu, abychom nabrali další energii. A ta se nám opravdu hodila. Na konci našeho putování po galerii jsme měli možnost vidět ještě

ekologickou nádrž, kterou bedlivě střežil vodník, a také desetimetrového děda Praděda, podle něhož je galerie pojmenována. A slíbené překvapení? Viděli jsme na vlastní oči třířhlavou saň chrlit oheň! Děkujeme Pradědově galerii u Halouzků za nádherné zážitky a městu Rýmařov za finanční příspěvek na úhradu autobusu.

Foto a text: Mgr. Šárka Pavlíková



## Lesní pedagogika na ZŠ Rýmařov, Školní náměstí 1

Jako každoročně navštívili žáci II. stupně naší školy Lesní správu Janovice, aby při výuce propojili školu a les, a to v rámci vzdělávacích oblastí Člověk a jeho svět a Člověk a společnost. Opět se nás ujala Jarmila Honsárková. Tentokrát připravila naučnou stezku, na níž se žáci postupně dozvídali mnoho nových informací o obyvatelích lesa a rostlinách. Nabyté poznatky měli možnost žáci posléze uplatnit v praxi. Ve finále naučné stezky totiž vyhledávali po lese obálky, plnili úkoly a odpovídali na spoustu záložných otázek. Vše s přehledem společně zvládli a ukázali tak, že by se sami v lese neztratili. Za odměnu nás pak paní Honsárková zavedla do lesní školky, abychom se podívali na malé smrčky a jedličky. Tam bylo nádherné ticho! Opět se nám z Janovic nechtělo odcházet, a proto mohou za nás všechny říct: Těšíme se na příště!

Foto a text: Mgr. Šárka Pavlíková



## Taneční obor má mistry republiky

Průmyslový palác v Praze se stal ve dnech 26. až 29. května dějištěm finále postupové taneční soutěže – mistrovství ČR v sólech, duích, malých i velkých formacích, které pořádá Czech Dance Organization. Soutěžilo se v disciplínách disco, belly, tap, couple a art a kategoriích mini, děti, junioři a dospělí. Účast a úroveň tanečníků na republikovém klání byla obrovská.

V sólových tancích nás reprezentovaly Julie Brštáková a Ivana Němcová, ve formacích dětská choreografie *Everybody* a juniorská *Secrets* v disciplíně modern a contemporary dance.

Obě sólistky patří první sezónu mezi juniorky, což je velmi kvalitně a početně zastoupená kategorie. Přestože zatancovaly pěkně, na medailové umístění nestačily. Julie skončila na dvacátém místě, Ivana na osmém. O něco lépe dopadlo jejich duo *Síla přátelství*, které se umístilo na krásné čtvrté příčce.

V sobotu následovaly velké formace. Děti ve skladbě *Everybody* neponechaly nic náhodě a krásným výkonem si zajistily první místo a tituly mistrů ČR! Tanečnice juniorské kategorie také předvedly tanec od srdce a dosáhly na druhé místo a tituly prvních vicemistrů ČR.





Co říci? Krása, nádhera, super, úžasné – úspěchy přece mluví za sebe. Děkuji všem tanečnicím za fantastické výkony a vzornou reprezentaci, děkuji také rodičům a fanouškům, kteří s námi jezdili, za jejich obětavost a ochotu a především děkuji našim sponzorům, mezi které patří město Rýmařov, ZUŠ Rýmařov, Kovošrot Moravia – p. Ondrák, p. Hnilo a MUDr. Puciová. Zvláštní poděkování patří manželům Němcovým, kteří jsou sponzory a správci našich krásných stránek ([www.tanecrymarov.cz](http://www.tanecrymarov.cz)) a zároveň autory úžasných fotek.

O týden později se v Praze konalo česko-slovenské finále soutěže Evropa 2 Taneční skupina roku 2016. Do sportovní haly Slávie se v sobotu 4. června sjely taneční soubory z celé České i Slovenské republiky, jež na tuto mediální soutěž postoupily ze zemských kol. Také děti

z tanečního oboru ZUŠ Rýmařov, které soutěžily v kategorii profi dance, přijely změřit síly se svými soupeři. Ačkoliv zatancovaly velmi pěkně, nestačily na ostřílené soubory a obsadily osmé místo. Přesto jim děkuji za reprezentaci a hezký výkon.

Poslední soutěží letošní sezóny bylo taneční mistrovství v sólech a duích, které se konalo 11. až 12. června v Jablonci. V dětské kategorii skončila Barbora Hřívová na třetím místě, mezi juniorkami se na bronzoový stupínek postavil duet juniorek Ivany Němcové a Julie Brštákové. Soutěžní sezóna je za námi. Následuje už jen náš závěrečný koncert v sobotu 25. června, na který jste všichni srdečně zváni. Už teď přejí dětem sluníčkové prázdniny a všem rodičům zasloužený odpočinek o dovolené. *Alena Tomešková, ZUŠ Rýmařov, foto: Petr Němec*

## Barbora Zifčáková mezi nejlepšími řešiteli krajských olympiád

**Ve středu 8. června převzali nejúspěšnější řešitelé úkolů krajských kol olympiád v matematice, českém jazyce, fyzice a zeměpisu za své výkony diplomy a drobné dárky z rukou Věry Palkové, náměstkyně hejtmana Moravskoslezského kraje. Mezi nimi byla také dnes již úspěšná absolventka osmiletého gymnaziálního studia na Gymnáziu a Střední odborné škole v Rýmařově Barbora Zifčáková.**

Barbora se v dubnu 2016 zúčastnila krajského kola Olympiády v českém jazyce, kategorie II (střední školy). V tvrdé konkurenci šestnácti dalších soutěžících zúročila své zkušenosti a kvality a obsadila druhou nejvyšší příčku s postupem do ústředního kola. Od místa prvního ji přitom dělilo pouhých třicet tři setin bodu. O Barbořiných bo-



Foto: MSK

hemistických kvalitách svědčí také fakt, že její maturitní práce byla zveřejněna na webu Asociace češtinářů v sekci zdařilých studentských prací (<http://bit.ly/233G8eL>).

Ocenění v sále budovy Janáčkovy konzervatoře a Gymnázia v Ostravě přebíralo dalších třicet devět úspěšných soutěžících, akci doprovázelo i kulturní vystoupení „domácích“ konzervatoristů, z nichž největší aplaus sklidilo trio hráčů na bicí nástroje. Barboře gratulujeme za skvělou reprezentaci a přejeme hodně štěstí ve finálovém týdenním maratonu, který se koná od 23. do 29. června. *Vedení Gymnázia a Střední odborné školy, Rýmařov*

## Absolventské představení dramataku tentokrát o dívčí partě

**Pohádka *O čertovi*, stínové divadlo a *Pět holek na krku*, takový byl repertoár her, ve kterých se v úterý 7. června představili žáci dramatického oboru ZUŠ Rýmařov a čtyři absolventky.**

Pohádku *O čertovi* Pavla Čecha, kterou mladí herci zahráli i v městském muzeu při Muzejní noci, si vybrali v knihovně a připravovali z ní úryvky na soutěž scénického čtení. „*Chtěla jsem, aby se děti vrátily ke knize a k pohádce. Nakonec se rozhodly, že pohádku ztvární také na jevišti,*“ sdělila k přípravám divadelního večera učitelka Silvie Jablončíková.



Druhým představením se žáci dramatického oboru vrátili k divácky vděčnému stínovému divadlu, se kterým už vystupovali několikrát, včetně krajské přehlídky dramatických oborů ZUŠ.

Poslední z trojice divadelních her byla dramatizace knihy Ivy Hercíkové a Věry Pánkové *Pět holek na krku*. Příběh si absolventky I. stupně dramatického oboru ZUŠ Sára, Bára, Šárka a Eliška musely upravit, pět postav redukovat na čtyři a navíc do hry přizvat hostující postavu Prince, jehož ztvárnil Adam Komůrka. Příběh je klasickým ztvárněním toho, co s nesourodou partou holek udělá hezký a sympatický kluk.



„Hru žáci uvedli v život sami. Bylo to hodně náročné, zkoušeli jsme mnohdy až do večera. Vidím v představení mnoho chyb, dalo by se mnohé změnit k lepšímu, například ve scéně nebo vkomponovat do hry scénickou hudbu, ale na to už nebyl čas. V představení nám šlo především o zvládnutí dialogů. Holky budou ve studiu dramatického oboru pokračovat i na II. stupni,“ přiblížila absolventské představení jejich učitelka.

Při režirování her a sestavování závěrečného představení nechala žákům volnou ruku. Fingovaná porucha dataprojektoru a zmatečné pobíhání před začátkem představení, to všechno byl studentský záměr – pro diváky možná matoucí. Ve finále žáci připojili jako překvapení ještě krátký film. „Svým závěrečným poděkováním a filmovou projekcí mě děti dojaly, vždyť je mám už od školky,“ dodala Silvie Jablončíková. JiKo

## Školní jídelna ZŠ Rýmařov zve na severskou kuchyni

**Záměnce o gastronomii zveme 21. června v 15:00 do školní jídelny na ulici 1. máje 30. Po roce se setkáme s Janem Davidkem, šéfkuchařem společnosti Unilever a rovněž zlatým, stříbrným i bronzovým účastníkem mistrovství světa kuchařů.**

Letošní setkání bude odlišné od předchozích. Nebudeme se zabývat asijskou kuchyní, ale tentokrát si pro nás pan kuchař připravil aktuální téma *Nová severská kuchyně a filosofie*. Seznámí nás s nejno-

vějšími trendy šetrné úpravy, lokálních a raritních surovin, přírodní fermentace, autentických chutí apod. Tak jako každý rok i letos budou mít účastníci možnost připravené pokrmy ochutnat.

Pokud patříte mezi milovníky gastronomie a máte zájem o toto setkání, osobně se přihlaste ve školní jídelně u paní Čuškové nebo paní Egidové (554 255 130), vstupné určené na úhradu surovin činí 50 korun. Těšíme se na setkání. *Jana Egidová, vedoucí školní jídelny*



### V zatáčce

#### narazila do pařezu

V pátek 3. června dopoledne bourala za Žďárským Potokem 22letá řidička ve škodovce. V zatáčce vyjela za krajnici a narazila do pařezu. Při nehodě se řidička lehce zranila, zpusobená škoda činí 10 tisíc korun.



Foto: HZS MSK

### Tvrdil, že je Sandokan, a vyskočil z okna

Na záchytce dospával večírek 45letý muž, který v sobotu 4. června popíjel se svým známým alkohol v bytě na ulici U Rybníka v Rýmařově. V opilosti začal tvrdit, že je Sandokan, a vyskočil z okna v prvním patře, z výšky cca 2,5 metru. Po dopadu na zem nereaagoval, a tak jeho známý přivolal záchranou službu. Před příjezdem zdravotníků se muž probral, lékařské vyšetření i převoz do nemocnice odmítl, ale policistům následně řekl, že vyskočil z okna znovu. Při dechové zkoušce mu hlídka naměřila přes tři promile alkoholu a odvezla jej na záchytnou stanici do Opavy.

### Auto není trezor

Krádež peněženky nahlásil rýmařovským policistům řidič nákladního auta, který v noci z 24. na 25. května parkoval na Vratimovské ulici v Ostravě. O peněženku s doklady, kreditními kartami a PIN kódy přišel během chvíle, kdy si odskočil na toaletu a nezamkl vozidlo. S pomocí odcizených kreditních karet pachatel stihl ještě před zablokováním vybrat přes 90 tisíc korun. Rýmařovští policisté případ postoupili kolegům do Ostravy.

### Hasiči v terénu

#### Požár střechy hasiči lokalizovali během pár minut

Kolem půl páté odpoledne 30. května byli hasiči přivoláni k požáru střechy rekonstruovaného domu na Okružní ulici v Rýmařově. Na místo vyjelo pět hasičských jednotek, profesionálové ze stanic v Rýmařově a Bruntále a tři jednotky dobrovolných hasičů z Rýmařova, Břidličné a Horního Města. Požár střechy rodinného domu, která se zrovna opravovala, se jim podařilo během necelé čtvrt hodiny lokalizovat a za další hodinu a půl po rozebrání střešní konstrukce zcela zlikvidovat. Oheň způsobila nedbalost během výměny okapů. Škoda byla předběžně vyčíslena na 80 tisíc korun. Nikdo naštěstí při požáru nebyl zraněn.

por. Mgr. Petr Kúdela, HZS MSK



Foto: Miroslav Škoda

## Zdravotnictví

### Volání na linku 155

**Telefonní linka 155 je jedním z národních čísel tísňového volání a slouží občanům v případech ohrožení života. Po vytočení tohoto čísla z kteréhokoliv místa České republiky je volající spojen s operačním střediskem zdravotnické záchranné služby v příslušném kraji. Volání na tísňovou linku je zdarma a číslo se vždy používá bez předvolby.**

#### Kdy volat

Linku 155 je možné využít k přivolání záchrané služby vždy, pokud došlo k vážné poruše zdraví či přímému ohrožení lidského života. Jde především o stavy a situace, jako jsou poruchy vědomí, dechu a krevního oběhu, události s velkou krevní ztrátou, dopravní nehody a úrazy. Na linku 155 je správné zavolat i v případech, kdy není závažnost stavu pacienta zcela



jasná. Operátorky a operátoři tísňových linek jsou kvalifikovanými zdravotníky, pomohou situaci správně posoudit a najít pro pacienta nejlepší řešení.

Jestliže pacient trpí dlouhodobými obtížemi či chronickým onemocněním bez náhlého a závažného zhoršení zdravotního stavu, je možné využít některé ze zdravotnických informačních linek, kontaktovat praktického lékaře nebo lékařskou pohotovostní službu.

#### Co je potřeba sdělit

Při volání na tísňovou linku 155 je třeba znát několik základních skutečností.

**Poskytování těchto údajů není zbytečným zdržováním, protože**



**operátor/ka musí výzvu vyhodnotit a rozhodnout o vyslání správné posádky. Spolupráce volajícího s operátorem je pro rychlý příjezd kvalifikované pomoci velmi důležitá.**

Mezi nutné informace patří:

**Místo události** – přesná lokalizace zajistí rychlý příjezd pomoci k pacientovi, nevhodnější je adresný bod – město (obec), ulice a číslo popisné.

**Co se stalo** – jednoduchý popis události na místě, tedy toho, co vidíte.

**Kdo je postižený** – přibližný věk nemocného, příjmení pacienta, pokud je známo.

Po skončení hovoru je důležité telefon nevytáhnout ani neblokovat dalšími hovory; operační středisko může volajícího v případě potřeby znovu kontaktovat. Jestliže se stav postiženého po skončení hovoru výrazně změní, je správné nečekat až na příjezd sanitky, ale volat znovu 155. Pokud operátor/ka telefonicky navádí k poskytování první pomoci pacientovi do příjezdu sanitky, měl by se volající přesně řídit danými pokyny. Tato pomoc před příjezdem posádky ZZS může být pro postiženého životně důležitá.

**155 nebo 112?**

Linky 112 jsou obsluhovány Hasičským záchranným sborem ČR. Volání se zdravotnickou problematikou musí být proto přepojena na linku 155, což představuje vždy jisté zdržení. Linku 112 je však na druhou stranu možno volat i bez vložené SIM karty, operátoři ovládají několik

světových jazyků a v případě, že neznáte svou polohu, mohou váš mobilní telefon lokalizovat v terénu.

**Je-li tedy nutno přivolat zdravotnickou záchrannou službu k událostem s postižením zdraví, doporučujeme vždy používat linku 155.**

**Podpora pro volání**

S přivoláním zdravotnické záchranné služby může v některých situacích pomoci také mobilní aplikace Záchranka. Její hlavní předností je využití dispozice tzv. chytrých mobilních telefonů pro stanovení přesného místa události při zásahu v terénu. Volání na linku 155 a odeslání informací o poloze je provedeno stisknutím jediného tlačítka. Volající je spojen s operačním střediskem záchranné služby příslušného kraje. Je-li v okamžiku volání mobilní telefon schopen zjistit přesnou polohu, odesílá ji formou datové věty či pomocí SMS přímo do informačního systému příslušné krajské záchranné služby. Nově byla aplikace upravena tak, aby umožňovala plnohodnotné využití i uživateli se zrakovým handicapem. Integrovaním podpory odcitávacích funkcí a přidáním zvukových instrukcí je tak nyní systém dostupný opravdu pro každého. Aplikace za tři měsíce své funkčnosti již v několika případech pomohla správně lokalizovat událost.

