

— R ý m a ř o v s k ý —

horizont

Čtrnáctideník regionu Rýmařovska



číslo 10/2012

vyšlo 18. 5. 2012

cena 15 Kč



**Rekonstrukce hrubé stavby
Střediska volného času je hotova**



**Dobrovolní hasiči změřili své síly
v Janovicích**



ročník XIV.



**Policejní projekt na ZŠ Rýmařov:
Tvoje správná volba**



**Od valchy k pračce, od mandlu
k žehlicímu prknu - výstava v muzeu**



**Zlatá udice 2012: Rybářské závody
mládeže na edrovickém rybníku**

Obdivovatelé motocyklů Harley-Davidson zhlédli na sedm desítek strojů

Sdružení Harley Owners Group (HOG) Ostrava Chapter s rýmařovským hotelem Slunce uspořádali v sobotu 5. května sraz motocyklů světo­vě proslulé značky Harley-Davidson pod názvem 1. míle.

Každý, kdo obdivuje pohodovou jízdu motocyklů Harley-Davidson, přiznává, že láska k těmto strojům a jízda na nich se rovná životnímu stylu. A ti, kterým tato retro motorka učarovala natolik, že se stali jejími majiteli, jsou schopni pro tento styl obětovat téměř vše.

Že tento životní styl osloví ve 21. století několik milionů příznivců této značky po celém světě, by nejspíš ani ve snu nenapadlo Williama S. Harleye a Arthura Davidsona, kteří v roce 1902 začali kompletovat první motor Harley-Davidson. Když se k týmu připojil mechanik Walter, začíná se rozbíhat Harley-Davidson Motor Company a o rok později (1903) je vyroben první motocykl Harley-Davidson a po něm dva další. Každý z jednoválcových, řemenem poháněných strojů byl prodán předem. Podle historie společnosti šel první stroj k jistému

panu Meyerovi, který na něm ujel 9 600 km, než jej prodal. Další čtyři majitelé přidali 123 000 km na původním motocyklu. V roce 1913 továrna udávala, že číslo 1 je stále na silnici s původními ložisky a že má ujet více než 1 160 000 km. Jednotlivé modely s individuální úpravou pro konkrétní zákaz-

níky a vesměs drsným desperátským výrazem mohou být považovány za poněkud muzeální, ale v dnešní high-tech době má takové retro naopak velký styl - a právě na stylu si Harley-Davidson hodně zakládá. Tato americká legenda, která přežila obě války, období krize i konkurenci japonských značek, je víc

než pouhým motocyklem: je výrazem touhy po svobodě, po individualitě a překračování hranic. Úderem desáté hodiny dopolední se v sobotu 5. května okolím hotelu Slunce začal ozývat typický dunivý zvuk motorek přijíždějících ze všech koutů našeho kraje. Nejdlejší kolona přijíždí od Opavy a Ostravy. Zanedlouho stojí před hotelem Slunce zaparkováno sedm desítek nablýskaných

skvostů na dvou, ale i třech kolech, jejichž pořizovací cena se pohybuje od 500 tisíc do jednoho milionu korun. Ve třináct hodin se po pronesené modlitbě a požehnání děkana dr. Františka Zehnalova vydává kolona za doprovodu policie na okružní jízdu Rýmařovem. Přijíždí na náměstí, a jak kdosi pronesl, podobný dunivý zvuk motorů se tudy nesl v takové intenzitě naposledy v roce 1968. Motorky na chvíli utichnou, aby se i zde mohli kolemjdoucí pochovat jejich krásou, a po deseti minutách se vydávají do Karlovy Studánky pochlubit se svou nádhrou místním návštěvníkům.

Po návratu do Rýmařova k hotelu Slunce čekaly na motorkáře, kteří se rozdělili do čtyř klanů, zajímavé soutěže, například v jízdě na horské koloběžce, ve šroubování matic a ve štafetovém pití piva, inu chlapská zábava. Na závěr setkání připravili pořadatelé ohňostroj. Vše klaplo na výbornou, včetně počasí, co více si mohli organizátoři přát.

JiKo



Pár slov... o mamičkách

V minulém čísle se na tomto místě kolegyňe zamýšlela nad výchovou dětí a obrovským byznysu, který se z návodů na výchovu stal. Bohužel si myslím, že spousta rodičů nad výchovou svých dětí nepřemýšlí vůbec, a zakoupení chytřejší knihy je jediná věc, kterou ve věci výchovy provedou. Nemám tím na mysli ty, kteří děti vychovávají instinktivně, ale ty, kteří děti nevychoávají vůbec. Starší generace říká, že děti mají tu volnou, americkou výchovu, ale nemohou být dále od pravdy. I volná výchova je stále výchovou, ale mnohé dnešní děti prostě nemají vůbec žádné vychování.

Naše maminky a babičky neměly k dispozici nic z dnešních vymožeností - nakupovaly v několika různých obchodech, kde musely mnohdy vystát dlouhé fronty, staraly se o zahradu, aby děti měly čerstvé ovoce a zeleninu, v kamence musely rozdělatvat oheň, dětské plínky musely vyvářet a žehlit, k lékařům se dopravovaly s dětmi pěšky nebo autobusem, slušné oblečení po večerech šily nebo pletly... a při tom všem byly upravené, chodily s dětmi na procházku nebo na hřiště a večer jim četly pohádku. Nedělám si samozřejmě iluze o tom, že to byla nějaká selanka - stačí si přečíst třeba Erbenovu Polednici.

Dnes se ale mnozí maminky, říkáme jim třeba mamičky, které jsou z péče o dítě zničené a uštvané. Mamičky mají přitom k dispozici auto, supermarket, mikrovlnnou troubu, polotovary, papírové pleny... a pořád nestíhají. Mám pocit, že řešení této časové záhady je v nastavení priorit. Mamičky se totiž často shlukují na internetu, kde si vyměňují cenné rady, napří-

klad na super rychlou kečupovou polívku nebo knedlíkové řízky, prodávají si úža oblečky pro děti a sexy topíky pro sebe nebo se chlubí uchvacujícím okrášením svých příbytků, například výzdobou obývacího zkrabic od pizzy a výrobou dekorací ze starých knih. Krášení domovů je doslova mor, jehož největší rozmach nastává v období Vánoc a Velikonoc, kdy nadšené mamičky dokážou zaměřit byt desítkami plyšáků, obrázků, košíčků, svíček a vlastnoručných výrobků natolik, že běžný člověk přemýšlí, jak se v objektu jeho obyvatel vůbec pohybují. A protože mamička strávila půl dne na internetu a půl dne výrobou nějakého nepotřebného nesmyslu, na dítě jí už jaksi nezbyl čas.

Mamičky se také od matek předchozích desetiletí liší vzhledem. Zatímco naše maminky a babičky bývaly prakticky oblečené a upravené, mamičky se dělí do dvou kategorií - buď potkáte super sexy samičku s rudými drápy, minisukní, hlubokým výstřihem a deseti-centimetrovými podpatky, nebo bezdomovkyni v ušmudlaných džínách a tričku se stopami barev na hedvábí. Jejich děti jsou však vždy jako ze škatulky zahraničního módního domu.

Ale ať si dělají, co chtějí, když je někdo spokojený, že cestou z ložnice do koupelny kličkuje mezi stádem vánočních sobů se svítícími parohy, je to jeho věc. Vadí mi ale, že jejich děti jsou nevychované. Možná jsem hnusná zapšklá stará baba, ale myslím si, že každé dítě by mělo umět úměrně věku pozdravit, poprosit, poděkovat a chvíli mlčet, když mluví dospělí, a to zejména v cizím prostředí. Mamičky se však domnívají, že

jejich děti jsou téměř bohové, a jako k takovým by se k nim společnost měla chovat. Často jsou roztrpčeny, že třeba v Itálii a jiných jižních státech je naprosto běžné, že děti běhají večer v restauraci, a nikoho to nepohoršuje, že všude jinde ve světě mohou navštěvovat nejruznější akce pro dospělé, zatímco v českých zemích tomu tak není.

Inu i tady platí, že jiný kraj, jiný mrav, a také že svoboda jednoho končí tam, kde začíná svoboda druhého. Když si zajdu večer s přáteli do restaurace, hodlám prožít večer v klidu a příjemném hovoru, a ne tipováním, zda číšník vybalancuje několikátý pokus roztomilého tříletého chlapečka podrazit mu nohy. Stejně tak si odpoledne v kavárně hodlám vychutnat kávu a dezert a příjemnou společ-

nost, a rozhodně neplánuju přijít domů zpatlaná, jelikož si holčička utřela do mé sukně svou roztomilou pusinku od čokoládové zmrzliny. A opravdu mě otravuje, když na nějaké kulturní akci kazí zážitek můj i ostatních diváků malý narušitel, který se rozhodne vrískat a bouchat hračkou a válet sudy. Všechny tři předchozí situace jsem na vlastní kůži zažila, a ve všech zůstal rodič ledově klidný a bavil se, jako by se nechumelilo. Pokud se ale nebudete dívat po restauracích a zkusíte třeba naše mateřské centrum nebo některé z dětských hřišť, zjistíte s úlevou, že existence mamiček je našťastí vyvážena množstvím skvělých rodičů, kteří vědí, že věnovat se svým dětem je ta nejlepší investice, kterou mohou v životě uskutečnit.

ona

V tomto čísle najdete

Aktuálně z města

Rekonstrukce hrubé stavby SVČ je hotova str. 4

Odbory MěÚ informují - odbor školství a kultury

Rozdělení dotace z Programu podpory kultury str. 4

Školství

Policejní projekt na ZŠ Rýmařov: Tvoje správná volba str. 5

Taneční obor má za sebou zlaté úspěchy str. 5

Městské muzeum a Galerie Octopus

Od valchy k pračce, od mandlu k žehličímu prknu str. 7

Perla severomoravského baroka opět otevřena veřejnosti str. 7

Jazzclub

Blues u vycházejícího Slunce str. 12

Jack Cannon Blues Band na Růžku str. 12

Infoservis SVČ Rýmařov

Příměstské tábory SVČ 2012 str. 13

Městská knihovna

Pozvánka na výstavu fotografií Bohumila Švédy str. 14

Osadní výbory informují

Pozvánky na dětský den a kácení máje str. 14

Organizace a spolky

Kouzelná buřinka v Praze str. 18

Diakonie zve na Den matek str. 19

Soutěž Marie Kodovské

Miroslav Marusjak str. 19

Z okolních obcí a měst

Čarodějnice v Tvrdkově str. 20

Výpravy za poznáním str. 20

Živá zahrada str. 21

Naše listárna

Vzpomínky na život po osvobození str. 23

Sport

Dorostenci Jiskry Rýmařov opět bodovali str. 24

Beach Liga 2012 v Rýmařově str. 25



Ilustrační foto

Dominantní foto na titulní straně: Setkání věků (3. místo v soutěži o Cenu Karla Schinzela), fotografie Bohumila Švédy, který vystavuje svá díla v galerii U Stromu poznání Městské knihovny Rýmařov

Aktuálně z města

Rekonstrukce hrubé stavby SVČ je hotova

Ve čtvrtek 10. května proběhl na stavbě rekonstruované budovy Střediska volného času pravidelný kontrolní den. Vedoucí stavby a hlavní mistr seznámili starostu Petra Klouda a vedoucího odboru životního prostředí a regionálního rozvoje Františka Čermáka s postupem prací, které probíhají v souladu s plánovaným harmonogramem.

