

— R ý m a ř o v s k ý —

# horizont

# SVK RÝMAŘOV

Čtrnáctideník regionu Rýmařovska

číslo 10/2016

vyšlo 20. 5. 2016

cena 15 Kč



**Město zahájilo dlouho plánované opravy městských komunikací**



**V pátek třináctého se otevřely hasičské zbrojnice pro školy i veřejnost**



**ročník XVIII.**



**Folková skupina Kelt Grass Band se po letech vrátila do Stránského**



**Servis pro kanibaly i Panna SuperMarie na výstavě porcelánu v muzeu**



**Hasiči soutěžili v memoriálech Jirky Pitnera a Lubomíra Mojžíška**

## Město i občané si připomněli konec války a osvobození

**Připomínka osvobození města od nacistů patří k oficiálním aktům, a to nejen při příležitosti kulatých výročí, třebaže se v posledních letech koná bez velké okázalosti.**

Jedenasedmdesáté výročí osvobození Rýmařova si pietním aktem připomněli v pátek 6. května členové Základní organizace KSČM společně se starostou města Petrem Kloudou a skupinkou občanů.

Den vítězství, dříve též Den osvobození, připadá na 8. května a připomíná se na počest příchodu armád, které osvobodily naše území od nacistů, ve výroční den podpisu kapitulace Německa a oficiálního konce druhé světové války.

Do Rýmařova, tehdy Römerstadtu, dorazila již 7. května dopoledne od Bruntálu a Horního Města Rudá armáda, konkrétně vojáci 4. ukrajinského frontu pod velením generála Andreje Ivanoviče Jeremenka, který se účastnil bojů v Karpatech, při Ostravsko-opavské a Pražské operaci. Sovětské jednotky ostřelovaly město od Stránského, vytlačily německý oddíl SS směrem na Šumperk a v pět hodin odpoledne obsadily rýmařovskou radnici.

Položením kytic vyjádřili přítomní úctu vojákům, kteří položili životy v posledních dnech druhé světové války.

*JiKo*



## Diakonie přála ke Dni matek

**Každoročně připravuje Diakonie ČCE – středisko v Rýmařově pro seniorky společenské odpoledne ke Dni matek. Letošní oslava proběhla v pondělí 9. května ve velkém sále Střediska volného času a zúčastnilo se jí na osm desítek klientek Diakonie ČCE a obyvatel Rýmařova a blízkého okolí.**

Po úvodní řeči Marcely Maňurové, vedoucí pečovatelské a ošetřovatelské služby, zahájily program děti z mateřské školy na ulici 1. máje pod vedením Evženie Resnerové a Petra Andrše pásmem písní a básniček s tematikou mateřství. Po vystoupení rozdaly děti hostům vlastnoručně vyrobené dárky. V programu dále vystoupili žáci hudebního oboru ZUŠ Rýmařov pod vedením Evy Hradilové a dramatického oboru v režii Silvie Jablončíkové. Za svá vystoupení sklídili velký potlesk.

Oficiální část odpoledne završili zaměstnanci Diakonie ČCE předáním květin a blahopřáním k svátku matek. Ve druhé části programu zahráli k tanci a poslechu duo Akord Ludmily Sigmundové a Vladimíra Bulka, které oslavenkyním připomnělo hudbu jejich mládí.

*JiKo*



## Pár slov... o obludách

Obluda je zvláštní slovo a ani přesně nevím, co znamená. Je to zřejmě něco, co se vymyká normálnímu světu a jeho dimenzím, pohádková obluda může být asi cokoliv, ale musí to být velké.

O chystané stavbě elektrického vedení velmi vysokého napětí (400 kV – nejvyšší napěťové hladiny, která se v naší republice nachází) z Krasíkova do Horních Životic jsem se dozvěděl už kdysi dávno. Cílem je posílit již několik let nedostačující přenosovou kapacitu do klíčové průmyslové oblasti. Náklady na stavbu o délce 79 km se měly pohybovat kolem 1,2 miliardy korun.

Z mapky jsem zjistil, že vedení nepovede blíž k naší chatce na Mírotínku než to dosavadní, a letným pohledem na zveřejněné informace jsem se nechal ujistit, že „obavy ze sekundárních vlivů elektrických a magnetických polí na zdraví obyvatel, šířené občas sdělovacími prostředky, jsou vědecky nepodložené“. Přijal jsem jako logické, že za „nepřímý negativní vliv realizace záměru na obyvatelstvo lze, zvláště v některých úsecích, považovat výšku stožárů a vedení, která může na určitý okruh obyvatel působit rušivě ve vztahu k dosavadnímu rázu krajiny“ (*Oznámení záměru stavby, portal.cenia.cz*). Stavba vede přes Rýmařovsko od Mírotínku po Ryžoviště, měla se realizovat v letech 2007–2008. Bylo to tehdy ještě daleko, o nic nešlo, takže jsem vše vzal na vědomí stejně jako jiné informace.

Na podzim loňského roku jsem však zaregistroval na poli za námi jakousi aktivitu a později jsem viděl, že tam moderní stroje, které nahradí práci desítek a možná i stovek chlapů, hloubí čtvercové jámy o rozměrech asi 3x3 m až do 3,5 m hloubky! Moc jsem se ale ani nestačil podívat na to, co mne jako geologa zajímalo, a neznámí vetřelci celé jámy zalili betonem a do něj vsadili mohutné železné patky. Celou zimu se nic nedělo a pak to začalo. Prostranství bývalého státního statku v Horním Městě se začalo plnit různými kovovými konstrukcemi, obrovskými cívkami s lany a dalším materiálem, do terénu začala najíždět nákladní auta plná těchto zařízení, různé vysoké výsuvné jeřáby a místa kolem bývalých výkopů se začala hemžit lidskými mravenci přijíždějícími v terénních autech s cizími poznávacími značkami.

Rozehrál se koncert, ve kterém začaly v původní vcelku opuštěné krajině vyrůstat obrovské OBLUDY, jedna za druhou v zástupech za sebou. Později přibývala lana spojující je mezi sebou a vytvářela se síť, z níž není úniku. Mlčí (zatím), ale přítom výhrůžně a panovačně oznamují svoje vlastnictví a moc nad krajinou. Symbolizují a nesou v sobě energii, sílu, která ovládá dnešní svět, a vůbec se nás na nic neptají. Spoutávají krajinu za cenu obrovských nákladů v zájmu něčeho, o čem my, běžní uživatelé výhod elektrické energie, nemáme ani ponětí. Po mediálních zkušenostech z minulých let jaksi tušíme, že to všechno v důsledku nějakého rafinovaného, nám neznámého mechanismu zaplatíme ze svých kapes, stejně jako ty černé pláty zakrývající úrodnou půdu v solárních elektrárnách... Nechtěli jsme připustit, aby se v naší dosud vcelku harmonické krajině tyčily k nebi v podstatě elegantní větrné elektrárny, a dnes přihlížíme tomu, že na nás i v nečekaných místech shlížejí složité kovové konstrukce o výšce více než 35 m a soustava drátů (tedy spíš lan).



Naplňují se slova o „nepřímém negativním vlivu na obyvatelstvo“. V některých lokalitách se shodou různých okolností stožáry shlukují do hejn jako vrány na osetém poli. Z místa nad naší chatkou, z kterého mám možnost vidět skoro celou Hanou a Bouzov, hrozí nebesům až osmnácti různě vysokých oblud (včetně těch dosavadních). Naštěstí to není v hlavním výhledu z chaty. Víím, časem si zvyknu a některé stožáry podobné eifelovkám vezmu na milost, zejména ty, na kterých jsou skleněné izolátory jako za starých časů, které v procházejících paprscích zapadajícího slunce září jako vzácné drahokamy.

Ale to zdaleka nejsou jediné obludy současného světa, které mne straší. Ty další nejsou příšery nebo obludy, jak jsou občas nespravedlivě označovány nám dosud neznámé organismy z neprobádaných končin světa, zejména mořských hlubin, nebo naopak z organického mikrosvěta, ale ty mnohem obludnější – ze světa lidí. Teroristé, kteří ve jménu zvrhlých ideologií masově vraždí a vyhrožují celému světu, jedinci jako Breivik, který chladnokrevně zavraždil více než sedmdesát zcela nevinných lidí a nyní si stěžuje na nehumánní podmínky věznění. Obludy z nemravného byznysu, Krejčířové, Rittigové, Rathové, Janečkové a mnoho dalších, a nejen z byznysu, ale i z politiky a veřejného života; jmenovat nebudu, na těch se asi neshodneme, každý má ty své.

Bylo, jest a bude a nezbývá mi nic jiného, než se s tím smířit stejně jako s neživými obludami energetických sítí na Mírotínku. O boji s větrnými mlýny víme své již od dob Cervantese. Ostatně i tady u nás. Před nějakým časem jsem „brojil“ (zdaleka ovšem ne tak statečně jako Don Quijote de la Mancha) proti záplavě reklamních Pradědů v našem kraji a ejhle, přibyl nám další exemplář z této říše. Tentokrát se ale vrátil do naší krajiny zjev mnohem vzácnější než Praděd – medvěd jako živý, dokonce u frekventované silnice č. 11, aby ho každý viděl. Jsem si takřka jistý, že i u něj se brzy objeví reklama na jistou nejmenovanou adresu... *Foto a text: M. Marek*

## V tomto čísle najdete

### Aktuálně z města

Začaly opravy městských komunikací .....	str. 4
Dojezd etapy Závodu míru v Rýmařově přinese dopravní omezení .....	str. 4

### Odbory MěÚ informují

Máte rádi čísla, účty, matematiku či finance? .....	str. 5
---	--------

### Školství

Okresní kolo OVOV 2016 .....	str. 7
Okresní finále ve volejbalu staršího žactva .....	str. 7
Đeti předvedly dovednosti na školní akademii .....	str. 8
Na gymnázium vznikla moderní přírodovědná laboratoř	str. 9
Přijímací zkoušky v ZUŠ Rýmařov .....	str. 10

### INFOSERVIS Střediska volného času Rýmařov

Neila přivezla poháry z mezinárodního tanečního festivalu	str. 13
---	---------

### Městské muzeum

Servis pro kanibaly i Panna SuperMarie na výstavě porcelánu .....	str. 17
---	---------

### Jazzclub

Magický jazz Niogi .....	str. 20
--------------------------	---------

### Organizace a spolky

Brožura o geologii přibližuje, jak vznikly naše hory .....	str. 21
Comeback skupiny Kelt Grass Band ve Stránském .....	str. 21

### Z okolních obcí a měst

LeaderFEST se letos uskuteční v Jeseníkách .....	str. 22
Den matek v Dolní Moravici .....	str. 23

### Sport

Nominaci na mistrovství republiky v aerobiku vybojovalo devět závodnic z Rýmařova .....	str. 32
---	---------

*Foto na titulní straně:*

*Diakonie přála ke Dni matek*

## Aktuálně z města

## Začaly opravy městských komunikací

**V květnu započaly dlouho plánované opravy městských komunikací. Na jednotlivé akce byla vypracována projektová dokumentace a provedena výběrová řízení na dodavatele staveb.**

Především jde o ulici Hornoměstskou, významnou místní komunikaci s vysokou intenzitou provozu. Její stavebně technický stav je pro komfort a bezpečnost dopravy, vozidel i chodců, dlouhodobě nepřipustný. Z toho důvodu byl zpracován projekt, který řeší rekonstrukci uličního prostoru v celkové délce cca 850 m (od náměstí Svobody po konec Hornoměstské ulice s napojením na Okružní ulici). Projekt odstraňuje nevhodné umístění zastávek pro autobusovou dopravu v jízdním pruhu (zastávka u Komerční banky), rozšiřuje parkovací možnosti v dané lokalitě, dále předpokládá celkovou rekonstrukci veřejného osvětlení, rekonstrukci propustku na výjezdu z města, nutné úpravy oplocení, zádek a ostatních návazností okolních objektů. Bude zde také částečně rekonstruována kanalizace, vodovodní síť a odtok srážkových vod. V rámci akce budou upraveny a šířkově sjednoceny chodníkové plochy, včetně úprav pro osoby se sníženou schopností pohybu a orientace, čímž dojde ke zvýšení kvality pohybu chodců. Zvýšení hran autobusových nástupišť přispěje ke zlepšení komfortu cestujících.

Stavební práce byly zahájeny 16. května a ukončeny mají být do 125 dnů od zahájení (do konce září). Výběrové řízení na zhotovitele vyhrála společnost Karet, s. r. o., Bruntál, s nabídkovou cenou 10 948 tisíc korun.

Z důvodu zajištění dopravní dostupnosti nemocnice pro záchranné složky, zásobování a veřejnost bude realizace rozdělena na tři etapy:

- 1. etapa** – od vjezdu do nemocnice na konec Hornoměstské ulice s napojením na ulici Okružní (úplná uzavírka 16. května – 19. června),
  - 2. etapa** – za vjezdem do nemocnice po odbočení na Nerudovu ulici (úplná uzavírka 20. června – 31. července),
  - 3. etapa** – od odbočky do Nerudovy ulice k náměstí Svobody, po křížení s ulicí Pivovarskou (úplná uzavírka 1. srpna – 17. září).
- Stavba si vyžádá dočasné přemístění autobusové zastávky Rýmařov, Hornoměstská – KB a zastávky Rýmařov, Hornoměstská – nemocnice na autobusové nádraží v Rýmařově (zastávka Rýmařov – aut. st.), přičemž cestující nebudou moci využívat těchto zastávek již od pondělí 16. května.

Je jisté, že stavba přinese svému okolí dočasné problémy v podobě zvýšené hlučnosti, prašnosti, provozu stavební techniky a dělníků, zhoršené podmínky pro docházku, možnost dojíždějí a zásobování,

kteří ale nelze nijak obejít a je nezbytné se s nimi smířit. Odměnou za to bude nová kvalitní komunikace, která zpříjemní veřejný prostor a život v místě bydliště.

Další akcí je **rekonstrukce komunikace Hrádek**. V návaznosti na rekonstrukci bytových domů na Radniční ulici a vznik pasáže Hrádek byl vypracován projekt na rekonstrukci zpevněných ploch v okolí Hrádku, které navazují přímo na novou pasáž. Projekt řeší rekonstrukci asfaltové komunikace, nová dlážděná parkovací stání, dlážděnou manipulační plochu pro zásobování a chodníky. Dále pak osazení nového veřejného osvětlení, dosypání ornice a osetí trávy. Realizaci stavby nebude nijak dotčen prostor historického Hrádku.

Termín zahájení stavebních prací je 18. května a ukončení do 95 dnů od zahájení (do konce srpna). Výběrové řízení na zhotovitele vyhrála firma Aleš Fousek, Krnov, s nabídkovou cenou 2 703 tisíc korun.

Třetí plánovanou akcí je **rekonstrukce komunikace v Lidické ulici**. S ohledem na dlouhodobě špatný stavebně technický stav komunikace byl zpracován projekt, který zahrnuje rekonstrukci povrchu komunikace včetně výměny konstrukčních vrstev vozovky a její odvodnění. Povrch místní komunikace bude proveden z vrstvy asfaltu ohraničeného žulovou kostkou po obou stranách. Celková délka opravované komunikace je 80 m v okolí rodinných domků Lidická 1–13.

Práce byly zahájeny na začátku května a ukončeny mají být do 65 dnů od zahájení (do poloviny července). Výběrové řízení na zhotovitele vyhrála společnost Berkastav, s. r. o., Bruntál, s nabídkovou cenou 515 tisíc korun.

Na základě prohlídky **mostu na ulici Palackého** a zjištění jeho špatného stavebně technického stavu byl zpracován projekt na celkovou opravu mostu a chodníku, který zahrnuje otryskání horního povrchu chodníku a boku vysokotlakým vodním paprskem až na zdravý beton, reprofilaci sanační maltou spádovanou vně mostu, otryskání spodního povrchu koncového příčnicku a částí opěr a opatření sanační maltou, dále provedení nových ochranných patek před opěrami a skluzů na konci mostu z prefabrikovaných žlabovek, výměnu zábradlí a opatření externím madlem na parapetu u výtoku.

Předpokládaný termín zahájení stavebních prací je v 2. polovině května a ukončení do 30 dnů od zahájení (do poloviny června). Výběrové řízení na zhotovitele vyhrála společnost Karet, s. r. o., Bruntál, s nabídkovou cenou 301 tisíc korun (nabídka byla druhá v pořadí, ale vítězný uchazeč od realizace odstoupil). *Ing. Petr Klouda, starosta*

## Dojezd etapy Závodu míru v Rýmařově přinese dopravní omezení

**Na začátku června se v Jeseníkách pojede další ročník Závodu míru pro jezdce do 23 let. První etapa ze tří bude mít opět cíl na náměstí Míru v Rýmařově.**

První etapa (3. června) povede stejně jako loni z Jeseníku do Rýmařova, bude ovšem prodloužena na 133 km, neboť v okolí našeho města se pojedou nikoliv dva, ale tři desetikilometrové okruhy.

Závodníci startují v půl druhé v Jeseníku a na území Rýmařovska by měli dorazit po třetí hodině odpoledne. Jejich trasa povede přes Skřítek do Staré Vsi (cca 15:15), Janovic, po Opavské ulici (cca 15:20) k odbočce na ulici Rudé armády a do Dolní Moravice (cca 15:30). Odtud pojedou přes Velkou Štáhlí (cca 15:40) do Břidličné a Vajglova (cca 15:45), odbočí do Albrechtic u Rýmařova (cca 15:50) a vrátí se do Rýmařova. Po třídě Hrdinů zamíří na náměstí Míru a Radniční ulici (cca 16:00), odkud budou pokračovat na zmíněný okruh. Po Havlíčkově ulici, náměstí Svobody, Sokolovské a Fučíkově ulici pojedou ve směru do Janovic a Nového Pole (cca 16:04) a přes Stříbrné Hory (cca 16:07) a Skály (cca 16:09) zpět do Rýmařova (cca 16:14). Po Okružní ulici se jezdci vrátí na třídu Hrdinů (cca 16:16) a náměstí Míru. Celý okruh budou opakovat ještě dvakrát s cílem na náměstí Míru, kam by první závodníci měli podle předpokladů časového plánu dorazit kolem 16:50.

Velká sportovní událost zasáhne téměř celé Rýmařovsko a přinese dopravní omezení nejen v samotném Rýmařově, ale i v okolních obcích. Náměstí Míru a úsek třídy Hrdinů po křižovatku s Revoluční ulicí budou pro potřeby závodu a zejména zázemí jeho cíle uzavřeny od 8:00 do 18:00 pro všechna vozidla, průchod přes třídu Hrdinů bude možný jen v označených místech. Změnu dopravního značení, především umístění zákazů zastavení a stání, zaznamenají řidiči od 8:00 do 17:30 také na Okružní ulici, třídě Hrdinů, náměstí Svobody, ulicích Sokolovské, Julia Fučíka a v Janovicích na ulicích Rýmařovské, Panské a Zámecké. Mezi 15:00 a 17:00, kdy se předpokládá průjezd závodu, budou pro motorová vozidla zcela uzavřeny třída Hrdinů, náměstí Míru, ulice Radniční, Havlíčkova a Lipová. Dočasně uzavřeny pro průjezd vozidel ovšem budou i silnice, které jsou napojeny na hlavní trasu závodu: Husova, Hornoměstská, Divadelní, Sadová, Julia Sedláka, Palackého, Julia Fučíka, Krátká, Bednářská a Panská. Motoristé by se proto měli během pátečního odpoledne centru města raději úplně vyhnout.

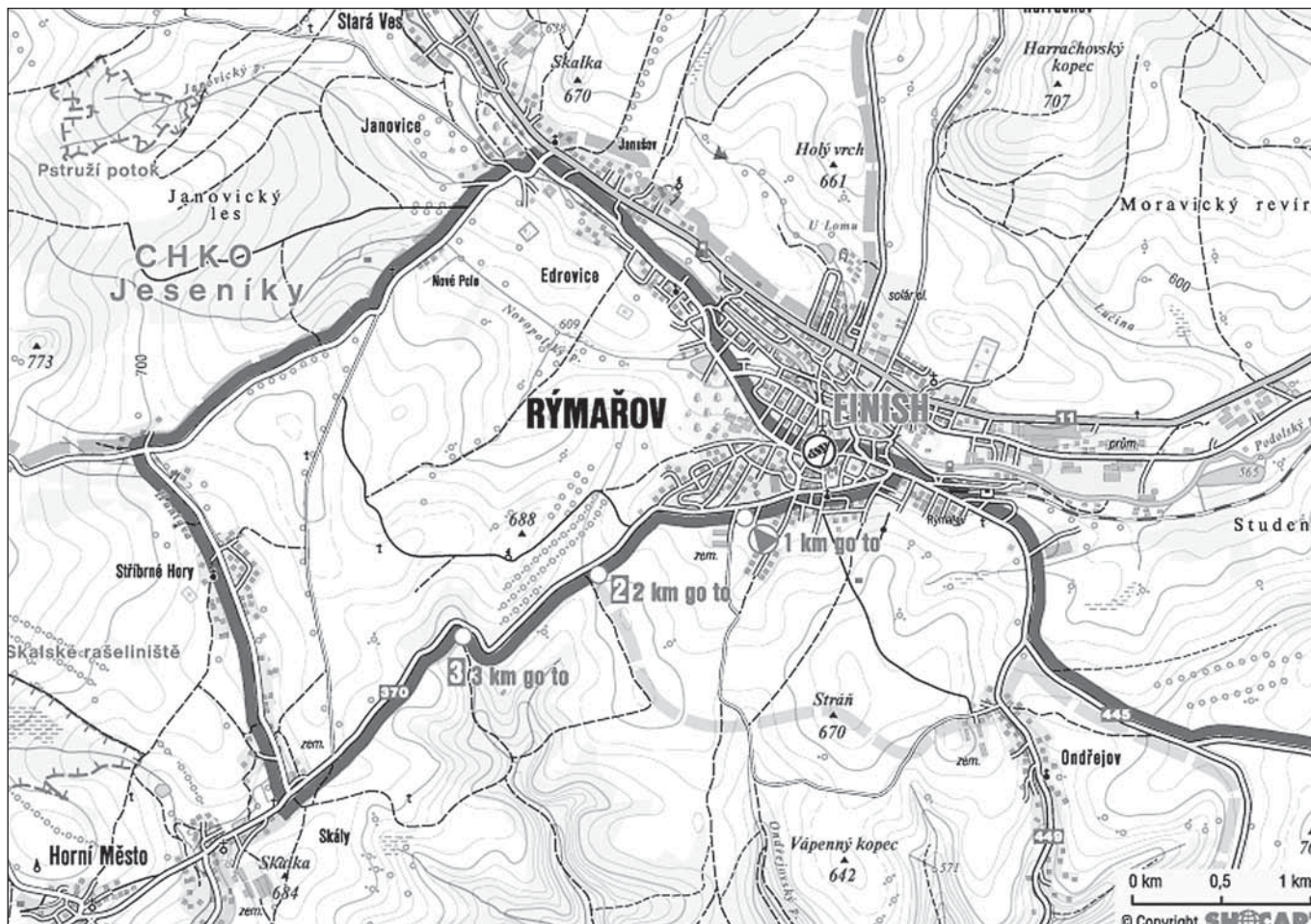
Omezení musejí čekat i řidiči v okolních obcích. Zatímco Staré Vsi, Dolní Moravice, Velké Štáhle, Břidličné, Vajglova a Albrechtic u Rýmařova se dotknou pouze dočasné uzavěry na cca 15 minut, tedy po dobu průjezdu závodníků, na trase okruhu přes Nové Pole, Stříbrné Hory a Skály už si bezpečnost cyklistů vyžádá úplnou uzá-

věru. Policie uzavře celý okruh asi čtvrt hodiny před příjezdem prvního závodníka (cca v 15:45) a otevře jej opět až po dojezdu posledního závodníka do cíle (cca v 17:00).

Omezení provozu možná přinese motoristům zdržení, případně nutnost zvolit objíždnou trasu, na druhou stranu bude zcela nutné pro za-

jištění bezpečnosti prestižního cyklistického závodu s mezinárodní účastí, který se do Rýmařova a nejbližšího okolí vrací už potřetí. V každém případě je příležitostí nechat auto doma a jít se pěšky podívat na průjezd pelotonu nebo přímo na vyhlášení vítězů závodu na náměstí Míru.