Foto a text: PhDr. Lukáš Humpl, tiskový mluvčí ZZS MSK



# NABÍDKA LETNÍCH TÁBORŮ

**SVC** Středisko volného času  
2016 Okružní 10, Rýmařov  
léto plné zážitků

## Horolezecký tábor

Termín 11.–14.7.2016  
Místo Rabštejn  
Cena 1.800 Kč V ceně zahrnuto lektorné, strava, doprava, ubytování.  
Program Základy a zdokonalování horolezeckých dovedností na skalách, sportovní hry, večerní táboračky, celotaborní hry, soutěže, malé lanové centrum, střelba z luku atd.  
Věk 8–18 let  
Kapacita 15 dětí  
Informace Jakub Vala, 737 751 283, grafika.svc@seznam.cz

**OBSAZENO**

## Princezny a princové Orientu

Termín 18.–22.7.2016  
Čas 9:00–15:30 Dřívější příchod a pozdější odchod lze domluvit.  
Cena 1.000 Kč Zahrnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, občerstvení, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
Program Tanec a tanec, výlety, koupání, pohybové aktivity.  
Věk 5–15 let  
Informace Pavlová Marcela, 737 177 033, pavlovamarcela@seznam.cz

## Prázdninové putování

Termín 25.–29.7.2016  
Čas 9:00–15:30 Dřívější příchod a pozdější odchod lze domluvit.  
Cena 1.000 Kč Zahrnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, občerstvení, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
Program Hry v přírodě, výtvarné činnosti, sportování, výlet do Pevnosti poznání Olomouc, koupání, rukodělné práce.  
Věk 5–15 let  
Informace Pavlová Marcela, 737 177 033, pavlovamarcela@seznam.cz

## Outdoorový tábor IV

Termín 1.–5.8.2016  
Čas 9:00–15:30  
Cena 1.000 Kč Zahrnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, občerstvení, pitný režim, permanentku do blízkosti jarmarku, horolezeckví, jeden den přespaní, lanové aktivity.  
Program Týden plný sportovními aktivitami, jízdné, pedagogické vedení, občerstvení, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
Věk 8–15 let  
Informace Jakub Vala, 737 751 283, grafika.svc@seznam.cz

**OBSAZENO**

## Pro šikovné děti

Termín 8.–12.8.2016  
Čas 9:00–15:30 Dřívější příchod a pozdější odchod lze domluvit.  
Cena 1.000 Kč Zahrnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, občerstvení, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
Program Spousta her, výlety do okolí, Divadlo loutek Ostrava, Národní památník Hrabyně.  
Věk 5–15 let  
Informace Pavlová Marcela, 737 177 033, pavlovamarcela@seznam.cz

## Týden v SVC

Termín 15.–19.8.2016  
Čas 9:00–15:30 Dřívější příchod a pozdější odchod lze domluvit.  
Cena 1.000 Kč Zahrnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, občerstvení, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
Program Výlet, hry, soutěže, sportování, koupání.  
Věk 5–15 let  
Informace Pavlová Marcela, 737 177 033, pavlovamarcela@seznam.cz

## Keramicko-výtvarné sympozium – Ve službách Karla IV.

Termín 22.–26.8.2016  
Čas 9:00–15:00  
Cena 1.000 Kč Zahrnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, občerstvení, pitný režim, výtvarný materiál.  
Program Budeme pracovat v dílně keramiky, malířské, keramické, krejčovské. Připravíme královské pečivo, budeme lovit zvěř a prodávat na jarmarku.  
Kapacita 15 dětí  
Informace Eva Kudláková, 554 254 372, ekudlakova@seznam.cz

**OBSAZENO**

www.svcrymarov.cz





# KINO RÝMAŘOV

program na měsíc

## ČERVEN

SVČ RÝMAŘOV, Okružní 10, 795 01, Rýmařov - tel. 739 001 474, WWW.KINORÝMAROV.CZ

### Sobota 18. 6. v 16:00

## HLEDÁ SE DORY

3D

/ USA / 2016 / animovaný, rodinný, cca. 90 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 140,-

V animovaném filmu od studií Disney•Pixar Hledá se Dory se na stříbrná plátina vrací oblíbená modrá ryбка Dory, která si spokojeně žije na korálovém útesu s Nემem a Marlinem. Pak si ale Dory z ničeho nic vzpomene, že kdysi a kdesi ztratila své rodiče. Společně s Marlinem a Nემem se vydá na strhující dobrodružství napříč oceánem, až do prestižního Mořského akvária v Kalifornii, kde se léčí nemocní mořští živočichové.

Režie: A. Stanton, Scénář: A. Stanton, Hudba: T. Newman

Hrají: český dabing

### Sobota 18. 6. v 19:00

## V ZAJETÍ DÉMONŮ 2

/ USA / 2016 / horor, 134 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 15 let / vstupné: 120,-

Film navazuje na fenomenální celosvětový úspěch Wanova filmu V zajetí démonů. Tentokrát manželský pár odcestuje do severního Londýna vyšetřovat jeden z nejhrozostrašnějších případů paranormálních aktivit, aby pomohl svobodné matce, která žije sama se svými čtyřmi dětmi v domě zaměřeném zákeřnými duchy.

Režie: J. Wan, Scénář: C. Hayes, Ch. Hayes, Kamera: D. Burgess, Hudba: J. Bishara

Hrají: V. Farniga, P. Wilson, F. O'Connor, M. Doyle Kennedy, S. Jerins a další.

### Neděle 19. 6. v 9:30

## HLEDÁ SE DORY

2D

/ USA / 2016 / animovaný, rodinný, cca. 90 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 120,-

V animovaném filmu od studií Disney•Pixar Hledá se Dory se na stříbrná plátina vrací oblíbená modrá ryбка Dory, která si spokojeně žije na korálovém útesu s Nემem a Marlinem. Pak si ale Dory z ničeho nic vzpomene, že kdysi a kdesi ztratila své rodiče. Společně s Marlinem a Nემem se vydá na strhující dobrodružství napříč oceánem, až do prestižního Mořského akvária v Kalifornii, kde se léčí nemocní mořští živočichové.

Režie: A. Stanton, Scénář: A. Stanton, Hudba: T. Newman

Hrají: český dabing

### Středa 22. 6. v 19:00

## ASSASSIN

/ Čína, Hong Kong / 2015 / akční, drama, 105 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 15 let / vstupné: 90,-

Filmová báseň jednoho z největších filmařů současnosti zasazená do Číny 9. století je vizuálně omračujícím vyprávěním s prvky žánru wuxia (čínského ekvivalentu středověkého rytířského eposu s prvky fantasy). Jeho hrdinkou je profesionální vražedkyně Nie Yinniang, která poté, co selže ve svém úkolu, dostává od své paní rozkaz vrátit se do svého rodného kraje a zabít muže, jemuž byla kdysi příslibena.

Režie: Siao-sien Chou, Scénář: Ch. Ah, Kamera: P. Bin Lee

Hrají: Q. Shu, Ch. Chang, S. Cumabuki, E. Ruan, D. Ni, W. Jiang, F. Xu a další.

### Pátek 24. 6. v 19:00

## DEN NEZÁVISLOSTI: NOVÝ ÚTOK

/ USA / 2016 / sci-fi, akční, dobrodružný, 128 min.

/ český dabing / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 150,-

Potom, co Den nezávislosti redefinoval velkofilmy, přinese další kapitola globální katastrofu nepředstavitelných rozměrů. Za využití posbírané mimozemské technologie spolupracují pozemské národy na ohromujícím obranném programu, jehož úkolem je ochrana planety. Na bezprecedentní vyspělosti silu mimozemšťanů se připravit nelze. Jediné vynalézavost několika statečných mužů a žen může pozemšťany zachránit před vyhnutím.

Režie: R. Emmerich, Kamera: M. Förderer, Hudba: H. Kloser, T. Wanker

Hrají: J. Goldblum, B. Pullman, L. Hemsworth, Ch. Gainsbourg, J. King a další.

3D

### Sobota 25. 6. v 16:00

## HLEDÁ SE DORY

2D

/ USA / 2016 / animovaný, rodinný, cca. 90 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 120,-

V animovaném filmu od studií Disney•Pixar Hledá se Dory se na stříbrná plátina vrací oblíbená modrá ryбка Dory, která si spokojeně žije na korálovém útesu s Nემem a Marlinem. Pak si ale Dory z ničeho nic vzpomene, že kdysi a kdesi ztratila své rodiče. Společně s Marlinem a Nემem se vydá na strhující dobrodružství napříč oceánem, až do prestižního Mořského akvária v Kalifornii, kde se léčí nemocní mořští živočichové.

Režie: A. Stanton, Scénář: A. Stanton, Hudba: T. Newman

Hrají: český dabing

### Sobota 25. 6. v 19:00

## DEN NEZÁVISLOSTI: NOVÝ ÚTOK

/ USA / 2016 / sci-fi, akční, dobrodružný, 128 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 130,-

Potom, co Den nezávislosti redefinoval velkofilmy, přinese další kapitola globální katastrofu nepředstavitelných rozměrů. Za využití posbírané mimozemské technologie spolupracují pozemské národy na ohromujícím obranném programu, jehož úkolem je ochrana planety. Na bezprecedentní vyspělosti silu mimozemšťanů se připravit nelze. Jediné vynalézavost několika statečných mužů a žen může pozemšťany zachránit před vyhnutím.

Režie: R. Emmerich, Kamera: M. Förderer, Hudba: H. Kloser, T. Wanker

Hrají: J. Goldblum, B. Pullman, L. Hemsworth, Ch. Gainsbourg, J. King a další.

2D

### Neděle 26. 6. v 9:30

## HLEDÁ SE DORY

3D

/ USA / 2016 / animovaný, rodinný, cca. 90 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 140,-

V animovaném filmu od studií Disney•Pixar Hledá se Dory se na stříbrná plátina vrací oblíbená modrá ryбка Dory, která si spokojeně žije na korálovém útesu s Nემem a Marlinem. Pak si ale Dory z ničeho nic vzpomene, že kdysi a kdesi ztratila své rodiče. Společně s Marlinem a Nემem se vydá na strhující dobrodružství napříč oceánem, až do prestižního Mořského akvária v Kalifornii, kde se léčí nemocní mořští živočichové.

Režie: A. Stanton, Scénář: A. Stanton, Hudba: T. Newman

Hrají: český dabing

### Středa 29. 6. v 19:00

## LÉTO ALL EXCLUSIVE

/ Francie / 2015 / komedie, 93 min.

/ český dabing / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 110,-

Jak by asi vypadaly kultovní Blair Witch Project nebo Paranormal activity natočené ve stylu úplně šleňné komedie plné gagů? To přesně ukáže komedie Léto All Exclusive. Nalezená kamera na selfie tyčí odhalí, co všechno se stalo během jednoho vletu partičky evropanů do brazilské džungle. A ukáže neuvěřitelné věci!

Režie a scénář: N. Benamou, P. Lacheau, Kamera: A. Marteau

Hrají: P. Lacheau, A. David, V. Desagnat, T. Boudali, Ch. Clavier, J. Arruti a další.



Nejlepší hudební výběr!

Rýmařovský  
**horizont**

Čtrnáctideník regionu Rýmařovska



Pro projekci jsou potřeba min. 4 platící diváci.



**Citát:** Lásku opovrhuje módou – touží být nahá.

František Gellner

## INFOSERVIS

**Střediska volného času Rýmařov  
květen 2016**

### Orientální tanečnice přivezly medaile z mistrovství republiky

**Oficiální Mistrovství České republiky v orientálním tanci se letos konalo 29. května v Průmyslovém paláci Holešovického výstaviště v Praze v rámci čtyřdenního Grandfinále Czech Dance Masters. Tanečnice Neily SVČ Rýmařov reprezentovala skupina Annidia ve věkové kategorii juniorů a dospělých.**

Všechny čtyři skupinové choreografie, jejichž autorkou a trenérkou je Anna Anniya Cimbotová, získaly v poměrně silné konkurenci mistrovské extraligy krásná umístění. Juniorská show *Oriental Madness* získala první místo a tituly mistrů ČR, juniorská klasická choreografie *El Ard* obsadila druhou příčku. Show v kategorii dospělých *Po rozbřesku* získala nádherné druhé místo, tato choreografie nechala za sebou dokonce i profesionální skupiny, čehož si velmi vážíme. Klasická choreografie dospělých získala pěkné čtvrté místo.

Rýmařovská Neila měla reprezentantky i v duích. *Soulad protikladů* Adély Janáčové a Simony Tuškové získal v kategorii show juniorů čtvrté místo, klasické duo Anny Cimbotové a Michaely Foltýnové obsadilo v dospělých stříbrnou příčku, jejich show duo *Darkness Secret* se umístilo šesté a show *Remember Us* Petry Čamkové a Karolíny Bednářové skončilo na osmém místě.

K naší radosti se Neila v letošním roce rozrostla i o sólistky, které se vydaly reprezentovat své město v sólovém tanci poprvé. Soutěžní premiéru v klasice juniorů oslavila Adéla Janáčová postupem do finále a konečným krásným pátým místem. V kategorii juniorů show získala Barbora Večeřová s choreografií *Amphitrite* dvanácté místo, Simona Tušková se sólem *Archangel* čtrnácté a Petra Holnová patnácté za skladbu *Tančím srdcem*.

Závěr večera patřil tradičně sólovému tanci dospělých. Show Anny Anniyi Cimbotové *Modlitba za tanečnický* získala první místo. V klasickém orientálním sólovém tanci dospělých se Anniya po improvizacích na klasickou skladbu a poté na drum solo probodovala v opravdu silné konkurenci do finále, kde se svým něžným *Mejansé* obsadila nádhernou pátou příčku.

Děkujeme všem, kteří nás po celou taneční sezónu podporovali finančně (SVČ Rýmařov, Ingersoll Rand Uničov, Al Invest Břidličná, Melda Pavel, s. r. o., Milan Křížek – Transport and Logistic, MUDr. Kristina Volková), i těm, kdo nám letos opět poctivě drželi palce.

Devětatdvacátý květen byl pro nás jedním z nejužasnějších dní letošního roku. Den plný nádherných emocí a potoků slz štěstí, kdy jsme přály vítězství jedna druhé a kdy jsme poznaly, že jsme opravdový tým, který drží pohromadě. A to je naše největší vítězství!

Foto a text: Kamila Cimbotová, TS Neila SVČ Rýmařov



## Známa i neznámá výročí

17. 6. 1846 zemř. **Jean-Baptiste Gaspard Deburau**, francouzský mim českého původu (nar. 31. 7. 1796) – 170. výročí úmrtí
18. 6. 1936 zemř. **Maxim Gorkij**, vl. jm. Alexej Maximovič Peškov, ruský spisovatel (nar. 28. 3. 1868) – 80. výročí úmrtí
19. 6. 1881 nar. **František Gellner**, spisovatel, novinář, překladatel a kreslící-karikaturista (zmizel 13. 9. 1914) – 135. výr. nar.
19. 6. 1886 nar. **Rudolf Kremlíčka**, malíř (zemř. 3. 6. 1932) – 130. výročí narození
19. 6. 1926 nar. **Josef Nesvadba**, prozaik a scenárista (zemř. 26. 4. 2005) – 90. výročí narození
20. 6. **Mezinárodní den uprchlíků – vyhlášen v roce 2001 k 50. výročí Úmluvy o statutu uprchlíků (OSN)**
21. 6. **Den otců (třetí neděle v červnu) – založen Američankou S. S. Doddovou v roce 1910 jako počta jejímu otci, který sám vychoval pět dětí, oficiálně se slaví v USA od roku 1966**
21. 6. 1816 nar. **Charlotte Brontëová**, anglická prozaička (zemř. 31. 3. 1855) – 200. výročí narození
21. 6. 1941 nar. **Petr Kabeš**, básník (zemř. 9. 7. 2005) – 75. výr. nar.
21. 6. 1991 byl ukončen **odsun sovětských vojsk z území Československa** – 25. výročí
22. 6. 1906 nar. **Billy Wilder**, americký filmový režisér (zemř. 29. 3. 2002) – 110. výročí narození
22. 6. 1956 zemř. **Václav Řezáč**, vl. jm. V. Voňavka, prozaik, autor knih pro děti (nar. 5. 5. 1901) – 60. výročí úmrtí
23. 6. 1996 zemř. **Eduard Cupák**, herec (nar. 10. 3. 1932) – 20. výročí úmrtí
25. 6. 1956 zemř. **Eduard Štorch**, prozaik, autor knih pro děti (nar. 10. 4. 1878) – 60. výročí úmrtí
26. 6. 1891 nar. **Vladislav Vančura**, spisovatel (popraven 1. 6. 1942) – 125. výročí narození
26. 6. 1926 nar. **Karel Kosík**, filosof a esejista (zemř. 21. 2. 2003) – 90. výročí narození
26. 6. 1991 zemř. **Vlasta Fabianová**, herečka (nar. 29. 6. 1912) – 25. výročí úmrtí
27. 6. **Významný den ČR – Den památky obětí komunistického režimu (výročí popravy Milady Horákové v roce 1950)**
30. 6. **Den ozbrojených sil – slaví se od roku 2002 na paměť vojenské přehlídky československého zahraničního odboje v Darney roku 1918**

## Pozvánka na zasedání zastupitelstva



Zastupitelstvo města Rýmařova zve všechny občany na 13. veřejné zasedání, které se koná v řádném termínu ve čtvrtek **23. června v 17 hodin** ve velkém sále Střediska volného času Rýmařov na Okružní ulici 10.

Na programu jednání bude zpráva o stavu kultury ve městě, aktuální zpráva o hospodaření města, rozpočtová opatření, zpráva o činnosti kontrolního a finančního výboru za 1. pololetí 2016, majetkové záležitosti a bod různé. *Ing. Petr Klouda, starosta*



## Společenská kronika

## Blahopřejeme

*jubilantům, kteří od předcházejícího vydání oslavili 80 let a více*

František Čech – Rýmařov .....	80 let
Rudolf Cejnar – Rýmařov .....	80 let
Antonín Kotačka – Rýmařov .....	80 let
Anna Juránová – Stránské .....	80 let
Zdeněk Binder – Rýmařov .....	81 let
Berta Morovičová – Edrovice .....	81 let
Vladimír Fajks – Rýmařov .....	82 let
Erika Maková – Janovice .....	86 let
Vlasta Lustigová – Rýmařov .....	86 let
Šarlota Zifčáková – Rýmařov .....	88 let
Jiřina Musilová – Rýmařov .....	89 let



Dne 29. června  
oslaví své 60. narozeniny  
**pan Vojtěch Záborský,**  
předseda MO ČRS Rýmařov.  
Hodně zdraví a rodinné pohody  
a pevné nervy s rybáři přejí  
*kamarádi od vody*

## Rozloučili jsme se

Lotka Magdžiaková – Malá Morávka .....	1950
Štefan Dobrovič – Rýmařov .....	1929
Vojtěch Smetana – Rýmařov .....	1932
Milan Kropáč – Rýmařov .....	1938

*Evidence obyvatel MěÚ Rýmařov*



**Vzpomínka**  
Dne 27. června 2016  
vzpomeneme 2. smutné výročí,  
kdy nás navždy opustila  
naše milovaná dcera,  
maminka, babička a sestra  
**Jarmila Sedláčková.**  
Kdo jste ji znali a měli rádi,  
vzpomeňte s námi.