Podle slov starosty města se při rekonstrukci vyskytují běžné problémy, které stavba tohoto typu a rozsahu přináší. „Občas se vyskytnou skryté vady, které se projeví nebo je můžeme zjistit až při samotném postupu prací. Jako příklad může posloužit několik 'anglických dvorků', což jsou vlastně staré opěrné zídky v těsné blízkosti budovy a prostor mezi těmito zídkami a stěnou. Kvůli jejich vadné izolaci prostupuje s každými dešťovými srážkami

přilehlými stěnami vlhkost. Tento problém musí být neprodleně vyřešen. Zmíněné 'anglické dvorky' a vadná izolace stěn budou odstraněny v rámci celkových úprav terénu,“ okomentoval problémy rekonstrukce Petr Klouda. Podle jeho slov je dále potřeba v průběhu rekonstrukce operativně vyřešit přístupovou nájezdní plochu od parkoviště tak, aby ji mohli využívat nejen imobilní občané, ale také zásobovací vozidla. Do této chvíle byla dokončena hrubá stavba a zdíci práce uvnitř budovy. V současné době jsou postupně nanášeny vnitřní omítky, zabudovává se elektroinstalace, vzduchotechnika a další komponenty důležité pro provoz celého zařízení. Brzy započnou práce na vnitřním vybavení budovy. Jak podotknul starosta Petr Klouda, velký důraz při rekonstrukci stavby je kladen na požár-

ní bezpečnost, to s sebou nese pochopitelně úpravu řady stavebních prvků tak, aby byla splněna i ta nejpřísnější požární kritéria. Součástí vybavení bude například výkonný záložní energetický zdroj, který bude schopen při výpadku energie po určitou dobu udržet energetický systém budovy v plně funkčním provozu právě

z hlediska požární bezpečnosti. Aktuálně je v řešení vnitřní vybavení SVČ, především divadelního sálu a kinosálu. V pondělí 14. května navštívili rekonstruovanou budovu členové rady města, aby se seznámili s postupem prací. Výsledky jejich jednání přineseme v příštím čísle RH.

JiKo



Odbory MěÚ informují

odbor školství a kultury

Rozdělení dotace z Programu podpory kultury

Podle Pravidel programů podpory kultury v Rýmařově měly možnost podat žádost o dotaci subjekty, které mají ve svých stanovách jako jednu z hlavních činností provozování kulturních, společenských a zájmových činností. Termín podání přihlášek

byl do 31. 3. 2012, v termínu bylo podáno celkem 22 žádostí o příspěvek na projekty s celkovými náklady ve výši více než 1,2 mil. Kč, žadatelé vznesli požadavky v celkové částce 258 700 Kč.

Žadatel	Projekt	Schváleno
Střední škola Rýmařov, p. o.	Rizikové chování 2012 - školní a regionální kolo soutěže	3 000,00 Kč
Kováč Miroslav	Hudební produkce pro seniory	13 000,00 Kč
SSOŠ Prima, s. r. o.	Svět přátel 2012	6 000,00 Kč
ZŠ Školní nám.	Poznáváme region - naučná stezka Bílá Opava	2 600,00 Kč
ZŠ Školní nám.	Svět divadla a Cesta kolem světa za 80 dní	6 400,00 Kč
SK Torpédo Rýmařov, o. s.	Reprezentace na republikových a mezinárodních soutěžích v orientálním tanci	7 000,00 Kč
SPMP Rýmařov	Koncert pro Kouzelnou buřinku 2012	5 000,00 Kč
Svaz Němců Severní Morava - Orlicko	Celoroční činnost seniorů	5 000,00 Kč
Gymnázium, Rýmařov, p. o.	110. výročí založení Vyššího reálného gymnázia v Rýmařově	10 000,00 Kč
Občanské sdružení Stránské	Obecní slavnost	7 000,00 Kč
SSOŠ Prima, s. r. o.	Veletrh cestovního ruchu Tourism Expo Olomouc	7 200,00 Kč
SSOŠ Prima, s. r. o.	Region Regina 2013	3 500,00 Kč
Heinisch Martin	8. ročník hiphop festivalu Battle Kings	0,00 Kč
Pradivadlo, o. s.	Lyrické muzikálové drama Romeo, Julie a tma	10 000,00 Kč
Sbor dobrovolných hasičů Rýmařov	45. ročník Memoriálu Jana Suka	7 000,00 Kč
Sbor dobrovolných hasičů Janovice	13. roč. Memoriálu Jirky Pitnera, 3. roč. Memoriálu Lubomíra Mojžíška	7 000,00 Kč
ZO ZČS Rýmařov	Výstava výpěstků v knihovně	2 000,00 Kč
Junák - svaz skautů a skautek	Cena Indiany Jonese, soutěže ve westernových dovednostech	7 000,00 Kč
Junák - svaz skautů a skautek	Pravidelná činnost oddílů skautek a skautů	5 000,00 Kč
ZUŠ Rýmařov	Prezentace absolventů ZUŠ a akce konané v rámci celoročního mezioborového projektu Živly	10 000,00 Kč
Volné sdružení fotografů - Jakub Vala	10. ročník Moravskoslezského mapového okruhu - vyhlášení výsledků, vernisáž	8 000,00 Kč
Janský Eduard	Dětský den	0,00 Kč
Celkem		131 700,00 Kč

Školství

Policejní projekt na ZŠ Rýmařov: Tvoje správná volba

Ve dnech 23.- 26. dubna 2012 se uskutečnil na Základní škole Rýmařov rozsáhlý projekt realizovaný Policií ČR pod názvem



Foto: archiv ZŠ Rýmařov, Jelínkova

Tvoje správná volba. Jeho cílem byla snaha eliminovat trestnou činnost v oblasti zneužívání návykových látek, především tabáku, alkoholu a marihuany. Projektu se zúčastnili žáci 4. a 5. ročníků, kteří se s danou problematikou seznámili interaktivní zážitkovou formou „tvořivé dílny“. Děti s policistkami aktivně probíraly jednotlivá témata na velkých hracích panelech rozdělených do několika částí - stánovišť (alkohol, drogy a cigarety). Tento projekt, realizovaný odbo-

rem komunikace a prevence Prezidia policejního sboru Slovenské republiky za finančního přispění Evropské komise, úspěšně proběhl v několika měsících Moravskoslezského a Olomouckého kraje. Měsíc duben byl vyhrazen pro žáky základních škol z Vrbenska a Rýmařovska. Své znalosti a dovednosti v těchto dnech předvedli nejen žáci naší školy, ale i děti ze ZŠ Břidličná a ZŠ Rýmařov na Školním nám. 1.

ZŠ Rýmařov a PČR Bruntál

Akademie ZŠ Rýmařov, Školní náměstí 1

Naše škola již tradičně pořádá v květnu školní akademii, letos termín připadl na čtvrtek 10. května. Program pro rodiče, hosty a přátele školy si pod vedením třídních učitelek připravili žáci všech tříd, vystoupili i členové ta-

nečního a pěveckého kroužku a kroužku aerobiku, někteří žáci si připravili i samostatná vystoupení. Program byl pestrý, během akademie jsme měli možnost vidět jak pohybové skladby a cvičení s hudbou, tak recitaci, zpěv, hru na hudební nástroje i drammatizaci říkanek a pohádek. Přes počáteční nervozitu se všechna vystoupení povedla, žáci vystupovali s nadšením a byli odměněni zaslouženým potleskem i slovy chvály. Děkujeme rodičům i příznivcům školy za návštěvu a těšíme se na další setkání.

Mgr. H. Měráková,
ředitelka školy



Foto: archiv ZŠ Rýmařov, Školní nám.

ZŠ Rýmařov - pobočka v Břidličné Vás zve na výstavu žákovských prací výtvarného oboru

ŽIVLY Galerie města Břidličné
(Budova bývalé ZŠ - 1. patro)
31.5. - 2.6. (14-18 hodin)
celoroční projekt ZUŠ Rýmařov
vernisaž 31.5. v 16.30
(Hudba: Hudební obor ZUŠ)

Taneční obor má za sebou zlaté úspěchy

V sobotu 28. dubna se konala v Litovli taneční soutěž O erb města Litovle. O přízeň poroty se ucházelo 600 tanečniců a 70 choreografií různých žánrů. Naše děti, které byly na této soutěži benjamínky, bojovaly se skladbou *Na paloučku* v kategorii mini - parketové kompozice (do 8 let). V silné konkurenci si zaslouženě vybojovaly 1. místo!

Den poté bojovali jejich starší kamarádi na zemské soutěži v Přerově. Svá vystoupení předváděly porotě i divákům soubory, které na tuto soutěž postoupily z regionálního kola. Choreografie

Tiché myšlenky si vedla velmi dobře a zaslouženě získala nejvyšší ocenění - titul Mistryň Moravy II. Národní ligy modern dance art.

Nejvyšší ocenění přivezli tanečnice ZUŠ Rýmařov ze soutěžní přehlídky O Popelčin střevíček, která se uskutečnila v úterý 8. května v sále v Šumvaldě. O přízeň diváků, ale hlavně poroty se ucházeli tanečnice věkové kategorie mini, děti, junioři a mládež, v různých soutěžních disciplínách.