ZN



## Odbory MěÚ informuji

### Máte rádi čísla, účty, matematiku či finance?

**Kdo by neměl rád finance, ovšem už zdaleka ne finančníctví, nebo chcete-li účetnictví. Možná patříte k lidem, kterým svět čísel nic neříká. A pokud si pod pojmem finanční odbor Městského úřadu Rýmařov představujete velkou odpovědnost z hlediska majetkoprávních vztahů a řadu nudných čísel, nebudete daleko od pravdy.**

Jsou však lidé, kterým se práce ve světě čísel stala koníčkem. Jedním z nich je vedoucí finančního odboru Městského úřadu Rýmařov Ing. Martin Ondra, který pracuje ve své funkci čtrnáct let. Na dotaz, jak je to u něj s láskou k číslům a matematice, odpovídá: „Čísla, matematika i fyzika mě bavily už od školních lavic, nikdy jsem s tím neměl pro-

*blém. Pochopitelně ne vždy jsem míval jedničky, ale na gymnáziu, díky profesoru Boudovi a Pacvoňovi, mě královna věd opravdu bavila.“* Rozsah činnosti finančního odboru se odvíjí na čtyřech úsecích – majetkoprávním, finančním, vymáhacím a úseku podatelny, pokladny a informací. Obecně by se dalo shrnout, že finanční odbor zabezpečuje záležitosti týkající se vlastnictví a spravování městského majetku a financí města. Jde vesměs o činnost samosprávnou, v samostatné působnosti obce, která je řízena rozhodnutím volených městských orgánů. Odbor dále zajišťuje správu místních poplatků, vymáhání poplatků a dalších pohledávek a ve vymezeném rozsahu státní správu na úseku zákona č. 202/1990 Sb., o loteriích a jiných podobných hrách. Metodicky řídí příspěvkovou organizaci Byterm Rýmařov, p. o., organizuje vyvěšení záměrů prodeje, pronájmů, výpůjček a směn nemovitostí, které podléhají dle zákona povinnosti zveřejnění na úřední desce městského úřadu. O každém jednotlivém případě musí rozhodnout rada nebo zastupitelstvo města na základě odborných stanovisek a doporučení jednotlivých komisí nebo výborů.

Co všechno může občan na finančním odboru vyřídit? „První kontakt s finančním odborem může mít občan na podatelně a pokladně. Podatelna je součástí odboru od roku 2011 a s pokladnou jsou využívány nejčastěji. Také jsou občanům nejbližší, a to doslova. Lidé nemusí chodit do vyšších pater radnice a podání, žádosti či platby vyřídí hned v přízemí. Další oblastí, se kterou se běžný občan setká, jsou místní poplatky, například za psy, odpady a podobně. Třetí důležitou oblastí z pohledu občanů jsou majetkoprávní záležitosti – vy-



Foto: archiv M. Ondry

řizování pronájmů, prodeje a směny pozemků v majetku města, pronájmů a prodeje objektů v majetku města, které nejsou svěřeny do správy Bytermu, případně zřizování věcných břemen. Podle nového občanského zákoníku jsou nově systematicky věcná břemena rozdělena na služebnosti a reálná břemena,“ informuje Martin Ondra.

Další je úsek vymáhací – provádí podrobnou evidenci předpisů a úhrad pohledávek města. Centrálně eviduje a vymáhá pohledávky, jako jsou pokuty městské policie, pokuty z dopravních přestupků apod., vymáhá pohledávky města od fyzických a právnických osob, provádí upomínky, podává návrhy právníkům města na právní vymáhání složitých a nedobytných pohledávek města. Pokud člověk neuhradí stanovenou pokutu vyměřenou některým z odborů (např. odborem dopravy a silničního hospodářství nebo stavebním úřadem) ve stanovené lhůtě, zasílá finanční odbor výzvu k zaplacení. Pokud ani po zaslání výzvy nepřichází od dlužníka žádná reakce, nastává fáze vymáhání pohledávky. Zjišťují se všechny zdroje příjmů dlužníka, a pokud ani v tomto směru není město úspěšné, předává pohledávku exekutorům, kteří jednají na základě soudního příkazu. Město řeší ročně několik desítek takových případů.

Z pohledu vedení města a zastupitelstva je asi nejdůležitější úsek finanční. Ten kromě správy účtů města, inkasa příjmů a úhrad faktur města, vedení účetnictví, výkaznictví a jiného připravuje rozpočet města. Jak rozpočet vzniká? Podle Martina Ondry jsou integrovaný dokument a rozpočet nejdůležitějšími dokumenty města. Rozpočet je finanční plán, který řeší veškeré příjmy a výdaje města pro daný kalendářní rok. „Nejprve je nutné sestavit příjmovou část rozpočtu. Nejpodstatnější část příjmů jsou daňové příjmy, které se ovšem nedají stanovit přesně. Při sestavování se vychází především z predikcí Ministerstva financí, které vycházejí z legislativních změn, růstu hrubého domácího produktu atd. Hlavní položkou celkových příjmů města jsou zmiňované daňové příjmy, jejichž výše se odvíjí od zákona o rozpočtovém určení daní. Druhou částí rozpočtu jsou operace financování – ty představují čerpání úvěrů, jejich splátky a zapojení přebytku minulých let. Poslední část rozpočtu – pro občany nejdůležitější – je výdajová část rozpočtu, tj. určení, kam budou finanční zdroje města v daném roce plynout. Před rozhodováním, na co budou volné peníze města směřovat, se musí nejprve narozpočtovat provozní, mandatorní výdaje města, které musí být pokryty za každou cenu,“ popisuje Martin Ondra.

Další fáze tvorby rozpočtu podle něj leží na bedrech vedoucích odborů, kteří mají povinnost předat požadavky na zahrnutí akcí do rozpočtu města. Může jít o dotovanou akci, která tak může mít vliv i na příjmovou stránku rozpočtu. Jakmile je sestaven první návrh, může být předložen voleným orgánům města. Ideální rozpočet by měl být podle Martina Ondry sestaven s finanční rezervou, která vytvoří v průběhu roku finanční polštář, který pozitivně ovlivní cash-flow města (město tak např. může bez obtíží hradit faktury svým dodavatelům před lhůtou splatnosti). Navíc v průběhu nebo ke konci roku se zpravidla objeví nepředvídatelný výdaj, který se pak lehce z rezervy pokryje. „Rozpočet nevznikne a neschválí se během čtrnácti dnů. Většinou se začíná tvořit od konce letních prázdnin, projednává se několikrát v komisích, finančním výboru, radě a na prosincovém zasedání zastupitelstva města se tedy po několika rozpravách schvaluje,“ přibližuje vedoucí finančního odboru.

Víte, co znamenají výrazy *rozpočtová opatření*, *rozpočtová kázeň* nebo *rozpočtová skladba*? Pokud vznikne v průběhu roku potřeba změnit rozpočet města, musí se provést takzvané rozpočtové opatření. Každá změna v rozpočtu musí být vyrovnaná. Pokud se město rozhodne navýšit objem financí například některé z příspěvkových organizací, musí být zcela jasné, odkud se prostředky přesunou (buď současně vzrostou i příjmy nebo musí být zvýšení výdajů jedné položky kompenzováno snížením výdajů jiné položky).

Rozpočtovou kázeň definují zákony o rozpočtových pravidlech (tzv. velká a malá rozpočtová pravidla). Porušením rozpočtové kázně je každé neoprávněné použití nebo zadržování peněžních prostředků poskytnutých jako dotace nebo půjčka. Město se tak může ocitnout ve dvou situacích – buď jako příjemce státní dotace, kdy při neoprávněném použití nebo zadržování této dotace dojde k porušení rozpočtové kázně, nebo jako poskytovatel dotace svým organizacím nebo fyzic-

### Finanční odbor – kontakty

**Ing. Martin Ondra**, vedoucí finančního odboru  
ondra@rymarov.cz, 554 254 150

**Ing. Gabriela Radilová Vorlová**, správa majetku města  
radilovavorlova@rymarov.cz, 554 254 152

**Helena Schreiberová**, finanční účtárna  
schreiberova@rymarov.cz, 554 254 154

**Zdenka Panochová**, fakturace, DPH, majetek  
panochova@rymarov.cz, 554 254 155

**Jana Kopečková**, místní poplatky (odpady), vymáhání pohledávek  
kopeckova@rymarov.cz, 554 254 156

**Marie Slováková**, vymáhání pohledávek  
slovakova@rymarov.cz, 554 254 157

**Jana Janská**, podatelna, pokladna, místní poplatky  
janska@rymarov.cz, 554 254 100

kým či právnickým osobám v rámci vlastních dotačních programů (podpora sportu, kultury...), kde naopak může porušit rozpočtovou kázeň konkrétní příjemce dotace města.

Rozpočtová skladba je zavedena vyhláškou Ministerstva financí ČR číslo 323/2002 Sb., o rozpočtové skladbě. Po schválení rozpočtu v zastupitelstvu se podle ní musí provést rozpis rozpočtu. „Rozpočtová skladba slouží jako jednotné třídění pohybů příjmů a výdajů a uplatňuje se v účetních jednotkách, které jsou napojeny na státní rozpočet. Používá různá hlediska třídění a systematiku – u nás používáme druhové (položkové) a odvětvové (paragrafové) třídění,“ upřesnil Martin Ondra.

Finanční odbor připravuje také podklady pro vydání obecně závazných vyhlášek patřících do jeho působnosti. „Pravomoc k vydání obecně závazných vyhlášek poskytuje samosprávě zákon o obcích. Další zákony pak stanovují konkrétní oblasti a činnosti, které může obec obecně závaznou vyhláškou upravit. Pro finanční odbor je nejdůležitější zákon o místních poplatcích. Ten definuje, jaké místní poplatky může obec zavést. Město Rýmařov má zaveden místní poplatek ze psů, za zábor veřejného prostranství a místní poplatek za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů. V minulosti byly zavedeny i jiné poplatky, ale postupem času ztratily smysl nebo oporu v zákoně, tak jsme předložili návrh na jejich zrušení. V případě, že dojde ke změně zákona a k úpravě podmínek, např. navýšení sazeb, jsme my, jako správci poplatku, povinni tyto změny sledovat a předložit zastupitelstvu návrh nebo podklad na jeho úpravu v příslušné obecně závazné vyhlášce,“ vysvětluje Martin Ondra.

Padla zde zmínka o poplatcích za psy. Ale nikde se majitel psa už nedozví, na co se vybrané prostředky použijí a proč město nevydává alespoň sáčky na psí exkrementy. Sáčky před pár lety dávalo pejskařům zdarma, ovšem některý „hubený“ rok se začalo šetřit všude a na všem, sáčky město zrušilo a dosud neobnovilo. „Co se týká poplatku za psy, není zde žádná přímá vazba v příjmech a výdajích rozpočtu. Přímá vazba je například v poplatcích za odvoz odpadu. Dá se říci, že finanční prostředky, které se vyberou za svoz odpadu, putují do nákladů spojených se svozem odpadu na skládku – jasně dva řádky v rozpočtu. U poplatků za psy žádnou přímou výdajovou položku nenajdeme. Můžeme ale říci, že město z místního poplatku za psy platí údržbu zeleně, parků, kam majitelé psů chodí své miláčky venčit, hraří zametání komunikací, chodníků, vysávání exkrementů speciálním vysavačem, kde po venčení pejska něco málo zůstane, a další,“ dodává vedoucí finančního odboru.

A co považuje Martin Ondra ve své práci za nejtěžší, nejsložitější či nejpracnější? Je na jeho práci něco, z čeho má radost? „Nejtěžší...? Asi, aby se Má dání rovnalo Dal ... ne to byl jen vtip. Určitě nejtěžší je z mého pohledu boj s časem, protože většina naší agendy má předem daný čas, kdy musí být splněna – daňové příznání, účetní uzávěrka, příprava podkladů pro komise, radu, zastupitelstvo, samotné konání těchto orgánů apod. A když se to vše potká v jeden den – nevíte tzv. „který oheň hasit dřív“. Radost mám vždy, když se městu podaří nějaký krok, kterým posílí své finanční zdraví nebo ušetří nějaké prostředky. Každý máme ze své práce nějaké to profesní postižení, že...? Pokud se mi naskytne trochu volného času, snažím se ho věnovat do programování aplikací a pomůcek, které usnadní a zefektivní naši práci na úřadě,“ uzavírá vedoucí finančního odboru Martin Ondra, který se doma ve svém osobním volnu věnuje nejvíce kutilství. JiKo

## Školství

## Okresní kolo OVOV 2016

V tradičním termínu, tj. v první květnový pátek, se ZŠ Jelínkova opět chopila organizace jednoho z osmdesáti okresních kol Oznaku všestrannosti olympijských vítězů, pořádaných po celé ČR. Jindy velmi rozmarné rýmařovské počasí celé akci neuvěřitelně přálo a celá soutěž mohla proběhnout na venkovním atletickém stadionu. Pro 8 přihlášených škol byl připraven půldenní pětiboj, kterého se zúčastnilo 7 osmičlenných družstev a 88 jednotlivců. Rozhodčím a organizátorům pomáhalo na 130 žáků naší školy, a celkově se tedy na stadionu pohybovaly bezmála tři stovky dětí. Závodníci absolvovali dvouminutové přeskoky přes švihadlo, dvouminutové kliky, hod medicinalem, trojskok a jednu z volitelných disciplín, dvouminutový driblínek nebo běh na 100 m. Ohromný počet pomocníků byl opodstatněn velkým počtem závodících, zdvojením stanišť pro všechny disciplíny a snahou o co nejobektivnější rozhodování, především v obtížně posuzovaných klících a přeskocích přes švihadlo. Celá soutěž se naplno rozběhla po úvodním slovu garantky OVOV pro náš kraj, mistryně světa v trojskoku a olympioničky Šárky Kašpárkové,



Fota: Jana Pupíková

která se ochotně připojila k organizaci a v samotném závěru se zhostila předávání medailí a pohárů pro vítěze. Nejen počasí, organizace a hladký průběh, ale i výsledky nám udělaly velkou radost. S náskokem dvou tisíc bodů zvítězilo domácí družstvo ve složení Karolína Ryšková, Kateřina Furiková, Šárka Pallová, Tereza Altmanová, Jan Jablončík, Denis Vavruša, Ladislav Ošťádal a Matyas Schwarz. Do krajského kola pořádaného 8. června v Havířově spolu s nimi postoupili za jednotlivce Helena Továrková, Renáta Andryšková, Tereza Krečmerová, Alexandra Glacnerová, Dalibor Šuba, Roman Hradil, František Sázel, Ondřej Křenek, Ondřej Baslar a Tomáš Furik. V krajském kole bude hájit barvy Rýmařova i Natálie Struhárová z Gymnázia a SOŠ a za Dolní Moravici bude bojovat Amálie Vinohradníková. Nejen jim, ale všem závodníkům a trenérům náleží velké uznání. Celá akce by se neobešla bez souhry realizačního kolektivu, ochoty a výdrže pomocníků a hlavně ohromné podpory sportu na naší škole. Všem, kdo k úspěšnému průběhu i završení akce přispěli, vyjadřujeme obrovské poděkování. Karel Toman, ZŠ Jelínkova

## Okresní finále ve volejbalu staršího žactva

Na přelomu dubna a května pravidelně pořádá krnovská ZŠ Žižkova dvouletný turnaj starších žáků a žákyň v šestkovém volejbalu. Po dvouleté odmlce se opět družstvo hochů i děvčat ze ZŠ Jelínkova zúčastnilo okresního finále. Jako první prodělala svůj volejbalový křest sestava dívek z osmičlenné skupině naše hráčky obsadily 6. místo. O zápal do volejbalu i přes jeho nesmírnou náročnost nepřišly a těší se na další turnaje.

Druhý den v Krnově nastoupilo družstvo starších hochů ve složení Adam Hamerka, Patrik Hamerka, Matěj Struhár, Michal Štefanišin, Zdeněk Vilímek, Tomáš Nebes a Jiří Ohrádka, zástupce mládežnické oddílové odbíjené v Rýmařově. Turnaje hochů bývají urputnější a více vy-

hecované, ale přesto si naši nevedli napoprvé špatně a vybojovali pohár za 3. místo. I oni byli se svým výkonem spokojeni a v tréninku volejbalu budou pokračovat. Holky a kluci si v záplavě ostatních soutěží našli čas na další velmi složitý sport a výkonem i chováním výborně reprezentovali. Díky a hodně zdaru i nadále.

Fota a text: Karel Toman, ZŠ Jelínkova



## Velké finále RBP Street Hockey 2016

Největší florbalový turnaj pro mladší žáky na Moravě znovu vyvrcholil Velkým finále, již třináctým v pořadí. Sportovní podnik, nyní pod záštitou pojišťovny RBP, jehož se účastní více než 600 škol Moravskoslezského a Olomouckého kraje a okresu Vsetín, se hraje od února do konce dubna. Do Velkého finále ve sportovní hale v Ostravě-Dubině se může probojovat 64 družstev, která se mezi sebou na čtyřech hřištích utkají v nemilosrdných vyřazovacích utkáních.

Sestavě ZŠ Jelínkova se letos podařil historicky nejlepší výkon poté, co po třech kolech postoupila mezi 16 nejlepších týmů. Matěj Papaj, Samuel Kajan, Jiří Palla, Ondřej Cíleček a Jan Jablončík s Kateřinou Furikovou v brance dokázali přehrát i výběry sportovních škol, při-



čemž mezi nejvypjatější momenty patřil penaltový rozstřel se ZŠ J. Šoupala, což je partnerská škola Baníku Ostrava. Sam Kajan se zde prosadil parádní trefou a Katka Furiková nepustila jediný gól. Cestu do dalšího kola nám zhatila až hokejová sportovka Dr. Edvarda Beneše ze Šumperka, která se nakonec stala celkovým vítězem turnaje. Z umístění však máme ohromnou radost už proto, že se našim hráčům dobře daří i v jiných sportech a školu a město dokážou reprezentovat všestranně.

Svou soutěž tradičně absolvovala i výprava našich skvělých fandů, kteří pod taktovkou Zdeňka Vilímka vydrželi nepřetržitě buráčet a v soutěži publika vybojovali zájezd do ostravského Divadla loutek. Všem patří velké poděkování a doufáme, že se zadaří i příští rok.

*Fota a text: Karel Toman, ZŠ Jelínkova*



### Sběr starého papíru

**1. - 2. června 7:00–7:40, 14:30–17:00**



**Místa sběru:**

ZŠ na Jelínkově ulici, ZŠ na ulici 1. máje

**Kvalita sběrového papíru:**

noviny, letáky, časopisy, knihy bez tuhé vazby, knihy s měkkou vazbou, použitý kancelářský papír, tiskopisy, použité sešity, staré písemky

**Balíčky či krabice do hmotnosti 10 kg, doma zvážené**

**Sběr nesmí obsahovat:**

fólie, jiné plasty, kovové součásti (např. kovové zakladače v šanonech), role (tzv. dutinky)

**Karton bereme jen 2. 6. po 16:00!**

### Děti předvedly dovednosti na školní akademii

**Rodičům a rýmařovské veřejnosti se na půldruhé hodiny trvající školní akademii představily ve středu 11. května děti ze Základní školy na Školním náměstí.**

Pestrou mozaiku písní, básní, pohádek, tanců a cvičení s dětmi připravily jejich učitelky Alena Ichová, Marta Kuzníková, Stanislava Gerhardová, Sylvie Dědáčková, Jitka Juřátková a Marcela Štěpaníková, moderování se ujala paní učitelka Šárka Pavlíková. Školní akademie se zúčastnili také zástupci České školní inspekce. Program akademie byl vskutku bohatý. Za zmínku stojí rozhodně



vděčné romské písně, které sklidily zasloužený obdiv přítomných diváků. Zdařilá byla dramatizace krátké pohádky Jiřího Žáčka *Basta fidi trumpeta* a dále pohádka *O perníkové chaloupce* v tak trochu jiném podání či Hrubínův *Začarováný les*. O skvělém pohybovém nadání dětí svědčil breakdance nebo španělský tanec. Bylo opravdu na co se koukat a dřív, než se diváci rozešli do svých domovů, připravili si žáci osmého ročníku pro všechny maminky překvapení – malý dárek k jejich nedělnímu svátku. Zazpívali píseň *Máma* od skupiny Lunetic.

*JiKo*



## Na gymnáziu vznikla moderní přírodovědná laboratoř

Dodáním posledního vybavení pro výuku fyziky – systému Pasco v hodnotě 340 tisíc korun – byl v říjnu 2015 dokončen společný krajský projekt Podpora přírodovědných předmětů (č. CZ.1.10/2.1.00/20.01213), který je spolufinancován z Regionálního operačního programu NUTS II Moravskoslezsko. Jeho cílem je modernizace výuky a metod vzdělávání vytvořením kvalitního zázemí pro výuku přírodovědných předmětů, které umožní větší podíl praxe a individuálního řešení úloh oproti stávajícím frontálním demonstračním pokusům, u nichž je žák spíše pasivním pozorovatelem. Realizací projektu bylo v našem kraji zbudováno deset přírodovědných učeben, z toho jedna na Gymnáziu a SOŠ Rýmařov.

V rámci výuky přírodovědných předmětů je velký důraz kladen na výzkumnou a badatelskou činnost. Studenti jsou prací v přírodě i v laboratoři nenásilnou a zábavnou formou vedeni k tomu, aby si více všímali dějů kolem sebe, pochopili přírodní zákonitosti, dokázali přírodu chránit a navrhovali způsoby řešení zjištěných problémů.

Přírodovědná učebna gymnázia je vybavena didaktickou technikou, která zahrnuje moderní pomůcky, jako jsou počítače, dataprojektor, mikroskopy s napojením na počítače nebo senzory Pasco. Pomůcky se dají využít nejen v laboratoři, ale také v přírodě. Toho studenti využívají nejen v rámci laboratorních cvičení, nýbrž i pro přípravu na různé soutěže: biologickou, chemickou a fyzikální olympiádu, projektový Den vody nebo celostátní soutěž Voda živá.

Posledně jmenované soutěže, kterou pořádá nezisková organizace Arnika, se v průběhu školního roku 2015/2016 zúčastnil tříčlenný tým studentů rýmařovského gymnázia ve složení Tereza Krejčí, Bartoloměj Bachura a Milan Fogaš. V průběhu školního roku museli absolvovat čtyři etapy soutěže, z nichž každá měla jiné zadání a obsahovala jiný druh práce: popis přírodního prostředí vybraného povodí, analýzu kvality vody, znečišťujících látek a jejich původců, charakteristiku života lidí žijících v okolí řeky a shrnutí získaných informací. Rýmařovský tým si pro pozorování a sběr dat vybral



Investice do vaší budoucnosti  
**Evropská unie**  
PODPOROVÁNO Z EVROPSKÉHO FONDU  
PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ



Novopolský potok a část Podolského potoka, do kterého se Novopolský potok vlévá. V průběhu roku získávali studenti informace i o historii potoka, o jeho dřívějším i současném využití, o povodňových opatřeních.

Projektový Den vody se konal v přírodě v okolí Novopolského potoka a Edrovického rybníka. Studenti vyššího gymnázia během něj využili moderní laboratorní přístroje k tomu, aby s nimi naučili pracovat studenty nižšího gymnázia.

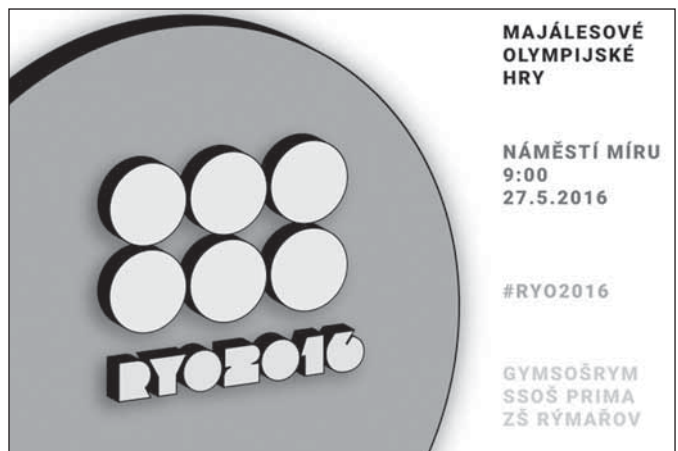
Nově vybavená učebna slouží také přírodovědnému kroužku a k výuce kurzu první pomoci. Studenti, kteří tento dvacetihodinový kurz navštěvují, získávají vědomosti, jež mohou uplatnit nejen v běžném životě, ale např. v autoškole nebo při přijímacím řízení na vyšší odborné a vysoké školy.

*Foto a text: Mgr. Marie Novotná, Gymnázium a SOŠ Rýmařov*

## Olympiáda v Ryu? Již v pátek 27. května!

Připravte si fotoaparáty, mávátko, památničky. Již v pátek v ranních hodinách budete moci v ulicích Rýmařova narazit na ty nejlepší sportovce z Gymnázia a Střední odborné školy, Střední soukromé odborné školy Prima i Základní školy Rýmařov. Průvod dorazí v 9 hodin k městské radnici, kde bude sportovcům představiteli města zapálena olympijská pochodeň. Ta poputuje až do zahrady Hedvy, dějiště olympijských her, kde bude slavnostně zažehnut oheň a zahájeny majálesové olympijské hry 2016.