*S láskou vzpomínají maminka, dcery,  
vnučka, bratr a sestra s rodinami*

## Městská knihovna Rýmařov

od 11. 7.  do 19. 8. 2016  
**VÝMĚNNÁ BURZA KNIH**  
Přečtené nebo nepotřebné knihy můžete odložit  
v knihovně.

Bližší informace na půjčovně.



Od 4. do 10. července 2016: **ZAVŘENO**  
**PŮJČOVNÍ DOBA** od 11. 7. 2016 do 31. 8. 2016:  
Po 9:00–16:00, Út 9:00–16:00, St z a v ř e n o  
Čt 9:00–16:00, Pá 9:00–16:00

## Servis služeb

## Informační středisko Rýmařov

## Otevírací doba:

Pondělí – pátek: 8:30–12:00; 13:00–17:00  
Sobota: 9:00–12:00; 13:00–16:00  
Neděle: 13:00–16:00  
Telefon: 554 212 381, e-mail: info@rymarov.cz

## Diakonie ČCE, středisko v Rýmařově,

zve seniory k návštěvě KAVÁRNÍČEK každé liché úterý  
v budově střediska na třídě Hrdinů 48 v Rýmařově.

Začátek vždy v 13:30. Ukončení posezení 15:30–16:00.

Kdo není schopen dojet do kavárny, může využít odvoz  
v den setkání v 13:30 od prodejny Hruška na ulici 1. máje.

Přijďte si za námi povykládat a naplánovat aktivity, které byste  
sami nepodnikli. Bližší informace na čísle 554 211 294.

Termíny kavárniček v prvním pololetí 2016 (každý lichý týden v úterý):  
21. 6. 2016.

*Srdečně zvou a těší se na vás zaměstnanci Diakonie ČCE*

## Výrobky

## ze sociálně terapeutické dílny Buřinka

Prodejní místa:

*Sociálně terapeutická dílna Buřinka*, Okružní 10, Rýmařov

*Informační centrum Rýmařov*, náměstí Míru 6, Rýmařov

*Potraviný Lazarec*, Opavská 24, Rýmařov

## Aquacentrum Rýmařov

na Jesenické ulici

## Otevírací doba:

po–pá 16:00–21:00, so–ne + svátky 10:00–21:00

Děti do 3 let zdarma, zvýhodněné rodinné vstupné.

Vstupné pro seniory – věk snížen na 58 let.

Oslavenci mají v den narozenin vstup do aquacentra zdarma

*(nutno doložit osobním dokladem).*

Klienti VZP si mohou nechat proplatit permanentku  
do výše 500 Kč za osobu.

## Krytý bazén Břidličná

Od 16. června

je krytý bazén v Břidličné  
uzavřen

z důvodu rekonstrukce.

O datu otevření

vás budeme informovat.

## Galerie Marie Kodovské

Mlýnská ulice č. 21

Od 3. května je expozice znovu otevřena.

Úterý, čtvrtek, sobota 9:00–12:00 13:00–17:00



## Městské muzeum a Galerie Octopus

## Antická noc v muzeu

Muzejní noci se v Česku pořádají už od roku 2004, kdy se k nám tato bohubilá kulturní událost poprvé dostala ze země za naší západní hranicí. První ročník se konal v Praze, v následujícím se už veřejnosti v nezvyklém nočním čase otevřela muzea v dalších městech, poměrně záhy i v Rýmařově. V roce 2006 se tu poprvé konal Muzejní den, o rok později první Muzejní – strašidelná – noc. Přilákat do stánku múz zajímavým programem hlavně děti se od té doby daří každoročně.

Kromě strašidel, draků a dalších pohádkových bytostí mohli malí návštěvníci v nočním muzeu potkat třeba pralidi, Kelty nebo staré Slovany, vydat se do historie našeho regionu či mezi tkalce. Letošní Muzejní noc provázeli antičtí bohové, hrdinové a mytické potvory. „Připravujeme program muzejních nocí tak, aby byl zábavný a zároveň edukativní, a protože řecké báje patří ke vzdělání, navázali jsme na předloňské staré pověsti české antickými mýty,“ přiblížil letošní téma Michal Vyhliďal z rýmařovského muzea.



Muzejní noc odstartoval dramatický obor ZUŠ divadelním představením o čertech. Ti sice do antické mytologie nepatří, nicméně čert, jak ho známe z českých pohádek, má v řeckých bájích přece jen své kořeny. Rohatý a chlupatý čert s kozlím ocasem a jedním kopytem je totiž, alespoň svým vzhledem, potomkem boha Pana a jeho satyrů.

Po pohádce o zamilovaném čertovi se už malí hrdinové vydali na cestu řeckou mytologií, aby splnili všechny přichystané zkoušky: prošli Minotaurovým labyrintem, zachytili Ikarův pád, ozdobili amforu výjevem Héraklova boje s trojhlavým psem Kerberem, postavili ruiny chrámu, poznali atributy bohů a vytvořili si vlastní nebo k bájným netvorům připojili svou originální nestvůru. Odměnou za splnění úkolů jim byla vlastnoručně ilustrovaná kniha a brožurky o historii města a místních pověstech. Před usnutím, po všech prožitých dobrodružstvích zachumlané do spacáků, si mohly děti ještě prohlédnout legendární zpracování řeckých bájí a pověstí v knižní i filmové podobě. ZN, foto: M. Vyhliďal

R  
E  
T  
R  
O  
S  
P  
E  
K  
T  
I  
V  
A

**BOHUMIL ŠVÉDA**

VERNISÁŽ 30/6/2016 V 17:00  
30/6 – 27/7/2016

MUZCEUM  
RÝMAŘOV

GALERIE OCTOPUS  
MĚSTSKÉ MUZEUM RÝMAŘOV  
www.muzeumrymarov.cz  
facebook: Městské muzeum Rýmařov

MĚSTSKÉ MUZEUM RÝMAŘOV  
GALERIE PRANÝŘ

MUZCEUM  
RÝMAŘOV

mirný, mírumilovný, velmi lidský, ten, jenž měl rád lidi, ale bojovník

100 LET OD NAROZENÍ

**FRANTIŠEK VAŇÁK**  
(1916 – 1991)

kněz  
arcibiskup  
osobnost  
člověk

28/6 – 31/6/2016

www.muzeumrymarov.cz  
facebook: Městské muzeum Rýmařov



## Výstava připomíná 70 let českého gymnázia

**Historie gymnázia v Rýmařově je dlouhá a spletitá, jak je ostatně pro města v pohraničí typické. Zaznamenala několik přerušení a nových začátků. Jeden z nich připomíná červenová výstava v městském muzeu.**

Úplný začátek tradice gymnaziálního vzdělávání v Rýmařově se datuje rokem 1873, kdy zahájilo svou existenci nižší reálné gymnázium v budově na ulici pojmenované příznačně Realschulgasse (nynější ulici Julia Sedláka). Druhý počátek, spjatý s povýšením reálného gymnázia na Oberrealschule a s výstavbou stylové budovy na Pohlasse (dnešního sídla druhého stupně základní školy na Jelínkově ulici), připadá na rok 1902. Třetí začátek je už poválečný a váže se k otevření českého gymnázia v Rýmařově, které výuku zahájilo v únoru 1946. Právě tomuto výročí je věnována aktuální výstava v muzeu.

Její autoři, Michal Vyhliďal z muzea a Ivana Hofírková z gymnázia, vyplnili dokumenty, fotografiemi a nejrůznějšími artefakty, spojenými se sedmdesátiletou historií českého gymnázia, všechny výstavní prostory muzea. Návštěvníky vítají v Pranáři dvě série černobílých snímků Jindřicha Štreita, jednoho z nejznámějších absolventů, které vytvořil pro almanach k 50. výročí českého gymnázia (1996) a pro kalendář na rok 2007. Starší kolekce zachycuje profesory, mladší napak studenty. Štreit není do koncepcí výstavy zařazen náhodou. Nejenže patří k osobnostem, jimiž se gymnázium může pochlubit, ale udržuje s ním navíc trvalé kontakty a pravidelně vystavuje své fotografie v prostorách hlavní budovy školy na Sokolovské ulici.

Galerie Octopus nabízí v malém sále přehledku proměn gymnázia od jeho německých prvo počátků až po současnost na dobových pohlednicích, fotografiích či v dokumentech, jakými jsou školní kroniky, výroční zprávy nebo vysvědčení. Ve velkém sále pak mohou návštěvníci vstoupit do „kabinetu kuriozit“. Právě zde, v patrně nej-



atraktivnější části celé expozice, se jistě rádi zastaví, aby nasáli atmosféru málem zapomenutých, v praxi kdysi skutečně používaných výukových pomůcek, map a schémat, pozorovacích a měřicích přístrojů, maket a preparátů, ale i propagandistických publikací z éry tuhé totality. Skutečný poklad pak představují nesčetné fotografie ze školních akcí, na nichž se při troše pátrání mnohý návštěvník sám najde.

Oslavy 70. výročí českého gymnázia v Rýmařově otevřela vernisáž 2. června, které se účastnili mnozí absolventi této školní instituce, mezi nimi i tři bývalí studenti prvního ročníku z roku 1946. Za pamětníky okamžiku zrození českého gymnázia promluvil Mgr. Antonín Zavadil, který neopomněl několikrát zdůraznit, že vesměs všichni absolventi této školy byli v pozdějším životě velmi úspěšní (což ovšem platilo stejně pro absolventy dřívějšího německého gymnázia jako pro studenty české éry).

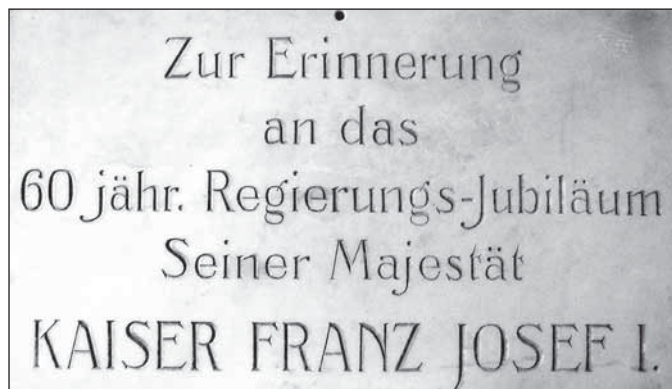
Výuka na českém reálném gymnáziu v Rýmařově, započatá v únoru 1946, byla po třech letech přerušena a dosavadní studenti byli nuceni za vzděláním dojíždět do Bruntálu. Obnovení, tedy svého čtvrtého začátku, se rýmařovské gymnázium dočkalo až roku 1956 a od té doby funguje bez přerušení dodnes. Před několika lety se dostavil pátý předěl, když bylo z vůle krajského zřizovatele spojeno se střední odbornou školou (bývalým zemědělským učilištěm). Od roku 2013 tak tato instituce nese název Gymnázium a Střední odborná škola Rýmařov a je rozšířena o prakticky zaměřené obory.

Výstava v muzeu bude pro všechny absolventy, pamětníky, studenty a další zájemce otevřena do 26. června. Oslavy výročí tím ovšem neskončí. Jak prozradila při vernisáži ředitelka Zdena Kovaříková, na červenovou expozici navážou akce naplánované na začátek nového školního roku přímo na gymnáziu. ZN

### Exponát měsíce

#### Červen: Pamětní deska (před 1908)

Do neděle 26. června si můžete v městském muzeu prohlédnout výstavu k 70. výročí založení českého gymnázia v Rýmařově. Hlavní sál Galerie Octopus je doslova přeplněn nejrůznějšími kuriozitami ze školního prostředí, které byly po mnohaletém netečném polehávání na půdě či ve skříních kabinetů formou dočasné expozice vytaženy



na světlo. K těmto podivnostem by bylo možné zařadit také červenový muzejní exponát, jenž je zapsán do muzejních sbírek a vystaven ve stálé expozici v chodbě vedoucí k velkému výstavnímu sálu.

Jde o mramorovou desku s vytesaným a pozlaceným nápisem: „Zur Erinnerung / an das / 60 jähr. Regierungs-Jubiläum / Seiner Majestät / KAISER FRANZ JOSEF I.“ Deska byla tedy zhotovena k 60. výročí vlády císaře Františka Josefa I. a původně visela na rýmařovském tehdy ještě německém sedmiletém vyšším reálném gymnáziu, které sídlilo v budově dnešní základní školy na Jelínkově ulici 1.

Samotný artefakt není tolik zajímavý jako jeho anabáze. Po vzniku republiky v roce 1918 byla deska před zničením protihabsbursky naloženými Čechy zachráněna tím, že byla v budově školy zazděna a zůstala zde skryta i před německými nacisty během druhé světové války. Objevena byla (spolu s bustou Josefa II.) během oprav školy v sedmdesátých letech. Nyní tato mramorová deska – doklad kultury předrepublikového a německého obyvatelstva – doplňuje stálou expozici a aktuální výstavu. Přijďte se na ni podívat. A nejen na ni.

Foto a text: Mgr. Michal Vyhliďal  
(Lit.: Jiří Karel, Průvodce muzeem, 2014.)



## Můj šálek čaje

### Eva Semotanová, Jiří Cajthaml a kol.: Akademický atlas českých dějin

Jsem jeden z těch, které zajímá téměř vše, od oltářních maleb mistra Theodorika po Kardaševovu škálu. Všichni okolo mě vědí, že mám včely (protože mám potřebu o tom s každým diskutovat), dceru (protože po třetím pivu ukazují její fotky každému u stolu) a měl jsem kapelu (protože postavy Kachnotrona a Chrobokoktora stále ožívají prostřednictvím kapely, která přežila můj odchod a koncertuje – a snad i baví – dál). To, že jsem bibliofil, ví málokdo, protože nemám moc příležitostí se o tuto svoji vášeň podělit. Můj šálek čaje je výjimečná věc – kdo tuto rubriku čte, pravděpodobně má k literatuře vztah.

*Akademický atlas českých dějin* je kniha, se kterou mám romanci na první pohled. Už od prvního momentu, kdy jsem její přebal zahlédl ve výloze knihkupectví Academia, jsem věděl, že nás čeká spousta společně strávených vášnivých nocí. Oči se mi zaleskly a vyschlo mi v ústech, když jsem vykoktal na prodavače, jestli mi ji může odložit. Ne, nemůže, proč by to taky dělal. Pln úzkosti a stresu jsem se jal organizovat adventní sbírku mezi rodinnými příslušníky (protože cena knihy je běžná spíš pro elektroniku nebo sportovní vybavení), ve stresu z toho, že až se vrátím do Prahy, všechny sklady nakladatelství budou prázdné a bibliofilové na ulici se na mě budou potměšile usklíbat se svým výtiskem atlasu pevně přitisknutým na hrud. Byla tam, a když jsem si ji odnášel domů v tašce z knihkupectví, nevládl jsem samým štěstím jen proto, že ona kniha váží zhruba šest kilo a v případě absolutní nouze by ji mohli jako úkryt před deštěm použít dva dospělí lidé a jedno dítě (ach, jak srdcervoucí je to metafora – toto doma nikdy nezkoušejte!!!).

Atlas má něco okolo šesti set stran a obsahuje přes čtyři sta padesát

map. Nejde o souvislé pásmo map jako v klasickém atlasu, ale o kapitoly věnované jednotlivým fenoménům. Text se doplňuje jak s mapami, tak s nejrůznějšími grafy, nákresy, fotografiemi, kresbami a schématy. Časově atlas pokrývá celou historii českých zemí od nejstaršího lidského osídlení v pravěku po rok 1991. Na tvorbě atlasu spolupracovalo několik desítek autorů několik let, většina textů má sice odborný charakter, ale vzhledem ke krátkému rozsahu jednotlivých kapitol a všudypřítomným obrazovým přílohám není čtení nijak únavné.

Atlas obsahuje úplně všechno. Vše, co se týká české historie a na co jste schopní si vzpomenout, je tam. Jasně, strukturovaně, srozumitelně, nejlépe v mapě, mnohokrát s nejkompaktnější legendou, kterou jste kdy u mapy viděli. Ať už vás zajímá průběh různých bitev v české historii (od bitvy u Brůdku roku 1040 po slovenské národní povstání a postup amerických vojsk v západních Čechách v roce 1945), demografická data (Index manželské plodnosti v českých zemích v roce 1900), komunikace (Stav telefonní sítě v českých zemích v roce 1901) nebo cokoli jiného. Nad šíří záběru atlasu se tají dech.

Mnohokrát se lidstvo jako celek i jako soubor jednotlivců přesvědčilo, že historie není lineární, ale cyklická a pohybuje se, když ne v kruhu, tak v čemsi, co je podobné spirále. Takže znalost dějů předchozích nám dává možnost nahlédnout věci příštích. Pro poznání předchozích zákrutů historické spirály je akademický atlas české historie ultimativní pomůckou a nástrojem. Učme se, v budoucnosti to bude potřeba.

*Zdeněk Strnadel*

Semotanová, Eva – Cajthaml, Jiří a kol. *Akademický atlas českých dějin*. 1. vyd. Praha: Academia, 2014. 559 s.