Taneční obor si v kategorii mini - taneční kompozice vytancoval se skladbou *Na paloučku*

krásné 2. místo. Starší děti si v silné konkurenci odnesly 1. místo za *Tiché myšlenky*, k tomu navíc titul absolutního vítěze celé dětské kategorie a putovní Popelčin střevíček. Třešinkou na dortu byla zvláštní cena poroty pro Jakuba Slováka, který si odnesl titul Talent roku soutěžní přehlídky.

Děkuji všem svým malým i větším tanečnicům za úžasné výkony a jejich rodičům za pomoc. Držím všem palečky na dalších soutěžích, včetně mistrovství České republiky, které se uskuteční v Praze.

Alena Tomešková



Foto: archiv ZUŠ Rýmařov



Vloupal se do garáže

Počátkem května se vloupal zloděj do garáže na Pivovarské ulici v Rýmařově. Odněl elektrickou sekačku a čtyři disky s pneumatikami Continental. Majiteli vznikla škoda za 22 tisíc Kč.

Viník z místa nehody ujel

V Ondřejově došlo 4. května k nehodě, jejíž viník je zatím neznámý. Řidič v nezjištěném vozidle projížděl obcí okolo 13. hodiny. Při jízdě zavadil o nadzemní telefonní kabel vedoucí přes pozemní komunikaci a přetrhl jej. Přitom poškodil okapový žlab, okno a fasádu blízkého rodinného domu a také dva sloupky telefonního vedení. Na domě vznikla škoda za 6 tisíc Kč, na vedení a sloupech za přibližně 10 tisíc Kč.

Peněženka byla za myčkou

Rýmařovští policisté odložili případ ztracené peněženky z 21. dubna. 43letý muž policistům ohlásil, že ji vytrousil při cestě domů z restauračního zařízení, někdo ji zřejmě našel a nechal si ji. V peněžence byly platební karty i s PINem, doklady a hotovost 300 Kč. Poškozený však o několik dnů později peněženku našel doma i s celým obsahem. Byla zapadlá za myčkou nádobí.

Odcizené dřevo prodal

V úterý 1. května sdělili rýmařovští policisté 33letému muži podezření z přečinu krádeže. V době od 7. do 10. dubna měl odcizit smrkové dřevo složené v lese mezi Rýmařovem a Dolní Moravicí. Dřevo měl na místě pořežat a pak odvézt ke kupci. Utržil za ně 6 600 Kč, způsobená škoda však přesáhla 20 tisíc Kč.

Šel na jistotu - pro cigarety, alkohol a uzeniny

Rýmařovští policisté šetří vloupání do prodejny v Edrovicích, k němuž došlo v noci z neděle 6. na pondělí 7. května. Pachatel se nejprve pokusil vniknout dovnitř hlavními dveřmi, když se mu to nepodařilo, vypáčil dveře do skladu. Odtud si pak odnesl přibližně 100 lahví s alkoholem, 80 kartinů cigaret a okolo 30 kg uzenin. Do samotného prostoru prodejny se nedostal. Škoda byla předběžně vyčíslena na 70 tisíc Kč.

Na dítě spadl prodejní automat

Ve vestibulu vysílače na Pradědu došlo 5. května k pádu automatu na sedmiletého chlapce. Z prvního vyšetřování vrbenských policistů vyplývá, že k nehodě došlo krátce před 13. hodinou. Dítě bylo v objektu společně s rodiči

a v danou dobu se pohybovalo okolo automatu na prodej pamětních mincí. Chlapec pádem dvoumetrového automatu o váze 95 kg utrpěl zranění a musel být letecky transportován do Fakultní nemocnice v Ostravě. V současné době se incidentem zabývají kriminalisté z SKPV Bruntál jako případem těžkého ublížení na zdraví z nedbalosti. Předmětem šetření zůstávají okolnosti, které

vedly k pádu daného zařízení. Rovněž bude vypracován odborný posudek k otázce technického stavu a bezpečného zajištění a umístění automatu. Vyšetřovatelé vyzývají další svědky události, kteří by mohli podat cenné informace k případu, aby se dostavili na nejbližší oddělení policie, případně zavolali přímo na linku 158 nebo na telefonní čísla 974 731 338, 334.

Narazil do zábradlí

V noci 3. května havaroval v Malé Štáhli řidič za volantem vozu Ford Mondeo. Při průjezdu zatáčkou dostal ve vysoké rychlosti smyk, vjel za okraj komunikace a narazil do kovového zábradlí mostu. Dechová zkouška u řidiče byla negativní, nehoda se obešla bez zranění, celková výše škody se však vyšplhala ke 110 tisícům Kč.



Foto: archiv PČR Bruntál

Hasiči v terénu

Shořela střecha a půda penzionu v Malé Morávce

Pět jednotek hasičů zasahovalo ve čtvrtek 3. května večer v obci Malá Morávka u požáru střechy a půdy čtyřpatrového penzionu. Majitel odhadl škodu na 900 tisíc korun, hasiči přitom uchránili před ohněm nejméně tři čtvrtiny objektu. Za požár může vadné komínové těleso. Vše se naštěstí obešlo bez zranění. Operační středisko hasičů bylo o požáru informováno ve čtvrtek ve čtvrt na osm večer. Na místo vyjely dvě jednotky Hasičského záchranného sboru



ru Moravskoslezského kraje (HZS MSK) ze stanic v Bruntále a Rýmařově a s nimi tři jednotky dobrovolných hasičů z Malé Morávky, Dolní Moravice a Karlovy Studánky. Hasiči dostali oheň pod kontrolu během hodiny, další hodinu jim zabralo dohašování. Zásah komplikovalo velké množství uskladněného materiálu, především nábytku, koberců i televizních přijímačů, na půdě členitého objektu.
por. Mgr. Petr Kúdela,
tiskový mluvčí HZS MSK



Foto: archiv HZS MSK

Městské muzeum a Galerie Octopus

Od valchy k pračce, od mandlu k žehlicímu prknu

Roztřídit prádlo, naplnit pračku, vsypat prášek, pustit vodu, nastavit program a zmáčknout tlačítko. Na hodinku dvě je vystaráno. Pak je třeba prádlo pověsit a nechat sušit (nemáte-li sušičku). Za den nebo dva nastává etapa žehlení. Poté stačí poskládané kousky oblečení uklidit do šatníku. A může se jet nanovo. Věčný kolotoč, který je součástí péče o rodinu a domácnost i v moderní době. Každá hospodyňka se musí s praním nějak poprat. A máte-li občas chuť vzít na hromady prádla (případně na jejich nositele) klacek, nedivte se - máte to v genech.

Praní patří k lidské civilizaci od chvíle, kdy člověk vyměnil kožesinu za tkaný oděv. Voda v řece, tlouk, písek, popel a zvířecí tuk, tak se pralo už ve 3. tisíciletí před Kristem. Na namočené prádlo se šlapalo, dupalo, tlouklo se kameny a klacky, odtud má

slovo „praní“ tolik společného s „praním“. Pak přišla první mýdla a po nich doba „valchová“. Valchy se udržely v kurzu dosti dlouho, mechanizované pračky, vynález 18. století, je vytlačily poměrně nedávno. Na valše se u nás běžně pralo ještě v polovině 20. století a nějakou valchu nebo necky má na půdě asi každý. Kdo ne, může si je (a spoustu dalšího) přijít prohlédnout do muzea na výstavu *Vše, co jste chtěli vědět o praní, a báli jste se zeptat*.

Spoluautorem a iniciátorem květnové výstavy v rýmařovském muzeu je Vítězslav Šopík, který v ní spojil svůj zájem o historii s profesním zaměřením. Jako majitel prádelny, založené v červnu 1992 Vítězslavem Šopíkem st., výstavou slaví 20. výročí rodinné firmy a zároveň prezentuje leccos ze své

sbírkou artefaktů souvisejících s praním a prádelnictvím. *„Prádelna Šopík začínala před dvaceti lety se čtyřmi zaměstnanci a stroji pro praní 200 kg prádla denně. Naším prvním zákazníkem byla rýmařovská nemocnice. Dnes máme 35 zaměstnanců, především žen, a pereme pro hotely, penziony nebo zdravotnická zařízení od nás i z Polska,“* představil svou firmu v úvodu Vítězslav Šopík.

Praní prádla ho živí, stalo se však i tématem jeho sběratelské vášně. Díky tomu se může návštěvník muzea pokochat sérií historických fotografií, pohlednic a ilustrovaných obrázků s tématem praní, bílení, sušení, mandlování a žehlení prádla, z nichž některé mají exotický původ, dobovými reklamami a firemními štíty, ale především pracovními stroji. Ty pocházejí dílem z osobní sbírky Vítězslava Šopíka a dílem ze sbírek Městského muzea a galerie ve Svitavách, jež vlastní největší prádelnickou expozici v republice.

Velký sál tak nabízí pohled nejen na autentické necky, dřevěné, kamenné, skleněné či kovové valchy, tlouky a prací zvony, ale i dřevěné valchové pračky z počátku 20. století nebo velké stolní mandly. Malý sál je pohledem do moderní doby. Přehlídka žehlicíků, prken a prvních elektrických praček a ždímaček, které mají v živé paměti ještě mnozí, zaujímá prostor stěn kolekce rozměrných černobílých foto-

grafií z provozu Prádelny Šopík, jež vytvořil fotograf Jindřich Štreit pro kalendář k výročí firmy.

„Práci jako téma fotografuji velmi rád, už proto, že práce je dnes na okraji žánru. Nabídku vytvořit kalendář pro prádelnu pana Šopíka jsem dostal krátce po fotografování v Třineckých železárnách. Tam bylo všechno tmavé, černé. Pak jsem přišel do prádelny a ocitl jsem se mezi anděly,“ komentoval svou práci na kalendáři Jindřich Štreit.

Prádelnická výstava, doplněná krátkým výkladem historie praní, prezentuje téma stereotypní, ale nezbytné každodenní činnosti všestranně a s vtipem. Nabízí příležitost prohlédnout si zblízka předměty kdysi všední potřeby, které by však v dnešních úsporných prostorách určených k praní sotva našly místo. ZN



Perla severomoravského baroka v Rýmařově opět otevřena veřejnosti

Se začátkem května začala i nová návštěvnícká sezóna kaple V Lipkách. Tato zvenku poměrně nenápadná památka ukrývá skvostnou freskovou výzdobu, která je dílem olomouckého malířského mistra Ferdinanda Nabotha a jeho nástupce, janovického rodáka Jana Kryštofa Handkeho. Druhý zmíněný malíř je také autorem oltářního obrazu s výjevem Navštívení Panny Marie, kterému je zasvěcena celá kaple.