*Adam Komůrka*



## ZUŠ na mezinárodním setkání v italské Neapoli



V posledním dubnovém týdnu měli tři učitelé a jedenáct dětí ze ZUŠ Rýmařov možnost na týden navštívit partnerskou školu ve městě Portici, ležícím v těsné blízkosti Neapole. Šlo o další z řady setkání v projektu Entrepreneurship, jehož se naše škola tento a příští rok účastní. V rámci projektu se naši mladí umělci stali členy studentské firmy, která svou činností podporuje školu ve městě Ahugalla na Srí Lance. Setkání přímo navazovalo na únorový týden, během něhož jsme zase my měli možnost organizovat podobnou událost v Rýmařově a setkat se tak s dětmi a učiteli z Itálie, Německa a Polska. Pobyt proběhl ve zcela vynikající a nečekané kvalitě. Pro začínající umělce je návštěva právě těchto míst naprosto v pořádku, neboť jde

o kolébku evropské civilizace, umění nevyjímaje. Jako u vytržení jsme prošli antické památky v Římě (Koloseum, sochu Mojžíše, Forum Romanum...) a ocenili nádherný výhled z oken hotelu přímo



na stále aktivní sopku Vesuv (naštěstí byl zrovna úplně klidný). Vrcholem ale byla návštěva dech beroucích vykopávek antického města Herculaneum, které bylo před dvěma tisíciletími spolu s Pompeji zalito lávou běsnícího Vesuvu. A když měly děti ještě možnost zavítat do turistického letoviska Sorrento, kde vynalezli slavný likér Limoncello a kde mají nádherné pláže s teplým mořem (což děti rozhodně využily, aniž by se obtěžovaly svléknout alespoň kalhoty), byl dobrý pocit z našeho pobytu dovršen.

Musím poznamenat, že účastníci setkání nám rozhodně ostudu neudělali, komunikovali v angličtině i francouzštině, předvedli umění prezentovat, zapojili se do činnosti firmy a celého projektu – zkrátka velmi dobře reprezentovali základní uměleckou školu, Rýmařov i Českou republiku.

Z jejich reakcí vybírám:

*Byl to nejlepší pobyt, který jsem kdy zažila!*

*Itálie se od Česka dost liší – Italové jsou veselejší, komunikativnější a příjemnější.*

*Bylo mi líto, že musíme odletět, protože jsem potkala skvělé lidi!*

*Jediné mínus bylo loučení!*

Pro letošní rok naše mezinárodní aktivity skončily – ale jenom proto, abychom se začali připravovat na školní rok příští, neboť už od září



zase začneme jezdit po celé Evropě a možná nejenom po ní. Chystáme se totiž zorganizovat další setkání v Polsku, Německu, Itálii i České republice, ale budeme mít dost možná šanci podívat se i na Srí Lanku. Už teď se těšíme!

Tento článek bychom měli zakončit myšlenkou: „Kdo chce jezdit po celé Evropě na výlety, musí chodit do základní umělecké školy!“

*Foto a text: Jiří Taufer, ředitel ZUŠ Rýmařov*

## Taneční obor na moravských soutěžích

Pořadatelé postupové soutěže Taneční skupina roku zorganizovali ve dnech 30. dubna a 1. května ve zlínské sportovní hale zemské kolo,



*Foto: Petr Němec*

kam naši tanečníci dětské i juniorské kategorie postoupili z regionálních kol. Zcela zaplněná hala hostovala tanečníky různých věkových skupin i tanečních disciplín. Naše děti se skladbou *Everybody* vytančovaly třetí místo a junioři v choreografii *Secrets* místo čtvrté. Oba týmy postupují na mistrovství ČR, které se bude konat začátkem června v Praze.

O týden později, v sobotu 7. května, pokračovala zemským kolem i soutěž pořádaná Czech Dance Organization. Ve sportovní hale v Bohumíně se setkaly taneční skupiny a školy z celého Olomouckého a Moravskoslezského kraje. V disciplíně modern dance II. liga naši školu reprezentovaly opět děti i juniorky. V kategorii dětí vybojovala skladba *Everybody* skvělé první místo. Juniorky v choreografii *Secrets* přišly na řadu až ve večerních hodinách a i ony po únavném tanečním maratonu dokázaly získat nejvyšší příčku.

Máme tedy dva tituly mistrů Moravy a postupujeme na republikové klání, které se bude konat 27. května v Praze. Vážení čtenáři, držte nám palce, aby se na nás usmálo štěstí.

*Alena Tomešková, učitelka TO ZUŠ*

## Přijímací zkoušky v ZUŠ Rýmařov

V týdnu od 13. do 17. června se v rýmařovské základní umělecké škole budou konat přijímací zkoušky pro zájemce o studium ve školním roce 2016/2017. I v příštím školním roce budeme zajišťovat výuku ve čtyřech uměleckých oborech: v hudebním, literárně-dramatickém, tanečním a výtvarném. Ke studiu mohou být přijímáni žáci od pěti let.

Přijímací zkoušky absolvují zájemci v prostorách, kde probíhá výuka jednotlivých uměleckých oborů. Učebny hudebního oboru naleznete v hlavní budově na Čapkově ulici, literárně-dramatický a výtvarný obor je vyučován na Divadelní ulici, taneční obor v tělocvičně ZŠ na Národní ulici (ke zkoušce v tanečním oboru si vezměte s sebou cvičební úbor a ponožky). Dny a hodiny, ve kterých budou naši učitelé uchazečům o studium k dispozici, jsou podrobněji uvedeny na informačním plakátu, který je přiložen u tohoto textu a bude též vyvěšen na všech budovách naší školy. Další informace (nejen) o přijímacím řízení a také přihlášku ke studiu naleznete na webových stránkách školy [www.zusrymarov.org](http://www.zusrymarov.org). Přihlášky prosím vyplňujte a zasílejte výhradně elektronickou formou.

Ještě před zahájením přijímacích zkoušek bychom vás také rádi pozvali k osobní návštěvě naší školy. Ve dnech 23. až 27. května jsme pro vás opět připravili týden ukázkových hodin (podrobný rozpis jednotlivých hodin uvádíme také na přiloženém plakátku), během něhož si můžete prohlédnout prostory školy a seznámit se s průběhem výuky ve vybraných hodinách vedených našimi zkušenými učiteli. Těšíme se na vaši návštěvu.

*L. Janoušková, ZUŠ Rýmařov*


**ZUŠ Rýmařov**  
 vyhlášeje  
**ve dnech 13. – 17. června 2016**  
**přijímací zkoušky**  
**pro školní rok 2016 – 2017**

**HUDEBNÍ OBOR, budova na Čapkově ul.:**  
 PO, ÚT, ST, ČT, PÁ 13:00 – 17:00

**VÝTVARNÝ OBOR, budova na Divadelní ul.:**  
 PO 13:00 – 15:00  
 ÚT 14:00 – 18:00  
 ST 12:30 – 19:00  
 ČT 12:30 – 16:30

**LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR, budova na Divadelní ul.:**  
 PO 14:30 – 15:30  
 ÚT 16:00 – 17:00  
 ST 14:00 – 17:30  
 ČT 13:00 – 17:00

**TANEČNÍ OBOR, tělocvična ZŠ na Národní ul.:**  
 PO, ÚT, ST 16:00 – 17:00  
 zájemci se přinesou cvičební úbor a ponožky

**Přijímací zkoušky pro děti z Břidličné a okolí**  
 proběhnou v budově na Školní ul. – 3. patro (u kostela):  
**HUDEBNÍ a VÝTVARNÝ OBOR**  
 pouze ve ČT 16.6. 15:00 – 18:00

Do všech oborů přijímáme děti od 5 let, další informace na  
[www.zusrymarov.org](http://www.zusrymarov.org) nebo na tel. 739 345 506



## Dny ukázkových hodin na ZUŠ 2016

Zajímá vás dění na základní umělecké škole? Chcete vědět, jak vzniká výstava, divadelní představení, koncert? Rádi byste viděli, jak rýmařovské děti zpracovávají skladbu notu po notě, až je z toho písnička, kterou hraje orchestr nebo kapela?

### Přijďte se za námi podívat!

Základní umělecká škola se rozhodla otevřít své dveře každému, kdo o to bude stát a připravila **Dny ukázkových hodin**. Během těchto dní může do školy přijít naprosto každý – zváni jsou především rodiče s těmi dětmi, které se zajímají o hudbu, výtvarné, taneční či dramatické umění a uvažují o výuce uměleckého oboru na naší škole. Zvání jsou ale i dospělí, kteří by třeba rádi zpívali ve sboru, ale zatím si netroufli. Návštěva školy je zcela nezávazná, může vás přivést pouhá zvědavost.



### Hudební obor

- **pondělí 23.5.**
    - 15.30 - 17 – orchestr **ZUŠKABAND**
    - zkušebna v 1. patře na Čapkově ulici
    - 15.30 - 16.15 – klavír (učebna č.6 na Čapkově ulici)
  - **úterý 24.5.**
    - 17.40 - 18.25 – **rocková kapela**
    - zkušebna v 1. patře na Čapkově ulici
  - **středa 25.5.**
    - 16.50 - 17.35 – **rytmický orchestr**
    - zkušebna v 1. patře budovy na Čapkově ulici
    - 19 - 20.30 – **pěvecký sbor Vox montana** (pro dospělé)
    - zkušebna v 1. patře na Čapkově ulici
- od pondělí do středy od 14 do 16 hodin lze kdykoli nahlédnout do jakékoli hodiny výuky jakéhokoliv hudebního nástroje**



### Výtvarný obor

- pondělí 23.5. – 13 - 14
- středa 25.5. – 12.30 - 13.30, 17 - 18
- učebny v přízemí a v 1. patře na Divadelní ulici



### Literárně - dramatický obor

- středa 25.5. – 14.30 - 16
- čtvrtek 26.5. – 15.30 - 17
- učebna v 2. patře na Divadelní ulici



### Taneční obor

- pondělí 23.5. – 16 - 17.30
- úterý 24.5. – 15 - 17.30
- středa 25.5. – 16 - 17.30
- tělocvična na Národní ulici „pod kostelem“

## Minulý pátek se otevřely hasičské zbrojnice pro veřejnost

**Malé i velké zájemce profesionální hasiči každoročně zvou na Den požární bezpečnosti, který letos vyšel na květnový „pátek třináctého“ a je tradičně spojen s možností prohlídky moderní techniky a zázemí rýmařovské hasičské stanice HZS Moravskoslezského kraje. Otevřeno bylo od 9 do 14 hodin.**

Každoročně v „pátek třináctého“ se koná v celé České republice Den požární bezpečnosti (DPB). V Moravskoslezském kraji bylo otevřeno pro veřejnost všech dvaadvacet stanic Hasičského záchranného sboru Moravskoslezského kraje od rána až do odpoledních, někde dokonce do poledních hodin. Na tři stanice do Krnova, Bruntálu a Rýmařova zavítalo přibližně 1100 osob, hlavně dětí. Na stanicích byly připraveny ukázky činnosti a techniky. Návštěvníci měli možnost projít si stanice, vyslechnout výklad o životě hasičů a technickém vybavení hasičských jednotek, ale dozvěděli se i to, jak se mají zachovat v případě požáru, co jsou požární hlásiče, detektory plynů, jak správně nahlásit mimořádnou událost a mnoho dalších informací. Cílem akce bylo propagovat požární ochranu formou preventivně-vý-



chovné činnosti, poukazovat na chování, které způsobuje požáry, a také na to, jak se chovat v případě mimořádné události. Den požární bezpečnosti připravili také profesionální hasiči na rýmařovské základně, a to od 9 do 14 hodin. Děti z mateřských škol bez zaváhání odpovídaly, které telefonní číslo by zavolaly v případě požáru, záchrany člověka nebo potřeby policejního zásahu. Hasiči seznámili školáky i předškoláky se zásahovou technikou, technickým a vyprošťovacím vybavením. Ochotně odpovídali na zvědavé dotazy dětí a nechyběla ani praktická ukázka zásahových prostředků. Školáci se dověděli, jaké protipožární obleky hasiči používají při zásazích, co je to elektrocentrála, hydraulický rozpínák či motorový ventilátor a k čemu se využívají. Zájem vzbudila vysokozdvížná plošina, jejíž maximální pracovní výška je pětadvacet metrů a s rezervou dosáhne i na nejvyšší rýmařovské budovy. Tradičním tahákem pro „malé hasiče“ byla možnost vyzkoušet si hašení z opravdových požárních proudnic za dozoru požárních techniků nebo si zkusit hasičskou přilbu a část obleku. JiKo





## V Harrachově znovu řádl vykradač chat

V Harrachově došlo během posledního dubnového týdne k dalšímu vloupání do rekreační chaty. Zloděj si z ní odnesl notebook, potraviny a alkohol. Způsobená škoda přesahuje 5 tisíc korun.

## Ze sklepa zmizela kola za 70 tisíc

Škodu za více než 70 tisíc korun způsobil zloděj, který se ve čtvrtek 5. května vloupal do sklepních prostor panelového domu na Větrné ulici v Rýmařově. Odcizil dvě kola v hodnotě 50 tisíc a 20 tisíc korun, další asi třítisícovou škodu způsobil poškozením dveří. Pachatelé hrozí až pětiletý trest odnětí svobody.

## Vyhýbala se autu a skončila v příkopu



Foto: HZS MSK

Ve čtvrtek 5. května odpoledne havarovala mezi Valšovým Dolem a Ondřejovem řidička s vozidlem Opel Vectra. Za příčinu kolize označila jiný vůz, který jí vjel do jízdní dráhy. Žena se prý snažila zabránit střetu, a proto strhla řízení ke kraji. Dostala smyk, narazila do směrového sloupku a skončila v příkopu s autem převráceným na střeše. Způsobená škoda činí 90 tisíc korun, řidička vyvázla bez zranění.

## Senior na motorce nezvládl zatáčku



Foto: HZS MSK

Lehkým zraněním skončila v sobotu 7. května jízda 84letého muže na malém motocyklu. Havaroval v zatáčce na silnici mezi Skálami a Rešovem. V klesání nezvládl řízení, vjel na nezpevněnou krajnici a upadl na bok. Senior byl převezen k ošetření do nemocnice. Způsobená škoda činí 10 tisíc korun.



## Řidič chtěl při kontrole z auta utéct

Při silničních kontrolách o víkendu zjistili policisté na Bruntálsku osm případů jízdy po požití alkoholu. Jednoho z řidičů zastavili rýmařovští policisté v neděli 8. května odpoledne v Malé Morávce. Řidič za volantem opelu byl evidentně opilý. Po zastavení chtěl z vozidla utéct a tvrdil, že auto neřídil. Nechtěl předložit ani doklady. Hlídka jej musela zajistit a předvést na obvodní oddělení ke zjištění totožnosti, poté jej převezla na záchytnou stanici, kde ještě po necelých dvou hodinách od zajištění nadýchal přes dvě promile alkoholu. Je podezřelý z přečinu ohrožení pod vlivem návykové látky.

## Při vjíždění na silnici nedal přednost



Foto: Auto Konečný

Srážka dvou vozidel, k níž došlo 10. května na Sokolovské ulici v Rýmařově, se naštěstí obešla bez vážných následků. Způsobil ji 74letý řidič felicie, který při vjíždění na hlavní silnici nedal přednost projíždějící octavii. Při střetu utrpěli řidič felicie a spolujezdce z octavie lehká zranění a byli převezeni do nemocnice. Způsobená škoda činí 50 tisíc korun.

## Policie dopadla výrobce pervitinu



Foto: PČR Bruntál

Z přečinu a zvláště závažného zločinu nedovolené výroby a jiného nakládání s omamnými a psychotropními látkami a s jedy byli v těchto dnech obviněni 40letá žena a 38letý muž ze Šumperska, kteří měli v Rýmařově vyrábět metamfetamin. Obviněná žena po



Foto: PČR Bruntál

výrobu pervitinu poskytl svůj byt, její spoluvník drogu vařil. Oba ji sami užívali a prodávali dalším uživatelům. Muž byl v minulosti za stejnou trestnou činnost již odsouzen, ženu letos prověřovali rýmařovští policisté za jízdu pod vlivem drog. Při domovních prohlídkách policisté zajistili věci sloužící k výrobě a aplikaci drogy, hotovost přes 29 tisíc korun, 50 gramů metamfetaminu a sušenou rostlinnou hmotu. Obviněným hrozí trest vězení až na deset let.

## Nezletilci rozbili okna skladu

Pomalu se blíží doba prázdnin a bohužel některé děti již nyní využívají svůj volný čas k různému nebezpečnému jednání, které může být i protiprávní. Policisté na Rýmařovsku řešili hned dva případy, kdy nezletilé děti ohrožovaly svůj život (například sběrem kamenů na železniční trati), ale také majetek jiných. Rodiče by měli připomenout dětem, co se smí a nesmí a dostatečně je také poučit o případných následcích.

Policisté z Břidličné objasnili poškození skladu surovin, kde pachatelé rozbili více jak pět desítek skleněných výplní oken. Skutku se dopustili čtyři nezletilí chlapci. Kameny, kterými rozbili okna, si nasbírali v kolejišti železniční trati. Škoda je předběžně vyčíslena na víc jak 61 tisíc korun a budou ji muset uhradit zákonní zástupci dětí.

Dopravní policisté řešili nehodu, ke které došlo 10. května ve 13 hodin v Rýmařově na ulici 1. máje. Nezletilý chlapec při jízdě na koloběžce vjel mezi zaparkovaná vozidla a poškodil přední blatník Škody Octavie. Škoda činí 500 korun.

## Pod vlivem alkoholu napadl manželku

Na záchytné stanici střízlivěl 53letý muž, který v ranních hodinách 14. května slovně a fyzicky napadal svou manželku. Rýmařovští policisté muže zajistili a při dechové zkoušce mu naměřili více než 1,8 promile alkoholu. Následně jej eskortovali na protialkoholní stanici do Opavy. Je podezřelý z přečinků proti občanskému soužití.

por. Bc. Pavla Jiroušková  
skupina tisku a prevence Bruntál

**Citát:** Technika překonala všechny vzdálenosti, avšak nevytvořila žádnou blízkost. *Martin Heidegger*

**INFOSERVIS**  
Střediska volného času Rýmařov  
květen 2016

## Neila přivezla poháry z mezinárodního tanečního festivalu

V Liptovském Hrádku na Slovensku se 16. dubna konala už posedmé prestižní mezinárodní soutěž v orientálních tancích Liptov Orient Festival 2016. Festival je známý vysokou obsazeností a úrovní, stejně jako poměrně přísnými pravidly pro udělování medailových pozic.

O přízeň poroty se ucházely profesionální i amatérské tanečnice z České republiky, Slovenska a Maďarska. Za TS Neila SVČ Rýmařov na Slovensku vyrazila skupina Annidia – Annie's Diamonds, která soutěžila ve skupinových choreografiích, jejichž autorkou je Anna Anniya Cimbotová, a v kategoriích duo a sólo.

Neila přivezla z Liptova nádhernou stříbrnou medaili za společnou fusion choreografii *Unity – síla v nás!* a zlatý pohár za klasickou juniorskou choreografii *El Ard*, která byla díky svému umístění zařazena mezi vystoupení profesionálních tanečnic na závěrečném galavečeru. Malá klasická choreografie v kategorii dospělých nad 16 let *Al Ahram* obsadila osmé místo. Duo *Soulad protikladů* Adély Janáčkové a Simony Tuškové skončilo v kategorii fusion – junioři čtvrté, klasické duo *Raks Sharqi* Anny Cimbotové a Michaely Foltýnové se v kategorii dospělých umístilo jako třetí, sólo *Archangel* Simony Tuškové se do finále v juniorské kategorii bohužel neprobojovalo. Klasické *Raks Sharqi* sólo Anny Cimbotové po finálovém kole (improvizaci) obsadilo v kategorii dospělých krásné čtvrté místo a konečně fusion sólo Anny Cimbotové v kategorii dospělých s názvem *Fénix* získalo zlatou příčku, a tedy první místo.

Tento ročník festivalu na Liptově byl pro nás první. Odjžděly jsme na Slovensko se značnou nervozitou a tajným přáním získat alespoň jednu medaili. Podařilo se. Jako jedna ze skupin vedených choreografkou, jež není profesionální tanečnicí, jsme se na Liptov Orient Festivalu v silné konkurenci určitě neztratily a už teď se těšíme na další ročník. Děkujeme SVČ Rýmařov za úhradu startovního a našim sponzorům, jmenovitě firmám Ingersoll-Rand Uničov, Al Invest Břidličná, a. s., Melda Pavel, s. r. o., Milan Křížek – Transport & Logistic a paní MUDr. Kristině Volkové, jejichž laskavá podpora pomohla financovat vytvoření kostýmů nejen pro skupinové choreografie, které soutěžily v Liptově, ale i pro ty, jež vyrážejí na mistrovství ČR do Prahy.

Soutěžní i nesoutěžní choreografie všech skupin Neily můžete zhlédnout 27. května na Podvečeru v Orientu, tradičním vystoupení rýmařovských orientálních tanečnic ve velkém sále SVČ Rýmařov. Srdečně vás zveme!

*Kamila Cimbotová, TS Neila SVČ Rýmařov,*

*Foto: Liptov Orient Festival*



## Známa i neznámá výročí

21. 5. 1996 zemř. **Ljuba Hermanová**, herečka (nar. 23. 4. 1913) – 20. výročí úmrtí
22. 5. **Světový den biologické rozmanitosti – slaví se od roku 2001**
23. 5. 1906 zemř. **Henrik Ibsen**, norský spisovatel (nar. 20. 3. 1828) – 110. výročí úmrtí
23. 5. 1926 nar. **Jan Grossman**, divadelní režisér a překladatel (zemř. 10. 2. 1993) – 90. výročí narození
24. 5. **Evropský den parků – slaví se od roku 1999 z podnětu Federace evropských parků**
26. 5. 1876 zemř. **František Palacký**, historik, archivář, literární teoretik a politik (nar. 14. 6. 1798) – 140. výročí úmrtí
26. 5. 1976 zemř. **Martin Heidegger**, německý filosof (nar. 26. 9. 1889) – 40. výročí úmrtí
28. 5. **Mezinárodní den počítačů – připomíná zveřejnění článku anglického matematika Alana Mathisona Turinga o umělé inteligenci (1950)**
28. 5. 1906 nar. **Miloš Nedbal**, herec (zemř. 31. 10. 1982) – 110. výročí narození
29. 5. 1916 zemř. **Jan Otto**, knihkupec a nakladatel (nar. 8. 11. 1841) – 100. výročí úmrtí
29. 5. 1996 zemř. **Antonín Mrkos**, astronom a polární badatel (nar. 27. 1. 1918) – 20. výročí úmrtí
30. 5. 1416 upálen **mistr Jeroným Pražský**, teolog a husitský kazatel (nar. 1378-80) – 600. výročí úmrtí
30. 5. 1866 byla poprvé uvedena opera Bedřicha Smetany **Prodaná nevěsta** – 150. výročí
30. 5. 1916 nar. **Jan Hanč**, spisovatel a překladatel (zemř. 19. 7. 1963) – 100. výročí narození
30. 5. 1926 zemř. **Eduard Babák**, lékař, fyziolog, biolog (nar. 8. 6. 1873) – 90. výročí úmrtí
30. 5. 1941 zemř. **Jindřich Hořejší**, básník a překladatel (nar. 25. 4. 1886) – 75. výročí úmrtí
31. 5. 1946 nar. **Rainer Werner Fassbinder**, německý filmový režisér (zemř. 10. 6. 1982) – 70. výročí narození
31. 5. 2006 zemř. **Boris Rösner**, herec (nar. 25. 1. 1951) – 10. výr. úm.
31. 5. **Světový den bez tabáku – vyhlásila Světová zdravotnická organizace od roku 1987**
1. 6. **Mezinárodní den dětí – slaví se od roku 1950 z rozhodnutí mezinárodních federací žen, mládeže, učitelů a OSN**

STŘEDISKO VOLNÉHO ČASU POŘÁDÁ

## soutěž barevné fotografie O cenu Karla Schinzela

POZOR ZMĚNA TERMÍNU

Vernisáž a předání cen autorům 26.5.2016 16:00

Výstava vybraných prací

Středisko volného času Rýmařov 21.5.-18.6.2016



více informací na [schinzel.svcrymarov.cz](http://schinzel.svcrymarov.cz)



PŘEKRAČUJEME HRANICE  
PRZEKARCZAMY GRANICE  
2014-2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKY FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Kulturní stezkou pohraničí / Kulturalnym szlakiem pogranicza

## Změna termínu představení Tři v háji

Vlivem tzv. nepředvídatelných okolností na straně divadelního souboru Artur se přesouvá termín představení **Tři v háji** z pátku 20. května na úterý 31. května. Vstupenky zakoupené v předprodeji jsou i nadále platné, pokud bude chtít někdo vstupenku vrátit, do-

stane v Infocentru Rýmařov zpět finanční hotovost. Pořadatelé se jménem divadelního souboru Artur omlouvají za vzniklé komplikace a těší se na viděnou **31. května na velkém sále SVČ**.