## Zajímavosti z přírody

### Kdo se vyzná v jestřábnících?

Jestřábníky jsou natolik členěná a bohatá skupina vyšších rostlin, že se v nich nevyzná téměř nikdo. Rozlišit je zvládne jen úzký okruh botaniků, kteří se na problematiku jestřábníků zaměřují. Citovat z odborných článků pro laiky nemá smysl, stačí vědět, že jestřábníky jsou (společně s ostružiníky) považovány za botanicky nejobtížnější rod evropské květeny vzhledem k veliké podobnosti jednotlivých druhů a nepatrným rozlišovacím znakům. Jde asi o 750 hlavních druhů a „mezidruhů“ a několik tisíc (!) plemen nebo mikrospecií, spojených mezi sebou víceméně plynule přechodnými formami.

Jako laici nemáme šanci jestřábníky, tedy většinu z nich, rozpoznat. To však není důvod k zoufalství, leda pro zaniceného amatéra, protože je zde několik výjimek potvrzujících pravidlo. A právě na tyto výjimky se zaměříme.

Tou nejnápadnější je jestřábník, jež poznáme bezpečně už proto, že ho máme přímo před očima na zahrádkách. Je jím jestřábník oranžový (*Hieracium aurantiacum*). V parcích, zahradách a na skalkách je pěstován už od roku 1597. Odtud zplaňuje, a tak se s ním setkáme i na místech, kde původně vysazen nebyl, např. u lesních cest nebo v polích.



*Jestřábník chlupáček*

Původní je na horských loukách ve výšce 900 až 2000 m, ale i na sušších pastvinách a vlhčích nivách Šumavy, Českého lesa, Jizerských hor, Krkonoš, Králického Sněžníku, Hrubého Jeseníku a celých slovenských Karpat. Pro jeho jedinečný zářivě oranžovočervený úbor si tento jestřábník nesplete nikdo.

Poměrně dobře rozpoznatelný je jestřábník alpský (*H. alpinum*). Rostlina je jednoúborná (jeden stonek nese jeden květ), jemně chlupatá, s růžicí přizemních listů a setkáme se s ní nad horní hranicí lesa v Krkonoších, Hrubém Jeseníku a Karpatech.

Podobný je jestřábník huňatý (*H. villosum*), nápadný dlouze bílými chlupy, s jedním až třemi úbory. Je vápnomilný, proto se vyskytuje spíše v Karpatech. V ČR roste jen ve Velké kotlině na vápenitých fylitech a v dosahu výchozů devonských vápenců.

Většina botaniků amatérů jistě bude znát jestřábník chlupáček (*H. pilosella*), který najdeme místo i v obcích. Je to nižší jednoúborná rostlina, která dává přednost sušším teplým stráním a loukám či pastvinám.

Podobné biotopy upřednostňuje také jestřábník vrcholichnatý (*H. cymosum*). Ani ten bychom si neměli splést. Prozradí ho jeho výška až 80 cm, vzpřímená lodyha a především nahlučené květenství složené až z dvaceti i více úborů.

Snadno rozpoznat bychom také měli běžný jestřábník lesní (*H. sylvaticum*), s nímž se nejčastěji setkáme na okrajích lesů, v lese na kamenitějších místech, na lesních cestách apod. V horní části je rostlina větvená do několika úborů, listy v přizemní růžici mají pilovité výběžky.

V ČR jsou nejbohatšími lokalitami na jestřábníky Krkonoše a Znojensko. V Krkonoších se mimo jiné nachází asi dvacet endemických druhů, např. jestřábníky černohlavý, Rohlenův, stopkatý, trubkovitý ad. Svůj endemit má i Králický Sněžník, a to s příznačným názvem jestřábník sněžnický (*H. nivimontis*). U nás v Jeseníkách se kromě zmíněných druhů vyskytují ještě jestřábník černý, kalný, omanovitý a věsenkovitý, nejsou ovšem endemity.

Botanici amatéři jsou všímaví a je pravděpodobné, že se jim podaří rozpoznat ještě několik dalších druhů jestřábníků. Prejme jim dobré pořizení.

*Foto a text: Miloš Zatloukal*

## Organizace a spolky

## V pátek byly kostely otevřeny do noci



PŘEKRAČUJEME HRANICE  
PRZEKARCZAMY GRANICE  
2014-2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

**Kostely a modlitebny otevřeny v netradiční době, zpřístupněné věže, krypty a sakristie, večerní mše, koncerty, pojízdný „kostel“ na tramvajových kolejkách. Tak probíhala letošní Noc kostelů po celé České republice. Kostely se otevřely v pátek 10. června i na Rýmařovsku.**

V ostravsko-opavské diecézi, jejíž součástí je i bruntálský děkanát, se konala Noc kostelů jakou součástí tzv. Dnů víry, oslavy 20. výročí trvání této nejmladší diecéze u nás. Hlavní program pro veřejnost se odehrál v pátek 10. června v řadě kostelů na Bruntálsku včetně obou rýmařovských katolických chrámů a některých kostelů v okolí Rýmařova.

Na komentovanou večerní prohlídku mohli zájemci přijít např. do kostela sv. Maří Magdaleny v Horním Městě nebo do kostela sv. Jiljí v Huzové, kde návštěvníky provázeli pracovníci rýmařovského muzea. Slavnostní program s vystoupením dětí ze základní školy a tanečnicků ze společenství mládeže připravila malomorávecká farnost pod vedením duchovního P. Mgr. Marka Žukowského v kostele sv. Jakuba Staršího v Dolní Moravici a v kostele Nejsvětější Trojice v Malé Morávce.



Varhanní koncert nabídl páteční podvečerní program v rýmařovském kostele sv. archanděla Michaela, kde za velkého zájmu posluchačů vystoupili žáci Evy Hradilové, Martiny Mácové a Jany Sedláčkové ze ZUŠ Rýmařov a jejich hosté. V interiéru hlavního rýmařovského katolického chrámu se rozezněly nejen varhany, ale i dechové nástroje, akordeon či hlasy dětského pěveckého sboru ve skladbách starých mistrů.

Kaple V Lipkách, jak zní zaužívaný název rýmařovského kostela Navštívení Panny Marie, se v pátek večer otevřela při mši svaté, kterou sloužil děkan Mgr. ICLic. František Zehnal, ThD., a doprovázel Chránový sbor Petra Wolffa. Před noční komentovanou prohlídkou skvostné barokní kaple s průvodci z městského muzea se konal česko-polský dvojkonzert. Vystoupil oblíbený místní soubor Variace a poté ženský sbor příznačně pojmenovaný Chór na obcasach (tj. na podpatcích) pod taktovkou Pawla Wielguse z Ozimku. Tento pořad byl jako součást projektu Klíče k přátelství spolufinancován z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj v rámci programu Interreg VA.

ZN

**Diakonie**  
Ceskobratrské církve evangelické  
Středisko v Rýmařově

Diakonie ČCE – středisko v Rýmařově pořádá

## Opékání buřtů pro seniory



**Kdy?** V úterý 21. 6. 2016 od 13:30 hod.

**Kde?** Na zahradě střediska Diakonie,  
tř. Hrdinů 48, Rýmařov

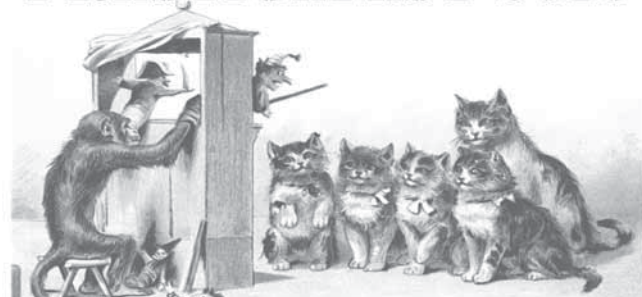
Odvoz bude zajištěn ve 13:30 hod.

od obchodu Hruška (ul. 1. Máje) zdarma.

Srdečně Vás zvou zaměstnanci střediska.

## Jazzclub

## PRESTIGE FEST 2016



## RYMAROV 24. - 25. 6.

AREÁL STARÉHO KINA, V PÁTEK OD 17:00, V SOBOTU OD 15:00

PÁTEK

SIBÉRIJA, SILENT SHADOWS, WE PLAY APARÁT,  
ROCKIN' JACKALS, KEY FEATURES, DJ STANLEY,  
překvápko z POLSKA

SOBOTA

ESSHOLE, MECLOPIN BAND, DEMAGE, THE HERO,  
LADIBOR DANDA, LOCO LOCO, OMEGA STYL & POX,  
PERSONALITY LAPSE, SEKATOR (PL), DJ STANLEY

ZMĚNA PROGRAMU VYBRAZENA

VSTUP ZDARMA, STUDENTI POLOVIC, AKCE: 4 + 1 ZDARMA, 5 + 2 ZDARMA :-)



PŘEKRAČUJEME HRANICE  
PRZEKARCZAMY GRANICE  
2014-2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Klíče k přátelství/ Klucze do przyjaźni



## Dny dětí na Rýmařovsku



Tradiční dětský den uspořádali rýmařovští sociální demokraté v sobotu 4. června na hřišti v Jesenické ulici. O akci, kterou podpořil poslanec Parlamentu ČR Ladislav Velebný a krajský zastupitel Jaroslav Kala, projevil veřejnost velký zájem. Fota: JiKo



Dětský den v Ondřejově uspořádal místní osadní výbor 4. června na fotbalovém hřišti. Děti byly nadšené, na uvítanou dostaly balíčky a registrační tabulky, se kterými chodily na různá soutěžní stanoviště. Počasí organizátorům přálo a děti, které přijely i z Rýmařova, obdržely po splnění herních disciplín medaile, další dárkový balíček a napečené dobroty. Fota: archiv Osadního výboru Ondřejov



Dětský den připravil také Osadní výbor Stránské. Při té příležitosti byla skácena i obecní májka. Fota: archiv Osadního výboru Stránské



Podhorská nemocnice v Rýmařově ve spolupráci s odborovou organizací nemocnice připravila pro své pracovníky a jejich potomky oslavu Dne dětí, na kterou dorazilo 58 dětí s rodiči. Akce proběhla v areálu Western Arts Clubu v Janovicích a kromě prohlídky Lopraisova kamionu známého ze závodu Rallye Dakar zahrnuje i možnost návštěvy muzea turistických známek nebo hravé a tvůrčí aktivity pro děti. Fota: archiv Podhorské nemocnice Rýmařov



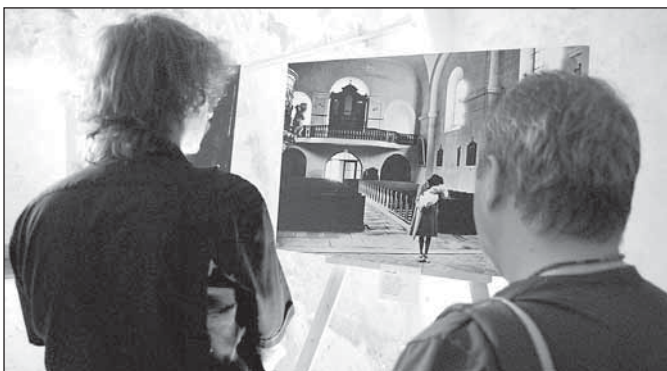
## Akce hradu Sovince

## Jindřich Štreit vystavuje na Sovinci společně se svými studenty

Výstavní prostory hradu Sovince patří v současnosti fotografům. A fotografům ne lecjakým. Hned dvě výstavy, které byly zahájeny v sobotu 4. června, mohou návštěvníci hradních prostor obdivovat díky uznávanému fotografovi Jindřichu Štreitovi a jeho studentům.

Představovat Jindřicha Štreita a jeho díla by bylo zřejmě zbytečné. S jeho snímky se měli možnost seznámit diváci v Evropě i jinde ve světě. Dokumentuje život na venkově a obyvatele českých vesnic, těžkou práci v továrnách (*Lidé tříneckých železáren, Vítkovice, Ocelový svět*), drogově závislé, handicapované, seniory, cizince, kuřáky, bezdomovce. Objektív zaostruje i na duchovní témata (cykly *Brána naděje* nebo *Prozřetelnost boží*).

Výstava v hradní galerii Ve věži nese název *Spolu VI.* a představuje sedm absolventů a lektorů České fotoškoly (Zbyňka Kosíka, Barboru Skopalíkovou, Ivu Višíňkovou, Tomáše Pavlíčka, Pavla Vrzalu, Lucii Podhornou a Svatopluka Klesnila) u příležitosti 10. výročí trvání kurzů tvůrčí fotografie pod vedením Svatopluka Klesnila, žáka Jindřicha Štreita. Fotografické práce se značně různí. Jsou tu vedle sebe dokumentární fotografie z cest po Austrálii i zátiší znázorňující průběh všedního dne ne-



V přízemí výstavních prostor je instalována expozice Štreitových fotografií s církevní tematikou

bo fotografie pořízené pomocí camery obscury, na nichž autor zachytil prostřednictvím své dcery čtyři roční období. Fota zlínského tvůrce zase přibližují Batovy zaměstnance, další soubor nabízí subjektivní dokument o životě jedné z autorek, která se stala Štreitovou studentkou na Institutu tvůrčí fotografie v Opavě. Další jeho studentka představuje křehký a intimní soubor symboliky života. Fotografický cyklus ředitele kurzů tvůrčí fotografie Svatopluka Klesnila představuje pohled do německé rodiny Hermana Parsche ml., která žila nedaleko Sovince a v roce 1946 byla nuceně vystěhována z Československa. Stesk, ale i zvědavost na další osud jejich rodného domu vedly k pozdějším návratům a k bezmocnému přihlížení jeho postupnému zániku.

„Škola Svatopluka Klesnila je jedna z nejlepších v Olomouci a na Moravě, dokáže připravit studenty ke studiu na vysoké škole. Svatá sám studuje na institutu tvůrčí fotografie a umí připravit zájemce k dalšímu studiu. Jeho práce si nesmírně vážím. A i když se jedná o soukromou



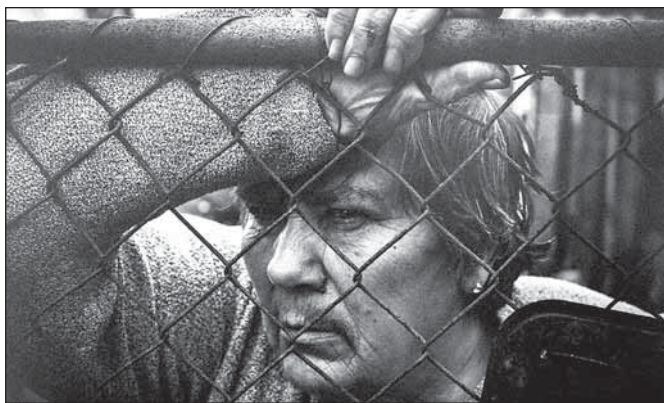
Autor výstavy při podpisu své knihy *Brána naděje*



Výstavu studentů České fotoškoly zahájil Jindřich Štreit

školu, jeho studenti se umístí na předních pozicích při přijímacích řízeních na vysokých školách. Proto mám velkou radost z toho, že jsme se domluvili na této malé výstavě jeho studentů, kteří buď už studují na institutu tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě nebo se na studia teprve připravují. Nemusí být profesionálními fotografi, ale naučí se vnímat svět, své okolí, pozorovat a mít radost ze života,“ řekl na vernisáži České fotoškoly profesor Štreit.

Krátce poté se ve velkém sále galerie hradu Sovince otevřela druhá výstava, na níž představuje Jindřich Štreit téměř devět desítek fotografií s církevními náměty a tematikou bezdomovectví. Úvodního slova se ujal vysokoškolský pedagog, sociolog, fotograf a dramatik Jiří Siostrzonek: „I kdybych Jindru neznal osobně a znal jen jeho dílo, cítil bych k němu obrovskou náklonnost. Je to dáno tématy, kterými se zabývá, a formou zpracování. Pohled na člověka současného světa, jeho trápení, radosti a proměny. Člověka nahlíženého spektrem jednoho z největších humanistů žijících na území České republiky, Slovenska a částečně i Polska. O těchto těžkých tématech hovoří láskyplně, s citem a se snahou o nápravu.“ Štreit podle něj tato témata nepoužívá proto, aby zviditelnil sebe,



Fotografie Jindřicha Štreita z cyklu *Bezdomovectví*

ale naopak, aby zviditelnil je, oslovil člověka a řekl mu, aby se na chvíli zastavil a zamyslel. Všechna Štreitova témata mají filosofický rozměr a přitom jsou poetická. „Když vidím fotografie Jindřicha Štreita, vidím svět, jak jsem ho předtím neviděl. Fotografie vede dialog, ale pouze s těmi, kteří chtějí naslouchat a kteří tento dialog chtějí vést. Témata této výstavy se vzájemně prolínají, proto i název *Prostupování*. Otázka víry se úzce prolíná s otázkou bezdomovectví. Chtěl bych poděkovat Jindřovi za možnost přemýšlet o těchto věcech,“ dodal Jiří Siostrzonek.

Obou vernisáží se zúčastnili také náměstek hejtmána Moravskoslezského kraje Svatomír Recman, rektor Slezské univerzity Pavel Tuleja, vedoucí střediska Samaritán Charity Olomouc Petr Prinz, ředitelka Muzea Bruntál Hana Garnarczová a další významní hosté. O kvalitní hudební program se postarala kapela Old Time Jazzband z Loučné nad Desnou. Obě výstavy jsou ke zhlédnutí do 31. července denně kromě pondělí od 9:00 do 17:00.