Památku lze navštívit až do konce září vždy v úterý, čtvrtek či sobotu od 9 do 12 a od 13 do 17 hodin. Vstupné činí 20 Kč, snížené potom 10 Kč. Mimo otevírací dobu (pouze ve středu a pátek) je možné kapli navštívit za jednotné vstupné 300 Kč

po předchozí domluvě na info@rymarov.cz nebo telefonu 554 212 381. Stejně jako v loňském roce chystáme také koncerty, pro které by bylo škoda příjemnou atmosféru kaple nevyužít. Bližší informace o jednotlivých vystoupeních získáte s dostatečným předstihem v Informačním centru při Městském muzeu Rýmařov nebo na internetových stránkách Městského muzea Rýmařov www.muzeumrymarov.cz.

Dne 1. června vás zveme taktéž na Noc kostelů, která v kapli proběhla už v minulém roce a pro velký úspěch se bude konat i letos. Kromě komentované prohlídky čeká návštěvníky také doprovodný program.

Městské muzeum Rýmařov



Foto: M. Marek

Připomínáme si

Před 100 lety byla dokončena kamenná rozhledna na Pradědu

Nejnavštěvovanější vrchol horstva Hrubého Jeseníku

Pojmenování *Praděd*, které nese nejvyšší hora Moravy a Slezska, není původní. Už ve 14. století se tomuto vrchu v kraji říkalo *Sněžná hora* nebo také *Sněžník*, později pak *Klínovcová hora*, *Wiesenberská Sněžka* (dle obce *Vízmeberk*, něm. *Wiesenberg*, dnes *Loučná nad Desnou*), ale i jinak. Až 19. století přišlo s označením *Altvater*, nebo také *Vaterberg*, jehož český překlad - *Praděd* - je uváděn zhruba kolem roku 1848. A ještě k upřesnění nadmořské výšky vrcholu Pradědu - uváděno je a bylo **1492 m** (pamatujeme si to podle roku objevení Ameriky), ale také **1491 m**. Podle topografie je to přesně **1491,3 m** n. m., což znamená, že Praděd je 5. nejvyšší horou Česka. Zajímavostí je, že vrchol Pradědu včetně výšky nové televizní věže (+162 m) je nejvyšší položeným bodem pevně spojeným se zemí v ČR (**1653 m**). Praděd je nejvyšší horou Moravy a Slezska, ale určitě také nejznámějším a nejnavštěvovanějším vrcholem Hrubého Jeseníku. Praděd se svým plochým temenem by nebyl příliš nápadný, jeho vzhled a monumentálnost dotváří věž televizního vysílače na vrcholu, která nahradila původní kamennou rozhlednu. Vrchol Pradědu je

už nad horní hranicí lesa, která se táhne ve výšce kolem 1300 m. Nad tuto nadmořskou výšku vystupuje v Hrubém Jeseníku až 20 vrcholů.

Praděd leží na hranicích dvou okresů - Bruntál a Šumperk. Oblast vrcholu Pradědu odedávna lákala průkopníky turistiky, což bylo umožněno i jeho snadnou dostupností z okolních kopců a obcí, ale také z blízkých horských lázní Karlovy Studánky. Ještě před turisty se však v jesenických horách, zejména v okolí horstva Pradědu, objevili i jiní zájemci - salašníci. Pokusy o využití horských holí k pastvě skotu či ovcí se zde objevily už v první polovině 19. století (Švýcar Johann Aegerter nebo pastýř Karl Grohal na staré Ovcárně). Salašnictví zde příliš neuspělo, ale Praděd se stal od 2. poloviny 19. století oblíbeným cílem návštěvníků zdejších hor. V tak vysokých polohách, kde jsou náhlé změny počasí běžnou záležitostí, už od 19. století sloužily návštěvníkům účelové dřevěné nebo kamenné stavby. Starší pamětníci pamatují těchto staveb na Pradědu jenom v minulém, dvacátém, století hned několik.

Aktivity na podporu výstavby rozhledny na Pradědu koncem 19. století

Jako nenáročný útulek při nepřízní počasí stávala na vrcholu Pradědu už od počátku 19. století kamenná ochranná chýše. K té byla později přistavena jednoduchá budova. Ale ani ta tehdejší návštěvníkům už nestačila, bylo potřeba postavit zde trvale provozovanou chatu a hlavně rozhlednu. První dochované plány k vlastní stavbě uvažovaných objektů jsou již z roku 1891. Další návrhy z té doby dokonce uvažovaly o prodloužení v regionu budované železnice až do lázní Karlova Studánka, na niž



R. 1941

pak měla navazovat ozubená dráha až na vrchol hory.

Eminentní zájem na budování turistických ubytoven a kamenných rozhleden měl na Jeseníku v 90. letech 19. století Moravsko-slezský sudetský horský spolek. O budoucí stavbě kamenné rozhledny na Pradědu bylo ale rozhodnuto až roku 1897. A roku 1903 předložil předseda této rozvíjející se zájmové turistické organizace starostovi obce Malá Morávka konkrétní záměr a stavební plány na výstavbu rozhledny nad triangulačním bodem na Pradědu. Architektonický návrh budoucí rozhledny, vypracovaný vídeňským architektem a stavebním radou rytířem Františkem von Neumannem, byl tehdejší Okresním hejtmánstvím v Bruntále **26. 6. 1903** schválen. Po různých jednáních a průtazích, zejména ze strany majitelů okolních pánství, byla nakonec stavba rozhledny s plnou platností povolena dne **17. 8. 1903**. Na stavbu rozhledny byla také ihned vyhlášena regionální veřejná sbírka. Bylo nezbytné vyžádání souhlasu všech vlastníků vybraných pozemků k lokaci stavby, hlavně od správy panství rodu Lichtenštejnů

ve Velkých Losinách a pak od správce jmění velmistra řádu německých rytířů.

Výstavba kamenné rozhledny - Strážní věž Habsburk

Vlastní výstavba *Strážní věže Habsburk* (německy *Habsburgwarte*, *Wachturm Habsburg*), jak se později tato rozhledna oficiálně nazývala, započala až 30. 6. 1904 a trvala se zimmními přestávkami celých osm roků. Celkové náklady na její stavbu činily přes 120 tisíc rakouských korun. Na stavbu bylo použito kamene z nedalekých Tabulových skal (z míst směrem k pozdější Švýcárně), voda pak z blízkého pramene jihovýchodně od stavby. Dělníci pracující na stavbě pro její odlehlost od okolních obydlí zůstávali na staveništi 6 dnů v týdnu, ale i tak náročná stavba postupovala pomalu, hlavně kvůli povětrnostním podmínkám. Po dvou letech stavby měla věž výšku teprve 22 m. Pro pravidelné potíže s počasím, náročnost stavby, ale také z finančních důvodů byla stavba dokončena až v roce 1912 - přesně to bylo oznámeno obecnímu úřadu v Malé Morávce dne **10. 5. 1912**.



R. 1914



R. 1951

Začátkem července 1912 proběhla na Pradědu kolaudace rozhledny. Stavbu prováděl stavitel František Gräger z Jeseníku (v letech 1893-1894 vedl výstavbu nové chaty Jiřího na Šeráku po požáru té původní z roku 1888). Okázala stavba byla kamenná, v romantickém stylu středověké gotické hradní věže, vysoká 32,5 m, s půdorysem 14,5 x 15 m. Podle topografického osvědčení a stavebních plánů ji tvořilo 23 místností v 7 podlažích, v přízemí pak byla ještě malá restaurace, na vrcholu stavby v 6. patře byla předsíní k rozhledně a v posledním, 7. patře vlastní vyhlídková plošina (8 x 8 m) s náznakem hradního cimbuří. Pro značnou vlhkost zdíva však byly pokoje velkou část roku neobyvatelné. U rozhledny byla ještě dodatečně postavena srubová chata, sloužící jako výčepna nápojů. Stavba samotná dostala parcelní číslo 281 a popisné číslo 207, evidované jako součást obce Malá Morávka.

Rekonstrukce rozhledny za první republiky, za války postavena Poštovní chata

Spolu s podobnou kamennou rozhlednou na vrcholu Kralického Sněžníku (postavena v letech 1895-1899), dnes rovněž zbořenou, se stal komplex objektů včetně vyhlídkové věže na Pradědu v první polovině minulého století vyhledávaným cílem turistů. Za první světové války (1914-1918) nebylo o stavbu pečováno, provoz byl téměř zastaven a stavba chátrala. Navíc byl na výstavbu kamenné rozhledny v drsných povětrnostních podmínkách zdejších hor vybrán zcela nevhodný stavební kámen - nepřilíh odolný ani pevný a navíc nasákavý. V roce 1923 musela být věž podle rozhodnutí Okresního úřadu v Bruntále z bezpečnostních důvodů dokonce uzavřena. Až později po válce, konkrétně v letech 1923 až 1926, byly postupně prováděny obnovovací a záchranné práce, věž pak byla částečně vysoušena a byla vyměněna nahnílá okna. V roce 1934 byl na věž upevněn dřevěný reliéf, znázorňující vládce jeseníckých hor Praděda. Jako připomínka na rekonstrukci věže se každoročně organizoval na vrcholu hory obrovský táborák s ohňostrojem - vlastně až do 14. 8. 1938.

Na Pradědu, nedaleko kamenné věže tehdejší rozhledny, probíhala v letech německé okupace (1941-

1945) meteorologická pozorování pro radiolokační a letecké potřeby německé armády. Němci zde také počátkem 40. let postavili novou turistickou, tzv. *Poštovní chatu*, kterou stavěli totálně nasazení čeští dělníci spolu s ruskými a polskými válečnými zajatci. Rozhledna byla za války pojmenována po nacistickém vůdci Hitlerovi. V okolí rozhledny (na Vysoké holi) Němci připravovali také zřízení vojenského letiště; to už ale Wehrmacht nestačil zbudovat.