J. Příkryl, SVČ Rýmařov

HO Atlas Opava, HO TJ Sokol Staré Město, HO 447 FM, Lezecký oddíl „Korle“, HO Rýmařov a HK Gymnázium Orlová pořádají

**MORAVSKOSLEZSKÝ GEKON**

2. ROČNÍK SERIÁLU ZÁVODŮ DĚTI A MLÁDEŽE V LEZENÍ NA OBJEZDNÝCH

**4. kolo Moravkoslezského Gekona 2016:**

**Rýmařov - Středisko volného času, 28.5.2016**  
Okružní 10, Rýmařov

**Kategorie závodníků:**  
7-10 let děvčata/chlapci / 11-14 let děvčata/chlapci / 15-18 let juniorky/juniory

**Startovní: 60 Kč/soutěžící, kapacita závodu omezena na 60 soutěžících registrace v 8:30 / start závodu v 9:00**

Detailní informace a pravidla na webu a emailech:  
<http://www.zver.cz/moravkoslezsky-gekon/>  
magda.jancikova@seznam.cz nebo jakub.larysz@email.cz

Moravkoslezský Gekon 2016 podporuje:

**MUERTE**

TS NEILA SVČ Rýmařov Vás srdečně zve na

# PODVEČER V ORIENTU

27. 5. 2016 v 18:00  
**Velký sál SVČ**

Tradiční vystoupení rýmařovských orientálních tanečnic a vyhlášení výsledků soutěže NEILA HABIBI 2016



Vedoucí a názvy skupin:

Petra Najdeková a JASMÍNKY  
Michaela Šteflová a Regína Jánská a ŠEHREZÁDKY a SHEILLA Šárka Kastnerová a SAITAH  
Anna ANNIYA Cimbotová a ANNIDIA Martina Kohoutková a MEDUSA

[www.neila.svcrymarov.cz](http://www.neila.svcrymarov.cz) [www.svcrymarov.cz](http://www.svcrymarov.cz)

# NABÍDKA LETNÍCH TÁBORŮ

**SVČ** Středisko volného času  
**2016** Okružní 10, Rýmařov  
**léto plné zážitků**

### Princezny a princové Orientu

**Termín** 18.–22.7.2016  
**Čas** 9:00–15:30 Dřívější příchod a pozdější odchod lze domluvit.  
**Cena** 1.000 Kč Zahnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, obědy, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
**Program** Tanec a tanec, výlety, koupání, pohybové aktivity.  
**Věk** 5–15 let  
**Informace** Pavlová Marcela, 737 177 033, pavlovamarcela@seznam.cz

### Outdoorový tábor IV

**Termín** 1.–5.8.2016  
**Čas** 9:00–15:30  
**Cena** 1.000 Kč Zahnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, obědy, pitný režim, permenenku dočernění, ležák, ležák horolezectví, jeden den přespaní, lanové aktivity, ležák horolezectví, jeden den přespaní.  
**Program** Týden plný sportovními aktivitami, ležák horolezectví, jeden den přespaní, lanové aktivity.  
**Věk** 8–15 let  
**Informace** Jakub Vala, 737 751 283, grafika.svc@seznam.cz

### Týden v SVČ

**Termín** 15.–19.8.2016  
**Čas** 9:00–15:30 Dřívější příchod a pozdější odchod lze domluvit.  
**Cena** 1.000 Kč Zahnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, obědy, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
**Program** Výlet, hry, soutěže, sportování, koupání.  
**Věk** 5–15 let  
**Informace** Pavlová Marcela, 737 177 033, pavlovamarcela@seznam.cz

[www.svcrymarov.cz](http://www.svcrymarov.cz)

### Horolezecký tábor

**Termín** 11.–14.7.2016  
**Místo** Rabštejn  
**Cena** 1.800 Kč V ceně zahrnuto lektorné, strava, doprava, ubytování.  
**Program** Základy a zdokonalování horolezeckých dovedností na skalách, sportovní hry, večerní táboračky, celotáborové hry, stezka odvahy, malé lanové centrum, střelba z luku atd.  
**Věk** 8–18 let  
**Kapacita** 15 dětí  
**Informace** Jakub Vala, 737 751 283, grafika.svc@seznam.cz

### Prázdninové putování

**Termín** 25.–29.7.2016  
**Čas** 9:00–15:30 Dřívější příchod a pozdější odchod lze domluvit.  
**Cena** 1.000 Kč Zahnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, obědy, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
**Program** Hry v přírodě, výtvarné činnosti, sportování, výlet do Pevnosti poznání Olomouc, koupání, rukodělné práce.  
**Věk** 5–15 let  
**Informace** Pavlová Marcela, 737 177 033, pavlovamarcela@seznam.cz

### Pro šikovné děti

**Termín** 8.–12.8.2016  
**Čas** 9:00–15:30 Dřívější příchod a pozdější odchod lze domluvit.  
**Cena** 1.000 Kč Zahnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, obědy, pitný režim, výtvarný materiál a trička.  
**Program** Spousta her, výlety do okolí, Divadlo loutek Ostrava, Národní památník Hrabyně.  
**Věk** 5–15 let  
**Informace** Pavlová Marcela, 737 177 033, pavlovamarcela@seznam.cz

### Keramicko-výtvarné sympozium – Ve službách Karla IV.

**Termín** 22.–26.8.2016  
**Čas** 9:00–15:00  
**Cena** 1.000 Kč Zahnuje vstupné, jízdné, pedagogické vedení, obědy, pitný režim, výtvarný materiál.  
**Program** Budeme pracovat v dílně keramické, malířské, keramické, krejčovské. Připravíme královské oblečení, budeme lovit zvěř a prodávat na jarmarku.  
**Kapacita** 15 dětí  
**Informace** Eva Kudláková, 554 254 372, ekudlakova@seznam.cz

## Společenská kronika

V neděli 12. června se uskuteční II. letošní vítání nově narozených občánků města.

### Blahopřejeme

*jubilantům, kteří od předcházejícího vydání oslavili 80 let a více*

Marie Ichová – Rýmařov .....	80 let
Josef Stacho – Jamartice .....	81 let
Anna Linhartová – Rýmařov .....	81 let
Jaroslav Bezpalec – Rýmařov .....	81 let
Vratislav Konečný – Rýmařov .....	82 let
Ladislav Blahuš – Rýmařov .....	82 let
Milan Vinklárek – Rýmařov .....	82 let
Danuše Rezáková – Rýmařov .....	82 let
Lubomír Tábořský – Rýmařov .....	82 let
Jiřina Grobarová – Stránské .....	83 let
Květoslava Wankeová – Rýmařov .....	83 let
Eliška Slováčková – Rýmařov .....	86 let
Marie Hlebová – Rýmařov .....	86 let
Terezie Gajdošová – Janovice .....	87 let
Jiřina Rybková – Rýmařov .....	89 let
Ludmila Štěpánková – Rýmařov .....	90 let
Květoslava Zemanová – Rýmařov .....	94 let



*„Jsou dny obyčejné a dny sváteční...  
jsou lidé obyčejní a lidé se zlatým srdcem.“*

Ke krásným **70. narozeninám**,  
které v sobotu 21. května oslaví  
**paní Milada Suchá z Rýmařova**,  
přejeme pevné zdraví, dlouhá léta, pohodu,  
spokojenost, elán a spoustu radostí.

*Pusu posílají manžel Pavel a dcery s rodinami*

### Rozloučili jsme se

Josef Dratva – Tvrdkov .....	1933
Terezie Vilímcová – Rýmařov .....	1931

*Evidence obyvatel MěÚ Rýmařov*

## Městská knihovna Rýmařov

### PROVOZNÍ DOBA

Po 9:00–18:00, Út 9:00–18:00,  
St zavřeno,  
Čt 9:00–17:00, Pá 9:00–17:00



Městská knihovna Rýmařov a Česká zemědělská  
univerzita v Praze  
zahajují

### VIRTUÁLNÍ UNIVERZITU TŘETÍHO VĚKU

- **Výuka:** videopřednášky v knihovně a samostudium
- **Zahájení:** pilotní semestr proběhne během září,  
1. semestr začne v říjnu 2016
- **Téma:** pilotní semestr je zaměřen na ASTRONOMII a  
téma na 1. semestr si zvolí studenti sami
- **Kurzovné na semestr:** 150,- až 300,- Kč (v ceně  
materiály k výuce, registrace do knihovny zdarma,  
občerstvení)
- **Podmínky k přihlášení:** status důchodce

**Zájemci se mohou přihlásit do 30. 6. 2016**

Kontakt pro přihlášení a bližší informace:  
Městská knihovna Rýmařov  
Mgr. Michaela Jiroušková  
Tel.: 554 212 566, 778 532 965;  
email: knihovna.rymarov@seznam.cz

Více informací také na [www.e-senior.cz](http://www.e-senior.cz)

### Akce hradu Sovince

## Kolotoč prima pohádek: 21. a 22. května

### Den dětí na zakletém hradě

Účinkují:

Pohádkové divadlo Já to jsem  
Fakír, akrobat a kejklíř Zdeněk Vlček  
Vítá Marčík jr. a Eliščinu pohádky  
Skupina Cavalieri Moravi  
Soutěže, rytířský turnaj či vystoupení dravých ptáků!

### Srncí stezkou: 28. a 29. května

Ukázky výcviku a příletové poslušnosti dravých ptáků  
Sokolnické besedy a doprovodný lesnicko-pohádkový program

Zvou Muzeum Bruntál a spolek Špinavci



TS NEILA SVČ Rýmařov  
ANNIYA a skupina ANNIDIA  
vyhláší soutěž pro tanečnice TS Neila do 18 let

# Něila Habíbí 2016

27.5. 2016 od 16:30  
ve velkém sále SVČ

Slavnostní vyhlášení výsledků na Podvečeru v Orientu

Informace a přihlášky - u svých vedoucích nebo  
přes Facebook na TS NEILA SVČ Rýmařov

SVČ  
TS NĚILA



# KINO RÝMAŘOV

program na měsíc **KVĚTEN - ČERVEN**

SVČ RÝMAŘOV, Okružní 10, 795 01, Rýmařov - tel. 739 001 474, WWW.KINORYMAROV.CZ

## Sobota 21. 5. v 16:00 ANGRY BIRDS VE FILMU

/ USA / 2016 / animovaný, 100 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 140,-

Film nás zavede na ostrov, kde žijí nelétaví, ale jinak velice šťastní ptáci. Až na pár výjimek. Rudák, věčně vzteklý opeřenec, neposedný Žluťas a výbušný Bombas tvoří v tropickém ráji partičku neoblíbených outsiderů. Když však na ostrov dorazí záhadná zelená prasata, musí tahle nesořodá skupinka zjistit, co mají vepřič za lubem a svůj ostrov před nimi zachránit.

Režie: C. Kaytis, F. Reilly, Scénář: J. Vitti, Hudba: H. Pereira

3D

## Sobota 21. 5. v 19:00 NÁVŠTĚVNÍCI 3: REVOLUCE

/ Francie, ČR / 2016 / komedie, 109 min.

/ český dabing / mládeži přístupný od / vstupné: 110,-

Středověký rytíř Godefroy de Montmirail a jeho oddaný sluha Jacquouille jsou chyceni v labirintu času, který je nakonec vyplivne do vzrušující doby epochálních dějinných změn a převratů. Do doby Velké francouzské revoluce. Kromě nepochopitelných pořádků musí oba čelit i svým potomkům...

Režie: J.-M. Poiré, Scénář: Ch. Clavier, J.-M. Poiré, Kamera: S. Le Parc, Hudba: E. Levi  
Hrají: J. Reno, Ch. Clavier, M.-Anne Chazel, M. Robin, K. Viard a další.

## Neděle 22. 5. v 9:30 ANGRY BIRDS VE FILMU

/ USA / 2016 / animovaný, 100 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 120,-

Film nás zavede na ostrov, kde žijí nelétaví, ale jinak velice šťastní ptáci. Až na pár výjimek. Rudák, věčně vzteklý opeřenec, neposedný Žluťas a výbušný Bombas tvoří v tropickém ráji partičku neoblíbených outsiderů. Když však na ostrov dorazí záhadná zelená prasata, musí tahle nesořodá skupinka zjistit, co mají vepřič za lubem a svůj ostrov před nimi zachránit.

Režie: C. Kaytis, F. Reilly, Scénář: J. Vitti, Hudba: H. Pereira

2D

## Středa 25. 5. v 19:00 BOJ

/ Dánsko / 2015 / válečný, 115 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 80,-

Mistr tichého napětí Tobias Lindholm představuje po filmech Hon nebo Únos další působivé drama, které si hned po premiérovém uvedení na festivalu v Benátkách vysloužilo mimořádné ovace, korunované nominací na Oscara za nejlepší cizojazyčný film.

Režie a scénář: T. Lindholm, Kamera: M. N. Jønck, Hudba: S. Wagner  
Hrají: P. Asbæk, T. Novotny, D. Salim, S. Malling, Ch. Munck a další.

## Pátek 27. 5. v 19:00 MAGGIE MÁ PLÁN

/ USA / 2015 / komedie, 92 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 110,-

Maggie (Greta Gerwig) je mladá a nezávislá Newyorčanka, která zatím marně čeká na tu pravou a životní lásku. Nakonec si zvolí plán, že se stane svobodnou matkou a k otěhotnění se rozhodne využít svou bývalou studentskou známou (Travis Fimmel). I díky této volbě má, jako vždy, pocit dokonalé kontroly nad vlastním životem. Ale i přes tuto pečlivě naplánovanou „transakci“ však narazí na nepředvídatelnost osudu...

Režie: R. Miller, Scénář: R. Miller, Kamera: S. Levy, Hudba: M. Rohatyn  
Hrají: J. Moore, G. Gerwig, E. Hawke, T. Fimmel, B. Hader a další.

## Sobota 28. 5. v 16:00 ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ: ZA ZRCADLEM

/ USA / 2016 / fantasy, rodinný, dobrodružný, 105 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 140,-

Alenka se ujala řemesla po svém otci a strávila několik posledních let na divokých vlnách světových oceánů jako mořeplavkyně. Po svém návratu do Londýna objeví kouzelné zrcadlo, skrz které se dostane zpět do fantastické Říše divů, kde se znovu shledá se svými starými známými: Bílým králíkem, houseňákem Absolmem, kocourem Šklíbou a potrhým Kloboučníkem, který není ve své kůži. Kloboučník totiž ztratil svou svoucnost...

Režie: J. Bobin, Scénář: L. Woolverton, Kamera: S. Dryburgh, Hudba: D. Elfman  
Hrají: M. Wasikowska, J. Depp, H. B. Carter, A. Hathaway, S. B. Cohen a další.

3D

## Sobota 28. 5. v 19:00 PÁTÁ VLNA

/ USA / 2016 / thriller, dobrodružný, sci-fi, 111 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 100,-

V novém filmu Pátá vlna nalézáme většinu Země zničenou čtyřmi vlnami stále se stupňujících světových vlnách smrtících útoků. Cassie (Chloe Grace Moretz) prchá světem, prostoupeným strachem a nedůvěrou, a zoufale se snaží zachránit svého mladšího bratra. A zatímco se připravuje na nevyhnutelnou vražednou pátou vlnu, spojí své síly s mladíkem, který by mohl představovat její poslední naději - jen kdyby mu dokázala důvěřovat.

Režie: J. Blakeson, Scénář: S. Grant, Kamera: E. Chediak, Hudba: H. Jackman  
Hrají: Ch. G. Moretz, N. Robinson, M. Monroe, L. Schreiber, M. Siff a další.

## Neděle 29. 5. v 9:30 ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ: ZA ZRCADLEM

/ USA / 2016 / fantasy, rodinný, dobrodružný, 105 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 120,-

Alenka se ujala řemesla po svém otci a strávila několik posledních let na divokých vlnách světových oceánů jako mořeplavkyně. Po svém návratu do Londýna objeví kouzelné zrcadlo, skrz které se dostane zpět do fantastické Říše divů, kde se znovu shledá se svými starými známými: Bílým králíkem, houseňákem Absolmem, kocourem Šklíbou a potrhým Kloboučníkem, který není ve své kůži. Kloboučník totiž ztratil svou svoucnost...

Režie: J. Bobin, Scénář: L. Woolverton, Kamera: S. Dryburgh, Hudba: D. Elfman  
Hrají: M. Wasikowska, J. Depp, H. B. Carter, A. Hathaway, S. B. Cohen a další.

2D

## Středa 1. 6. v 19:00 ŽELVY NINJA 2

/ USA / 2016 / akční, komedie, sci-fi, 112 min.

/ český dabing / mládeži přístupný / vstupné: 140,-

Město New York už zase potřebuje zachránit, a tak se ze stok vynoří čtyři zmutovaní želví kamarádi, aby znovu zastavili Trhače a jeho kumpány. Jejich hrdinské kousky prokládané zastlouženou pizzou dokumentuje sexy reportérka April. Michelangelo, Donatello, Leonardo a Raphael jsou tedy opět s námi a jejich příběhy pokračují! Těšte se.

Režie: D. Green, Scénář: J. Appelbaum, A. Nemeč  
Hrají: M. Fox, S. Amell, L. Linney, W. Arnett, A. Ritchson, W. Fichtner, T. Perry a další.

3D

## Pátek 3. 6. v 19:00 DCERA ČARODĚJKY

/ Dánsko, ČR / 2015 / akční, fantasy, 96 min.

/ české titulky / mládeži přístupný od 12 let / vstupné: 100,-

Dcera čarodějky Dina po matce zdědila nadpřirozené schopnosti: umí se podívat člověku přímo do duše a vyvolat v něm pocity studu za jeho činy. Když je její matka neprávem obviněna z hrůzných vražd, Dina se rozhodne odhalit pravdu, kvůli čemuž se ocitá uprostřed nebezpečného boje o moc a v ohrožení vlastního života.

Režie: K. Kainz, Scénář: A. T. Jensen, Kamera: L. Frank, Hudba: J. Kaas  
Hrají: R. E. Sattrup, P. Plaugborg, J. Oftebro, M. Bonnevie, S. Malling, S. Ekblad a další.



Nejllepší hudební výběr!

Rýmařovský  
**horizont**  
Čtrnáctideník regionu Rýmařovska



Pro projekci je potřeba min. 4 platících!



## Městské muzeum a Galerie Octopus

## Servis pro kanibaly i Panna SuperMarie na výstavě porcelánu

Po delší odmlce se do výstavních prostor rýmařovského muzea vrací design. V květnu nabízí Galerie Octopus návštěvníkům kolekci porcelánu Veroniky Slámové, mladé výtvarnice z Břidličné.

Kdo by očekával přehlídku klasických jídelních setů, čajových servisů či dekorativních figurek (ačkoliv ty se v určitém kontextu také objeví), byl by překvapen. Porcelán Veroniky Slámové je všechno jen ne obvyklý. Každý kousek působí umně a současně více či méně bizarně, přitom neztrácí funkčnost. Spojení křehkého půvabu porcelánu a precizního provedení s neočekávaným tvaroslovím, protnutí myšlenky a estetičnosti s užítkovostí a všudypřítomná provokace (nebo přinejmenším zneklidnění) tvoří základní rysy vystavených prací, jež vznikly během šesti let studia autorky na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze.

Veronika Slámová (1983) absolvovala obor keramika na Střední průmyslové škole keramické v Bechyni a po krátkém studiu výtvarné výchovy a pedagogiky na Univerzitě Palackého v Olomouci zakončila na UMPRUM v Praze, v ateliéru keramiky a porcelánu u akademického sochaře Pavla Knapka a MgA. Maxima Velčovského. Vystavené práce představují průřez vysokoškolským studiem, reflektují tedy zadání ze strany učitelů, s nímž se mladá výtvarnice vyrovnávala po svém. Příkladem budiž netypický jídelní servis „pro návštěvu odjinud“. Veronika Slámová zvolila téma kanibalismu a nejenže ho zpracovala naturalisticky na základě konkrétních informací o chuťových preferencích cílové skupiny, ale navíc jej přenesla i do roviny moderního „psychického kanibalismu“, jehož oběťmi jsou příslušníci civilizované společnosti včetně té naší.

I v dalších souborech se autorka zaměřuje na jídelní či čajové nádoby, pokaždé k němu však přistupuje nekonvenčně: jednou jej tvaruje ručně pod vlivem inspirace pravěkou keramikou, jinde formuje čajovou konvici do podoby kanystru, lázeňské pítka zase proměňuje ve funkční šperk. Autorka neváhá tematizovat i intimní a erotické náměty (dó-



Foto: Ladislav Mako

za na prsní náhradu, váza na kalu s motivem ženského klína).

Zvláštní postavení v rámci výstavy mají dvě porcelánové plastiky, spojující náboženské téma s moderní technologií. *Panna SuperMarie* propojuje obě témata nejen v rovině užítkovosti (plastika je artefaktem a současně slouží jako USB nosič dat), ale i v rovině námětu, neboť její Marie v sobě spojuje světici a komiksovou superhrdinku a slovy autorky tak „symbolizuje ideálního člověka“. Podobný postup Veronika Slámová zvolila i v případě sochy *INRI-CH33*, která vznikla jako součást její diplomové práce. Moderně vyhlížející Kristus slouží jako domácí wifi router, tedy zařízení propojující internetovou síť. Obě plastiky jsou projevem autorčina „protestu proti vytrácení se estetického požitku z věcí denní potřeby, které nám plní interiér“ (Michal Vyhliďal).

Návštěvníci výstavy najdou kromě zmíněných porcelánových prací též fotografie dalších kolekcí (např. *Plyšáci*), v nichž se Veronika Slámová zaměřila např. na téma normality a abnormality, nebo ukázky šperků, které vytváří se svými kolegy z výtvarné skupiny *Wings of Madness*. Výstava v muzeu potrvá do 28. května. ZN

Městské muzeum Rýmařov  
Galerie Pranýř a Octopus

**GYMNÁZIUM RÝMAŘOV**  
**70. VÝROČÍ**

historie / současnost / fotografie Jindřicha Štreita

**2/6-26/6/2016**  
vernisáž 2/6 v 17 hod.

www.muzeumrymarov.cz  
facebook: Městské muzeum Rýmařov  
www.gymsosrym.cz

muzeum  
RÝMAŘOV

Adam Rybka čte na vernisáži Baudelairovu báseň *Mršina*, foto: ZN

# Veronika Slámová



**Průřez studiem na VŠ  
# design porcelánu**

**7.5.-28.5.2016**

vernisaž 7.5. v 16 hodin

Městské muzeum Rýmařov / Galerie Octopus /



www.muzeumrymarov.cz

MĚSTSKÉ MUZEUM RÝMAŘOV  
Galerie Pranýř

Fotograf

**JAROSLAV NĚMEC**  
(1906 – 2004)

z muzejních sbírek

**5. 4. – 4. 5. 2016**

*prodlouženo do 28. 5. 2016*



www.muzeumrymarov.cz  
facebook: Městské muzeum Rýmařov



**LETNÍ SEZÓNA 2016**  
květen - září

*Dějiny textilnictví na Rýmařovsku*  
externí expozice v budově  
**HEDVY BROKÁT**

úterý + čtvrtek + sobota

9:00-12:00, 13:00-16:00

**KAPLE V LIPKÁCH**

úterý + čtvrtek + sobota

9:00-12:00, 13:00-17:00

vstupné

30 Kč (základní)

20 Kč (snižené)

více na:

554 212 381, 554 254 382

icko@inforymarov.cz

muzeum@inforymarov.cz

www.muzeumrymarov.cz



**PROHLÍDKY MĚSTEM**

středa

10:00, 14:00

vstupné

30 Kč (základní)

20 Kč (snižené)

**ZÁMEK JANOVICE**

červen - září

úterý + čtvrtek + sobota

prohlídka galerie a expozice loutek

13:00-14:00, 15:00-16:00

komentovaná prohlídka

14:00-15:00, 16:00-17:00



PŘEKRAČUJEME HRANICE  
PRZEKACZAMY GRANICE  
2014-2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

## Exponát měsíce

### Květen: Kopie veduty Matyáše

#### Leandra Eusebia Schmidta (19. stol.)

Ve stálé expozici Městského muzea Rýmařov visí olejomalba o rozměrech 52 x 35 cm zachycující podobu Rýmařova z konce 17. století. Jde o volnou kopii zatím neznámého autora, která je inspirovaná kolorovanou kresbou na úvodní straně městské matriky. Autorem této první veduty města je rýmařovský děkan Matyáš Leander Eusebius Schmidt, následovník známého faráře Jiřího Františka Pabsta. Schmidtova veduta z roku 1693 byla v minulosti hojně kopírována a reprodukována nejrozličnějšími zobrazovacími technikami. Velmi zdařilou kopií je veduta prof. Antona Stelzla z roku 1917, na které jsou, stejně jako na originále, významné budovy označeny velkými tiskacími písmeny, jež odkazují k německému popisu v pravém dolním rohu kresby. Trochu jiné vizuální podoby dosahuje druhá kopie neznámého autora, kterou podle malířského stylu můžeme zařadit do 19. století. A právě tato olejomalba visí ve stálé expozici rýmařovského muzea. Z malířova hladkého rukopisu je zřejmé, že měl zálibu v detailním provedení.