JiKo



**Kašpárek ze skalního hradu – 18. a 19. června**

Loutkářská a pohádková pout'  
Putování hradem z pohádky do pohádky  
Celý víkend divadelní, šermířské a loutkové pohádky

**Záhada prokleté truhly – 9. a 10. července**

Lapkové a kati při práci na loupežnické stezce  
Zbojnické a šermířské povídky o zručnosti šizuňků a kapsářek

**Na příkaz císaře – 16. a 17. července**

Velkolepý rytířský turnaj  
Vystoupí mimo jiné Vítá Marčík,  
nejlépe hodnocený kumštýř, co kdy na Sovinci účinkoval

**Hradní bestie – 23. a 24. července**

Šermíři, mušketyři a děsivá hradní bestie

**Za čest krále – 30. a 31. července**

Sovinec v temné době třicetileté války  
Obléhání hradu a bohatý celodenní program

**Z okolních obcí a měst****LeaderFest přilákal zájemce do regionu**

**Ve dnech 8.–10. června se v Karlově Studánce konalo mezinárodní setkání Místních akčních skupin na 5. ročníku LeaderFestu 2016 Jeseníky.**

Horské lázně Karlova Studánka se staly po tři dny centrem kultury, dobrého jídla, zajímavých setkání a získávání zkušeností. Na své si přišli odborníci z místních akčních skupin (MAS) z Česka, Slovenska i Polska, lázeňští hosté, turisté, místní obyvatelé i široká veřejnost. Hlavním pořadatelem akce byla Krajská síť MAS Moravskoslezského kraje a Národní síť MAS.

MAS je na politickém rozhodování nezávislým společenstvím občanů, neziskových organizací, podnikatelské sféry a veřejné správy (obcí, svazků obcí a institucí veřejné moci), které se podílí na rozvoji venkova, zemědělství a získávání finanční podpory pro svůj region z Evropské unie a z národních programů metodou Leader. Základním cílem MAS je zlepšování kvality života a životního prostředí ve venkovských oblastech. Jedním z nástrojů je také získávání a rozdělování dotačních prostředků. Oficiální program LeaderFestu 2016 zahájil ve čtvrtek 9. června poslanec Parlamentu České republiky Ladislav Velebný za účasti zastupitelky



Moravskoslezského kraje Heleny Kudelové, ředitele Lázní Karlova Studánka MUDr. Radomíra Maráčka, starostky obce Karlovy Studánky Radky Chudé a dalších starostů obcí.

Návštěvníci LeaderFestu mohli navštívit odborné semináře a workshopy, které byly simultánně překládány do jazyků zahraničních delegací. V hudební hale, kde probíhala odborná část programu, představily jednotlivé MAS Moravskoslezského kraje své role v zavádění inovací na venkově v oblasti komunitně vedeného místního rozvoje území, byla také představena burza budoucích projektů spolupráce v rámci Programu rozvoje venkova 2014+ včetně kontaktování partnerů. Další ze seminářů se zabýval otázkou, zda se MAS Moravskoslezského kraje zapojí do příprav strategie Česko 2030.

V jídelně lázeňského domu Libuše byly představeny úspěšné projekty MAS našeho kraje, včetně projektů spolupráce a zapojení partnerů z dalších krajů ČR i zahraničí, k vidění byly propagační materiály a prezentace včetně vystoupení zástupců jednotlivých MAS Moravskoslezského kraje.

Návštěvníci dále zhlédli kulturní a společenský program, ve kterém vystoupily děti z mateřských, základních a středních škol, pěvecké soubory, orchestry a sólisté. Připraven byl jarmark tradičních řemesel a regionálních produktů, kterého se zúčastnilo více než dvacet držitelů regionálních značek z Moravskoslezského kraje (Jeseníky, Opavské Slezsko, Moravské Kravaňsko, Beskydy), z Olomouckého kraje (Haná, Moravská brána) a z Polska (Góroľsko Swoboda). Mezi rýmařovskými firmami, které se mohou pochlubit regionální značkou Originální produkt Jeseníky, byla například firma Fructus terrae, výrobce domácích džemů plných pravého ovoce, nebo Občanské sdružení Stránské s výrobky z ovčího rouna. Chutné občerstvení zajistilo Gymnázium a Střední odborná škola Rýmařov ve spolupráci s Rýmařovskou pekárnou a pivovarem Excellent Rýmařov.

V průběhu festivalu si mohli návštěvníci zapůjčit a zdarma vyzkoušet certifikovaná elektro kola, koloběžky a nordic walking hole. JiKo





# Franz Brixel: Horská kronika

(Přeložila Jitka Procházková)

## Uhlířský vrch

V předcházejících vyprávěních jsem psal o pohostinnosti, lásce k bližnímu, ale také o nemilosrdnosti příslušníků lékařského cechu. Pokládám proto za nutné napsat i o hrabivosti, ctižádosti a sobectví. Nejprve si ale dovoluji popsat slavné poutní místo na Uhlířském vrchu a tamější zajímavou krajinu.

Ten pěkný velký poutní kostel stojí na vyhaslém vulkáně, vysokém špičatém kuželu, který bezpochyby musel být před tisíci lety horou chrličící oheň, protože o tom svědčí všechny příznaky.

Celá oblast okolo hory a také ona sama sestává ze strusky a vypálené červené zeminy. Okolí je poseto malými a velkými proděravělými kameny, jež lze pozorovat na polích jižně dolů do Kočova a východně směrem na Bruntál.

Jen díky racionálnímu hospodářství a dobremu hnojení se staly tyto pozemky plodnými.

Stejný pohled jako Uhlířský vrch nabízí také dvě hodiny jižněji položený Velký Roudný, který lze vidět široko daleko. Rovněž jde o vyhaslou sopku.

Pěkný kostel na Uhlířském vrchu už dvakrát hodně utrpěl kvůli blesku.

V roce 1821 uhořel blesk do věže, jež pak shořela i s krovem kostela. Totéž se opakovalo o několik let později. Nyní je věž opatřena velkým bleskosvodem, jehož vodící dráty jsou svedeny na všechny čtyři strany. Střecha je pokryta břidlicí, takže je teď na kostel majestátní pohled.

Uvnitř kostela nejsou žádné lavice, naopak prostor je zcela volný, takže je zde místo pro mnoho lidí a oni tak nejsou ničím omezovali.

Obraz milosti na hlavním oltáři představuje Matku boží s dítětem, shlížející vlídně a vznešeně, až to pozorovatele podivuhodně zasáhne, neboť člověk může stát, kde chce, Matka boží se za ním všude přítvívě dívá.<sup>1</sup>

Asi třicet kroků od kostela stojí vpravo hostinec a vlevo fara. Široká hlavní cesta, hus-

tě lemovaná lípami, vede od kostela dolů do asi 3/4 hodiny vzdáleného Bruntálu. V půli cesty odbočuje vlevo pěkná stezka, která vede květnatými loukami rovněž do Bruntálu. Na konci těchto luk je vysoký okraj a na něm stojí onen kříž, jenž kdysi stál u drátovny nad Rýmařovem, kde dostal pan Misera velký výprask od pašeráků tabáku (viz vyprávění o Wanschurovi a panu Miserovi).

Před rokem 1848 chodilo každý rok z Rýmařova na Uhlířský vrch procesí. Všechna školní mládež v doprovodu dvou duchovních s hudbou šla v průvodu tři hodiny cesty. Nyní však, protože je škola od církve oddělena, chodí v neděli na svátek Marie skromné procesí, doprovázené několika předříkávači modliteb.

Když jsem byl ještě chlapec, chodil jsem často s oním povznášejším procesím. Na Uhlířském vrchu byl v té době už dost starý farář, jenž musel být den předem poslem zpraven o příchodu procesí, aby se přesně dozvěděl, kdy dorazí.

Obyčejně vyšel průvod v pondělí v půl šesté ráno z Rýmařova, přišel o půl deváté do lesa Jankebusche, řečeného také Finkenwald. Tam se udělala zastávka a předříkáči modliteb vybrali peníze na zaplacení mše. Odtud to už byla nahoru ke kostelu krátká cesta. Když nás nahoře zahlédli, začali zvonit všemi zvony. Farař z Uhlířského vrchu nám šel naproti se čtyřmi ministranty, kteří nesli vlajky, dobrý kus cesty, obvykle tři lány. Tam zůstal stát a očekával procesí.

Poté, co se duchovní navzájem pozdravili, zvolal farář k zástupu poutníků: „Jen pojďte, moji milí! Zvony vás volají a svíčky jsou zapáleny. Panna Maria rozvírá svou náruč, aby vás přijala. Jen obětujte své dary, neboť ona přijme vše. Není vybíravá. Přijme peníze, máslo a sádlo, mouku a vejce. Ano, všechno, co máte, ona přijme všechno!“

Po těch slovech uvedl procesí do kostela a podal každému zvlášť kříž k políbení.<sup>2</sup>

Pak byla vykonána mše s kázáním, odp-

ledně bylo svaté požehnání a poté, co věřící obětovali svou přinesenou trošku,<sup>3</sup> šlo procesí opět domů.

Nakonec ještě musím povyprávět o onom faráři několik anekdot, které ho budou nejlépe charakterizovat.

Když kázal na svátek, bavil své posluchače (a la páter Abraham a Santa Clara D. H.) všelijakými žertovnými fraškami, takže bylo potěšení ho poslouchat.

Bylo to jednou na svátek Panny Marie, když vystoupil na kazatelnu a popisoval život a způsob života „Panny Marie“.

Mezi jiným podotkl, že se Marie často bavila ve veselé společnosti – ale velmi počestně a cudně!

Ještě říkal: „Také tancovala, ale ne tak, jak se to děje dnes: ‚harrassassaa, harrassassaa,‘ nýbrž půvabně jako skřivan: ‚liedel, liedel, heidi dumm dumm!‘“ A přitom kroutil rukou v kruhu směrem vzhůru a znázorňoval tak symbolicky ten nebeský tanec.

Takto bavil své posluchače a v každém kázání přednesl něco žertovného.

Tento starý farář měl mezi Velikonocemi a Letnicemi vždy mnoho těch, kteří přišli ke zpovědi. Lidé přicházeli zblízka i zdaleka na Uhlířský vrch, neboť farář je zpovědi dlouho nezdržoval. Udělal vždy jen znamení kříže a dal rozhřešení!

To bylo ovšem potěšení se zpovídat!

Chtěl-li někdo rychle přijít na řadu, protože ke zpovědnici byl vždy velký nával, musel dotýčný kajícník sáhnout do kapsy u vesty, což farář okamžitě zahlédl. Ostatní mu ihned museli udělat místo a dostal přednost, protože ten farář byl neskutečně hamižný!

Často si ho lidé dobírali, když mu vtiskli do dlaně místo bankovky prázdný lístek.

Když farář ve dvacátých letech zemřel, našly se u něj tisíce zlatých v peněžích, zlatě a stříbře, které za celou dobu nashromáždil, protože nepořádal hostiny ani nikomu nic nedal.

To je jeho posmrtná sláva!

<sup>1</sup> Jde pravděpodobně o kopii slavné Sixtinské madony od Raffaela. D. H.

<sup>2</sup> Abych dostatečně ilustroval donebevolající nesmyslnost takzvaných poutí, musel bych napsat celou knihu. Říkám jen k výše zmíněné události: „Jaké kejklářství, jaké darebáctví, jaký podvod!“ D. H.

<sup>3</sup> Tzn. hloupé ovce byly podojeny. D. H.



## Prostor pro firmy a podnikatele

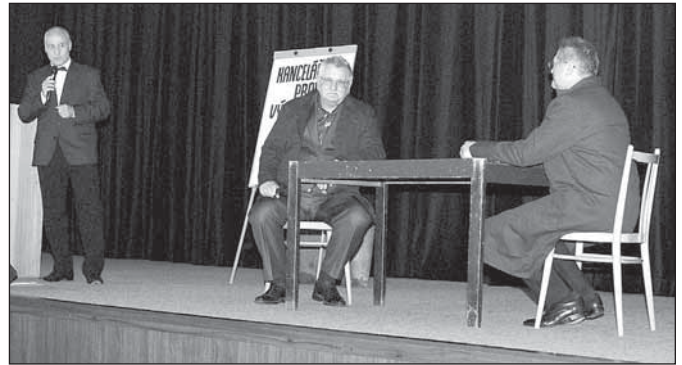
### Firma Katr slaví čtvrtstoletí

Ve středu 8. června si ve Středisku volného času Rýmařov připomněli zaměstnanci firmy Katr čtvrt století jejího trvání. K reprezentativní oslavě byli přizváni zástupci dřevařského průmyslu a lesnictví, dalších spolupracujících organizací i některých obcí regionu.

Historie firmy Katr se začala psát 10. června 1991, kdy došlo k fyzickému převzetí provozovny ve Staré Vsi. Pro připomenutí čtvrtstoletí firmy Katr byla v předsálí SVC připravena na panelech expozice fotografií a historie od roku 1991 do roku 2016.

Oslavu zahájil moderátor Petr Salava z agentury Amfora. Namísto proslovů za řečnickým pultem si jednatelé společnosti Katr František Příkaský a Josef Hama připravili krátkou divadelní scénku, ilustrující prvotní nápad na založení firmy Katr. Následovala komentovaná prezentace pod názvem *Sága společnosti Katr, a. s.*, jíž se ujal Stanislav Polák s oběma jednateli. Prezentace podrobně přiblížila historii firmy, včetně úspěchů, krizí, ekonomických propadů a znovunabytí pevné pozice na trhu. V závěru prezentace zazněla otázka, co je cílem Katru, a. s., dnes. František Příkaský a Josef Hama odpověděli: „*Chceme vytvářet v podhůří Jeseníků z jeho krásných lesů co nejvyšší přidanou hodnotu s cílem je zachovat i příštím generacím, podporovat projekt 'Stavím ze dřeva, stavím pro život', dále upevňovat a rozvíjet regionální spolupráci, uvádět v život slogan: Rýmařovské domy – duši jim daly stromy a v neposlední řadě zvyšovat podíl staveb na bázi dřeva v ČR, tedy produkovat výrobky z obnovitelných zdrojů.*“

Společnost Katr, a. s., má spolehlivý pracovní kolektiv, je v dobré finanční kondici, a proto zahajuje další čtvrtstoletí s optimismem. Aby jednatelé potvrdili svá slova a dali jim váhu, pozvali na pódium současného managementu firmy. „*Budoucnost vidíme v mladší generaci, která nám vyroste na Katru a která převezme otěže. Dovolte mi, abych představil Antonína Veličku, Jarmilu Kappelovou, Jiřího Gočika,*



*Ámose Martináka, Ondřeje Šimka a Barboru Egidovou,*“ uvedli jednotlivé zaměstnance managementu František Příkaský a Josef Hama a vyzvali všechny přítomné k slavnostnímu přípitku, který byl symbolicky naléván z archivního, pětadvacet let starého bílého rulandského vína.

V kulturním programu vystoupila zpěvačka Jitka Zelenková, proběhla řízená degustace vín a na závěr vystoupila Varmužova cimbálová kapela ze Svatobořic-Mistřína. Raut s občerstvením připravili žáci a mistrové oboru kuchař-číšník Gymnázia a Střední odborné školy Rýmařov.

Firma Katr je členem České asociace podnikatelů v lesním hospodářství, Společenstva dřevozpracujících podniků v ČR, Místní akční skupiny Rýmařovsko, o. p. s., Moravskoslezského dřevařského klastru, České lesnické společnosti a Sdružení lesních školkařů ČR. *JiKo*



placená reklama

## První ročník Melodic Summer Festivalu v Rýmařově

### 12.–13. srpna 2016

Když jsme se před třemi měsíci rozhodli, že uspořádáme festival, bylo mnoho lidí, kteří nás od tohoto záměru odrazovali anebo radili, ať uděláme menší festival, jaké tu bývaly do teď. Tyto názory nás neodradily a připravili jsme ne malý, ale velký festival, srovnatelný s mnoha velkými festivaly v ČR. Protože než dělat malý festival, to radši nedělat žádný.

Je známé, že každý velký festival proslaví místo, kde se koná, nejenže na něj přijdou místní lidé, ale také spousta posluchačů z okolí a větších měst. Měli jsme nabídku ze tří míst (z jižních Čech, Brněnska a Olomoucka), přesto jsme se rozhodli festival uspořádat v Rýmařově, ať už kvůli proslavení města, nebo aby fanoušci za hvězdami nejezdili pořád ven, ale měli je své domovíně.

Setkali jsme se taky s názory lidí, že festival nemůže být v Rýmařově z toho důvodu, že tyto hvězdy sem nemohou přijet. Ale v době internetu a sociálních sítí není vůbec těžké si vše zjistit, jak na fan page muzikantů (Aphrodite, Rybičky 48, Michael Burian), tak na jejich webových stránkách (DJ Wich, UDG).

Melodic Summer Festival je nový dvoudenní festival zaměřený na

více žánrů hudby (rock, pop, RnB, hip hop, DnB, house), a proto jsme pro vás připravili tři stage. Na hlavní Očko stage se můžete těšit na hvězdy, jako je David Koller, Ben Cristovao, Rybičky 48, Support Lesbiens, Doga, UDG, Nebe, Kofe-in, Cavalier, Naděje, Michael Burian a další, spoustu známých DJ z české i zahraniční scény, např. Holl & Rush (NL), Junior Jan & Joris Wajzman (NL).

Další bude Hotel Kamzík stage / DnB, kde se můžete těšit na dvě obrovské světové stars – Aphrodite (UK) a Matrix & Futurebound (UK) a české hvězdy, jako A-Cray, Arra, No Money, Elvis, Schooler a mnoho dalších.

Třetí bude Kiss Urban stage, kde se představí Majk Spirit, Kali, DMS, Rest, IF, DJ Fatte, DJ Wich a další.