14 posledních let rozhledny po válce

Po skončení války a po osvobození v roce 1945 byla rozhledna opět dána do provozu, její správce Státní lesy v Karlovicích uvažoval dokonce o její rekonstrukci. Konkrétního dlouhodobějšího správce však věž neměla, protože s poválečným odsunem Němců zanikl i dřívější sudetský turistický spolek MSSGV. V roce 1951 se správy rozhledny ujal spolek Turista Praha, který zahájil nezbytné kroky k záchraně tehdy už značně zchátralé stavby. Měla být snesena horní část a zbudována nová nosná konstrukce, z toho ale sešlo, a tak se věž jen částečně opravovala. Svě vykonali i vandaloové, kteří ničili interiér i stavbu samotnou, do objektu střechou a okny navíc silně zatékalo. Rozhledna tak chátrala nadále, a to přestože bývalý KNV Olomouc svým usnesením ze dne 20. 6. 1956 rozhodl o postupné opravě a rekonstrukci celého ob-



Vysílač na Pradědu

Fota: archiv A. Matušky



Cestou na Praděd

jektu. Nakonec ale rozhledna musela být v roce 1957 pro svůj stav, hlavně z hlediska bezpečnosti návštěvníků, uzavřena. Ve stěnách byly zjištěny až 6 cm široké trhliny, které často prostupovaly celou zdí do délky až 3 m. Přípravovaná rekonstrukce, při níž měla být věž uvnitř zpevněna železobetonovou rámovou konstrukcí a zevně opevnuta ocelovými pásy, se už neuskutečnila. Věž se ještě před příchodem dělníků pro zajištění generální opravy dne **2. května 1959** samovolně zřítíla. Od té doby byl na vrcholu Pradědu vedle Poštovní chaty jen malý objekt meteorologické stanice (z roku 1951) a pro turisty malá provizorní dřevěná útulna. Pod vrcholem Pradědu byly ale v té době už provozovány nové horské chaty - *Barborka* (1942), *Ovčárna* (1953) a *Kurzovní chata* (1955).

Praděd dnes symbolizuje moderní věž televizního vysílače

V průběhu 60. let 20. století došlo celostátně k rozmachu televizního vysílání, proto se začalo vážně uvažovat o výstavbě televizního vysílače na vrcholu Pradědu. Jako provizorní vysílač zde vyrostla dřevěná konstrukce ověšená vysílacími parabolami, která však brzy zdaleka nedosahovala potřebné kapacity pro vysílání v celém regionu. A tak se roku 1968 rodily plány na výstavbu nového vysílače, který by připomínal kosmickou loď.

Dnes je dominantou vrcholu Pradědu známá věž televizního vysílače. S její stavbou podle projektu Ing. architekta Jana Lišky z firmy Stavoprojekt Brno se započalo roku 1969. Nejdříve byla vybudována asfaltová přípojka od Ovčárny na vrchol hory, o rok později výkopy a základy nové stavby. Přestože se původně počítalo s dostavbou vysílače v roce 1977, došlo podobně jako u stavby dřívější kamenné rozhledny, opět díky extrémním klimatickým podmínkám, ke zdržení stavby. A až v roce **1980** byl vysílač Praděd zcela dostavěn a uveden do provozu. Současně byly zbourny nevyhovující stavby Poštovní chaty a dřevěného vysílače.

Unikátní a monumentální železobetonová stavba televizního vysílače s veškerým zázemím pro návštěvníky je vysoká 162 m, výtahem se pak lze dostat na dvě vyhlídková rozhledová místa ve výšce 19 a 73 metrů. Ve výšce 80 m je prosklená kruhová vyhlídka, ze které lze při dobré viditelnosti dohlédnout například na Lysou horu, Radhošť, na slovenské Vysoké Tatry a Malou Fatru nebo na Nízké Alpy v Rakousku. Stavbu vysílače podle projektu podpírají tři nohy. V první je energetický uzel, druhá slouží pro potřeby radiokomunikace a v třetí části se nachází restaurace s hotelem a turistickou ubytovnou. Zhruba 77 metrů jihozápadně od vrcholu Pradědu byla vybudována nová „meteorologická zahrádka“, která zahájila svou činnost 5. 8. 1982. Restaurace na vysílači byla otevřena až roku 1983. Vlastníkem stavby pradědského vysílače jsou České radiokomunikace Praha. *Připravil: PhDr. Alois Matuška (použito historických a propagačních textů, regionálních podkladů OVM Šumperk, KZSB, Muzea Bruntál)*

Čtení ze stoletých novin

František Kmoch zemřel.

Dne 30. dubna zemřel ve svém působišti v Kolíně sokolský kapelník František Kmoch.

Odešel z kruhu svých bratří v šedohnědých krojích sokolských s modrou růžicí na čapce a posledně zavřely se Kmochovy oči s pohledem mírným a milým, prozrazujícím měkkou povahu slovanskou.

Zemřel nejpopulárnější český kapelník a neobyčejně oblíbený skladatel. Jméno Kmochovo působovalo jako elektrická jiskra na všechny, kdož milují naše národní melodie, národní hudbu, veselí a zpěv.

Bylť zesnulý nejstarším sokolským kapelníkem, dostalo se mu prvního vyznamenání za výkony jeho orchestru samotným otcem národa Františkem Palackým, věnováním stříbrné taktovky. Daru toho si starý muzikant - vlastenec neobyčejně vážil a s pý-



chou největší jej vždy ukazoval. Kmoch znám byl po všech vlastech českých, jsa po více než 40 roků horlivým a neunavným šířitelem české a slovanské písně vůbec. Není jistě pamětníka, že by skladby docílily u nás takového rozšíření a obliby jako Kmochovy. Volitť Kmoch k úpravě národní písně staré, zapomenuté, jež by jistě vymizely, kdyby přičiněním jeho nebyly vzkříseny k novému životu. A jím přímo virtuózně upraveny, zakotvily hluboce v srdcích dobrého českého lidu, že jistě více

nevyhynou. V tom právě tkví velická zásluha Kmochova, že nesmírným spopularizováním našich národních melodií ve valně míře skoro zatlačil nečeský a cizí živel, jenž ve způsobě importovaných k nám vídeňských a j. triviálních „odrhovaček“ kazil elementární dobrý vkus a hudební cit našeho lidu. Zesnulý bodrý kapelník kolínský i jinak šířil slávu jména českého i za hranicemi, kdež všude dociloval bouřlivých úspěchů, ba dokonce, důvěřuje v čarovnou moc své hudby a znamenitou disciplinu svého sboru, odvážil se i k zájezdu za Oceán, kdež rovněž sklízel vavříny. V Čechách a na Moravě byl Kmoch nesmírně ob-

líben a bez něho neodbyla se žádná významná slavnost národní, žádná výstava.

Skladeb Kmochových, vesměs tiskem vydaných, jest celá řada veliká a vyznačují se bez výjimky charakteristicky českým duchem a neobyčejně zdravou hudebností.

V osobním styku byl Kmoch velice sympatickým, pravá česká bodrá muzikantská duše a jistě všichni, kdož jej znali, jakož i nezčetní návštěvníci jeho oblíbených koncertů zachovají mu čestnou a milou vzpomínku.

Pohřeb Kmochův konal se v Kolíně za účasti obrovské. Ulice, jimiž průvod se ubíral, byly přeplněny zástupy obecnosti, jehož středem ubíral se nekonečný průvod. Sokolstvo v čele průvodu neslo nádherné věnce a za pohřebním vozem řadili se za sebou četné spolky, sokolské jednoty, zástupcové kolínského řemeslnictva atd., kteří doprovodili Kmocha na poslední cestě.

Ze zarosených očí zářila prosba: Budiž mu země lehká.



Stavba Panamského průplavu.

Obrovská stavba Panamského průplavu blíží se svému ukončení. Dva oceány, Veliký oceán a Atlantický, budou Panamským průplavem spojeny.

Lze očekávat, že průplav Panamský dohověn bude již příštího roku. Největší péče věnována splavům pro zdvihání lodí při různé výši hladiny vodní. Tyto splavy zřízeny dvojité pro plavbu v obou směrech; měří 37 metrů šířky a 370 metrů délky, takže překonávají svými rozměry veškeré podobné stavby dosavadní. Současně postaveny dvě trati pro elektrické lokomotivy, jimiž budou lodi na lanech ve vleku dopraveny z jedné železných vrat do druhých.

Nebezpečí kinematografických divadel pro mládež líčí dr. Robert Lang v časopise „Zeitschrift für Kinderschutz und Jugendfürsorge“ a dokládá své vývody velmi zají-

mavým statistickým materiálem. V r. 1909 bylo na celém světě 70.000 kinematografických divadel. V Rakousku as 500, z čehož ve Vídni 100. Vídeňská kinematografická divadla vykazala v uvedeném roce návštěvu 9 milionů osob, nyní mají návštěvu as 10 - 18 milionů osob. Kolik dítek jest v tom zahrnuto, o tom mluví zpráva z chlapecké obecné a měšťanské dívčí školy v X. okresu. Mezi hochy právě zmíněné školy bylo 96,5 % v kinematografu, 35,5 % navštěvovalo kinematograf pravidelně, za to 14 % jich nevidělo štěpánský dóm vídeňský. Na druhé škole bylo již v kinematografu 73 % dívek, 9 % navštěvovalo kinematograf pravidelně a 29 % nevidělo štěpánské dóm. Na jedné dívčí škole v Berlíně navštěvovalo pravidelně kinematograf 25 % žaček.

Plovoucí kino. Starý holandský námořník v Amsterdamě chtěl zničit už starou svou loď, ale bylo mu jí líto, a proto se rozhodl, že z ní udělá plovoucí „kino“. Opatřil na loď pěkná sedadla, elektrické osvětlení a jezdí s ní po holandském Rýně od dědiny k dědině, aby všude užili lidé něco z moderní civilizace. A stará loď vyplácí prý se teď lépe než dříve: majitel bohatne třikrát rychleji, než když se s lodí namáhal při rybolovu. Dokonce prý pomýšlí na to, že nechá vystavět větší a modernější loď, která by pojala větší počet obecnosti.