V levém dolním rohu je zachycen původní vzhled kaple V Lipkách před barokní přestavbou, která byla provedena v roce 1710 stavebním mistrem Friedrichem Höblerem. Střednímu plánu dominuje čtvercové náměstí s radnicí, sochou Panny Marie Immaculaty od Františka Ferdinanda Leblasse (Le Blasse, Leblöse) z roku 1683, pranýřem a nádrží na vodu. Přilehlé ulice kolem náměstí jsou lemovány původní zástavbou s domy se sedlovými střechami. U hradeb nad prudkým svahem se tyčí kostel sv. archanděla Michaela a fara. Město je obeháno hradbami se čtyřmi vstupními bránami. Veduta zachycuje i zaniklou barokní kapli sv. Josefa (naproti dnešnímu hotelu Praděd) či původní městský hřbitov (na místě dnešního SVC Rýmařov).

Pokud byste měli zájem se o jednotlivých památkách našeho města dozvědět více, srdečně vás za celé rýmařovské muzeum zvu na prohlídky městem, které se budou konat každou středu od května až do září.

*Mgr. Jana Štolfová*

(Liter.: Jiří Karel, *Památka na velký mor roku 1680, Rýmařovský horizont*, č. 4, Rýmařov 1999; Jiří Karel, *Průvodce muzeem v Rýmařově, Rýmařov 2014*.)



Veduta A. Stelzla z roku 1917



Kopie veduty v olejomalbě z 19. stol.

Repro: muzeum

## Servis služeb

### Informační středisko Rýmařov

#### Otevírací doba:

Pondělí – pátek: 8:30–12:00; 13:00–17:00

Sobota: 9:00–12:00; 13:00–16:00

Neděle: 13:00–16:00

Telefon: 554 212 381, e-mail: info@rymarov.cz

### Diakonie ČCE, středisko v Rýmařově,

zve seniory k návštěvě KAVÁRNIČEK každé liché úterý v budově střediska na třídě Hrdinů 48 v Rýmařově.

Začátek vždy v 13:30. Ukončení posezení 15:30–16:00.

Kdo není schopen dojít do kavárny, může využít odvoz v den setkání v 13:30 od prodejny Hruška na ulici 1. máje.

Přijďte si za námi povykládat a naplánovat aktivity, které byste sami nepodnikli. Bližší informace na čísle 554 211 294.

Termíny kavárniček v prvním pololetí 2016 (každý lichý týden v úterý):  
24. 5., 7. 6. a 21. 6. 2016.

*Srdečně zvou a těší se na vás zaměstnanci Diakonie ČCE*

## Výrobky

### ze sociálně terapeutické dílny Buřinka

#### Prodejní místa:

*Sociálně terapeutická dílna Buřinka*, Okružní 10, Rýmařov

*Informační centrum Rýmařov*, náměstí Míru 6, Rýmařov

*Potraviný Lazarec*, Opavská 24, Rýmařov

## Aquacentrum Rýmařov

na Jesenické ulici

#### Otevírací doba:

po–pá 16:00–21:00, so–ne + svátky 10:00–21:00

Děti do 3 let zdarma, zvýhodněné rodinné vstupné.

Vstupné pro seniory – věk snížen na 58 let.

Oslavenci mají v den narozenin vstup do aquacentra zdarma

(nutno doložit osobním dokladem).

Klienti VZP si mohou nechat proplatit permanentku do výše 500 Kč za osobu.

## Krytý bazén Břidličná

### Plavání pro veřejnost v květnu

Pondělí 14:00–17:00

Úterý 14:00–20:00

Středa 14:00–17:00, 18:30–20:00

Čtvrtek 14:00–20:00

Pátek 14:00–20:00

Sobota 13:00–20:00

Neděle 13:00–20:00

#### Aerobik:

pondělí 18:45–19:45

#### Plavecký kurz:

pondělí 17:00–18:30

středa 17:00–18:30

Sauna je v provozu každý den

## Galerie Marie Kodovské

Mlýnská ulice č. 21

Od 3 května je expozice znovu otevřena.

Úterý, čtvrtek, sobota 9:00–12:00 13:00–17:00

## Jazzclub

## Magický jazz Niogi

Na květen připravil jazzclub SVČ Rýmařov dva koncerty; ten první přivedl na pódium velkého sálu trojici Niogi. Avizovaná izraelsko-norská kapela přijela v obměněné sestavě, která si ovšem multietnickým původem hráčů s tou ohlášenou v ničem nezadala. Základ Niogi tvoří dvojice Guy Shkolnik (klávesy a syntetizátory) a Omri Abramov (saxofon a EWI, tj. electric wind instrument). Oba pocházejí z Izraele, ale kořeny mají ve východní Evropě, Omri v Bulharsku a Guy v Polsku. Dvojici na evropském turné doplnil bubeník a vibrafonista Ilya Dynov, který má pro změnu rusko-belgickou krev.

Niogi hrají moderní jazz, jehož specifíkem je vyrovnaná kombinace zvuku akustických a syntetických nástrojů. Také žánrově jde jejich hudba napříč – od klasiky přes jazz k world music. Repertoár je všeměs spoluautorský, byť odkazuje k hudebním vzorům, jimiž jsou např. americký kytarista Pat Metheny, norský saxofonista Jan Garbarek nebo izraelští hudebníci, jako kytarista a pianista Matti Caspi, flétnista Shem-Tov Levi nebo pianista Joni Rechter. Posledně jmenovaný vlastně oba muzikanty svedl na společnou cestu.

Kapela Niogi vznikla v roce 2012, když o generaci mladší Abramov jako student hudby na Hebrejské univerzitě požádal Shkolnika, doktora muzikologie (doktorát získal za práci o Bachově umění fugy),



o výuku hudební teorie, zvláště kontrapunktu. Při té příležitosti zjistili, že je spojuje zájem o jazz. Příznačně se shodli na fascinaci Rechterovou skladbou *She's Here Again*, kterou Abramov slyšel od svého otce. Brzy našli společnou řeč, od teorie komponování přešli k praxi a vytvořili projekt Niogi.

Ke skládání a aranžování skladeb přistoupili s maximální důsledností, o čemž svědčí i fakt, že debutové album *Landing* (2015) nahráli teprve po třech letech, zato naráz během několika dní. Album vzniklo v Rainbow Studios v Oslu a spolupracovali na něm ještě norský basista Per Mathisen a bubeník Utsi Zimring. Album *Landing* představili Niogi už v nové sestavě i během jarního turné po střední Evropě – Rakousku, České republice a Německu. Právě v Německu si už získali značný ohlas, dvakrát koncertovali na jazzovém festivalu v Ingolstadtu a i letošní jarní turné vede především po německých pódii. Naopak v České republice zahráli pouze na třech místech – v Ostravě, Havířově a Rýmařově.

Už několikrát se na pódiu jazzclubu představily kapely vyznávající fúzi jazzu a dalších žánrů (hip hopu, folklóru, latinskoamerické hudby, rocku ad.). Pro Niogi platí teze o překračování hranic úplně stejně, jejich přesah vede do širokých vod world music a zároveň směrem k experimentu s digitálními zvuky. Charakteristické je přitom střídání akustických a syntetických nástrojů; Abramov pravidelně vyměňuje saxofon za EWI a zkoumá jeho široké zvukové možnosti (ve skladbách často zní jako elektrická kytara), Shkolnik zase ovládá jednou rukou klaviaturu a druhou syntetizátory. I Dynov má k dispozici dva nástroje, přechází mezi bubny a vibrafonem, kombinatorika tak umožní harmonický souzvuk nástrojů variovat. Niogi přesto nikdy nesklouznou k nestravitelnému experimentování. Jejich skladby jsou příjemně melodické a snadno vtáhnou do své vnitřní magie (např. skladba *Getting It Wrong and Right*). „Komponování a vytváření zvuku pro naši kapelu je často tajemná záležitost, která nemá vždycky nutně co do činění s vysokou úrovní hudební dovednosti, ale spíše se sněním a intuicí,“ prozrazují na sebe Niogi.

Poslední koncert jarní sezóny v jazzclubu bude v neděli 22. května patřit mladé jazzové zpěvačce Alitě Moses, kterou doprovodí Walter Fischbacher Trio z New Yorku. ZN

## Můj šálek čaje

## Colm Tóibín: Brooklyn

Knihu *Brooklyn* od irského spisovatele Colma Tóibína jsem dostala jako dárek od své maminky k narozeninám. Příběh mladé ženy Eilís mě určitým způsobem upoutal a vryl se mi do paměti.

Začíná na počátku padesátých let minulého století v irském městečku Enniscorthy, v domě v Klášterní ulici, kde Eilís Laceyová žije se svou matkou a sestrou Rose. Bratři Laceyové odešli za prací do Anglie a rodinu navštěvují zřídka. Jelikož pracovních příležitostí pro ženy v Eilísině věku je v Irsku málo, rozhodne se po návštěvě otce Flooda, kněze irského původu usazeného v Brooklynu, odcestovat přes oceán – vstřícným novým možností, které Spojené státy nabízejí. Věří, že lidem, kteří pracují v Anglii, se po Enniscorthy stýská, zatímco v Americe jsou lidé šťastní a hrdí na místo, kde žijí, a stesk po domově nezažívají.

Autor velmi detailně popisuje týdenní cestu dopravní lodí, během níž Eilís v kajutě, kde se sotva otočí, kvůli mořské nemoci lituje, že na nabídku vůbec přistoupila. Dochází k poznání, že nikdy nebude schopna nikomu popsat, jak zle jí v tu chvíli bylo, a přemýšlí pouze nad tím, co jí pověděl její bratr Jack těsně před odplutím: „*Trpělivost přes Atlantik růže přenáší.*“

V Brooklynu žije v domě paní Kehoeové s dalšími mladými děvčaty, které do Ameriky odešly za prací a novými příležitostmi. Získává práci v obchodním domě italského majitele Bartocciho, kde se setkává se slavnými nylonovými slevami či s první návštěvou černošských žen, kterým nabízí nylonky v barvách liščí srsti. Po zhruba třech týdnech pobytu v Americe dostává první dopisy od své rodiny, dolehne

na ni stesk po domově a má pocit, že pro ni vše postrádá význam. Brzy poté se seznamuje na irské zábavě pořádané farností otce Flooda s italským mladíkem, který se sem vmísí, jelikož se mu líbí irská děvčata. Otec Flood ji také přihlásí do večerního kurzu vedení účtů a úvodu do účetnictví na univerzitě. Americký život se začíná obracet k lepšímu a díky práci, kurzu, Tonymu a všemu, co spolu podnikali, se Eilís necítí tolik osamocená.

Až jednou přijde otec Flood k Bartocciemu a jeho pohled nevěstí nic dobrého:

„Eilís,“ řekl. „Eilís.“

„Ano. Komu se co stalo?“

„Rose.“

„Co se jí stalo?“

„Vaše maminka ji dnes ráno našla mrtvou.“

Eilís mlčela.

„Musela umřít ve spánku.“ řekl otec Flood.

Dívka si sežene palubní lístek a vydá se přes oceán zpět do rodného Enniscorthy, aby pomohla matce v těžkých chvílích.

Eilís v sobě musela mít notnou dávku odvahy, když byla schopna udělat krok do neznáma, vzdát se své rodiny, přátel a odejít za oceán. Od počátku 20. století až do šedesátých let tvořily dominantní emigrační skupinu v Irsku právě mladé ženy s mizivými možnostmi

uplatnění a bez vyhlídky na uzavření manželství. K emigraci volili obzvláště Spojené státy, kde měly možnost se seberealizovat a vzdělávat. Sám autor odešel za hranice Irsku v sedmdesátých letech a v řadě svých děl se zabývá právě tematikou exilu. Překladatelkou knihy je Daniela Theinová, která ji opatřila doslovem, v němž se pokouší shrnout autorovu životní zkušenost s exilem:

„Po návratu domů ztrácí vše, co jste zažili předchozího dne, význam. Ano, vystavěli jste si daleko od domova svůj svět a zvykli si na nové pokoje. Ale jakmile se ocitnete zpátky doma, ve svých starých pokojích, ztrácí svět, který jste si pracně vytvořili, kontury. Všechno se rázem rozpadne.“

Autor se také velmi věrně pokouší přiblížit tehdejší život společnosti s jejími postoji jak v Irsku, tak v Brooklynu.

Scénář pro stejnojmenný film, jehož premiéra byla 25. února 2016, napsal Nick Hornby, ale já jsem opravdu ráda, že se mi jako první do rukou dostala kniha. Všem ji vřele doporučuji. Díky ní jsem mohla nechat volně proudit svou představivost.

Tóibín, Colm: *Brooklyn*. Praha: Mladá fronta, 2010. 304 s.

Jana Štolfová

## Organizace a spolky

### Brožura o geologii přibližuje, jak vznikly naše hory

**V loňském roce vyšla další publikace, která by měla přispět k hlubšímu poznání našeho kraje. Nese název *O geologii a dolování na Rýmařovsku* a jejími autory jsou tři místní odborníci – Mgr. Jiří Karel, Ing. Miloslav Marek a RNDr. František Čermák. Brožuru vydalo Rýmařovsko, o. p. s., v rámci projektu *Ožijme bohatství Matky Země a tradice naší minulosti*, který probíhá ve spolupráci s partnerským slovenským sdružením MAS LEV, o. z., Levoča.**

Rýmařov leží v místě, odkud se lze vydat různými směry a pokaždé přijít do zcela jedinečné krajiny. Na severu se vypínají hřebeny Hrubého Jeseníku, na východ se táhnou pláň s vyhaslými sopkami u Bruntálu, na západ se zvedají malebně zalesněné kopce Hraběšické vrchoviny, svažující se směrem k Šumperku, na jihu romantická vrchovina prudce klesá podél Oslavy a Huntavy k rovině Hané. Rozmanitost zdejší krajiny vysvětlují geologové tím, že zasahuje do několika horopisných celků s rozdílnou geologickou stavbou, geomorfologií, vegetací i způsobem využívání přírody člověkem.

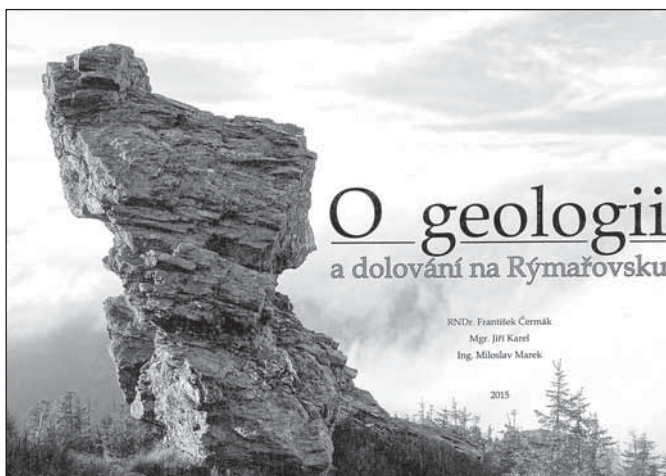
Složitěmu a nepředstavitelně dlouhému vývoji, jímž krajina našeho regionu v minulosti prošla, je právě věnována zmíněná brožura. Její první část společně napsali geologové Miloslav Marek a František Čermák, druhou, zaměřenou na historii dolování na našem území, sestavil histo-

rik Jiří Karel. První polovina publikace shrnuje to, co lze z krajiny, z její současné vnější podoby i z jejího nitra, vyčíst o její minulosti. Z perspektivy geologických dějin, v porovnání s nimiž je přítomnost člověka na Zemi, či přímo v našem území, zcela nepatrným okamžikem, autoři představují důvěrně známou krajinu Rýmařovska jako jeviště fascinujících přírodních dějů, které zůstaly zapsány v podzemí i v kamení na povrchu. Čtenář se dozví, že na místě Jeseníků byly kdysi velehory i dno moře nebo že se na jejich formování podílela činnost aktivních sopek. Všechny tyto a další děje zanechaly v krajině stopy přítomností konkrétních hornin a ložisek rud.

Právě železná ruda, drahé a barevné kovy přivedly do naší krajiny člověka, který se posléze naučil využívat i dalších nerostných surovin. Geologickému průzkumu a těžbě v poválečné době se věnují oba geologové; z širšího historického hlediska – od prvních dokladů z doby bronzové přes rýžování zlata Keltů a Germánů, středověké dobývání stříbra a železa, vzestup těžby za harrachovské éry až po druhou světovou válku – nahlíží dolování na Rýmařovsku historik Jiří Karel ve druhé části publikace.

Příchod člověka a poznávání příběhu této krajiny, oné „geopoezie“, souvisí právě s ryze pragmatickou snahou využít poklady z nitra země. Jen díky ní, tvrdé a nebezpečné dřině ve štolách a šachtách, bylo možno začít číst příběh naší krajiny. A naopak, díky rozvoji geologie se otevřely nové možnosti těžby. Ta je u nás v současnosti prakticky zastavena, ví se však, že země ze svých zásob ještě zdaleka nevydala vše, a autoři proto připojují k pohledu do minulosti i otazník namířený do budoucnosti. Brožura o geologii a dolování není jistě odpočinkovým čtením, trpělivému čtenáři však nabízí první ucelený pohled na „velkou“ historii krajiny, jež je „ve své současné podobě jen nepatrnou epizodou vývoje“. Zatímco k historii dolování již bylo leccos zveřejněno (viz např. celobarevný speciál RH 23/2011), ke geologii vychází publikace přístupná laikům poprvé. Atraktivitu jí dodává množství krásných barevných fotografií, které by si jistě zasloužily velkorysejší formát, a též přiložená geologická mapa. Zájemci o publikaci ji ve fyzické podobě najdou v Informačním centru při Městském muzeu Rýmařov, k dispozici je také její elektronická verze, kterou lze stáhnout ze stránek rymarovsko.cz (rubrika MAS – publikace).

ZN



### Comeback skupiny Kelt Grass Band ve Stránském

**Folková skupina Kelt Grass Band se vrátila do Stránského – i tak by mohl znít titul. V pátek 13. května totiž členové kapely pod vedením Petra Schäfera uspořádali po letech koncert v dřívější hospůdce ve Stránském za nebývalého zájmu svých skalních příznivců.**

Do posledního místa zaplněná bývalá hospůdka Na Vejrovce ve Stránském, příjemná atmosféra, všeobecné veselí a radost z návratu kapely Kelt Grass Band do míst, kde byla v roce 2003 z popudu kapelníka Petra Schäfera založena, tak by se dal ve stručnosti popsat páteční koncert ve Stránském, který trval do pozdních nočních hodin. Páteční koncerty pořádali folkaři Na Vejrovce před pár lety pravidelně. Za tu dobu se mnohé změnilo. V kapele se vystřídala celá řada muzikantů, kapela vydala tři desky, přijala nabídku koncertování nejen po celé České republice na koncertech a různých festivalech, ale také v zahraničí – Irsku, Holandsku a Spojených státech amerických. Co však zůstalo, je repertoár a velká chuť hrát pro milovníky folku.



Žánrově kapela vychází z lidové hudby s akcentem na stopy dávné keltské kultury – ať už se jedná o melodie skotské, irské nebo později americké, kdy hudebníci pracují s nápěvy, které přivezli do Ameriky první osadníci, ale zazní i melodie z regionu, ze kterého kapela pochází. A tak se na jevišti setkávají vlivy tradiční country a bluegrassu s moravskou zpěvností nebo nápěvy ze Smaragdového ostrova či Skotské vysočiny. „*Možná je to spojení na první poslech nelogické, ale věříme, že právě Keltové ovlivnili více či méně vývoj lidové hudby v těchto regionech. Snažíme se proto jít proti proudu času a hledat poselství národa, který položil základy moderní civilizace ve střední a západní Evropě,*“ tvrdí o skladbách kapely

Petr Schäfer. V současné době hraje Kelt Grass Band ve složení: Petr Schäfer – kapelník (banjo, autoharfa, bodhran, vokál), Jiří Pelikán (akordeon, irské dudy, píšťala s měchuřinou, vokál), Tomáš Tichý – konferenciér (kontrabas, vokál), Alena Sýkorová (bodhran, djembe, irské lžičky, tamburína, vokál), Alena Tichá (housle, madolína, vokál), Jana Příkrylová, (housle, niněra, vokál), Jana Gajdošová (whistle, zobcová flétna, vokál) a Pavel Gajdoš (kytara, bouzouki, vokál).

Příznivci Kelt Grass Bandu mohou slyšet kapelu naživo už ve dnech 17. a 18. června na Keltských slavnostech letního slunovratu v Karlově pod Pradědem. *JiKo*

## Z okolních obcí a měst

### LeaderFEST se letos uskuteční v Jeseníkách

Základním cílem místních akčních skupin je zlepšování kvality života a životního prostředí ve venkovských oblastech. Jedním z nástrojů je aktivní získávání a rozdělování dotačních prostředků. Mezi vedlejší aktivity místních akčních skupin patří různé spolkové, vzdělávací, kulturní či sportovní činnosti. Takové aktivity, které dělají venkov živým.

Přesně proto vznikl festival s názvem LeaderFEST – setkání všech, kteří mají rádi venkov a myslí to s jeho rozvojem vážně. Letos nás čeká již sedmý ročník festivalu místních akčních skupin LeaderFEST 2016 Jeseníky. Jsme rádi, že se tato akce přesunula právě do oblasti Jeseníků, do malebných lázní v Karlově Studánce.

Naše místní akční skupina Rýmařovsko, o. p. s., která byla založena zástupci obcí a podnikatelů v našem mikroregionu roku 2004 a nyní má 43 členů, se stala hlavním organizátorem této akce. Je naší milou povinností vás na toto ojedinělé setkání srdečně pozvat. Na své si přijdou jak odborníci z místních akčních skupin, tak

lázeňští hosté, turisté, místní obyvatelé a široká veřejnost.

LeaderFEST je naplánován na 9. června a návštěvníkům nabídne řadu kulturních vystoupení, ukázky tradic a původních řemesel z našeho venkova. Na jarmarku tradičních řemesel a produktů se představí regionální značky Moravskoslezského kraje. V rámci celodenního programu se můžete těšit na přehlídku produkce malých místních pivovarů, možnost vyzkoušet si nordicwalking, elektrokola nebo jízdu na koloběžkách. Proběhne několik seminářů a workshopů na různá témata, např. Lesnictví a chráněná území, Role MAS v zavádění inovací na venkově, Burza projektů spolupráce a další.

Přijďte si vychutnat a zažít jedinečnou atmosféru venkova do lázeňského městečka Karlova Studánka pod vrcholy Jeseníků. Přesvědčíme vás, že místní skupiny umí být akční.

Více informací na webu [www.leaderfest.cz](http://www.leaderfest.cz).

*Ing. Kateřina Lašáková, Rýmařovsko, o. p. s.*



**Rýmařovsko**



**Zápis do Mateřské školy Dolní Moravice  
pro školní rok 2016/2017  
proběhne v úterý 31. května 2016  
od 14:30 do 15:30**



**v budově MŠ Dolní Moravice  
(tel.: 720 629 995)  
Přijďte se k nám podívat!**



**Matejská škola Velká Štáhlé,**  
příspěvková organizace



**Pořádá zápis do mateřské školy  
od 1. května do 31. května 2016**

**Příhlášku si můžete vyzvednout v MŠ denně  
od 6.30 do 16.00 hod.**



**Čeká Vás příjemné prostředí a nově vybudovaná  
přírodní zahrada s herními prvky.  
Přijímáme děti od 2 let.**

## Den matek v Dolní Moravici

**Na čtvrtek 5. května jsme s malým předstihem připravili hodinový program ke Dni matek, hosty našeho vystoupení však byli všichni rodiče i prarodiče dětí.**

Program zahájily děti z dramatického kroužku naší školy krátkou *Pohádkou o koblížkovi*, poté se představily děti z mateřské školy tanečkem na píseň *Mravenčí ukolébavka*, přednesly krátké básničky všem maminkám, zazpívaly i s paní učitelkou písničku a jeden taneční pár nám dokonce zatančil čardáš, za který byl odměněn velkým potleskem. Také žáci základní školy měli přichystaný bohatý program, pásmem básniček nejen pro maminky se prolínala hra na flétny s kytarovým ne-

bo rytmickým doprovodem. Zazněly také dvě písně, první z nich *Ved' mě, loďko*, známá z pohádky *Zlatovláska*, byla doprovázena hrou na flétny a kytaru, druhou píseň, *Stromy* z repertoáru autorské dvojice Svěrák – Uhlíř, jsme nastudovali dvojhlasně a nechyběl nám ani nádherný houslový doprovod, kterého se ujala naše paní učitelka. Na závěr děti předaly maminkám (babičkám, tatínkům) vlastnoručně vyrobené dárky.