Pokud ještě nemáte vstupenky, můžete si je zakoupit na Ticketportalu nebo na Smsticket. Podrobné informace najdete na našem webu [Melodicsummerfestival.com](http://Melodicsummerfestival.com).

Tímto vás zveme na Melodic Summer Festival, který se bude konat ve dnech 12.–13. srpna 2016 v zahradě Hedvy. Těšíme se na vás!

*Dennis Huml*



## Kam na výlet

### Petrovy kameny – místo sabatů i nedotčené přírody

V Jeseníkách najdeme kolem pěti stovek skalních věží a osamělých skalních výchozů. Pokud bychom chtěli zvolit ten nejznámější, nejtajemnější a nejproslulejší, patrně se všichni znalci zdejší krajiny shodnou, že se jedná o Petrovy kameny. Je to vlastně pobočný vrchol Vysoké hole, na jehož temeni najdeme mrazový skalní srub, tvořený třemi skalami z břidlic a rul dosahujících výšky kolem 7 metrů a šířky asi 25 metrů. Vrchol skal se nachází v nadmořské výšce 1 438 metrů. Ponuré skalní útvary byly odpradáвна místem, kam lidová vyprávění směřovala různé psance a nečisté síly. Legendy tvrdí, že právě tady prý byl prastarý obětní oltář dávných pohanů. Jiná legenda spojená se jménem skal tvrdí, že sv. Petr zde v dávných dobách obracel na křesťanskou víru Germány. Podle další legendy získaly prý kameny své jméno po kováři Petrovi, který zabil nenáviděného tyranského sluhu Bělu, který sloužil pánu hradu Sovince. V obavách před trestem se skrýval ve skalách. Jeho vyhnanství ukončil až sám Praděd, který prý věnoval Petrovi čarovné kladivo, a ten jím pak dobýval železnou rudu. Byl to dobrák, který neodmítl nikomu pomoci, a tak lidé na jeho počest pojmenovali skály, v nichž se kovář kdysi skrýval, Petrovými kameny. Pověsti o tomto pozoruhodném místě je ale mnohem více. Německý učitel, spisovatel a malíř Gustav Mikusch popsal ve své knize *Studnice pověstí z moravských Sudet* příběh údajného malíře Petra Hagenbacha, který se prý při práci v klášteře ve Skleném na úpatí Králického Sněžníku zamiloval do jeptišky Cecílie, kterou z kláštera unesl, a před pronásledovateli se ukryl právě na Petrovy kameny. Prosil prý sv. Petra o pomoc a ten svatokrádežníkovi kupodivu skutečně vyhověl. Ukázal prchající dvojici cestu do Karlovy Studánky, kde se občerstvili léčivou vodou a pak utekli společně do Kladska, kde se v Duszníkách připojili k protestantům a vzali se. Podle pověsti se Peter Hagenbach pak měl dostat dokonce do Drážďan do dílny Lucase Cranacha, za nějž prý maloval některé méně významné zakázky. Těžko říci, co je na této legendě pravdy. O osobnosti malíře Petra Hagenbacha historie mlčí. Jediný tohoto jména Peter von Hagenbach patřil v 15. století k prvním velitelům žoldnéřských bojůvek na francouzsko-německém pomezí a byl také patrně prvním odsouzeným válečným zločincem v dějinách. Ani další sběratel pověstí Jeseníků Josef Lowag nemohl Petrovy kameny opomenout. Jeho sbírka pověstí se zmiňuje o Slovanu jménem Oclav a Germánu Petrovi, kteří prý jako žáci moravských věrozvěstů Cyrila a Metoděje obraceli v horách divoké pohany na křesťanství. Právě na Petrových kamenech, které tehdy snad sloužily jako svatyně boha Thora, je místní chtěli upálit, když zasáhl mocný Praděd veden Boží prozřetelností a oba misionáře zachránil. Místní se pak obrátili na křesťanství a skála, jak jinak, dostala opět jméno podle misionáře Petra. Tolik legendy. A to jsme se ještě nezmínili o těch, které popisují čarodějnické sabaty. Jenže proč právě Petrovy kameny, skála, ke které bylo odevšad daleko, budila tolik pozornosti? Proč tak jítřila fantazii dávných obyvatel hor? Bylo to snad tím, že byla jiná než přátelské obláčky okolních hor? Nebo snad působila tak ponuře, že se o ní vyprávěly legendy? To už dnes asi nevíme. I když něco málo nám přece jen napoví historie tohoto místa.



Pod Petrovými kameny

Z dobových pramenů však vyplývá, že nejvíce legend o Petrových kamenech spadá do období třicetileté války, případně těsně po ní. Lidé pod horami neuvěřitelně trpěli neustálými pochody vojsk a upadali mravně i duchovně. Byli náchylní věřit povídkám, nad kterými by jejich rodiče jen mávli rukou. A tak se objevují první legendy o čarodějnicích. Ty ještě nesouvisely s procesy, které se rozhořely ve Velkých Losinách v roce 1678. Ještě před nimi se o Petrových kamenech mluvilo jako o místě sletů čarodějnic a dáblském rejdišti, snad pod dojmem probíhajících procesů na Jeseníku a v okolí Nysy.

Jedním z důvodů, proč měly Petrovy kameny tak špatnou pověst, mohla být existence již zmíněné stezky vedoucí ze Šumperska do Slezska právě kolem skály. Tudy odcházeli nekatolíci z panství na šumperské straně hor do slezských zemí, kde byla i po bitvě na Bílé hoře tolerance k jiným náboženstvím přece jen větší. Hromadné odchody „kacířů“ nemohly zůstat bez povšimnutí nově dosazených katolických farářů. Po dosažení místa pod Petrovou skálou, kudy vedla hranice, byli už exulanti v bezpečí a často zde oddechovali po namáhavém výstupu, při kterém byli mnohdy pronásledováni biřící nové vrchnosti. Sloužily se zde také bohoslužby, které byly katolíkům v údolí tmem v oku. Považovali je mnohdy za dáblovo srocení kacířů a z kazatelen v kostelích v údolí se proti nim brojilo se vši vehemencí. Od podobných setkání byl pak k sabatům čarodějnic už jen malý krůček.

Na květnou neděli 1678 přišla do sobotínského kostela žebračka Marina Schuchová z Vernířovic na mši. U svatého přijímání ukradla hostii a pokusila se ji donést porodní bábě Dorotě Groerové, aby její kráva dojila více mléka. Při odcizení svaté hostie byla přistižena a místní farář Schmidt vše nahlásil vrchnosti, tehdy reprezentované Angelinou Sybillou Galle, rozenou Žerotínovou. Tato pověřivá žena pozvala na panství Františka Bobliga z Edlštatu, který se stal symbolem inkvizičních procesů, které zde probíhaly až do roku 1696. Stály život několik desítek místních obyvatel a další desítky byly vyslyšány, mučeny a vězněny. Řádění neunikl dokonce ani šumperský děkan, pokrokový muž a vzdělanec Kryštof Alois Lautner, kterému se podobné tmářské praktiky ze srdce hnusily.

Dnes se ukazuje, že známá kniha *Kladivo na čarodějnice* a pozdější stejnojmenný film Otakara Vávry Bobligovi přece jen krivdily. Moderní výzkumy odhalují, že jeho údajná chantivost, které obětoval mnoho nevinných lidí, byla jen mýtem. Ukazuje se, že postupoval přesně tak, jak bylo tehdy běžné v podobných případech. Majetek obětí nepřípadl jemu, ale vrchnosti a odměna pro členy tribunálu byla pevně stanovena bez ohledu na to, zda byl obviněný odsouzen, či osvobozen. Ukazuje se, že tehdejší procesy byly vedeny snahou o očistění duše ob-



Profesor MUDr. Friedrich Anton Kolenati nebo Bedřich Antonín Kolenatý – český zoolog, botanik, geolog, cestovatel a lékař, vysokoškolský pedagog, člen Královské české společnosti nauk, od roku 1848 zakladatel a člen přírodovědeckého spolku Lotos v Praze



viněných údajných čarodějnic a tyto praktiky zcela odpovídaly mentalitě oné doby. Přesto je jisté, že se jednalo o jedno z nejméně období života obyvatel podhůří Jeseníků.

Inkvizitorovi nemohla uniknout pověra o Petrových kamenech, a tak se na losinském zámku v doposud dochovaných smolných knihách jejich jméno poměrně často objevuje. Mnohé oběti pověr při útrpném výsledku skutečně doznaly, že na Petrových kamenech provozovaly rejdy s ďáblem. Přiznávaly také smilstvo, kterému se tam měly oddávat při divokých sabatech. A tak se není co divit, že šokovaná správa panství nechala v roce 1682 vztyčit na kamenech mučednický sloup se sochou sv. Petra a celou skálu řádně vykropit, aby bylo zamezeno nečistým silám v okupování tohoto místa. Zmínka o sloupu se sice dochovala v literatuře, ale dlouho se pochybovalo, že by zde nějakou sochu někdo skutečně vztyčil. V 90. letech 20. století zde ale při průzkumech byly skutečně nalezeny zbytky jakési stély, která mohla být zmíněnou sochou. V 18. století vášně kolem Petrovy skály přece jen poněkud ustaly. Okolí navštěvovali sem tam myslivci a pastevcí, kteří sem vyháněli stáda skotu a ovcí. V 19. století pak přicházeli i přírodovědci. Nestorem byl dr. Friedrich Kolenati. Jeho smrt i bádání připomíná na Petrově skále umístěná pamětní deska, kterou zde najdeme doposud. Jím prováděný výzkum potvrdil unikátní skladbu přírodního prostředí kolem třetího nejvyššího vrcholu Jeseníků, kterým Petrovy kameny mimochodem jsou. Oblast patří mezi nejchladnější místa u nás a tomu se přizpůsobila také místní společenstva rostlin a živočichů. To se týká jak mechů a lišejníků, tak i vyšších rostlin, které patří ke vzácným obyva-

telům subalpínských polí. Pozoruhodné jsou také některé endemické druhy, které rostou pouze zde. Patří mezi ně zvonek jesenícký a lipnice jesenícká, které jinde nenajdete.

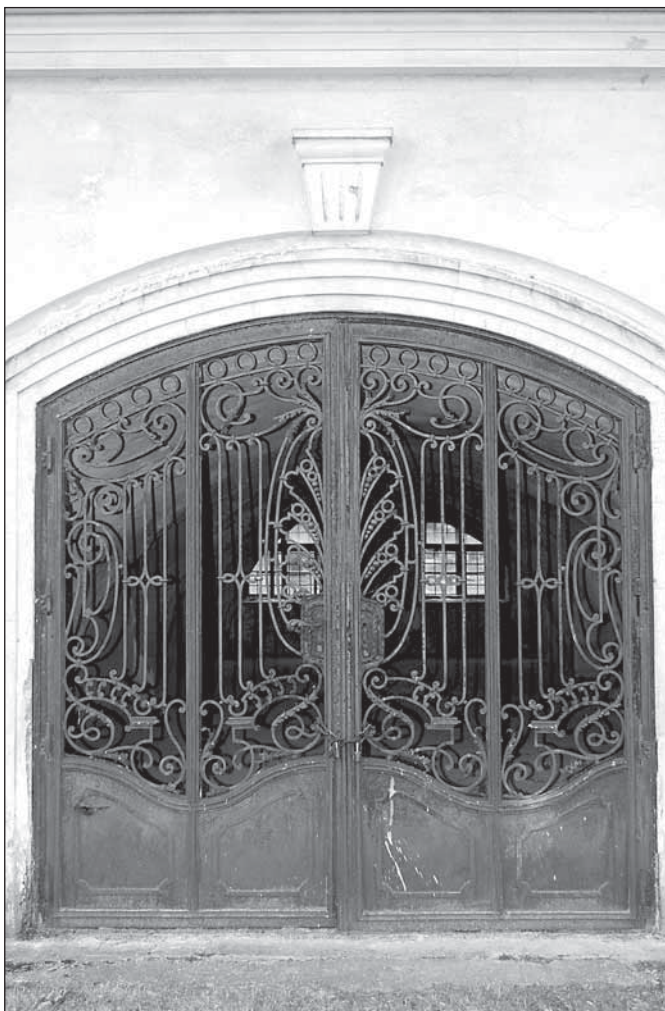
Jenže Petrovy kameny navštěvovalo stále více turistů, a to již od 19. století. Už před první světovou válkou byly zdejší svahy také oblíbeným místem lyžařů. Ti si severovýchodní svahy oblíbili i proto, že zde sněhová pokrývka často vydržela až do května. Ne nadarmo se to-muto středisku říkávalo moravský ledovec. Po druhé světové válce zde vyrostlo několik vleků a sjezdovek, jejichž obliba v dobách před příchodem umělého zasněžování neustále rostla. To však vede k poškození zdejší flóry. Zejména v jarních měsících se tenká vrstva sněhu marně snažila ochránit rašící rostliny před hranami lyží. Také nával turistů vedl k tomu, že vzácné rostliny živořily už jen na několika málo nepřístupných místech. Správa Chráněné krajinné oblasti Jeseníky tak přišla s radikálním řešením. V 80. letech byla celá oblast uzavřena. Původní značená stezka vedoucí přes Sedlové rašeliniště na Petrovy kameny byla zrušena a stejně tak i zimní běžkařská trasa. Následně musel být o kousek níže přemístěn také horní konec vleku, který sem dopravoval sjezdové lyžaře. Přísné podmínky nastavené provozovatelům vleků pak nařizují, že pokud není dostatek přírodního sněhu (zasněžovat se zde nesmí), vleky musí zůstat zastavené. A tak se dnes krásou Petrových kamenů mohou těšit jen lyžaři, a ani ti ne moc zblízka. Asi je to tak dobře, aspoň část hor by měla zůstat nedosažitelná. Člověk je totiž tvor, který umí obsadit i místa, která jej původně děsila.

*Miroslav Kobza: Cestou necestou za tajemstvím Hrubého Jeseníku*

## Detaily

Letošní poznávací soutěž se soustředí na historické nebo zajímavé detaily našeho města a místních částí (Janovic, Jamartic, Harrachova, Stránského a Ondřejova) s přesahem do Staré Vsi, Ferdinandova, Stříbrných Hor a Skal.

V každém z vydání Rýmařovského horizontu 08–21 a 23/2016 uve-



řejníme jednu fotografii spolu se soutěžním kuponem. Úkolem soutěžících je určit místo, objekt, ulici nebo číslo popisné domu, na kterém se fotografovaný detail nachází. Čím přesněji bude fotografie popsána, tím lépe. Čtenáři, kteří odhalí nejvíce objektů (nemusí uhádnout všechny), budou zařazeni do slosování o zajímavé ceny a předplatné Rýmařovského horizontu na rok 2017.

Soutěžní kupony vystříhnete a zašlete na adresu redakce: Rýmařovský horizont, Okružní 10, 795 01 Rýmařov nebo je můžete vhodit do schránky u vchodu do Střediska volného času na Okružní 10, případně zaslat na redakční e-mail rymhor@seznam.cz. Přijímají se i kopie kuponů.

Poslední soutěžní kupon č. 15 s fotografií vyjde v Rýmařovském horizontu 23/2016. Kupony můžete zasílat jednotlivě nebo všechny najednou do 5. ledna 2017. Jména výherců budou uveřejněna v prvním vydání Rýmařovského horizontu 13. ledna 2017. Hodně štěstí v soutěži přeje redakce RH! *Soutěž připravili JiKo a Miloslav Marek*

### **SOUTĚŽNÍ KUPON č. 5**

**Jméno a příjmení**

.....

**Adresa**

.....

**Telefonní kontakt**

.....

**Místo, kde se objekt nachází**

.....

.....

.....



## Sport

## Měsíc náborů aneb Fotbalový den dětí

**V úterý 31. května se travnatá fotbalová hřiště SK Jiskra Rýmařov zaplnila dětmi, aby v rámci projektu Fotbalové asociace České republiky Měsíc náborů oslavily svůj nadcházející svátek zábavou a aktivním pohybem.**

Přes tři stovky dětí z místních mateřských škol a žáků prvních, druhých a třetích tříd ZŠ Rýmařov, Jelínkova 1, v doprovodu učitelů přivítali ve fotbalovém areálu kromě slunného počasí i pořadatelé akce – trenéři mládeže SK Jiskra Rýmařov. Po krátké úvodní rozcvičce v rytmu diska byli kluci a holky rozděleni do skupin. Každá skupina dostala průvodce z řad žáků druhého stupně ZŠ, který ji doprovázel celé dopoledne po všech dvaceti stanovištích.

Na jednotlivých stanovištích se nezkoušely jen fotbalové dovednosti, šlo hlavně o pohyb a zábavu, o kterou se starali kromě našich trenérů také pracovníci SVČ Rýmařov, hráči mužstva A a studenti Gymnázia a SOŠ Rýmařov. Děti si tak třeba kromě střelby na branku a oblíbeného fotbalu vyzkoušely hod míčkem do koše, kop na kuželky, překážkovou dráhu, ocáskovou honičku, skákání v pytli, žabácký souboj, hry na postřeh a mnoho dalších aktivit. Každé dítě zanechalo pořadatelům na památku této akce barevný otisk své stopy. Děti byly velmi šikovné a na tvářích všech byla vidět radost z příjemně prožitého dopoledne, což bylo pro pořadatele tou největší odměnou. Na závěr si každé dítě odneslo drobné dárky, propagační materiály a slad-

ké odměny. Průběh akce je možné zhlédnout ve fotogalerii a na krátkém videu, které je dostupné na stránkách fotbalového oddílu – [www.jiskrarymarov.com](http://www.jiskrarymarov.com). Zde naleznou rodiče i potřebné informace k možnosti přihlásit své dítě do fotbalové školičky.