Clevelandský svatý. V Americe se chytrý člověk nikdy neztratí a může to dotáhnouti na svatého. V Clevelandu pomalu bude za svatého vyhlášen jistý Geissler, Němec, pocházející z Čech. Geisslerovi, který byl anarchistou, zjevila se prý Panna Marie a za

zjevení mu povídala, aby nevěrectví nechal a pána Boha se přidržel. Geissler tedy Marii poslechl a honem běžel meldovat zázrak velebným pánům od sv. Petra. Farář Pfeil je přesvědčen, že Geissler Pannu Marii viděl, a hned si ten nádherný zázrak nechal popsat. Geissler dosud anglicky neumí, a proto své zázračné zkušenosti popsal v řeči německé. „Geh' andere Wege“, deklamovala prý mu bohorodička a při tom pohlížela naň okem tak usouzeným, že 45letý Geissler sám se nad tím rozplakal. Geissler před zjevením nepil prý whisky, zjevení nepřišlo tu-

díž za deliria. Za to však Geissler má ženu, čtyři děti a žádnou práci, a proto se na „jinou cestu“ dal a po zázraku hned na faru zamířil. Teď bude mít práce dost. Bude hlupcům deklamovat o zázraku a za své šarlatánství bude honorován farou svatopetrskou. Pak-li se na chardonském kopci zařídí poutnické místo, Geissler stane se tam kostelníkem a jeho rodina bude zaopatřena. Geissler blábolil dosud o svém bývalém nevěrectví. Když mu bylo 15 let, tatínek poslal jej do Liberce v Čechách na studie. Otec chtěl prý míti z něho kněze, leč Franz

Josef Geissler teologií povrhl a stal se ateistou. Po 28 let hlásal prý nevěru a nevybředl. Především americký svět nevěděl o Geisslerovi ještě nic, teď však přináší jeho česko-německou tvář všechny anglické noviny a jeho zavržení nevěrectví, švabachem napsané, jest rovněž v anglickém tisku reprodukováno, jeho žena dostala se na obrázky rovněž, i jeho dva hoši a dvě dcerky. Hoši s otcem mají na hlavách saské ploché čepice a ženská reprezentace Geisslerových zázračných kumštů je též ještě v evropských úbořech zelených.

Chůze po hladině vodní

V posledních letech vynálezci usilovali sestrojiti vhodný aparát neb obuv, která by umožňovala člověku choditi po hladině vodní. Pokusy nechtěly se dařit, neboť obuv taková měla značnou váhu a byla tak objemná, že jednak doprava, jednak chůze po vodě sama byla velmi obtížná.

Nejlépe dařily se pokusy s konstrukcí naplněnou zhuštěným vzduchem a zvláště firma „Deutsche Wasserluftschuhwerke“, Grosswusterwitz v Německu, docílila pěkných výsledků v tomto směru. Tyto „vodní střevíce“ se zhoštěným vzduchem mají váhu celkem nepatrnou, jsou rozměru ne příliš objemných a lze je velice vhodně složit a přenášeti s místa na místo.

Tímto vynálezem, jak vidět na dvou našich obrázcích, docíleno bylo možnosti choditi po hladině vodí se značnou rychlostí a ujímá se tento sport již v různých zemích.

Obuv s aparátem není větší než lyže, mají podobu štíhlého zašpičatělého válce a zhotoveny z kaučuku potaženého gumovanou plachtovinou; před použitím nutno aparát naplniti vzdu-

chem. K usnadnění a urychlení pohybu umístěny jsou na spodu samočinné, důmyslně konstruované ploutve; vodnou pomůckou jest veslovitá hůl, kterou docílí se rovnoměrnosti a pravidelnosti chůze. Chůze po vodě, jak ji

umožňuje tento velmi zdokonalený vynález, jest cennou vymožeností tam, kde není po ruce lodky či jiného plavidla; doporučuje se také jako sport, při němž účastny jsou skoro veškeré svaly těla lidského podobně jako při plavání.



Železniční neštěstí u Police nad Methují.

V úterý dne 14. května udála se u Police nad Methují železniční nehoda vážného rázu.

Mezi stanicemi Police nad Methují - Mettj - Dědov vyšlul se nákladní vlak číslo 992.

U jednoho z nákladních vozů zlomila se brzda, vůz vyhozen

v zatáčce z kolejí a tím strženy také ostatní vagony.

Celkem vyšinulo se 7 nákladních vagonů, které vjely jeden do druhého a úplně byly roztrženy; mimo to dva vozy porouchány.

Žel, že nehoda měla za následek

také vážné zranění jednoho z průvodčích vlaku.

Osobní doprava s počátku vázla,

později od 10 hodin ráno do 9 hodin cestující přestupovali, pokud trať nebyla uvolněna.



.....

Turisté! Předplaťte a všude žádejte elegantně vypravený a bohatě ilustrovaný turistický časopis

„Slovanský Turista“
(IV. ročník).

Jediný pohled v tento turistický orgán učiní z Vás trvalého jeho přítele.

Celoroční předplatné K 6.—.

Slavným správám lázeňským, maj. hotelů a výletních restaurací, pp. dodavatelům potřeb turistických a sportovních lze insercí ve „Slovanském Turistu“ co nejvíce doporučit.

Administrace v PRAZE-SMÍCHOVĚ, Švarzenberkova 11. 19.

.....

Jazzclub

Blues u vycházejícího Slunce

Mezinárodní duo hudebníků ve složení Jamie Marshall (UK) a Radek Hlávka (CZ) se v pátek 4. května představilo rýmařovskému publiku v salónku hotelu Slunce. Koncert se konal v koprodukcí Jazzclubu Střediska volného času Rýmařov a soukromého pořadatele.

Jamie Marshall je ostřílený písničkář, který kromě skladeb jiných autorů (Eric Clapton, Robert Johnson a další primárně bluesoví skladatelé) hraje i své vlastní písně. Jeho interpretace známých skladeb ovšem nejsou jen prostou předělánkou, spíše naopak, nalezneme v nich větší míru hudební invence. K osobitému projevu přispívá také specifický tón hlasu,

často přirovnávaný k charismatickému vokálu Joe Cockera, a kytarový um, který Jamie za téměř čtyři desetiletí na hudební scéně vypiloval do precizní podoby.

Radek Hlávka hrál v Rýmařově několikrát, diváci a posluchači ho měli možnost poznat jako kytaristu kapely P.R.S.T. Jamie s Radkem už několik let pravidelně hrává a je poznat, že jsou na sebe zvyklí, hudebně si důvěřují a doplňují se. Radek je špičkový kytarista, a i když Jamiemu obstarává „jen“ doprovodnou kytaru, nestojí v jeho stínu, ale je nedílnou součástí tohoto muzikantského tělesa.

Dvojice muzikantů v Rýmařově odehrála tři poměrně dlouhé sety

písní, ve kterých se střídaly jak rychlé rockové melodie, chvillemi laděné do country, tak pomalejší blues, které Jamiemu Marshallovi

evidentně vyhovuje nejvíce. Publikum je vždy odměnilo vydatným potleskem.

Marek Čermák



Jack Cannon Blues Band: temperamentní blues z Maďarska

Jakkoli angloamericky zní název kapely, Jack Cannon Blues Band pochází z Budapešti. Kytarista Adam Bíró, baskytarista Péter Gyergyádesz i zpěvák a foukačkář György Zoltai (Zozó) ovšem dokazují, že dobří bluesmani se nerodí jenom v Americe.

Název bandu je tak trochu vtip. Jako si mnohé bluesové kapely rády dávají do titulu jméno svého frontmana, zvláště je-li v oboru celebritou, název maďarského tria připomíná zvukařský kabel (a ta-

ky postavu z PC hry). Ostatně je to jméno libozvučné a laiky naplňuje očekáváním, kdy že se na scéně objeví ten Jack Cannon. Něco ve stylu „možná přijde i kouzelník“.

Kapela Jack Cannon Blues Band vznikla v roce 2006, nejdřív jako duo kytaristy a hráče na foukač harmoniku. Baskytarista se připojil v roce 2007 po jednom z koncertů, protože se mu muzika bandu zkrátka líbila. Kapela nejdřív koncertovala po hospodách a klu-

bech, pak ale přišly první úspěchy a z neznámého tria se stala hvězda. Prvním krokem ke slávě bylo vítězství v domácí hudební soutěži. Druhým a možná ještě větším úspěchem byla účast na prestižní soutěži Blues Aperitive, která se koná v České republice. V roce 2008 si z ní Jack Cannon Blues Band odnesl prvenství a popularitu u českých bluesových posluchačů. Dvakrát poté trio koncertovalo na naší největší žánrové přehlídce Blues Alive a na mnoha dalších festivalech i samostatných koncertech u nás, na Slovensku, v Polsku a doma v Maďarsku.

„Blues není jen hudba. Blues je způsob náhledu na svět, je to způsob života. A my hrajeme proto, a bychom se o náš svět blues podělili,“ tvrdí členové kapely. Třebaže to zní jako všeobecně použitelná formulka, v případě Jack Cannon Blues Bandu platí. Zatímco některé posluchače blues apriori odrazuje jako hudba pomalá, klidná a místy uspávající, což jsou rysy, které někteří bluesmani dotahují k dokonalosti, blues podle Jacka Cannona je svižné a temperamentní, jak se na Maďary sluší.

Během třídního turné po Moravě (Olomouc, Pozlovice u Luhačovic, Rýmařov) kapela předvedla repertoár vlastních skladeb i originálně pojatých standardů, mezi nimiž zazněly třeba písně Jimiho Hendrixe. Hutná baskytara, precizní akustická kytara a foukač harmonika střídaná možná ne výrazným, ale rozhodně příjemným vokálem vytvořily v sólech i ve společných pasážích strhující souzvuk. A posluchač, který navštívil oba bluesové koncerty posledních dvou týdnů, mohl srovnávat - perfektně zahráný, ale akademicky suchý projev Jamieho Marshalla, nebo šťavnatá porce maďarského blues plná energie?

Koncert Jack Cannon Blues Bandu měl jedinou vadu - vozidlo kapely se stalo terčem vandala (nebo snad xenofobisty?) a přišlo o SPZ. Nepříjemnost o to horší, že se band hned po koncertě vrátil do Maďarska. Muzikanti jsou ale zvyklí na ledacos, takže doufejme, že se jich tato epizoda příliš nedotkla. Z maďarských reakcí na incident se dalo sotva něco vyčíst... ZN



Úsměvně

Jím, proto jsem

Filosofický závěr zní přece: Myslím, tedy jsem! „Živočichové se pasou, člověk jí. Duchaplný člověk ovládá umění jíst. Ti, kdo se přejídají a opíjejí, nedovedou ani jíst, ani pít. Dezert bez sýra je jako krásko, které chybí jedno oko.“ To jsou slova Anthelma Savarina,

vtipného sarkastického labužníka. Podle počtu vydávaných kuchařských knih, televizních pořadů (někdy úděsné úrovně), příloh časopisů, letáků, brožurek a taky hovorů lidí a... a... a... jsme my Češi odborníky v plnění svých žaludků. Lidé, kteří nemají vztah k dob-

rému jídlu, bývají zapšklí a mrzutí. Recepty vytvářeli ponejvíce bezejmenní kuchaři, na něž historie zapomněla. Někdy stál za jejich inspirací obyčejný hlad. Oběd se protáhl u střední vrstvy v době pana Savarina i na dvě hodiny. Po něm natáhl se do-

mácí pán na pohovku nebo se sel do hotelu před škrobenou vyšivanou kuchařkou na zdi s nápisem: Po obědě sobě hekní, přes hodinu ničím nehni. Nebo ještě hůře: Kdo nepracuje, ať se aspoň nají.