Chtěla bych pochválit všechny děti a paní učitelky a poděkovat jim za krásné vystoupení. *Foto a text: Mgr. Dagmar Kučerová, ředitelka školy*



## Projekt oblékání soch

Neměla bych to prozrazovat, ale děti ze školičky ve Staré Vsi se již intenzivně připravují na novou výstavní sezónu v janovickém zámku. Letošní téma „Jídlo“ se jim docela líbilo. Připravily netradiční náměty: ztvárnily třeba frontu u výdejního okénka ve školní jídelně, hostinu zvířat, mlsné vosy nebo některé pohádky.

V pátek 13. května, navzdory všem pověrám, jste mohli staroveské školáky vidět v zámeckém parku při dalším zajímavém školním projektu. Jmenoval se „Oblékání soch“. Na prostranství před zámeckou kaplí se vysypaly pytle oblečení ze second handu a děti si vybíraly ty nejlepší kousky pro svoji sádrovou sochu, kterou měly za úkol připravit a našořit na slavnostní večeři. Používaly špendlíky, krejčovské nůžky, lepidla, barvičky a třeba i oční stíny. Zbývající kousky oblečení potom navlékly samy na sebe a fotografovaly se se svými sádrovými krasavci a dámmi. Tento projekt připravila výtvarnice Mgr. Kamila Pánková. Doufáme, že si naši expozici nenecháte ujít.

*Foto a text: Eva Staňková, ZŠ Stará Ves*



## Ve Staré Vsi se konal početně silný ročník Bugrfestu

**Čtvrtý ročník Bugrfestu, který se konal 7. května v bývalém kině ve Staré Vsi u Rýmařova, je minulostí. Opět si můžeme říci, že se nadmíru vydařil, a to nejen z hlediska počasí, ale tentokrát i z pohledu počtu návštěvníků – přijelo rekordních 300 fanoušků.**



*Foto: Jaromír „Death“ Bezruč*

Zastoupena byla nejen Morava, dorazili i fanoušci z Plzně i Kladna, čehož si nesmírně vážíme. Bugrfestu se tak včetně organizátorů a VIP hostů zúčastnily bezmála čtyři stovky lidí! Na metalovou scénu je to výborný výsledek, tím spíše, když se akce pořádá v tak malé víscce, jako je Stará Ves.

Bohužel stejně jako loni nedorazila kapela *Old Thrash Titans* z Morkovic, která se omluvila pro zdravotní problémy jejich kytaristy. Fanoušci této revivalové kapely Slayer, kteří se těšili na své oblíbené songy, byli tedy zklamáni.

Festival otevřela kapela *Made by Zero* od Uherského Hradiště. Svým metalem a dobrým zvukem hned zpočátku zaujali nejednoho fanouška, a i přes dvojnásobný výpadek elektriny set dohráli na výbornou.

Kapela *Zone* z Karviné s polským zpěvákem Sebastianem zahrála „tahanější“ i techničtější songy, kde byly znatelné i prvky death-trash.

Už se „pařilo“ i pod pódiem, když nastoupili jičínští *Crusher* a zahráli průřez celou svou tvorbou. Od vystoupení kapely *Fleshless* již byl plný sál až do konce festu. Tito borci z Děčína, stálíce tuzemské death-grind scény, rozpoutali doslova peklo a tradičně pozvali na pódiu fanoušky, kteří si to náležitě užili.

Vzápětí dostala prostor tuzemská thrashová legenda *Debustrol*, která slaví letos 30 let od svého vzniku. Zazněly všechny známé skladby a nemohl chybět song Masoterian, kde Kolins podkresluje zvuk motorovou pilou.

Z Polska k nám přicestovala výborná kapela Jarun, která se prezen-

tuje alternativním black metalem. Poslední „dorážka“ fanoušků nemohla být jiná než s gore'n'roll tanečky v podání kapely *Gutalax*. Bratři Pavlíkovi se na vás budou těšit opět za rok v květnu. Veškerá poděkování na <http://bugrfest.pise.cz/>.

Marek Pavlík

## Moravskoslezský kraj informuje

### Finanční úřad pro Moravskoslezský kraj



**Zaplatit daň z nemovitých věcí na rok 2016 je nutno do konce května, občané mohou platit bezhotovostně, prostřednictvím SIPO nebo nově daňovou složenkou na pobočkách České pošty, s. p.**

Nepřesáhne-li stanovená daň z nemovitých věcí na rok 2016 částku 5 tisíc korun, je splatná najednou. Pokud stanovená daň z nemovitých věcí na rok 2016 překročí částku 5 tisíc korun, pak ji občan může uhradit ve dvou splátkách. První splátku je však nutno uhradit nejpozději do konce května.

Občané, kteří jsou vlastníky nemovité věci, nacházejí ve svých poštovních schránkách **daňové složenky** s informacemi důležitými pro platbu daně z nemovitých věcí. Daňové složenky jsou občanům doručovány postupně. Doručované složenky jsou označeny „Poštovní poukázka A – doklad V/DS“. **Za platbu uskutečněnou pomocí daňové složenky na pobočkách České pošty, s. p., občan nehradí poštovní poplatek.**

Má-li občan více nemovitých věcí, které se nacházejí v obvodech místní působnosti dvou nebo více finančních úřadů (tj. například ve dvou krajích), obdrží v obálce daňové složenky k platbě pro každý dotčený finanční úřad.

Příklad: Pan Novák vlastní rodinný dům v Moravskoslezském kraji a ornou půdu v Olomouckém kraji. Panu Novákovi budou doručeny na adresu jeho bydliště dvě daňové složenky – jedna složenka pro platbu daně Finančnímu úřadu pro Moravskoslezský kraj a jedna složenka pro platbu daně z nemovitých věcí Finančnímu úřadu pro Olomoucký kraj. Na doručovaných daňových složenkách je předtištěn bankovní účet, na který se finančnímu úřadu daň platí včetně předčíslí a kódu banky, **na složenke však není vyplněna částka platby.** Údaje o výši daně z nemovitých věcí na rok 2016 a informace k přeplatku či nedoplatku na této dani najdou občané na bílé oddělitelné části složenky, na tzv. alonži. Tyto tři informace jsou důležité pro zjištění celkové částky k úhradě finančnímu úřadu. Pokud na bílé oddělitelné části složenky poplatník zjistí, že mu z minulých let vznikl přeplatek na dani z nemovitých věcí,

může uhradit daň z nemovitých věcí na rok 2016 sníženou o výši uvedeného přeplatku. **Konkrétní částku platby proto občan na složenku vyplňuje sám.**

Příklad: Na alonži složenky doručené panu Novákovi uvádí správce daně, že daň z nemovitých věcí na rok 2016 činí 500 Kč a přeplatek na dani z nemovitých věcí z minulých let činí 150 korun. Pan Novák vyplní na složenku částku daně na rok 2016 sníženou o přeplatek z minulých let, tj. vyplní částku 350 korun (500 – 150).

Pokud z bílé oddělitelné části složenky občan zjistí existenci nedoplatku na dani z nemovitých věcí, pak nedoplatek ke své daňové povinnosti na rok 2016 naopak přičítá a na složenku uvede výslednou částku (daň na rok 2016 plus nedoplatek z minulých let).

Daňové složenky obdrží do svých schránek i ti vlastníci nemovitostí, kteří již svou daňovou povinnost na dani z nemovitých věcí na rok 2016 uhradili. Těmto občanům doporučuje finanční úřad překontrolovat částku zaplacené daně, aby z případného rozdílu mezi daní stanovenou správcem daně a částkou již uhrazenou zbytečně nevznikl nedoplatek na dani. Výše daňové povinnosti se oproti předcházejícímu roku může lišit například z důvodu změny průměrných cen pozemků nebo stanovením místního koeficientu obce.

Vhodné je také provést kontrolu čísla bankovního účtu, na který občan daň z nemovitých věcí zaplatil, neboť se stále objevují případy, kdy občan zaplatí na chybné číslo bankovního účtu a daň zůstane neuhrazena. S dotazy je možné kontaktovat zaměstnance územního pracoviště finančního úřadu, kde má občan uložen daňový spis k dani z nemovitých věcí. Toto pracoviště je rovněž uvedeno na alonži doručené složenky. Potřebné informace jsou zveřejněny na [www.financnisprava.cz](http://www.financnisprava.cz).

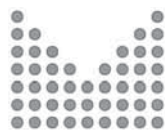
Občanům, kteří se do konce ledna 2016 přihlásili k úhradě daně z nemovitých věcí prostřednictvím SIPO, nejsou daňové složenky k úhradě daně Finanční správou rozesílány. Tito občané najdou platbu daně z nemovitých věcí předepsanou v rozpisu plateb SIPO za měsíc květen 2016. Finanční úřad doporučuje těmto občanům ověřit (případně zvýšit) jejich inkasní limit pro platby SIPO, aby nedošlo k situaci, že platba SIPO nebude bankou provedena.

Ing. Petra Homolová, tisková mluvčí

## Jak je to s cestovními doklady pro děti?

**Rodinné dovolené spojené s cestováním do zahraničí znamenají i vyřizování cestovních dokladů. Co vše je potřeba zařídit při cestování s dětmi? Věděli jste například, že i děti mohou do členských států Evropské unie a dalších vybraných evropských zemí cestovat na vlastní občanský průkaz? Cestovní pas i občanský průkaz jsou pro děti levnější.**

Blíží se čas dovolených a s ním čeká mnohé rodiny cesta k moři či do hor za hranice České republiky. Pro cestování s dětmi do zahraničí již čtvrtým rokem platí, že i dítě musí mít vlastní cestovní doklad, jelikož v roce 2012 došlo nařízením Evropské unie ke zrušení možnosti cestovat na zápis v cestovním dokladu rodiče. Pro rodiče to ovšem neznamená, že se jim kvůli pořízení cestovního dokladu pro děti dovolená nějak zásadně prodraží. Cestovní pas pro dítě do 15 let totiž stojí 100 Kč a dobu platnosti má stanovenou na 5 let.



MINISTERSTVO VNITRA  
ČESKÉ REPUBLIKY

Vzhledem k nestabilní bezpečnostní situaci v některých zemích, které byly dlouhodobě turistickými destinacemi, jako například Egypt nebo Turecko, se dá letos očekávat nárůst zájmu o cestování po Evropě, a proto jistě potěší možnost cestovat po většině států Evropy pouze s občanským průkazem. Na ten je nyní možné vycestovat do zemí Evropské unie a také do Albánie, Bosny a Hercegoviny, Černé Hory, Makedonie, Norska, Srbska, Švýcarska a na Island. Cena za vydání občanského průkazu pro dítě do 15 let je 50 Kč a doba jeho platnosti je pět let.

**Cestovní doklady jsou hotové do 30 dnů**  
O vyřízení cestovního pasu nebo občanské-

ho průkazu pro dítě do 15 let žádá zákonný zástupce, tedy zpravidla rodič, kterému stačí s dítětem zajít na nejbližší obecní úřad obce s rozšířenou působností. K žádosti, kterou na místě zpracuje úředník, není nutné přikládat fotografii; úředník pořídí fotografii dítěte přímo na úřadu při podání žádosti. Při podání žádosti zákonný zástupce předkládá svůj průkaz totožnosti a rodný list dítěte. V případě, že má dítě vydán již platný občanský průkaz nebo cestovní doklad, lze tento předložit místo rodného listu.

Lhůta pro vydání cestovního pasu nebo občanského průkazu činí maximálně 30 dnů. V případě vycestování v kratší lhůtě než 30 dnů je možné požádat o vydání cestovního pasu ve zkrácené lhůtě 6 pracovních dnů; tento úkon je ovšem u dětí zpoplatněn poplatkem ve výši 2000 Kč. Bližší informace k vyřízení osobních dokladů lze



nalézt na webu Ministerstva vnitra na adrese: [www.mvcr.cz/clanek/osobni-doklady](http://www.mvcr.cz/clanek/osobni-doklady).

### Informací není nikdy dost

V případě, že má dítě cestovat mimo Evropskou unii, doporučujeme se předem informovat u zastupitelského úřadu daného státu, jaké jsou podmínky vstupu, pobytu a vycestování s nezletilým dítětem. Je také

třeba dát si pozor na to, že některé státy mimo Evropskou unii mohou vyžadovat určitou minimální dobu platnosti cestovního dokladu při vstupu na jejich území nebo ukončení pobytu – nejčastěji činí požadovaná minimální doba platnosti 6 měsíců. Podrobnosti k těmto i dalším podmínkám (např. vízová povinnost) lze zjistit u zastu-

pitelského úřadu daného státu, popřípadě lze nalézt na webu Ministerstva zahraničních věcí [www.mzv.cz](http://www.mzv.cz) v sekci „Cestujeme“ a dále v části „Státy a území – informace na cesty“.

Mgr. Jana Vildumetzová,  
náměstkyně ministra vnitra  
pro řízení sekce veřejné správy

## Zajímavosti z přírody

### Živá krása jesenických hor

**Určitě každý z nás zná jesenické hřebeny a ví, že jsou to snad nejkrásnější hory naší vlasti. Málokdo se ale setkal s ozdobou našich hor – s kamzíkem horským. Pokusím se tohoto obyvatele jesenických hřebenů trochu přiblížit.**

#### Kamzík horský (*Rupicapra rupicapra*)

Latinský název kamzíka je odvozen od latinského slova *rupe* = skála a *capra* = koza. Řád: sudokopytníci, podřád: přežvýkavci, podčeled: koza, rod: kamzík, druh: kamzík horský.

Kamzičí zvěř má velice starý původ. Zoologové tvrdí, že je potomkem vyhynulé antilopy *Pachygazela grangeri*, která žila v období před 12 miliony let. Nálezy kosterních pozůstatků kamzíků jsou řazeny do období člověka neandertálského – asi 115 000 let před naším letopočtem. Na území Moravy byly kosterní pozůstatky kamzíků nalezeny u Brna v Ochozské jeskyni.

Na území Moravy, konkrétně do Jeseníků, byl kamzík dovezen v roce 1913 z rakouských Alp. Vrchní lesní rada Höhlmann, velký obdivovatel kamzičí zvěře, se při setkání s císařským a královským dvorním lovcím Grohmannem, který pracoval pro císaře Františka Josefa I., zmínil o 40 let starém nápadu vysadit v Jeseníkách kamzíky. Lovčí Grohmann doporučil Höhlmannovi, aby se se svou žádostí obrátil na arcivévodu Evžena, který měl k císaři nejbližší. Když v roce 1910 přijel arcivévodě Evžen do Karlovy Studánky, Höhlmann mu žádost o dovoz kamzíků skutečně předložil, a arcivévodě slíbil, že s císařem vše domluví. Nebude to však vyřízeno hned, s intervencí u císaře je třeba vyčkat na vhodný okamžik.

Na lesní správě řádu německých rytířů v Karlově Studánce se veškeré činnosti spojené s dovozem kamzíků ujal vrchní lesmistr Quido Drechsler. Ihned začal v terénu hledat vhodné místo pro aklimatizační obůrku. Našel je v revíru Hubertskirch, česky Hubertov, v nadmořské výšce asi 1 200 metrů, na hřebeni nazývaném Schottersteine, později česky Na Kamenci nebo Skalnatý, dnes známé jako Suť, který se svažuje od Vysoké hole přibližně na severovýchod. Výstavba obůrky byla zahájena v říjnu 1912 a připravena byla již koncem listopadu, tedy dříve, než měli v Alpách dokončeno odchytové zařízení. Obůrka měla rozlohu asi 12 hektarů, s délkou plotu 1 650 metrů.

S odchytom kamzíků v Alpách byly značné problémy, ale nakonec se je v roce 1913 povedlo tamnímu lesnímu personálu odchytit a na-



chytat k odvozu do Malé Morávky. Vrchní lesmistr Drechsler je jel do Vídně osobně převzít. Nevšední náklad dorazil do Malé Morávky 22. února 1913. Přeprava z Malé Morávky do obůrky byla velice náročná, ale vše dobře dopadlo. Dovezen byl tehdy jeden kamzíček a čtyři kamzice. Nastal ovšem úhyn a muselo být vyjednáno doplnění nových kamzíků. Konečně v roce 1924 bylo 21 kamzíků vypuštěno do volné přírody.

Kamzičí zvěř má ráda přehledná prostranství, která jí umožňují včas zpozorovat nebezpečí. V Jeseníkách žije převážně v lesích se strmými a kamenitými svahy, často vychází na hřebeny, hlavně v brzkých ranních hodinách a v podvečer. Při troše štěstí ji můžeme na hřebenech zahlédnout, jak se paství. Tlupa při zalehnutí zaujímá oválnou nebo kruhovitou polohu, přičemž hlavy směřují od středu ven. Tak mohou všichni členové tlupy bezpečně sledovat okolí. Když některý z nich ucítí cizí pach nebo vidí něco, čemu nedůvěřuje, naježí se mu na hřbetě srst, zdvihne hlavu a hvízdne varovným signálem. Celá tlupa se pak dá na útěk.

V zimním období kamzičí zvěř spásá výhonky kosodřeviny, jehličí a listy dřevin, sbírá lišejníky ze stromů a skal, vyhrabává borůvky a horskou trávu, oblíbené jsou pupeny a plody jeřabiny, vrby a brusinky. Kamzíci mají velice rádi sůl, když ji nemají, navštěvují slaniska pro spárkatou zvěř, hlavně jelení. Kamzík jako jeden z mála živočichů nepotřebuje doplňovat vodu, tu dostává do svého organismu ze spásaných listů a horské trávy.

Zvláštností u kamzičí zvěře jsou takzvané bezoáry, které vznikají ze zmineralizovaných částí potravy a srsti v trávicích orgánech. Bezoáry mají vejcovitý nebo kulovitý tvar a pomáhají kamzíčkům při rozměňování potravy a trávení v bachoru.

Kamzík přebarvuje na jaře a na podzim. Začátkem června zimní srst začne vypadávat a zároveň vyrůstá srst letní, která je zrzavě hnědá s černohnědým pruhem na hřbetě. Černohnědé jsou zabarveny i běhy. Letní srst má kamzík necelé dva měsíce, od července do srpna. V srpnu se začne přebarvovat znovu do zimní srsti. Zimní srst se skládá ze dvou částí – z krycí vrstvy a z podsady. Krycí tmavohnědá až černá vrstva je tvořena z hrubých a dlouhých pesíků o délce okolo 12 cm. Největší pesíky v délce okolo 20 cm vyrůstají v zadní části hřbetu, těm se říká kamzičí vous.

Běhy kamzíků jsou velice dobře přizpůsobeny pohybu na skalních



útesech a zledovatělé sněhové pokrývce. Hrany spárků a jejich vazivo umožňuje pevný nášlap na tvrdé skalní plochy, snižuje nebezpečí uklouznutí na skále i na zledovatělé ploše. Tvrdá rohovina spárků se při pohybech ve skalním terénu stále obrušuje a zároveň přirůstá. Blána mezi prsty umožňuje se široce roztáhnout a tím zabraňuje uklouznutí.

Růžky mají kamzíci i kamzice; u kamzíků jsou silnější, háčky na jejich konci směřují dolů, u kamzic slabší a háčky jsou zahnuté méně. Délka růžků u zvěře nad 10 let bývá okolo 20 centimetrů. Růžky jsou duté útvary, nasazené na kostěných násadcích čelní kosti. Jsou produktem kůže, která přerůstá kostní násadce. Kůže dorůstá neustále a vrchní část pokožky se přeměňuje ve tvrdou vrstvu rohoviny. Každý rok přirůstá nový dutý kužel, který posunuje předešlý přírůstek a takto vytvoří roční prstencové vruby. Podle počtu vrubů lze určit stáří kamzíčího kusu. Mezi růžky mají obě pohlaví pachové žlázy, které nazýváme fíky. Slouží k označování teritoria. Kamzík se otírá o kosodřevinu, rostliny, trsy trávy a podobně.

Nejvíce sekretu vylučují fíkové žlázy v době říje, která probíhá od poloviny listopadu do poloviny prosince. V době říje začínají kamzíci emocionálně věřit, lidově se říká, že se ksichtí. Důvodem je snaha, aby tento výraz bylo dobře vidět, aby zaujal. Kamzíci se ozývají říjným frkáním a vyluzují krátký, rychle se opakující vrzavý zvuk. Kamzice je z celého období říje schopna páření 1 až 2 dny. Kamzíčí zvěř aktivně vstupuje do říje až ve třetím roce života.

Kamzice je březí šest měsíců a poté klade 1 až 2 kamzíčata. Kladení mláďat probíhá od konce dubna do začátku června. V době před kladením opouští kamzice tlupu a odchází do ústraní s dobrým krytem a výhledem. Jakmile se čerstvě narozené mládě postaví, je to pro kamzíci signál, že kamzíče je schopno svou matku za 1 až 2 hodiny po kladení následovat. Již ve druhém týdnu života se kamzíčata začínají pást, i když stále zůstává jejich hlavní potravou mateřské mléko. Přibližně po 14 dnech od kladení vytvoří několik kamzic mateřskou



tlupu, jakousi obdobu lidské mateřské školy, v níž setrvávají s kamzíčaty asi měsíc. Pak se tyto tlupy rozpadají a kamzice se vrací do svých původních tlup.

Je velkým zážitkem pozorovat dorost v jeho hrách, honičkách, akrobatických výkocích, saltech a dalších neuvěřitelných kouscích. Všem bych přál živou podívanou na tuto nádhernou a ušlechtilou zvěř našich hor. Je zároveň zážitek dostat tuto zvěř do hledáčku fotoaparátu. Stojí to mnoho výjezdů na hřebeny, mnoho času stráveného pozorováním a hledáním jejich stávaníšť. Když se pak podaří záběr dospělého jedince nebo některé z tlup, je to nepopsatelný pocit.

Kamzíci jsou živou ozdobou našich krásných hor. Přeji jim dalších minimálně sto let bezpečného života na jesenických hřebenech.

*Fota a text: Václav Vašíček*

*zdroj: Ing. Jiří Pecháček a myslivecká zoologie*

## Detaily

Letošní poznávací soutěž se soustředí na historické nebo zajímavé detaily našeho města a místních částí (Janovic, Jamartic, Harrachova, Stránského a Ondřejova) s přesahem do Staré Vsi, Ferdinandova, Stříbrných Hor a Skal.

V každém z vydání Rýmařovského horizontu 08–21 a 23/2016 uveřejníme jednu fotografii spolu se soutěžním kuponem. Úkolem soutěžících je určit místo, objekt, ulici nebo číslo popisné domu, na kterém se fotografovaný detail nachází. Čím přesněji bude fotografie popsána, tím lépe. Čtenáři, kteří odhalí nejvíce objektů (nemusí uhádnout všechny), budou zařazeni do slosování o zajímavé ceny

### **SOUTĚŽNÍ KUPON č. 3**

**Jméno a příjmení**

.....

**Adresa**

.....

**Telefonní kontakt**

.....

**Místo, kde se objekt nachází**

.....

.....

.....

a předplatné Rýmařovského horizontu na rok 2017.

Soutěžní kupony vystříhnete a zašlete na adresu redakce: Rýmařovský horizont, Okružní 10, 795 01 Rýmařov nebo je můžete vhodit do schránky u vchodu do Střediska volného času na Okružní 10, případně zaslat na redakční e-mail rymhor@seznam.cz. Přijímají se i kopie kuponů. Poslední soutěžní kupon č. 15 s fotografií vyjde v Rýmařovském horizontu 23/2016. Kupony můžete zasílat jednotlivě nebo všechny najednou do 5. ledna 2017. Jména výherců budou uveřejněna v prvním vydání Rýmařovského horizontu 13. ledna 2017. Hodně štěstí v soutěži přeje redakce RH!