*Kamil Furik*



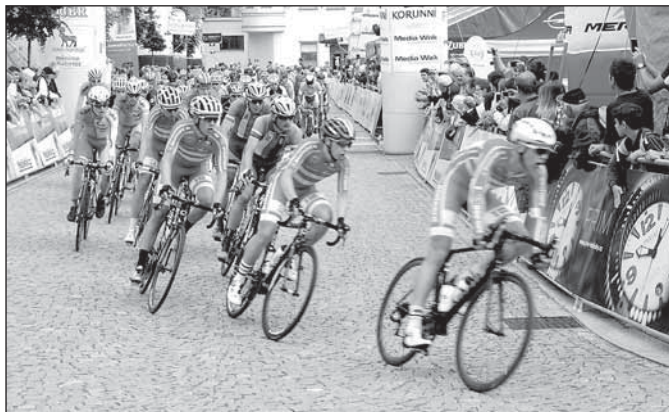
## Rýmařov byl potřetí cílovým městem první etapy Závodu míru

**Ve dnech 3. až 5. června se uskutečnil obnovený Závod míru, který se jel jako Světový pohár v silniční cyklistice závodníků do 23 let už potřetí. Jedno z nejvýznamnějších cyklistických klání této kategorie na světě letos podpořili ministři školství Kateřina Valachová a hejtmani krajů Moravskoslezského a Olomouckého, kterými etapové závody projížděly.**

Rýmařov byl cílem první etapy se startem v Jeseníku. Proti předchozím dvěma ročníkům byla o 12 km delší (134 km). Cyklisté projížděli Ramzovou, Velkými Losinami, Sobotínem, přes Skřítek, Starou Ves, Dolní Moravici, Malou a Velkou Štáhlí, Břidličnou, Vajglov, Albrechtice u Rýmařova a ve finále absolvovali tři okruhy kolem Rýmařova, vedoucí přes Janovice, Stříbrné Hory a Skály. Na start závodu v Jeseníku se postavilo 134 závodníků z třidvaceti týmů.

O vítězi první etapy se rozhodovalo až v ulicích Rýmařova. Ve spurtu měl nejvíce sil k potřebnému zrychlení Rakušan Daniel Auer s výsledným časem 3:11:53, o jehož prvenství ale po těsném souboji s Holanďanem Bobem Olieslagerem musela rozhodnout až cílová kamera. Třetí místo vybojoval Polák Michal Pulata. Z Čechů se v první etapě umístil nejvýše Tomáš Kalojíros z týmu Go Czech na 21. místě, o dvě místa za ním projel cílem reprezentant Michal Schlegel.

Etapa příliš vzruchu nepřinesla. Přestože na úvodních necelých šedesáti kilometrech byly tři vrchařské prémie, nikomu se do úniku nechtělo. Na premiích byl neaktivnější Nizozemec Adriaan Jansen a do druhé etapy si vybojoval trikot nejlepšího vrchaře. Favoritě však si-



*Závodníci projíždí náměstí a jedou do posledního třetího okruhu kolem Rýmařova*



*Peloton přijíždí pohromadě a odbočuje směrem do Dolní Moravice, v této chvíli má tříminutový náskok Holanďan Pascal Eenkhoorn*

lami neplýtvali, všichni si dobře uvědomovali, že rozhodovat bude druhá etapa při výjezdu na Dlouhé Stráně s cílem ve výšce 1 350 metrů nad mořem.

Teprve po polovině první etapy se pustil do úniku Nizozemec Pascal Eenkhoorn a postupně si vybojoval náskok až tři minuty. Ten si také přivezl na tři jedenáctikilometrové okruhy kolem cílového Rýmařova. Soupeře to ale nechalo klidnými, nikomu se nechtělo Eenkhoorna stíhat. Až když se na čele usadila šestice Španělů, tak se náskok začal tenčit. Ještě při vjezdu do závěrečného kola měl Eenkhoorn k dobru minutu a půl, ale to na čele již pracovali i čeští jezdci, kteří se předtím ukázali na rychlostní premií, kterou projeli v pořadí Kukrle, Camrda, Kovář na prvních třech místech. Eenkhoornovi rychle docházely síly a přesile soupeřů nakonec podlehl, když jej peloton pohltil asi tři kilometry před cílem. To však v něm již nebylo trio Toupalík, Kukrle a Kovář, kteří jeli ve druhé skupině. „Bylo to dnes docela rychlé a peloton přijel podle předpokladů celkem pohromadě. Rozhodovat se bude zítra, ten závěrečný kopec je fakt vydatný. Já si dnes hlídám pozici, abych nic neztratil,“ řekl po první etapě Michal Schlegel, který je českou týmovou jedničkou.

Ceny vítězům první etapy a trikoty a ceny pro nejlepší sprintery a vrchaře předávali starosta Petr Klouda, vrchní komisař Krajského ředitelství Policie ČR Olomouckého kraje Lubomír Pešout a sportovní ředitel závodu Jan Svorada spolu s dalšími partnery závodu.

Podobně jako v první etapě i ve druhé se o nejlepších rozhodlo až v po-



sledním kilometru velmi náročné trati (123 km), vedoucí z Krnova a končící šestnáctikilometrovým stoupáním, nejtěžším v České republice, s cílem na přečerpávací elektrárně Dlouhé Stráně. Francouz David Gaudu s časem 3:05:06 o etapovém vítězství rozhodl nástupem v závěru z vedoucí čtyřčlenné skupinky, druhý přijel Brit Geoghegan a třetí Švýcar Frankiny. Český reprezentant Michal Schlegel v těžké zkoušce dojel na devátém místě ve druhé skupině a průběžně byl sedmý. Ostatní čeští reprezentanti dorazili do cíle s velkou ztrátou.

Sto kilometrů připomínalo klid před bouří s vidinou náročného a tvrdého stoupání v královské etapě. Brzo po startu ujelo z pelotonu deset cyklistů, český zástupce mezi nimi chyběl. Peloton si však uprchlíky hlídal a náskok jim povolil maximálně do minuty. Před druhou vrchařskou premií v Hraběšicích začal boj o pozice před závěrečným kopcem. Čeští jezdci měli za úkol pod něj přivést na dobré pozici svého lídra Schlegela, a to se jim podařilo. Poslední s ním zůstal Roman Lehký, pak to již bylo na samotném kapitánovi. „*Kluci mi pomohli, podle plánu mě dovezli tam, kam měli, ale v posledním kopci to bylo čistě již jen na výkonnost. Byl hodně těžký. Asi tři kilometry před cílem se podařilo ujet čtveřici soupeřů, které jsem se snažil dojet, ale jsem na limit a nešlo to. Ostatní měli sílu ke zrychlení, já nikoliv,*“ přiznal Michal Schlegel, přesto byl se svým vystoupením spokojen.

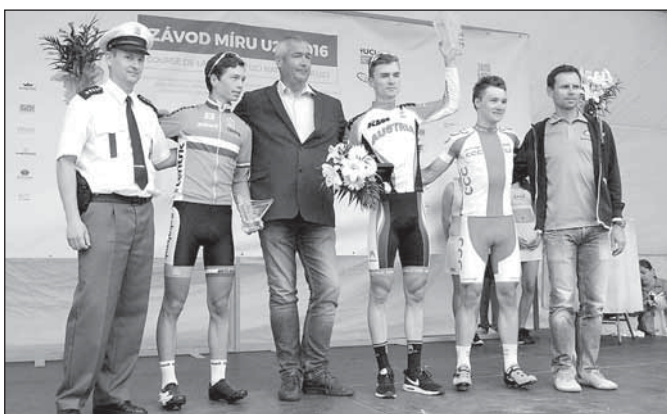


*Ve spurtu měl nejvíce sil k potřebnému zrychlení Rakušan Daniel Auer, o jehož prvenství po těsném souboji s Holanďanem Bobem Olieslagersem musela rozhodnout cílová kamera*

Vítězem letošního Závodu míru jezdců do 23 let se stal Francouz David Gaudu. Růžový trikot uhájil v závěru poslední etapy (160 km) se startem i cílem v Jeseníku poté, co jej virtuálně držel český reprezentant Michal Schlegel. Dlouho byl v úniku a soupeři jeho skupinu dojeli až osm kilometrů před cílem. Etapu vyhrál Belgičan Bjorg Lambrecht, Schlegel projel cílem na 22. místě a v celkovém pořadí obsadil jedenáctou příčku. „*Ve skupině nás bylo hodně, ale někteří nechtěli jet a nespolupracovali. Práce v úniku mě stála hodně a závěr jsem dojel z posledních sil. Měl jsem v úmyslu zaútočit až v závěrečných kopcích, ale když se situace tak vyvinula, tak jsem to zkusil. Proto cítím zklamání, jel jsem na celkové prvenství. Loni jsem zde nebyl v dobré formě, letos naopak ano. Prakticky celý den jsem vlastně vedl. S výkonem jsem spokojen, ale nakonec to nevyšlo, takový je sport,*“ řekl v cíli Michal Schlegel.

Konečné pořadí závodníků všech tří etap bylo následující: 1. Francouz David Gaudu 10:10:19, 2. Brit Hart Tao Geoghegan a 3. Švýcar Kilian Frankiny. Z našich jezdců si nejlépe vedli Michal Schlegel (11.), Tomáš Kalojíros (45.), Adam Sekanina (58.), Dominik Neuman (68.), Roman Lehký (90.) a Radovan Doležal (92.).

*JiKo, zdroj: webové stránky Závodu míru (www.ttvSPORTgroup.cz)*



*Zleva: komisař Policie ČR Olomouckého kraje Lubomír Pešout, druhý v etapě Holanďan Bob Olieslagers, starosta města Petr Klouda, vítěz etapy Rakušan Daniel Auer, bronzový Polák Michal Pulata a sportovní ředitel závodu Jan Svorada*

## Nejmladší fotbalisté odehráli poslední zápasy sezóny

**První červnovou neděli sehráli nejmladší fotbalisté Jiskry Rýmařov poslední zápasy své první sezóny v mladší přípravce pro ročníky 2007–2009. V každém utkání fotbalisté předváděli pěknou hru podpořenou bojovností, elánem a chutí dosáhnout co nejlepšího výsledku, i když se v zápase zrovna nedaří.**

Ve všech utkáních jsme byli limitováni nedostatkem hráčů ročníku 2007. V týmu jsme měli pouze dva, což se také projevilo na výsledku utkání proti Bruntálu A a Krnovu A.

Výsledky:	Jiskra x Břidličná	7:2
	Jiskra x Juventus Bruntál B	12:2
	Jiskra x Krnov A	6:22
	Jiskra x Juventus A	6:8
	Jiskra x Zátor	17:1
	Jiskra x Slavoj Bruntál A	4:14
	Jiskra x Vrbno	4:8
	Jiskra x Stará Ves	19:0
	Jiskra x Krnov B	17:1
	Jiskra x Slavoj Bruntál B	8:2

Sestava týmu: brankáři Mirek Mušálek a Jiří Herman, hráči Vít Novosad, Sebastian Oliš, Michal Kubík, David Tomíček, Petr Hance, Tomáš Vychodil, Radim Přecechtěl, Kateřina Batoušková, Filip Vymazal, Jan Mihál, Alexandr Pytlíček a Martin Vavříčka.

Nejlepším střelcem týmu se stal Tomáš Vychodil, autor 43 gólů, kterému zdatně sekundoval Petr Hance s 38 góly.

Pochválit musím všechny hráče za vzornou docházku na tréninky po celý rok a za to, s jakou chutí reprezentovali fotbalový oddíl. Dále

bych chtěl poděkovat všem rodičům, asistentovi Ládu Kubíkovi, Marcelu Mihálovi a Romanu Vychodilovi a také své manželce Petře. Rád bych připomněl, že probíhá nábor ročníků 2008 a 2009 do našeho týmu. Kontakt: Radim Přecechtěl – 731 312 448.

*Radim Přecechtěl, foto: Petra Přecechtělová*





## Druhé kolo Eurocupu a Rollo ligy Jeseník 2016

V sobotu 11. června žilo město Jeseník od brzkých ranních hodin sportem. Náměstí i přilehlé uličky zaplnily desítky zářivých koloběžek a téměř 120 závodníků v barevných dresech. Druhé kolo Eurocupu a Rollo ligy Jeseník 2016 mohlo začít.

Dopoledne byla na programu časovka do vrchu. Start na jeseníckém náměstí a cíl na kolonádě Priessnitzových lázní opravdu důkladně prověřily fyziku všech závodníků. S tratí dlouhou 3,2 km se poprali i Rýmařováci Petr Andryšek a Tomáš Gerhard. Naši mladší závodníci urazili trať dlouhou 1,9 km a opět si vůbec nevedli špatně, což potvrzuje výsledková tabulka. Odpoledne se za o něco horšího počasí (skáplо i v Jeseníku) jela Priessnitzova štafeta přímo v areálu lázní. I tady se jelo pro medaile.

Neděle byla ve znamení závodu Kostka půlmaraton, jemuž dodal punc zajímavosti Martin Koukal, který stál na startu mezi 193 závodníky z několika evropských zemí. Trať směrem na Rejvíz opět nebyla z nejléších, ale červeno-černo-bílé dresy Kostka racing teamu zejména v generaci žáků a kadetů kralovaly.

Vítězové obou soutěžních dní byli odměněni krásnými medailemi, diplomy, cenami a pomyslnou trešničkou na dortu bylo losování o tři sportovní koloběžky Kostka racing. Vylosovaným je předával osobně Marek Kostka, majitel firmy Kostka kolobka. Náš tým za oba



dny vybojoval jedenáct cenných kovů (1x zlato, 6x stříbro, 4x bronz). Za dva týdny, 25. až 26. června, odstartuje třetí kolo Rollo ligy, tentokrát v Plzni. Přejeme našim sportovcům štěstí. *Ladislav Baslar*

### Žáci - 1. Priessnitzova časovka do vrchu

Jméno Příjmení	Ročník	Klub / město	V kategorii	Čas
Marek Juřík	2004	KOSTKA Racing	1	9:18.26
Ondřej Baslar	2004	KOSTKA Racing	2	9:24.38
Mikuláš Kubík	2004	PSP KK Plzeň	3	10:25.74
Tomáš Sedlář	2004	KOSTKA Racing	4	10:47.46
Jakub Fryblík	2004	KOSTKA Racing	7	10:57.87
Mikoláš Holub	2005	KOSTKA Racing	9	11:23.52

### Žačky - 1. Priessnitzova časovka do vrchu

Michaela Mičkerová	2004	KOSTKA Racing	1	10:42.78
Renáta Andryšková	2004	KOSTKA Racing	2	10:44.43
Tereza Krečmerová	2004	KOSTKA Racing	3	11:13.81
Klára Slovácová	2005	KOSTKA Racing	4	11:56.22

### Žáci - 2. Priessnitzova štafeta

Jakub Medek 2002 -- Filip Řeha 2001 -- Jakub Strouhal 2001	KOSTKA Racing	7:03.53
Marek Juřík 2004 -- Ondřej Baslar 2004 -- Tomáš Sedlář 2004	KOSTKA Racing	7:52.85
Timothy Barrow 2004 -- Lukáš Raška 2001 -- Nikola Stuchlíková 2004	KK Lipník	8:24.76

Team	Finish
KOSTKA Racing	7:03.53
KOSTKA Racing	7:52.85
KK Lipník	8:24.76

### Žačky - 2. Priessnitzova štafeta

Anna Strouhalová 2001 -- Karla Mičkerová 2002 -- Anet Morávková 2001	KOSTKA Racing	7:04.18
Helena Nováčková 2000 -- Hana Řehová 2003 -- Natálie Bodnárová 2001	KOSTKA Racing	8:00.64
Michaela Mičkerová 2004 -- Renáta Andryšková 2004 -- Tereza Krečmerová 2004	KOSTKA Racing	8:08.59



### Žáci - 3. Kostka půlmaraton

Jméno Příjmení	Ročník	Klub / město	V kategorii	Čas
Marek Juřík	2004	KOSTKA Racing	1	11:31.7
Ondřej Baslar	2004	KOSTKA Racing	2	11:48.8
Mikuláš Kubík	2004	PSP KK Plzeň	3	11:57.4
Tomáš Sedlář	2004	KOSTKA Racing	4	11:59.1
Jakub Fryblík	2004	KOSTKA Racing	7	12:50.2
Mikoláš Holub	2005	KOSTKA Racing	11	13:54.4

### Žačky - 3. Kostka půlmaraton

Renáta Andryšková	2004	KOSTKA Racing	1	11:59.0
Tereza Krečmerová	2004	KOSTKA Racing	2	12:21.9
Michaela Mičkerová	2004	KOSTKA Racing	3	12:22.2
Klára Slovácová	2005	KOSTKA Racing	4	12:50.8



Fota: archiv L. Baslara

## Užitečná informace

## Statisícovou výhru za nákup jen tak nedostanete

Stalo se vám, že jste v poštovní schránce našli objemnou obálku, která překvapivě oznamovala vaši nominaci na statisícovou výhru? Vypadá to, že si stačí jen objednat zboží z příloženého katalogu a výhra je vaše. Nenechte se však natchytat. Nejspíše se jedná o zakázanou agresivní obchodní praktiku.

„Výhra v podobě konkrétní věci nebo finančního obnosu je pro spotřebitele silným lákadlem a obchodníci si toho jsou dobře vědomi. Například společnost BEAUTY LINE, s. r. o., rozesílá zásilky s výherním kupónem a slibuje spotřebitelům pohádkovou výhru. Podmínkou je ovšem objednání výrobku a potvrzení příloženého kupónu společností. Výhry se však spotřebitel nedočká, zpět k němu dorazí pouze objednané zboží,“ varuje Lukáš Zelený, vedoucí právního oddělení dTestu.