A středověk? Ten miloval sekanou. Masa sekaná byla považována za největší pochoutku. Bylo to náročné jídlo, vše se sekalo ručně, žádné strojky na maso nebyly. Jídlu se pak říkalo královské nebo knížecí. K zahušťování pokrmů se používal chleba a dušená nebo vařená cibule. V kuchařských knihách najdeme i knedlíky - šišky. S dnešními knedlíky měly pramálo společného. Co masem nesmrdělo, tím se pohrdalo. Ráno? Pochoutkou byla pивní polévka s cibulí a česnekem a pečeným draceným masem. V oblíbené byly rovněž polévky a omáčky. Hamburgery v houce by u našich odborníků, například u Josefa Thomayera, neuspěly. Prohlásoval: „Je odporné jísti rychle připravené maso či jídlo třeba na ulici.“ Chcete vědět, jak to bylo s bramborami? Na konci srpna 1785 byla ve Versailles slavnostní recepce, inu, svátek Ludvíka XVI. Těsně před půlnocí vysoký černovlasý muž oslovil panovníka a Marii



Antoinettu a v ruce měl svazek nafialovělých květů: „Toto je hodno vaší vznešenosti, to udělá vám velikou radost.“ Byly to květy brambor. Král se usmál: „Pane Parmetiére, muže jako vy nelze odměnit penězi. Pojďte a obejměte královnu.“ Vzápětí král vyndal z kytice jeden květ a ta si ho připnula na živůtek. Rovněž král si zatím strčil kvítek do knoflíkové dírky. „Od této chvíle nebude u nás hlad.“

Druhý den celý dvůr sháněl bramborové květy a štedře platil. Brambory byly přivezeny do Evropy z Jižní Ameriky už v roce 1540, ale považovali je za nadýmané a nestravitelné: Zvítězily až ve zmíněném roce. Dobře tak. Pojďte na hranolky nebo na hedvábnou bramborovou kaši!

Já si dám dva řízky a dva brambory. S

PŘÍMĚSTSKÉ 2012 TÁBORY

STŘEDISKO VOLNÉHO ČASU RÝMAŘOV SVČ RÝMAŘOV

Se Sluníčkem za šmouly

Termín: 9. - 15. 7. 2012

Kam: Budišovice (mezi Opavou a Ostravou)

Ubytování: pokoje a chatky (bližší info o objektu na www.mysinec.net)

Strava: 5x denně + čaj po celou dobu pobytu

Doprava: vlastní

Cena: dítě do 1 roku	zdarma
dítě 1 - 2 roky	400,- (bez nároku na lůžko)
dítě 3 - 5 let	1150,-
dítě 6 - 15 let	1250,-
dítě nad 15 let + dospělý	1550,-

Program: dopoledne - hry pro děti i rodiče - šmouli rozcvička, různá šmouli dobrodružství a hry; odpoledne - individuální (možnost samostatných i společných výletů po nejbližším okolí - Zoo Ostrava, Dinopark, planetárium, Svět miniatur, Slezskoostravský hrad, Pohádkový skdep strašidel, koupaliště Vřesina, aquapark Kravaře, zámek Raduň, zámek Hradec nad Moravicí, Hornické muzeum...); večer - Večerníček pro děti, táborák, šmouli párty, stezka odvahy...

Přihlášky a platba: SVČ Rýmařov (přihlášky ihned a platba do konce května)

Bližší informace: do konce května

Info: Kateřina Frybliková, he-he@post.cz, 554 275 063, 732 900 647



Prázdninové dobrodružství

Termín: 9. - 13. 7. 2012

Čas: 7:30 - 16:00

Program: hry, rukodělné aktivity, lanové centrum Olomouc, aquapark, výlety po okolí, sportovní aktivity

Cena: 850,- (zajištěn pitný režim a obědy)

Vedoucí: Marcela Pavlová

Přihlášky: SVČ Rýmařov, 554 211 410



Prázdninové dobrodružství

Termín: 16. - 20. 7. 2012

Čas: 7:30 - 16:00

Program: hry, rukodělné aktivity, lanové centrum Olomouc, aquapark, výlety po okolí, sportovní aktivity

Cena: 850,- (zajištěn pitný režim a obědy)

Vedoucí: Marcela Pavlová

Přihlášky: SVČ Rýmařov, 554 211 410

Zálesák aneb Jak přežít v divočině

Termín: 23. - 27. 7. 2012

Čas: 8:00 - 16:00

Program: příměstský tábor děti naučí, jak se o sebe postarat v přírodě, z čeho si udělat luk, jak vypálit keramiku atd. Na děti čekají lanové aktivity, lanová dráha, výroba a používání táborového nářadí, šifry, orientace, celodenní výlet...

Cena: 850,- (zajištěn pitný režim a obědy)

Vedoucí: Jakub Vala, Michaela Mezihoráková

Přihlášky: SVČ Rýmařov, 554 211 410



Pohádkový týden

Termín: 13. - 17. 8. 2012

Čas: 7:30 - 16:00

Program: pohádkové vyprávění, soutěže, hvězdárna Ostrava, výlety po okolí, Rešovské vodopády

Cena: 850,- (zajištěn pitný režim a obědy)

Vedoucí: Marcela Pavlová

Přihlášky: SVČ Rýmařov, 554 211 410

Letní soustředění taneční skupiny MOVE2YOU

Termín: 18. - 22. 8. 2012

Po celý týden vás čeká zábava, pohoda, legrace, ale především tanec, dřina, tanec, pot, tanec, unavené svaly a zase tanec! Po celou dobu vás budou vyučovat velice kvalitní a uznávaní lektori z ČR i zahraničí!

Kde: sál SVČ (Divadelní ulice)

Cen: 1.500,-

tábor obsazen

Keramicko-výtvarné sympozium "Návštěva ve starověku"

Termín: 27. - 31. 8. 2012

Čas: 9:00 - 15:00

Program: keramická amfora, perská mozaika, klínopis, keramický kachel, malba akrylem, drátovaný šperk, odlévání do formy, výlet do přírody, hry, femeslný jarmark, tkání, vosková batika

Cena: 900,- (materiál, obědy)

Obědy: v jídelně SŠ Rýmařov

Kapacita: 12 míst

Vedoucí: Eva Kudláková, Petra Jarošová, Marie Šinová

Přihlášky: SVČ Rýmařov, 554 211 410



Sdružení ZO OS ECHO, skupina ČEZ region severní Morava, CK Stará Ves a Středisko volného času pořádají

"ČASOVKA NA SKŘÍTEK"

Závod je zařazen do 6. ročníku Cyklotlgy AutoDědch, 18. ročníku Jesenického šneka a 14. ročníku TOP ČEZ SPORT

Neděle 26. 5. 2012

Stará Ves - fotbalové hřiště

Prezence: od 8.00 do 9.50 v kabinách hřiště.

Start: V Rýmařově u podniku Hedva. První závodník v 10.00 ostatní po 1 minutě.

Trať: Rýmařov, Janovice, Stará Ves, Žďárský Potok, Skřítek, Vzdálenost 13,2 km. Převýšení 360 m.

Kontakt: Karel Stržinec, mob. 602 564 148, 724 954 380, e-mail: karel.strzinec@seznam.cz

Startovné: 80 Kč od 15 let, 20 Kč do 15 let, občerstvení po závodě.

Kategorie: Dle rozpisu, 1. kategorie pro děti do 10 let, 2. kategorie pro děti do 15 let, 3. kategorie pro děti do 50 let.

Startovní číslo každému závodníkovi v prostoru před hřištěm přidělí Svč Rýmařov.

Startující na vlastní nebezpečí, jsou povinni dodržovat pokyny pořadatelů a pravidla silničního provozu. Pořadatel neručí za škody způsobené účastníky časovky ani za škody způsobené závodníky. Závod proběhne za plného silničního provozu.

www.jesenickysnek.com
www.svcrymarov.cz



PŘESUNUTO NA ZÁŘÍ 2012



WWW.SVCRYMAROV.CZ

Městská knihovna

Fotografie Bohumila Švédy: poetická matematika

Květnová výstava v galerii U Stromu poznání ve vestibulu městské knihovny je věnována dalšímu z výrazných rýmařovských fotografů, Bohumilu Švédovi. Jeho snímky jsou místním příznivcům umělecké a dokumentární fotografie známé díky soutěži o Cenu Karla Schinzela, z výstav sdružení Octopus, ale také ze stránek našeho čtrnáctidenníku. Nyní se Bohumil Švéda představuje samostatnou výstavou.

Profesí pedagog s aprobační matematikou - fyzikou a dlouholetý ředitel základní školy v Rýmařově s fotografováním začínal v roce 1956 a vážněji se jím zabývá od roku 1962, kdy se zapojil do práce ve fotokroužku Jednotného kulturního střediska v Rýmařově. V současnosti je členem volného sdružení fotografů v rámci Octopu a fotoklubu Střediska volného času Rýmařov. Od roku 1968 se účastní okresních i celostátních

výstav a zapojuje do fotografických soutěží; letos například získal třetí místo v soutěži barevné fotografie o Cenu Karla Schinzela.

Bohumil Švéda se vedle umělecké fotografie nevyhýbá ani práci dokumentární. Během desítek let strávených v Rýmařově zachytil proměny města i důležité okamžiky jeho života. Řada jeho snímků se objevila v obrazové publikaci o Rýmařovu z roku 1970, v brožurách, periodikách, ale třeba také na plakátech. Ukázky „užití“ fotografie Bohumila Švédy jsou rovněž součástí výstavy.