*Soutěž  
připravili  
JKo  
a M. Marek*



## Užitečná informace

## Proč číst piktogramy údržby na oblečení?

**Poslední záchvěvy zimy máme snad za sebou. Předpověď počasí a konec plesové sezóny vybízí k tomu, abychom zazimovali bundy, kabáty i společenské oblečení. Také vás láká myšlenka všechno zimní oblečení pouze uskladnit a vyprat nebo vyčistit je, až zase přijde čas plískanic? Vězte, že mu mnohem více prospěje, pokud se o ně náležitě postaráte už teď. Nebude tak lákat moly a nenačichnou od něj ostatní kousky. Budte však opatrní, každý materiál si žádá svoje!**

Na spotřebitelskou poradnu SOS MaS, z. s., se v poslední době obrátilo několik spotřebitelů, kteří byli nepřijemně překvapeni zamítnutou reklamací oblečení. Bohužel ve většině případů jsme museli konstatovat, že toto zamítnutí bylo oprávněné a reklamovaná vada byla způsobena nesprávným udržováním. Ve všech případech spotřebitelé připustili, že se neřídili pokyny výrobce nebo prodejce k údržbě. Jak to tedy je?

Prodávající je povinen řádně informovat spotřebitele nejen o vlastnostech prodávaných výrobků, ale i o způsobu použití a údržby výrobku a o nebezpečí, které vyplývá z jeho nesprávného použití nebo údržby. Jestliže je to potřebné s ohledem na povahu výrobku, způsob a dobu jeho užívání, je prodávající povinen zajistit, aby tyto informace byly obsaženy v příloženém písemném návodu a aby byly srozumitelné.

Podle zákona na ochranu spotřebitele musí prodávající uvádět informace o výrobcích v českém jazyce, přičemž zákon připouští, že některé jednotlivé informace mohou být poskytnuty i v podobě symbolů, tzv. piktogramů. Ty musí být taktéž srozumitelné, čitelné a úplně. Většina výrobců a prodávajících



Sdružení obrany spotřebitelů  
Moravy a Slezska, z.s.  
tel.: +420 596 111 252 ostrava@sos-mk.cz  
fax: +420 596 111 252 poradna@sos-mk.cz

opatřuje textil standardizovanými symboly údržby (vaničkou pro praní, trojúhelníkem pro bělení, čtvercem pro sušení, žehličkou pro žehlení a kolečkem pro profesionální ošetřování, každý symbol v několika variantách). Pokud se prodávající rozhodne piktogramy použít, je povinen na požádání spotřebitele vysvětlit nebo vhodně zpřístupnit jejich význam. Pozor: Za poskytnutí správných informací odpovídá prodávající! Nemůže tedy tvrdit, že mu potřebné nebo správné informace neposkytl výrobce, dovozce nebo dodavatel.

### O způsob údržby je vhodné se zajímat již v době koupě!

Většina spotřebitelů se u oblečení stále rozhoduje stylem – líbí, nebo nelíbí. Roste skupina těch, kteří kladou důraz na použité materiály a jejich funkčnost. Jak však dokazují poslední zkušenosti z našich poraden, jen málo spotřebitelů se před koupí zajímá o to, jak bude muset o výrobek pečovat, aby si zachoval své vlastnosti. Jinou péči totiž vyžadují výrobky z vlny, jinou společenské šaty ze saténu či taftu, zvláštní péči potřebují vysoce funkční materiály, výrobky s přírodním peřím či z kůže.

Jedna spotřebitelka přiznala, že pokud by věděla, že bude muset svůj drahý světlý kabát čistit pouze chemicky, tj. dávat jej i vzhledem k barvě poměrně často k profesionálnímu čištění do čistírny, nikdy by si jej nekoupila. Bohužel v rozporu s návodem k údržbě na štítku jej dala do pračky, a tak jej takřka

zničila. Před nákupem proto vždy zvažte, zda budete ochotni a schopni se o výrobek náležitě starat, pokud ne, raději sáhněte po materiálech na údržbu nenáročných, nejlépe takových, které můžete bez obav prát při běžných teplotách v pračce.

### Před údržbou kontrolujte štítky!

V poradnách jsme se setkali také s několika zamítnutými reklamacemi pěřových bund, jejichž výplň se z důvodu nesprávné údržby, zejména nesprávným způsobem sušení, srazila do nevhledných chuchvalců. Naštěstí poté, co byli spotřebitelé upozorněni na povinnost postupovat v souladu s návodem k údržbě a své bundy po opětovném vyprání sušili dle pokynů výrobce v sušičce za použití tenisových míčků nebo navštívili čistírnu, bylo vše napraveno. Ne vždy však lze vadu způsobenou špatnou údržbou ještě napravit, v některých případech je škoda na věci nevratná, a proto doporučujeme před jarní údržbou zimních věcí vždy zkontrolovat všechny štítky a piktogramy. Postupujte zásadně v souladu s nimi, můžete předejít problémům.

### Postupovali jste v souladu s pokyny, a přesto je oblečení po údržbě zničeno – reklamujte je!

Samozejmě může nastat i případ, kdy přestože zákazník postup uváděný výrobcem či prodejcem dodrží, oblečení změní svůj vzhled natolik, že to nelze považovat za důsledek běžného opotřebení. V takovém případě se nenechte odradit a výrobek u prodávajícího reklamujte!

Marcela Reichelová,  
předsedkyně SOS MaS

## Knižní klub objednává knihy za vás – vy platíte

**Stojíte o první tři knihy s 50% slevou, ale nepatříte mezi vášnivé čtenáře? Pak je třeba si členství v Knižním klubu dobře rozmyslet. Pravidla klubu v sobě totiž skrývají objednací povinnost každého člena. Pokud si v pravidelných intervalech žádný z nabízených titulů neobjednáte, Knižní klub za vás deset dalších vybere a zašle na dobírku. Navíc se členství nedá dva roky zrušit. Taková pravidla však zákon nedovoluje.**

Lidé na slevy slyší, zvykli si na to, že registrace u různých obchodníků přináší věrným zákazníkům slevy a další benefity. Ukazuje se však, že ne každé členství je jen o výhodách. Nakladatelská značka Knižní klub vlastněná společností Euromedia Group, k. s., láká na výrazně nižší klubové ceny. Má to ale háček. Internetové stránky [www.knizniklub.cz](http://www.knizniklub.cz) prezentují pouze výhodnost členství v Knižním klubu. Ta spočívá v pestrém výběru desítek tisíc knižních titulů za zvýhodněné klubové ceny a možnosti objednat si je v kteroukoliv hodinu a kterýkoli den. Navíc pětikrát ročně dostanete barevný katalog zcela zdarma.

„Kromě výhod v podobě trvalých slev však členství obnáší i takzvanou objednací povin-

nost zavazující každého člena k pravidelnému odběru. Na rozdíl od prezentovaných výhod ji však najdete až v podrobnějších Pravidlech Knižního klubu, navíc je formulována nesrozumitelně. Barevný katalog zasílá Knižní klub pětikrát ročně jako bonus, noví členové ale často až později pochopí, že neslouží jen k prolistování, ale povinně si z něj musí objednat. Přidá-li se k tomu další pravidlo o nemožnosti členství první dva roky ukončit, dopočítáme se celkem deseti knih, které je člen klubu povinen zakoupit,“ uvádí Lukáš Zelený, vedoucí právního oddělení dTestu.

Pokud si člen klubu nic neobjedná, dalo by se čekat, že mu Knižní klub členství zruší. Místo toho pravidla umožňují Knižnímu klubu, aby sám vybral pasivnímu členovi titul z hlavní nabídky – ačkoli si jej neobjednal, musí jej podle pravidel klubu zaplatit. I když se mu to nelíbí, není mu to nic platné, jelikož členství ho zavazuje na dva roky. Jestliže zapomene dát dva měsíce před vypršením dvou let vědět, že již nemá zájem pokračovat v členství, prodlouží se mu o celý další rok opět bez možnosti výpovědi.

„Povinnost si z každého zasláného katalogu objednat alespoň jeden knižní titul, jinak vám bude zaslán bez objednání jakýsi bestseller, není jen překvapivým ujednáním, ale ve vztahu ke spotřebitelům i ujednáním nepřiměřeným. Zákon zakazuje dodávat spotřebitelům zboží, které si výslovně neobjednali. Přebírat a platit takové nevyžádané knihy spotřebitelé nemusejí,“ říká Lukáš Zelený a vysvětluje: „Obchodník může stanovit členskou povinnost pravidelného odběru či příspěvku. Nicméně musí být zahrnuta do samotné přihlášky a vyjádřena jasně a srozumitelně, aby noví členové Knižního klubu dobře věděli, že levnější knihy jsou vykoupeny povinností si deset dalších během dvou let koupit. V případě nesplnění této povinnosti by mělo dojít k dočasnému či definitivnímu ukončení členství se všemi jeho výhodami, nikoli ke vnucování neobjednaných bestsellerů.“

Vanda Jarošová, dTest

**d** SPOTŘEBITELSKÁ PORADNA **299 149 009**  
Test [www.dtest.cz](http://www.dtest.cz)

## Z Rýmařova do světa

### Pozoruhodný výlet do Číny (4. část)

Ráno jsme Chang-chung spokojeně opouštěli a rychlovlakem se pokoušeli přepravit se zpět do Pekingu. Nikdo ani netušil, jaké drama nás ten den čeká. Vše začalo časně ráno v hotelu. Doplatek za ubytování nechtěli zaplatit kartou. Museli jsme proto rychle uspořádat sbírku, kdo má jakou čínskou hotovost. Zdržení asi dvacet minut! Lístky na rychlovlak byly dávno koupené. Následoval neskutečně rychlý přesun na metro a na vlakové nádraží. Pozdě! O deset minut! Byli jsme zdrceni. Jak seženeme nové jízdenky, když se kupují dva měsíce předem? A stihneme vůbec odlet z Pekingu za dva dny? Spousta otazníků, žádná odpověď. Nakonec šel Honza vyjednávat. Domluvit se s kýmkoli na nádraží anglicky bylo zcela nemožné. Personál nakonec pochopil, že jízdenky do Pekingu máme a že nám vlak ujel. Snažili se nám pomoci. Čínsky možná popisovali, že lístky sice máme, ale vlak do Pekingu stejně odjel z úplně jiného nádraží. Tak těmto čínským větám jsme tedy vůbec nerozuměli. Čemu jsme ale rozuměli dobře, bylo, že nám prodali nové „místenky“ do dalšího vlaku. Naše úleva v tu chvíli byla obrovská.

Za hodinu jsme pohodlně seděli v náhradním vlaku. Klídek ale zase trval jen do doby, než přišel průvodčí. Naše „místenky“ se mu vůbec nelíbily. Sáhodlouze to čínsky komentoval. Celý vagon už našim problémům rozuměl, jen my ne! Asi budeme muset zaplatit pokutu, mysleli jsme si. To zvládneme, hlavně že budeme v Pekingu. Uklidňovali jsme se navzájem. A průvodčí dál řešil náš problém vysláčkou. Nakonec nám pomohl mladý Číňan. Byl ve vlaku asi jediný, kdo uměl anglicky. Vysvětlil nám, že naše „místenky“ jsou ve skutečnosti „jízdenkami“ jen do první stanice za městem. Tam jsme prý měli přestoupit na vlak do Pekingu. „Teď jste ve vlaku do Šanghaje,“ překvapil nás. A drama nekončilo! Jsme skutečně černí pasažéři.

Naštěstí i v Číně umí dokonale improvizovat. Po několika hodinách jízdy celou naši skupinu vyvedli z vlaku. Na perónu nás předali nějakému uniformovanému průvodci. Ten nás převedl jen do nádražní haly a předal nás další průvodkyni. Ta s námi trpělivě šla na jiné nástupiště. Předala nás průvodčímu v dalším vlaku. Celou komunikaci řešili vysláčkami. Šlo to hladce. Mysleli jsme, že máme vyhráno. Ale ani náhodou! Náš nový spoj zase neměl namířeno do Pekingu, ale měl nás přiblížit na vzdálenost 120 km. Tam už jsme si museli poradit sami. Přeplněným vlakem jsme nakonec naše celodenní putování dokončili. Byl večer a my jsme konečně stáli před hotelem. Uvědomovali jsme si, že za drama tohoto dne mohlo naše ranní dvacetiminutové zpoždění na recepci.

K chvále čínského dopravního systému musím přidat ještě jeden postřeh. To, že jsou nádraží a vagony čisté, že lidé jsou ukáznění a ohleduplní, to už jsme poznali dříve. Ale výkon průvodčích a stvardů mě nepřestával udivovat. Za jízdy neustále procházejí svým vozem, kontrolují bezpečnost cestujících, často upravují zavazadla, aby z nich ani šňůrka nevisela. Ve volných chvílích vlhkým mopem stírají podlahu, od cestujících sbírají odpadky. Pytle se smetím hned vynášejí na nástupiště v další stanici. Vše probíhá nenásilně. Zřejmě mají velké pravomoci, protože cestující je plně respektují.



*Neuvěřitelná rychlost vlaku se zobrazuje na displeji v každém vagónu*

Jsme znovu v Pekingu, znovu ve „svém“ hotelu. Je večer. Každý cítí únavu po hektickém dopravním šílenství uplynulého dne. Přesto něco chybí. V programu jsme přece měli večerní návštěvu osvětleného olympijského areálu! „Kdo má ještě nějakou energii, tak to metrem zvládne!“ zavelel Honza. Mně a Ivanovi nemusel říkat dvakrát. Za hodinu už jsme se procházeli kolem olympijských stadionů. Barevně osvětlený atletický stadion „Vrabčí hnízdo“ a plavecký stadion „Vodní kostka“ chytanou za srdíčko každého sportovce. Mají zvláštní architekturu a za sebou velký příběh. Navíc se Peking chystá i na čerstvě přidělenou zimní olympiádu. Na sportovním náměstí proto s předstihem postavili reklamní maketu zimních olympijských her. Obrovský osvětlený dort je zdobený postavami zimních olympijských sportovců. Pro nás to byla zajímavost navíc.

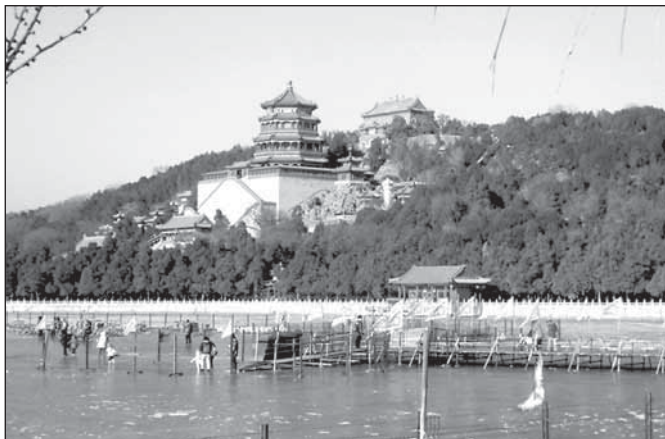
Ráno vstáváme do předposledního dne naší dovolené. Pomalu začínáme rekapitulovat, co už jsme všechno viděli a zažili. A jsme nadmíru spokojeni. Plán pro dnešní den v Pekingu máme ještě dost nabitý. S čínským průvodcem navštívíme Letní císařský palác, Uhelný pahorek nad Zakázaným městem a velkolepý Chrám nebes. Večer se chystáme do Červeného divadla na představení čínského bojového umění.

Vyjeli jsme opět mikrobusem. Tentokrát to s námi průvodce neměl vůbec jednoduché. Byli jsme tak trochu v útlumu. Myšlenkami doma, u svých nejbližších. Víc než historické události nás tentokrát zajímaly obchody a stánky. Průvodce nás musel neustále přepočítávat, protože hrozilo, že se někteří mezi suvenýry ztratí. Přestože jsme byli trochu nesoustředění, všechna místa, kam nás průvodce zavedl, byla pro naše oči a mysl přímo povznášející.

Cestou do Letního císařského paláce jsme si prohlédli Pandí dům. Ohrožené pandy zde žijí v příjemné „zoologické zahradě“ pod patronací světového programu na jejich záchranu. Ty, které jsme mohli vidět, se k nám bohužel často otáčely zády.



*Olympijský stadion už září reklamami na příští zimní Olympijské hry v Pekingu 2022*



*Letní císařský palác je umístěn ve velmi působivém prostředí*

Letní císařský palác je zasazen do romantické členité krajiny. Císařové zde vybudovali obrovské umělé jezero, které mělo chránit jejich rodiny před letním žárem v Zakázaném městě. Menší i větší stavby jsou velmi citlivě zasazeny do krásného přírodního prostředí. V současné době je tento velký přírodní park především místem odpočinku a relaxace.

Vrátili jsme se do centra Peking. Nad severní branou Zakázaného města se vypíná umělý kopec, dříve nazývaný Uhelny pahorek. Byl vytvořen ze zeminy vytěžené při stavbě vodních příkopů kolem Zakázaného města. Je nejvyšším bodem ve starém Peking, a nám tak poskytl nádherné výhledy na celé opevněné Zakázané město a na velkou část nového Peking. Na vrcholku pahorku stojí nádherný chrám se zajímavým názvem Pavilon desetitisíců pramenů.

Jižně od Zakázaného města jsme navštívili nejznámější a nejkrásnější historickou stavbu starého Peking – Chrám nebes. Je vrcholem čínské architektury, techniky a umění. Dokonalá třístupňová dřevěná kruhová stavba je postavena bez jediného hřebíku. Vladaři se zde každoročně modlili k bohům slunce, měsíce, mraků a deště za bohatou sklizeň.



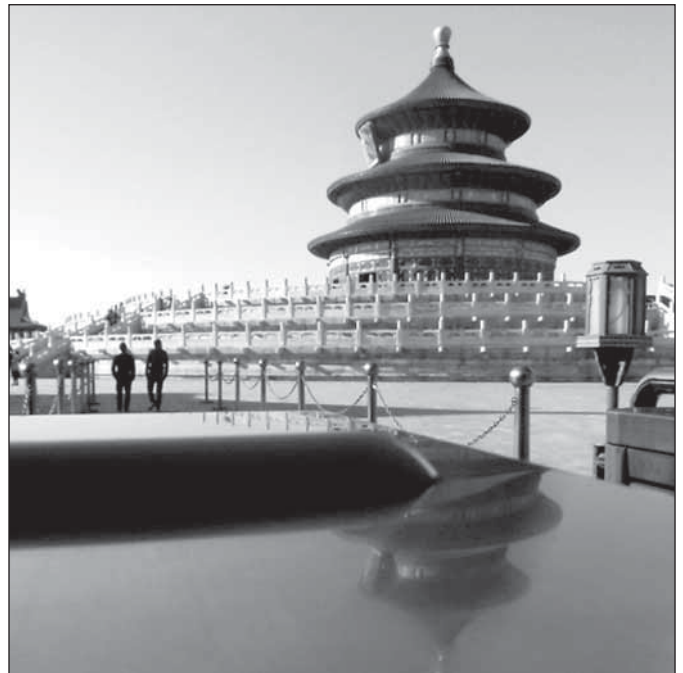
*Park v blízkosti Chrámu nebes slouží pro obyvatele jako obrovská herna i tělocvična*

Rozsáhlý přírodní park, ve kterém se Chrám nebes nachází, slouží dnes k různým kulturním a sportovním účelům. Při olympiádě se tudy běžel i maraton. Zpěváci, hudebníci, tanečníci běžně využívají veřejné prostory parku pro svá umělecká vystoupení. Nás víc zaujaly nekonečné řady seniorů, kteří postávali u zídek dlouhých císařských kolonád a holdovali hazardním karetním hram. Vypadalo to jako seniorský karetní turnaj v přírodě, ale spíš asi takhle senioři tráví svůj volný čas.

Byl večer a nám zbývala už jen poslední programová tečka. Návštěva Červeného divadla na představení s bojovými prvky kung-fu. Čekal nás velkolepý umělecký a sportovní zážitek s velkým příběhem. Námětem byl život chlapce, kterého vlastní dědeček zasvěcoval do



*Návštěvou představení v Červeném divadle vyvrcholil náš pobyt v Číně*  
Foto: E. a I. Sovišovi



*Chrám nebes patří k významným památkám Peking*

filosofie tradičního bojového umění kung-fu, aby ho nakonec předal do kláštera šaolinským mnichům. Malí chlapi i velcí muži zde na divadelních prknech předvedli naprosto úžasnou souhru v náročných gymnastických formacích. Podobná představení už Čína „vyváží“ do celého světa. Návštěvu mohu určitě doporučit.

Náš program i celá dovolená končila. Ráno jsme sbalili kufry a vydali se na cestu domů. Za letu do Paříže měl každý dost času k rozjímání a k třídění svých dojmů. Shodli jsme se, že tato dovolená se určitě zařadí mezi ty nejvydařenější. Za pouhých deset dnů jsme získali tak velké množství zážitků, ze kterých se můžeme ještě dlouho radovat. Zhodnocení na závěr: Na vlastní oči jsme poznali, že Čína je skutečně zemí plnou kontrastů. Současný život lidí, bohatá historie, rozmanitá příroda, osobitá kultura přináší určitě všem cestovatelům z Evropy mnoho neobvyklých a vzrušujících zážitků. Čína je zemí bezpečnou. Doznívající diktatura důsledně vede lidi k práci a pořádku a panuje zde dost přísný režim. A to má i svá pozitiva – nižší kriminalitu a vyšší míru bezpečí. Stávající vládní garnitura postupně otevírá svou zemi světu. Povoluje uzdu svobodnému podnikání a snaží se zemi dostat zpět na první místo světového obchodu. Nový rozvoj této prastaré, kdysi velmi úspěšné „říše středu“ je už dnes vidět na každém kroku.

A jestli nyní stojíte před otázkou, zda se rozhodnout pro cestu do dnešní, stále ještě exotické Číny, tak my ji můžeme jenom doporučit. Váš pobyt v této zemi nebude o mnoho nákladnější než obvyklá dovolená v Čechách. Stravu, ubytování a dopravu tam poříďte levněji než u nás. Zvýšené náklady jsou spojené jen s leteckou přepravou. Šťastnou cestu a hodně příjemných zážitků! *Eva a Ivan Sovišovi*



*Za krásného počasí jsme vylétli z Peking a vracíme se domů*

## Kam na výlet?

### Praděd – král mlhavého království (1. část)

Od tohoto vydání se do RH vrací rubrika *Kam na výlet*. Nebudeme v ní popisovat jednotlivá turistická značení a průběh tras až do cílových míst, ta si každý zdatný cestovatel může najít v turistických mapách nebo na internetu, ale chceme se věnovat známým turistickým lokalitám a především jejich méně známé historii, skrytým zajímavostem, pověstem, bájím a legendám. S laskavým svolením Miroslava Kobzy budeme čerpat z jeho publikace *Cestou necestou za tajemstvím Hrubého Jeseníku*.

Právě skončenou zimu nelze ani v nejmenším nazvat ladovskou stejně jako několik předchozích. V horách se ohlašuje jaro. Kam se tedy vydat?

Praděd je symbolem zdejší krajiny a zahájit naši cestu po tajemných stezkách Hrubého Jeseníku kdekoli jinde by bylo neúčtovo jak k bájnému vládci těchto hor, tak i k hoře, které dal tento duch své jméno. Nebo to bylo naopak? Jako v mnoha jiných případech to ani s pojmenováním Pradědu není vůbec jednoduché. Nejstarší písemné označení nejvyšší hory Moravy najdeme v listině opavských knížat z roku 1377. Tam je hora pojmenována Keylichter Schneeberg. Schneeberg bylo obvyklé označení pro většinu hor, které zůstávaly po delší část roku pod sněhem. Druhá část jména – keylichter či kälichter – vyjadřovala kulatý tvar kopce. Na slezské straně hor se později objevuje také označení Neissner Schneeberg, vycházející ze jména polského města Nysa. Dávni obyvatelé tím horu odlišovali od

nedaleké Glatzer Schneeberg – Kralického Sněžníku, který nese přídomek města Kladska.

Na mapě bruntálského panství z roku 1579 je uveden nám dobře známý název Altvater. Jak se ale ukazuje, nebylo toto jméno zcela vžitě, protože ještě v 17. století se objevují obě jména a dokonce i třetí označení Vatter. Teprve později se ustálilo pojmenování Altvater, z něhož bylo odvozeno i české jméno Praděd. A proč získal své jméno až tak pozdě? Lidé pod horami měli jiné starosti než se toulat po vrcholech Jeseníků. Mnozí z nich nikdy vysoko v horách nebyli. Navíc Praděd je sice dominantním kopcem Jeseníků, ovšem jen při pohledu ze šumperské strany hor. Z jesenícké i bruntálské se jeví jako jedna z mnoha hor, perspektivou zkrácených do přibližně stejné výšky, a tak dlouho nebyl ani považován za nejvyšší horu.