BEAUTY LINE, s. r. o., zasíláním výherního kupónu oslovuje spotřebitele, kteří si už od ní alespoň jednou něco objednali na základě re-

klamy v časopise. Mohlo jít kupříkladu o revoluční přípravek na hubnutí nebo o údajně zázračný krém proti vráskám s hlemýždím slizem. Vystavený kupón je nepřenositelný a jméno adresáta je neustále uváděno ve spojitosti s vyplacením výhry a výrazy „výherce“ či „jediný vítěz“. Hlavní cenou je 300 000 korun a při objednání většího počtu výrobků si výherce prý polepší o prémii v hodnotě 25 000 korun.

Výherní kupón je však spojen s objednávkovým formulářem a objednávka je podle samotného textu klíčem k výhře, přičemž ve formuláři je už jeden z produktů předvyplněný. Podle příložených pokynů se má kupón doplnit o identifikační štítek přibalovaný v zásilce a nejpozději do 12 dnů poslat s objednávkou v předplacené obálce přímo oddělení udělování cen společnosti. Pocit štěstí z velké výhry umocňuje i pár vět údajně samotného generálního ředitele, který se nemůže dočkat

okamžiku, kdy cenu šťastnému výherci osobně předá v hotovosti. Žádná výhra se však nekoná, byť spotřebitel objednávku vyplní, zboží převezme a zaplatí. Místo toho přicházejí další a další výherní kupóny, které svými formulacemi neodbytně naléhají, aby si jejich adresát opět u společnosti objednal. Zákazník pak možná znovu uvěří v možnost výhry, protože tentokrát by to třeba mohlo vyjít.

„Spotřebitelé by měli být více obezřetní k nabídkám různých výher navázaných na nákup zboží. Jedná se o agresivní obchodní praktiku, která může zásadním způsobem pozměnit chování spotřebitele tak, že se rozhodne k nákupu, který by za jiných okolností neudělal. Je třeba se rozhodovat pro koupi konkrétního výrobku kvůli němu samotnému, nikoli pro šanci vyhrát něco dalšího. Pokud byste bez příslibu výhry nic nekoupili, neměli byste nabídku podlehout,“ radí Lukáš Zelený.

Vanda Jarošová, dTest

## Garance ceny u dodávky energií se může prodražit

Zvažujete změnu dodavatele energií a zaujala vás nabídka tzv. garance ceny? Tato služba zaručuje, že zlevní-li elektřinu či plyn vybraný dodavatelem, sníží se na stejnou výši i cena u vašeho dodavatele. Ještě než lákavou nabídku přijmete, prostudujte si její podmínky. Garance ceny totiž bývá zpoplatněná, a tak se může stát, že nakonec zaplatíte ještě více.

Mnoho dodavatelů se nabídkou garance ceny snaží zákazníky motivovat k uzavření smluv na dobu určitou. Ty však nemusí být pro zákazníky výhodné, neboť je většinou nelze vypovědět či je jejich ukončení podmíněno zaplacením tučné smluvní pokuty. „Vzhledem k pohyblivým cenám energií i konkurenčnímu boji mezi dodavateli doporučujeme spotřebitelům uzavírat smlouvu na dobu neurčitou nebo smlouvu na dobu určitou na nejvýše jeden rok,“ uvádí Lukáš Zelený, vedoucí právního oddělení dTestu.

Měřítkem pro případnou slevu v rámci garance ceny bývá obvykle standardní produkt tzv. dominantního dodavatele, tedy dodavatele, který má v daném regionu nejvíce zákazníků. Standardní produkty patří však k těm dražším. Dominantní dodavatel může nabízet i jiné, výhodnější produkty. Navíc služba garance bývá zpoplatněná, v konečném důsledku tedy spotřebitel nemusí ušetřit, ale naopak zaplatí více.

Garance ceny se nevyplatí například u produktu Praha – Garance pro elektřinu nabízeného společností Bohemia Energy. Spotřebitel za vyučtovací období trvající přibližně osm a půl měsíce (březen až prosinec 2015) ušetřil díky garanci ceny sjednané v rámci výše uvedeného produktu na elektřině 122 Kč, avšak zaplatil za garanci ceny 195,09 Kč. Ještě méně výhodné se pro spotřebitele ukázalo sjednání produktu GARAN-

CE PRE – Home Standart 24 – D02d, kdy spotřebitel za stejné období ušetřil na plynu 8 Kč, avšak za garanci ceny zaplatil 201,87 Kč. V některých případech dochází k tomu, že při sjednávání smluv o dodávce energií dochází k zavalení spotřebitele informacemi, jindy se o některých informacích vůbec nedozvídá. Občas nebývá spotřebitel ani upozorněn, že je garance ceny zpoplatněná. Přitom spotřebitel musí výslovně souhlasit se sjednáním dalších plateb vedle platby za elektřinu a plyn. „Zpoplatněná garance ceny by měla být obsažena přímo ve smlouvě o dodávce energií, a pokud tomu tak není, nesmí dodavatel dle občanského zákoníku platby za dodávku energií po spotřebiteli vyžadovat. Není-li tedy ujednání o garanci ceny součástí smlouvy o dodávce energií, má spotřebitel právo na vrácení platby za službu garance,“ uzavírá Zelený.

Vanda Jarošová, dTest

## Přenechání zájezdu jiné osobě nesmí vyjít draž

Dovolená v zahraničí není levná záležitost a spotřebitelé si často objednávají zájezdy ve velkém předstihu, aby ušetřili peníze. Nese to s sebou riziko, neboť před odjezdem mohou nastat nečekané okolnosti, které jim nakonec zabrání se zájezdu zúčastnit. Typickým příkladem je, že někdo z rodiny onemocní. Dle zákona má zákazník právo vybrat za sebe náhradníka. Exim Tours, a. s., však v tomto případě vyžaduje doplacení zájezdu do jeho katalogové ceny, což je v rozporu se zákonem.

Těšíte se na zájezd objednaný dlouho dopředu? Radost vám může překažít nevídaná nemoc či náhodný úraz. Pak můžete buď celou dovolenou zrušit a platit vysoké storno poplatky, anebo nahradit osobu, která se zájezdu zúčastnit nemůže, někým jiným. „Zvolit si náhradníka patří mezi základní práva spotřebitele. Zákon pouze stanoví, dokdy má zákazník cestovní kanceláři změnu oznámit, a ta je po-

vinna osobu nového zákazníka akceptovat,“ připomíná Lukáš Zelený, vedoucí právního oddělení dTestu, a dodává: „Za změnu si může pořadatel zájezdu účtovat náklady zpravidla spojené se změnou jména na přepravním dokladu, ale děje se tak pouze úhradou poplatku v řádech sta korun. Neuhradí-li jej náhradník, musí tak učinit původní zákazník.“

Spotřebitelé však v praxi narážejí na nezákonné smluvní podmínky, které vyžadují od nového zákazníka doplacení ceny zájezdu do katalogové ceny, i když je cena zájezdu pevně stanovena ve smlouvě. „Známy pořadatel zájezdů, společnost Exim Tours, a. s., ve svých Všeobecných podmínkách účasti na zájezdech neumožňuje převést na nového zákazníka výhodu v podobě slevy za včasný nákup. Tvrdí, že speciální nabídky jsou vázány na konkrétní osoby uvedené ve smlouvě a výhody z ní plynoucí jsou nepřevodi-

telné na jiné osoby,“ říká Zelený. Pro náhradníka to pak znamená, že musí vedle poplatku za změnu jména ve výši 1 000 korun doplatit před zahájením zájezdu i plnou katalogovou cenu. Zákonná úprava však takový výklad nepřipouští. Změnou osoby se nemění obsah a ani cena zájezdu. Náhradník totiž vstupuje do všech práv a povinností původního zákazníka. „Jednou poskytnuté slevy za včasný, tzv. first minute nákup nelze vázat pouze na osobu, která smlouvu uzavřela nebo jejíž jméno je ve smlouvě uvedeno. Sleva by se tudíž měla vztahovat i na náhradníka,“ uzavírá Zelený.

Vanda Jarošová, dTest

 SPOTŘEBITELSKÁ PORADNA 299 149 009 www.dtest.cz



## DOMOVNÍ PŘÍPOJKY

- kanalizační
- vodovodní
- elektro

## ODVODNĚNÍ OBJEKTŮ

## ELEKTROMONTÁŽNÍ PRÁCE

Kontakt:

Pokorný Pavel, Opavská 18, Rýmařov  
pokornypavel2@seznam.cz, mobil: 608 830 881

**AUTO KELLY**  
**AUTOSERVIS** **AUTOCENTRUM RÝMAŘOV**



## Vše pro Vaš vůz pod jednou střechou!

- Prodej ročních a ojetých vozů
- Prodej náhradních dílů a příslušenství, včetně montáže
- Prodej elektrokol a skútrů
- Servis vozů všech značek
- Příprava a provedení STK
- Pneuservis a geometrie
- Čištění klimatizací
- Prodej náradí
- Autopojištění Allianz



**NOVINKA** **Renovace světlometů**

Auto color Design s.r.o., Opavská 69, Rýmařov  
Po-Pá 7:30-16:00, tel.: 554 230 722, 606 601 102  
e-mail: autocentrum@autocolordesign.cz

**REKLAMA**  
v RÝMAŘOVSKÉM  
HORIZONTU



**SKVĚLÁ INVESTICE**

## Soukromá řádková inzerce

- **Prodám byt 4+1** na Jesenické ulici v Břidličné. Po rekonstrukci, nová kuchyň, termofasáda, dva sklepy, balkon, internet, omítky. Cena 299 900 korun. Možnost koupě i s garáží 50 m od bytu. Při společné koupě nebo rychlém jednání sleva. Tel.: 731 072 975.
- **Prodám stavební pozemek** v Rešově o rozloze 600 m<sup>2</sup> včetně hotových základů na chatu s hotovým sklepem. El. přípojka i s revizí + dřevěná chatka po celkové renovaci. Cena dle dohody. Tel.: 606 386 119.
- **Prodám nemovitost** k trvalému nebo rekreačnímu bydlení ve Staré Vsi u Rýmařova. Nachází se ve velmi krásném prostředí u lesa s pozemkem o rozloze 3 000 m<sup>2</sup>. Cena dohodou. Zájemci volejte na tel. číslo 720 292 634 vždy mezi 19:00 a 20:00.

**J**

Další číslo **RÝMAŘOVSKÉHO HORIZONTU**  
bude v prodeji od **1. 7. 2016**



**13/2016**

Uzávěrka pro vydání  
je ve čtvrtek  
23. 6. 2016 do 12 hodin

**Těšíme se na vaše příspěvky!**

**toto je plocha pro Vaši reklamu 1/4 A4**



## Ceny plošné inzerce

### BAREVNÁ INZERCE

celá strana A4 barevné obálky.....**4 400 Kč**  
1/2 strany A4 barevné obálky ..... **2 200 Kč**  
1/4 strany A4 barevné obálky..... **1 100 Kč**

### ČERNOBÍLÁ INZERCE

celá strana A4 ..... **2 000 Kč**  
1/2 strany A4 ..... **1 000 Kč**  
1/4 strany A4 ..... **500 Kč**  
1/6 strany A4 ..... **350 Kč**  
1/8 strany A4..... **250 Kč**

Možnost slevy 10 % při opakovaném zveřejnění inzercí bez grafické úpravy nejméně 5x za sebou. Cena grafického zpracování je podle obtížnosti a velikosti inzercí od 100 Kč.

## Soukromá řádková inzerce

Soukromá řádková inzercie je zpoplatněna částkou 10 Kč (max. 250 znaků), za rámeček nebo foto se příplácí 20 Kč.

Tel.: 732 102 489; 554 254 374

E-mail: rymhor@seznam.cz

*Redakce*

1/4 A4

toto je plocha pro Vaši reklamu

**SVK**  
RÝMAŘOV

Vydavatel: Středisko volného času Rýmařov, Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 254 370, http://www.rymarov.cz/mesto. Neoznačené foto: Redakce. Uzávěrka dne: 9. 6. 2016. Redakce si vyhrazuje právo na zkrácení, případně úpravy nevyžádaných příspěvků a nemusí nutně souhlasit se stanovisky uveřejněnými v příspěvcích dopisovatelů. Redakce: Mgr. Jiří Konečný, Mgr. Zdenka Příkrylová. Redakční rada: Ing. Miloslav Marek, Bc. Leona Pleská, Mgr. Vladimír Stanzel, Mgr. Vlastimil Baran. Adresa redakce: Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 254 374, mobil: 732 102 489, e-mail: rymhor@seznam.cz, http://svcrymarov.cz/horizont.php. Vyšlo dne: 17. 6. 2016. Příspěvky laskavě zasílejte nejpozději do 23. 6. 2016. Další číslo vyjde 1. 7. 2016. Grafická úprava novin: Tiskárna APRO Bruntál, Ruská 10, 792 01 Bruntál, tel./fax: 554 23 00 27, e-mail: apro@iol.cz. Vydávání povoleno Ministerstvem kultury ČR pod značkou MK ČR E 11017. ISSN 1214-4517. Cena 15 Kč

AKČNÍ SLEVY!



**Křovinořezy a další stroje  
se slevami až 3.000,- Kč.**

Akce probíhá od 15. 4. do 30. 6. 2016

Markéta Slaměniková

Malá Morávka 213

tel.: 554 273 209, 723 912 274

Po-pá 8:00-12:00 13:00-16:30

## DEN OBCE DOLNÍ MORAVICE

**KDY:  
25. června 2016**

**KDE:  
fotbalový areál**

**SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA PESTRÝ  
PROGRAM:**

14:00 – 15:00 hod.  
vystoupení dětí z MŠ a ZŠ  
z Dolní Moravice

15:30 – 16:00 hod.  
vystoupení ELECTRO BOOGIE

17:00 – 18:00 hod.  
vystoupení skupiny TURBO



19:00 – 20:00 hod.  
vystoupení skupiny  
ROKETTE REVIVAL



20:30 – 24:00 hod.  
večerní zábava  
DJ MIKY

Doprovodný  
program pro  
nejmenší:



15:30 – 17:30 hod.  
malování na tvář

koničkový a  
fotizkový kolotoč

skluzavka



Po celou dobu  
oslav zajištěno  
bohaté občerstvení

# MELODIC SUMMER FESTIVAL

MULTI ŽANROVÝ FESTIVAL

2  
D  
N  
Y  
/  
3  
S  
T  
A  
G  
E

MELODIC  
SUMMER  
FESTIVAL

DJ GRIMASO

**MAJK SPIRIT**

**DAVID KOLLER**

**A-CRAY**

DJ AŠA / UDG / KOFE-IN / NEBE / SUPPORT LESBIENS / MICHAEL BURIAN + MICHAEL HEJČ / DJ JOHNY / CAVALIER / DOGA / BEN CRISTOVAO  
NADĚJE (TALENT TV OČKO) / PEKAŘ / RYBIČKY 48 / MARTIN STREED / DJ ORBIT (APOCALYPSA, TECHNO) / DJ PIETROS (RETRO MUSIC HALL PRAHA)  
LA DELA / CHOSSE MARTINEZ (KISS MORAVA)

DJ FLIPTYCK / REST. DJ FATE & IF / DJ LOWA / KALI / DJ BULDOG / DJ FOREST / DJ WICH / DJ LUCKY BOY / DMS  
APHRODITE / ELVIS / ARRA / B ART / JOSHUA4 / THOMCLOWN / RON X / FEMFING / DOUBLE YOU / THIEW / TOPSPIN / NO MONEY / LOUDBEAT / DROBEK (CORRIDOR CREW)


**RÝMAŘOV 12-13. 8. 2016 ZAHRADA HEDVY**

[WWW.MELODICSUMMERFESTIVAL.COM](http://WWW.MELODICSUMMERFESTIVAL.COM)





**NOVĚ: SLEVA Z DOPLATKŮ ZA LÉKY!**

 Platnost slevového kupónu je do 31. 12. 2016.

# SLEVA 100 Kč

Na nákup sortimentu volného prodeje nad 500 Kč, při předložení kupónu a zákaznické karty. Slevy nelze sčítat.

SE ZÁKAZNICKOU KARTOU ZÍSKÁVÁTE:

- 20% slevu na antikoncepci
- Inzulíny bez doplatku
- Slevu z doplatku za léky
- Věrnostní bodový systém



Nejezděte do Bruntálu! Šetříme vám peníze a čas.

## Lékárna Avion, Rýmařov

Nám. Míru 216/3, Rýmařov  
Tel.: 554 219 823  
E-mail: avion@lekarnauhradeb.cz

[www.lekarna-avion.cz](http://www.lekarna-avion.cz)

Otevírací doba:

Po – Pá 8.00 – 12.00 12.30 – 16.30  
So ZAVŘENO  
Ne ZAVŘENO

 Lékárna Avion

### AKČNÍ PRODUKTY

#### Fenistil gel 30g

Přináší rychlou úlevu při poštípání hmyzem, při spálení od slunce a při kopřivce. Spolehlivě a rychle zklidňuje svědění a podráždění pokožky.



Akční cena:

Běžná cena: ~~173 Kč~~ **139 Kč**

#### Betakaroten Galmed 100 + 20 tablet zdarma

Antioxidant, který napomáhá k ochraně organismu před účinkem volných radikálů. Chrání kůži proti poškození slunečním zářením.



Akční cena:

Běžná cena: ~~126 Kč~~ **99 Kč**

#### Analergin 30 tablet

Přípravek proti alergiím, ke zmírnění nosních a očních příznaků sezonní a celoroční alergické rýmy. Ke zmírnění příznaků chronické kopřivky nejasného původu.



Akční cena:

Běžná cena: ~~100 Kč~~ **90 Kč**