Významným se tedy jevil pouze tím, že zde bylo trojmezí, tedy hranice tří panství a také zemská hranice Moravy a Slezska, která však

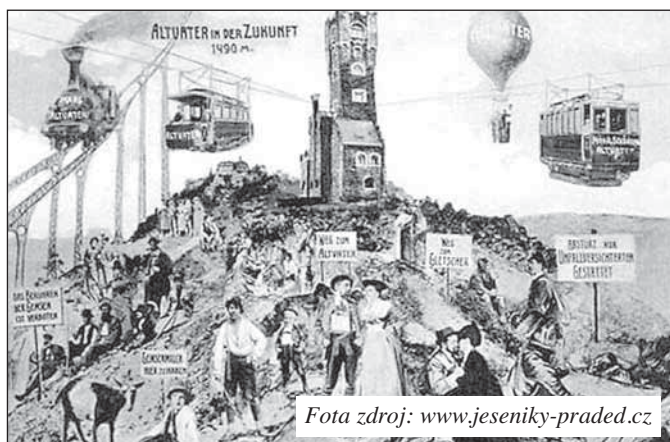


neměla valný význam. Na skutečnost styku tří panství nám dodnes zůstala na Pradědu památka z roku 1721. Tříboký hraniční kámen nedaleko vrcholu má na severní straně vytesánu biskupskou berlu a mitru a pod tím písmena E. W., doplněná letopočtem 1721. Značí slova Episcopus Wratislaviensis (biskupství vratislavské). Jižní stranu zdobí kříž řádu německých rytířů a písmena F. L. označující tehdejšího místodržícího komendy v Bruntále Franze Ludwiga. Na jihozápadní straně kamene ošlehaného jeseníckými větry spatříme lva na třech hůrkách, což je pradávný znak pánů ze Žerotína, kteří v té době drželi vízmberské panství (dnes Loučná nad Desnou).

Evangelický farář Josef Bezděčka, který věnoval Jeseníkům dlouhá léta bádání, připomíná, že v nejstarších pověstech se objevuje nikoliv stařec, ale horský skřítek Bergegeist, který podle tradice sídlil v hlubinách hory. Byl oděn v tradiční hornické haleně a přimínal stáletou hornickou činnost v této oblasti. Ovládal prý také počasí a přírodu, a tak se mu říkalo rovněž Wettergeist. Nezní vám to trošku jako Vater? Nebo Altvater?

Pozdějším literárním zpracováním ztratila tato představa původní podobu a Praděd získal podobu starce s bílým plnovousem, který je vládcem hor podobně jako vzdálený bratr Krakonoš. I nadále se však v legendách objevuje jako pasáček, lesník či havíř, který pomáhá spravedlivým a trestá každé zlo. Podle některých pověstí je prý Praděd potomkem starých osadníků, žijících ve zdejších horách, který neodešel na věčnost, ale bdí nad svými potomky do dnešních dnů. Existuje mnoho pověstí. Jedna z nich praví, že Praděd nabídl jednomu pasáčkovi, aby si v podzemí nabral dukátů, co unese, ale nic jiného. Když pasáček vešel do podzemí, neodolal a k dukátům přibral ještě svícen, který schoval za košili. Vtom se hora zavřela a pasáček zůstal v podzemí. Nakonec jej Praděd pustil na světlo, ale veškeré bohatství mu zase pro jeho chamtivost sebral.

Dnes na vrchol Pradědu vede pohodlná asfaltová silnička. Kdysi sem ale zavítali lidé skutečně jen výjimečně, stejně tak v ojedinelých případech hajní a správci revíru, a tak byla hora dlouho opuštěná. Kdo na ni vystoupil jako první, se už patrně nikdy nedozvíme. JiKo Kobza, Miroslav. *Cestou necestou za tajemstvím Hrubého Jeseníku*. 1. vyd. Praha: REGIA, 2015. 207 s.



Fota zdroj: [www.jeseniky-praded.cz](http://www.jeseniky-praded.cz)

## Sport

## Desetibojaři zápolili u zelených stolů a vrhali koule

Jubilejní 40. ročník Rýmařovského desetiboje pokračoval dalšími dvěma disciplínami. U zelených stolů se sešli desetibojaři začátkem dubna. Účast 47 borců přinesla skvělou podívanou, zvláště v bojích o prvenství jsme byli svědky krásných výměn, za které by se nemuseli stydět ani registrovaní hráči. A jak to nakonec dopadlo?

**Muži C:**

1. Orlík Václav
2. Kočnar Josef
3. Volek Ivo

**Muži B:**

1. Rektořík Bronislav
2. Vosyka Josef
3. Bodlák Aleš

**Muži A:**

1. Hnilo Jan
2. Toman Karel
3. Holub Pavel

**Ženy C:**

1. Sovišová Eva
2. Jurášová Alena
3. Gromusová Vlasta

**Ženy B:**

1. Cicková Marta
2. Svatoňová Hana
3. Míčková Markéta

**Ženy A:**

1. Kastnerová Lenka
2. Vašíčková Petra
3. Hřívová Karolína

V pátek 6. května 2016 pokračoval desetiboj venkovní disciplínou – vrhem koulí. Zde náleží velké poděkování organizátorovi této disciplíny Jaroslavu Hofmanovi, který nejen že připravil sektor pro vrh

koulí, ale zasloužil se o zpestření disciplíny. Jeho líbací rozkvetlý strom, občerstvovací stanice a účast opozdivší se čarodějnice neměly chybu. Jardo, ještě jednou moc děkujeme.

Souboje opět velmi napínavé, starším věkovým kategoriím se narádí jeví čím dál těžší, ale svou bojovností nakonec mnozí vylepšili své loňské výkony. Místa na bedně pak obsadili:

**Muži C:**

1. Kočnar Josef
2. Volek Ivo
3. Křimský Lubomír

**Muži B:**

1. Jaroš Jiří
2. Vosyka Josef
3. Rektořík Bronislav

**Muži A:**

1. Konštický Pavel
2. Veislík Pavel
3. Toman Karel

**Ženy C:**

1. Sovišová Eva
2. Jurášová Alena
3. Gromusová Vlasta

**Ženy B:**

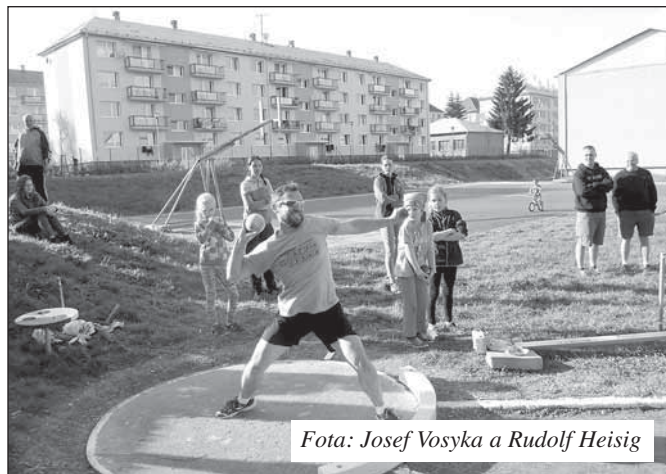
1. Míčková Markéta
2. Grenarová Eva
3. Továrková Andrea

**Ženy A:**

1. Vašíčková Petra
2. Žáková Marcela
3. Gromusová Barbora

V pátek 27. května čeká desetibojaře předposlední disciplína, a tou je skok daleký.

Alena Jurášová



Fota: Josef Vosyka a Rudolf Heisig

## Jaroslav Hofman vybojoval stříbro v Hášově běhu do vrchu

Už poosmnácté v novodobé historii se v sobotu 7. května sešli významní extrémního běhu do vrchu v Moravském Berouně. Už poosmnácté se zde konal Hášův běh. Tentokrát se na trať na Křížový vrch dlouhou sto devadesát metrů s pětaticetimetřovým převýšením za pěkného slunečného počasí vydalo 252 startujících. Letos poprvé se běželo na nové, respektive zrekonstruované trati.

V tomto závodě měli zastoupení i rýmařovští desetibojaři. Se zálu-

ností tratě se velmi dobře vypořádal Jaroslav Hofman. „Není to v délce, ale v převýšení. Třicet pět metrů na tak krátkém úseku, to je zabíjárna. Nejtěžší je to udýchat,“ nechal se slyšet po závodě dlouholetý sportovec Jaroslav Hofman. A Jarda to udýchal skvěle. V kategorii mužů nad 60 let obsadil pěkné druhé místo. Do dalších ročníků mu přejeme hodně úspěchů.

Alena Jurášová



Fota: archiv J. Hofmana



## Nominaci na mistrovství republiky v aerobiku vybojovalo devět závodnic z Rýmařova

V pátek 29. dubna v Ostravě měly rýmařovské závodnice poslední možnost zajistit si nominaci na mistrovství ČR v Soutěžním Aerobic Master Class 2016. Soutěže se zúčastnilo patnáct závodnic SK Studio Sport a zdraví Rýmařov, z toho devět nováčků. Průběh soutěže se vyvíjel podle očekávání a ke spokojenosti trenérek. Všechna děvčata podala maximální výkon a k pěti nominacím z předchozích soutěží v Plzni a Praze přibýly další čtyři. Nejvíce

v Ostravě zazářila Jana Hamplová se zlatou medailí na krku. Na mistrovství ČR, které se bude konat 29. května v Praze, bude Rýmařov reprezentovat devět závodnic: Kateřina Kohoutková, Dominika Grussová, Klára Vlčková, Barbora Šulková, Tereza Šulíková, Šárka Pallová, Tereza Človečková, Jana Hamplová a Šárka Zapletalová. Více informací na [www.studiosportazdravi.cz](http://www.studiosportazdravi.cz).

Fota a text: Lydie Švédřková, předsedkyně SK SsaZ



Okresní svaz ledního hokeje Bruntál oznamuje,  
že každý čtvrtek probíhá na zimním stadionu v Rýmařově  
**nábor do místního hokejového oddílu žáků od 4 let**

Zájemci mají možnost přihlásit své ratolesti každý čtvrtek od 16:30 do 17:30, kdy na ZS probíhá letní příprava,

nebo na telefonních číslech:

736 634 538 – Josef Živčák, 725 768 650 – Martin Ftáček, 604 627 056 – Miroslav Merva

## Hasičské zápolení v Janovicích

V sobotu 14. května proběhlo v janovickém zámeckém parku druhé kolo šestého ročníku Hasičské ligy Praděd pod názvem Memoriál Jiřího Pitnera v kategorii mužů a memoriál Lubomíra Mojžíška v kategorii žen.

Celkem se po propršeném ránu sjelo 43 družstev mužů a žen z 53 přihlášených družstev. Některá družstva zřejmě odradilo počasí, které se ale nakonec umoudřilo, a dokonce vysvitlo i sluníčko. Jako první se na start postavili místní borci a časem 14,95 s nastavili laťku hodně vysoko. Nakonec se je ale podařilo překonat ještě dvěma týmům, a to Sádku s časem 14,79 s a družstvu z Leskovec nad Moravicí s časem 14,88 sekundy. V kategorii žen se nejlépe dařilo družstvu z Široké Nivy, které zvítězilo v čase 18,21s. Druhé v pořadí bylo domácí družstvo Janovic s výsledným časem 18,51s a na třetí

tím místě skončil tým z Dolní Libiny s časem 18,77 sekundy.

Pohár za nejrychlejší terč získal v kategorii mužů Radim Hanulík z SDH Sádek s časem 14,17 s a v kategorii žen Karolína Krčilová z SDH Široká Niva s časem 17,46 s. Na start se postavilo také družstvo veteránů domácího týmu SDH Janovice se strojem PS.8 a dosáhlo výsledného času 21,42 s. Protože byli v této kategorii sami, vyhráli.

Janovickým hasičům se podařilo připravit mnoho krásných cen díky sponzorům, bez kterých se tento sport neobejde. Velký dík patří těmto firmám nebo jednotlivcům: KATR, a. s., hotel Praděd – Michal Háma, farma Jana Hořáka Janovice, bratři Josef a Jiří Šustrovi, Autosport Jiří Válek, Grizzly servis pan Vlášek, Krásná auta Jan Hnilo, X- FLAME Moravský Beroun, opravy věžních hodin Daniel

Macháč, město Rýmařov, firma ZAHAS, Josef Novák Janovice, rodina Mojžíškova a Pitnerova, firma Starp Jiří Štanglica, RD Rýmařov, Jan Bátla Janovice, Lukáš Polák, ARTHAS Jakub Skoupil – prodejna výpočetní techniky, Zigi Elektro, Kamil Nevřela – servis hasičské techniky, Vyspra – výškové práce Henkeová, mototechna pana Juráně, DJ pan Zahradník, pekárna Rýmařov a autodoprava Martin Skopal. Všem sponzorům děkuje me za podporu SDH Janovice.

Petr Boxan



Fota: Dana Doležalová



## Kuželkářům z Břidličné se na republikovém turnaji opět dařilo

Minulou neděli 15. května se konal na opavské kuželně celorepublikový turnaj tělesně postižených kuželkářů. O medailové pozice bojovalo celkem třiačtyřicet hráčů z celé republiky. V kategorii LP1 se nejlépe dařilo Jiřímu Poláškoví, který skončil s výsledným skóre 395 bodů na třetím místě. V kategorii LP2 si vedl dobře Ivo Mrhal, ten s celkovým počtem 440 bodů skočil na druhé příčce. V kategorii TPM nenašli břidličněnští borci přemožitele a obsadili všechny tři medailové pozice v pořadí: 1. Zdeněk Dočkálek (512 bodů), 2. Bohumil Kocurek (432 bodů) a 3. Miroslav Grebenář (400 bodů).

Příští turnaj se bude hrát na rýmařovské kuželně už 25. června.

JiKo



Foto: archiv Z Dočkála

**toto je plocha pro Vaši reklamu** **1/4 A4**

— Rýmařovský —  
**horizont**  
 Čtrnáctideník regionu Rýmařovska



### Ceny plošné inzerce

**BAREVNÁ INZERCE**

celá strana A4 barevné obálky.....	4 400 Kč
1/2 strany A4 barevné obálky .....	2 200 Kč
1/4 strany A4 barevné obálky.....	1 100 Kč

**ČERNOBÍLÁ INZERCE**

celá strana A4 .....	2 000 Kč
1/2 strany A4 .....	1 000 Kč
1/4 strany A4 .....	500 Kč
1/6 strany A4 .....	350 Kč
1/8 strany A4.....	250 Kč

**Možnost slevy 10 % při opakovaném zveřejnění inzerce bez grafické úpravy nejméně 5x za sebou. Cena grafického zpracování je podle obtížnosti a velikosti inzerce od 100 Kč.**

**Soukromá řádková inzerce**  
 Soukromá řádková inzerce je zpoplatněna částkou 10 Kč (max. 250 znaků), za rámeček nebo foto se připlácí 20 Kč.

Tel.: 732 102 489; 554 254 374  
 E-mail: rymhor@seznam.cz *Redakce*

## PENZION a BAR MARY

Palackého 27, Rýmařov

### Zajistíme:

ubytování, pořádání rodinných oslav, firemních akcí, sledování sportovních přenosů

### Nabízíme:

široký sortiment kávy, alko i nealko nápoje, hamburgery, poháry, koktejly a jiné.

**Srdečně zveme k posezení.**

Tel: 554 211 279, 721 253 346



**AUTO KELLY**  
**AUTOSERVIS** **AUTOCENTRUM RÝMAŘOV**

**Vše pro Váš vůz pod jednou střechou!**

- Prodej ročních a ojetých vozů
- Prodej náhradních dílů a příslušenství, včetně montáže
- Prodej elektrokol a skútrů
- Servis vozů všech značek
- Příprava a provedení STK
- Pneuservis a geometrie
- Čištění klimatizací
- Prodej náradí
- Autopojištění Allianz



**Cena od 799,-**

**NOVINKA** **Renovace světlometů**

Auto color Design s.r.o., Opavská 69, Rýmařov  
 Po-Pá 7:30-16:00, tel.: 554 230 722, 606 601 102  
 e-mail: autocentrum@autocolordesign.cz

## Celostátní akce Měsíc náborů

Na základě výzvy se fotbalový oddíl SK Jiskra Rýmařov, z. s., přihlásil do celostátní akce Měsíc náborů, která se uskuteční v **úterý 31. května** na fotbalovém stadionu v Rýmařově od 9:00 do cca 12:00 hodin. Předpokládá se účast až čtyř stovek dětí – žáků 1., 2. a 3. ročníků ZŠ Rýmařov, ZŠ Stará Ves, ZŠ Horní Město, ZŠ Břidličná, ZŠ Malá Morávka a dále dětí z posledních ročníků MŠ Rýmařov (čtyři školky), MŠ Stará Ves, MŠ Horní Město, MŠ Břidličná, MŠ Dolní Moravice a MŠ Malá Morávka.

Hřiště budou rozdělena na několik sektorů s různorodou činností:

- překážková dráha
- soutěže spojené s rychlostí a obratností (kotouly, přeskoky, dřepy atd.)
- přetahování lanem

- štafetový běh s míčem (nesení míče, vedení míče apod.)
- házení na cíl (na koš nebo do vymezeného prostoru)
- střelba na branku s plachtou s otvory na míč
- pohybové hry na orientaci v prostoru
- slalomové vedení míče mezi kužely
- honičky ve vymezeném prostoru
- kopnutí míče do vymezených prostorů (mini branky)
- hry na rozvoj kooperace - spolupráce

Organizátoři samozřejmě nezapomenou ani na sladké odměny a po celý den bude zajištěn pitný režim.

Zdeněk Kudlák  
SK Jiskra Rýmařov, z. s.

### Toulky za tajemstvím Jeseníků

příměstský tábor plný her,  
záhad a objevování  
pro děti 6-12 let

Cena : 1.090,-Kč

**22.8.-26.8.2016**

- strava
- jízdné
- program

*hádky a hlavolamy  
hry a soutěže  
hledání pokladu*      *výlety za tajemstvím  
a  
pověstmi našeho kraje*

Studio Sport a Zdraví Rýmařov, Žižkova 31 /Tel. 554212346 /Mob.607044831  
www.studiosportazdravi.cz / e-mail: lydie.svedikova@tiscali.cz

# STAVÍME PLOTY

[www.PLOTY-OSTRAVA.cz](http://www.PLOTY-OSTRAVA.cz)

**tel.: 722 550 000**

## SOUKROMÁ ŘÁDKOVÁ INZERCE JEN ZA 10 KČ!

- Zasklívání balkónů
- Zimní zahrady
- Plastová okna a dveře



**I-nova CZ, s.r.o.,**  
Harrachov 10,  
Rýmařov  
tel. 605 778 177  
[www.i-nova.cz](http://www.i-nova.cz)

## Soukromá řádková inzerce

- **Prodám byt 4+1** na Jesenické ulici v Břidličné. Po rekonstrukci, nová kuchyň, termofasáda, dva sklepy, balkon, internet, omítky. Cena 320 000 korun. Možnost koupě i s garáží 50 m od bytu. Při společné koupě nebo rychlém jednání sleva. Tel.: 731 072 975.
- **Prodám stavební pozemek** v Rešově o rozloze 600 m<sup>2</sup> včetně hotových základů na chatu s hotovým sklepem. El. přípojka i s revizí + dřevěná chatka po celkové renovaci. Cena dle dohody. Tel.: 606 386 119.

## DOMOVNÍ PŘÍPOJKY

- kanalizační    ▪ vodovodní    ▪ elektro

## ODVODNĚNÍ OBJEKTŮ

## ELEKTROMONTÁŽNÍ PRÁCE

Kontakt:

Pokorný Pavel, Opavská 18, Rýmařov  
pokornypavel2@seznam.cz, mobil: 608 830 881



Vydavatel: Středisko volného času Rýmařov, Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 254 370, <http://www.rymarov.cz/mesto>. Neoznačené foto: Redakce. Uzávěrka dne: 12. 5. 2016. Redakce si vyhrazuje právo na zkrácení, případně úpravy nevyžádaných příspěvků a nemusí nutně souhlasit se stanovisky uveřejněnými v příspěvcích dopisovatelů. Redakce: Mgr. Jiří Konečný, Mgr. Zdenka Příkrylová. Redakční rada: Ing. Miloslav Marek, Bc. Leona Pleská, Mgr. Vladimír Stanzel, Mgr. Vlastimil Baran. Adresa redakce: Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 254 374, mobil: 732 102 489, e-mail: rymhor@seznam.cz, <http://svcerymarov.cz/horizont.php>. Vyšlo dne: 20. 5. 2016. Příspěvky laskavě zasílejte nejpozději do 26. 5. 2016. Další číslo vyjde 3. 6. 2016. Grafická úprava novin: Tiskárna APRO Bruntál, Ruská 10, 792 01 Bruntál, tel./fax: 554 23 00 27, e-mail: apro@iol.cz. Vydávání povoleno Ministerstvem kultury ČR pod značkou MK ČR E 11017. ISSN 1214-4517. Cena 15 Kč











# Měsíční náborů

Na nábor vás zve Fotbalová asociace České republiky a  
**Fotbalový oddíl SK JISKRA RÝMAŘOV**

Místo konání	Fotbalový areál SK Jiskra Rýmařov
Datum a čas	31.května 2016 od 9:00 do 12:00 hod.
Kontakt	Furik Kamil - mobil: 604 101 508 email: jiskrarmarov@email.cz
Další informace	Sportovní dopoledne plné her a zábavy pro všechny kluky i holky ze školy a školky

**HLEDÁME NOVÉ HVĚZDIČKY, MOŽNÁ BUDOUCÍ REPREZENTANTY!**  
 Přiveďte svého malého fotbalistu nebo fotbalistku do našeho fotbalového klubu!

**muj první gol. cz**

[www.fotbal.cz](http://www.fotbal.cz)
Členství ve FAČR přináší všem členům mnoho výhod a slev
[clenstvi.fotbal.cz](http://clenstvi.fotbal.cz)

**AKČNÍ SLEVY!**



**Křovinořezy a další stroje se slevami až 3.000,- Kč.**

Akce probíhá od 15. 4. do 30. 6. 2016

**Markéta Slaměnková**  
 Malá Morávka 213  
 tel.: 554 273 209, 723 912 274  
 Po-pá 8:00-12:00 13:00-16:30

**FAST STARS**

Michal **VIEWEGH**

Halina **PAWLOWSKÁ**

Iva **HERCIKOVÁ**

**TŘI V HÁJI**

**!!!POZOR ZMĚNA TERMÍNU!!!**  
 zakoupené vstupenky zůstávají platné, v případě potřeby je možno je vrátit v Informačním centru.

**RÝMAŘOV 31. 5. ve 20:00**  
 velký sál SVČ RÝMAŘOV vstupné: 280,-  
 předprodej zajišťuje Infocentrum Rýmařov

**SVČ ZIGI** **PROJEKT** **horizont** **ST** **CS** **ČEZ** **PLAZA** **www.svcrymarov.cz**

**NOVĚ: SLEVA Z DOPLATKŮ ZA LÉKY!**
 Platnost slevového kupónu je do 31. 12. 2016.
**SLEVA 100 Kč**

Na nákup sortimentu volného prodeje nad 500 Kč, při předložení kupónu a zákaznické karty. Slevy nelze sčítat.

**SE ZÁKAZNICKOU KARTOU ZÍSKÁVÁTE:**

- 20% slevu na antikoncepci
- Inzulíny bez doplatku
- Slevu z doplatku za léky
- Věrnostní bodový systém



Nejezděte do Bruntálu! Šetříme vám peníze a čas.

**Lékárna Avion, Rýmařov**

Nám. Míru 216/3, Rýmařov  
Tel.: 554 219 823  
E-mail: avion@lekarnauhradeb.cz

[www.lekarna-avion.cz](http://www.lekarna-avion.cz)**Otevírací doba:**

Po – Pá 8.00 – 12.00 12.30 – 16.30  
So ZAVŘENO  
Ne ZAVŘENO

 **Lékárna Avion**
**AKČNÍ PRODUKTY****Ibuprofen 400mg Galmed 30 tab.**

Zmírňuje bolest a zánět různého původu, zvláště u onemocnění pohybového aparátu. Dále se užívá při bolesti hlavy, zubů, zad, svalů a kloubů a při poranění měkkých tkání při pohmoždění a podvrtnutí.

**Akční cena:**

Běžná cena:

~~55 Kč~~**42 Kč****Magne B6 50 tbl.**

Přípravek obsahuje tablety s kombinací hořčičku a vitamínu B6, díky kterému se v těle hořčičk rychleji doplní. Hořčičk a vitamín B6 přispívají ke snížení únavy a vyčerpání, k normální funkci nervové soustavy a k normální psychické činnosti.

**Akční cena:**

Běžná cena:

~~159 Kč~~**109 Kč**