Té ovšem dominují černobílé i barevné snímky z oblastí umělecké fotografie. „Na svých fotografiích zobrazuji vše, co se mi líbí, co mi přináší prožitek daného okamžiku,“ shrnuje autor v komentáři k výstavě. Tematicky se zaměřuje na zátiší (typická okna), městskou architekturu, přírodní

scenerii a detail. Charakteristické je zachycování struktur, jež vytvářejí nejrůznější přírodní prvky - sněh, odlesky vodní hladiny, stíny stromů, stébla, pyl, různobarevná plocha polí. Typickým námětem je cesta vedoucí volnou krajinou, bez konce a začátku, tak jako nekonečná přímka protíná rovinu. Jinde je obraz deformován prostřednictvím zrcadlení - ve skleněné výplni oken či v oblé těle dechového nástroje. Motivy, jež vycházejí z matematického ducha autora a zároveň z jeho schopnosti vnímat estetické a skryté ve světě okolo nás. I básnické texty Vrchlického, Puškina, Kainara nebo Šrámka doprovázející některé snímky mají svou funkci - ve spřízněné tematice, atmosféře, rytmu. Zvláštní kapitolu představují fotografické vtipy, které zase dokládají autorův smysl pro humor.

ZN

Donát Šajner

Zpěv o paprsku

Už tedy vylít
vystřelen z ohnivé koule a bez rozpaků.
V té chvíli nevěděl vůbec nic. Ani kudy, ani kam.
Milion směrů, bezcílů nekonečna a hledej si domov.
Ale ten, který se věčnost nemohl rozhodnout,
ten kousíček tepla a světla, jako by se rozpomněl
a v hlubinách tmy načasován řek: Ted!



Foto: B. Švéda

MĚSTSKÁ KNIHOVNA RÝMAŘOV
VÁS ZVE NA VÝSTAVUFOTOGRAFIÍ
BOHUMILA ŠVÉDY

3.5. - 31.5.2012

Osadní výbory informují

Kácení máje v Ondřejově

Osadní rada v Ondřejově srdečně zve na kácení máje, které se koná v sobotu 26. 5. v 16 hodin na hřišti v Ondřejově. Připraveno bude občerstvení, domácí klobásy, párek v rohlíku a bohatá tombola. K tanci a poslechu zahraje živá hudba.

Za Osadní výbor Ondřejov Anežka Továřková

Dětský den a kácení máje
ve Stránském

V sobotu 2. června 2012 se bude konat oslava Mezinárodního dne dětí, spojená s kácením máje ve Stránském (v parku u křížovatky). Pro děti bude od 15 hodin připraven program se soutěžemi a hrami. V 19 hodin proběhne kácení máje a začne produkce věnovaná dětem. Ve 20 hodin se uskuteční losování tomboly a poté k poslechu a tanci zahraje hudební skupina Rotor z Rýmařova. Občerstvení s pečenými makrelami a dobrým pivem zajištěno.

Všechny srdečně zve Osadní výbor Stránské

Kreativní kurz
pestrá pruhovaná taška31. 5. 2012, 17:00
SVČ Rýmařov

patchwork



(nutné přihlášky předem)

více informací : SVČ Rýmařov, tel.: 554 211 410

Kulturní okénko města Rýmařova

Citát: Zkušenost je věc, kterou člověk získá, když už jí nepotřebuje.
Laurence Olivier



19.-20.5.	ZUŠ	Soustředění TS Neila - velká produkce
20.5. 13:30	SVČ	Malá PC herna
25.5. 20:30	res. Na Růžku	Václav KOUBEK s kapelou (koncert)
26.5.	Mě. Muzeum	Vernisáž fotografií Moravskoslezského mapového okruhu 2012
26.5-3.6.	Mě. Muzeum	Výstava MSMO 2012
28.5. 09:00	SVČ	Keramika s Buřinkou
30.5. 17:00	Mě. Kino	Orientální podvečer s Neilou a Sheillou
31.5. 17:00	SVČ	Kreativní kurz pestrá pruhovaná taška - patchwork (nutné přihlášky předem)

WWW.SVCRÝMAROV.CZ

Společenská kronika

Narodili se noví občanci

Jakub Hošek	Rýmařov
Aleš Karas	Horní Město
Kristián Klimeš	Tvrdkov
David Málek	Rýmařov
Emil Stojka	Horní Město
Ondřej Vrbický	Rýmařov

Blahopřejeme

jubilantům, kteří od předcházejícího vydání oslavili 80 let a více

Jaroslav Stránský - Rýmařov	80 let
Eliška Slováčková - Rýmařov	82 let
Marie Hlebová - Rýmařov	82 let
Terezie Gajdošová - Janovice	83 let
Jiřina Rybková - Rýmařov	85 let
Marie Zbranková - Rýmařov	85 let
Božena Kalandříková - Rýmařov	86 let
Ludmila Štěpaníková - Janovice	86 let
Gerlinde Janků - Rýmařov	87 let

Milovaným rodičům a prarodičům Halíně a Ivanovi Sigmundovým

přejeme ke kulatému společnému
a také životnímu jubileu
co nejvíce zdraví, lásky, radosti a štěstí.
Máme vás moc rádi!

Vaši Vanda, Radek, František, Emička, Klára, Petr, Foxík

Rozloučili jsme se

Ing. Bernard Pavlásek - Rýmařov	1931
Marcela Petrošová - Rýmařov	1965
Ondřej Skipala - Rýmařov	1962
Jaroslav Polišenský - Rýmařov	1932

Evidence obyvatel MěÚ Rýmařov

Známa i neznámá výročí

18. 5. Mezinárodní den muzeí, slaví se od roku 1978 z podnětu Mezinárodní muzejní rady
19. 5. 1907 nar. Jan Pivec, herec (zemř. 10. 5. 1980) - 105. výročí narození
19. 5. 1912 zemř. Boleslaw Prus, vl. jm. Aleksander Glowacki, polský prozaik a publicista (nar. 20. 8. 1847) - 100. výr. úmrtí
20. 5. 1882 nar. Sigrid Undset, norská prozaička, nositelka Nobelovy ceny (zemř. 10. 6. 1949) - 130. výročí narození
22. 5. 1907 nar. sir Laurence Olivier, anglický herec a režisér (zemř. 11. 7. 1989) - 105. výročí narození
23. 5. 1627 zemř. Luis de Góngora y Argote, španělský básník (nar. 11. 7. 1591) - 385. výročí úmrtí
23. 5. 1972 zemř. Kamil Bednář, básník a překladatel (nar. 4. 7. 1912) - 40. výročí úmrtí
25. 5. Den Afriky - výročí založení Organizace africké jednoty roku 1963
25. 5. 1907 zemř. Jan Gebauer, jazykovědec a literární vědec (nar. 8. 10. 1838) - 105. výročí úmrtí
26. 5. 1822 nar. Edmond de Goncourt, francouzský spisovatel (zemř. 16. 7. 1896) - 190. výročí narození
27. 5. 1887 nar. Felix Háj, vl. jm. Marie Walterová, autorka knih pro děti (zemř. 25. 7. 1934) - 125. výročí narození
28. 5. Mezinárodní den počítačů, připomíná se den v roce 1950, kdy anglický matematik Alan Mathison Turing zveřejnil svůj koncept umělé inteligence
31. 5. Světový den bez tabáku, od roku 1987 (Světová zdravotnická organizace)
31. 5. 1892 nar. Bohuslav Reynek, malíř, grafik, básník a překladatel (zemř. 28. 9. 1971) - 120. výročí narození

Středisko volného času Rýmařov
vás zve na

**ORIENTÁLNÍ PODVEČER
S NEILOU A SHEILLOU**

**STŘEDA 30. KVĚTNA 2012
MĚSTSKÉ KINO 17:00**



Vystoupí tanečnice
TS NEILA SVČ Rýmařov
a TS SHEILLA SK Torpédo
Rýmařov se všemi
soutěžními choreografiemi
z MČR v Belly Dance
a ještě něco navíc

Vstupné 30 Kč

Těší se na vás tanečnice
TS Neila SVČ
a TS Sheilla SK Torpédo.

Před pár lety vzbudila velký ohlas u českých diváků inscenace Intimního divadla Bláhové Dáši *Monology vagíny* americké autorky Eve Ensler v režii Ireny Žantovské. Na hru, která přitahovala „necudným“ názvem, ale i netypickou formou publicistického dramatu, založeného na otevřených výpovědích skutečných žen, krátce nato navázala hra též autorky *Tělo*. Tu mělo možnost poměrně nedávno vidět i rýmařovské publikum. Intimní divadlo v roce 2006 připojilo k úspěšné sérii představení „o ženách (nejen) pro ženy“ další titul. *Wicked Sisters* (prem. 2001) australské scenáristky Almy de Groen dostaly v překladu Dáši Bláhové název

Mrchy aneb Řekni mi pravdu o své lásce. V sobotu 5. května se Mrchy hrály v Rýmařově.

Po zhlédnutí Mrch se divák nevyhne srovnávání s oběma jmenovanými díly Eve Ensler. I z povrchní komparace vysvitnou rozdíly a také souvislosti, které ostatně byly důvodem, proč Mrchy zařadilo Intimní divadlo do svého repertoáru. Styčná místa jsou zřejmá: jde ve všech případech o ženské divadlo - ženských autorek, na ženská témata, s ryze ženským obsazením. Podstatná je i společná „intimita“, snaha o proniknutí do ženského nitra, navzdory názvům především do nitra duševního. A konečně je to britký humor, ironie, která odlehčuje jinak doce-

la tíživé momenty a imponuje i mužskému publiku.

Také odlišnosti jsou jasné - Mrchy mají jinou autorku a obvyklejší divadelní formu komorní krimikomédie, která nerozehrává téma ženských osudů na pozadí jednotlivých výpovědí žen z nejrůznějších kulturních prostředí, ale v interakci čtyř postav, v jasné vymezeném okamžiku i prostoru, v příběhu s klasickou strukturou vedoucí od expozice až k rozuzlení. Děj hry má jednoduché parametry. Po smrti špičkového vědce Alexe se v horském sídle setkávají čtyři ženy jeho života: vdova Meredith (Dana Batulková), její dvě nejbližší přítelkyně Judith (Dáša Bláhová) a Lydie (Lenka Skopalová) a jako poslední dorazí někdejší Alexova kolegyně Hester (Nina Divíšková). Jsou tu, aby společně truchlily, aby zavzpomínaly, aby obnovily dřívější svazky, odhalily své životní osudy, postoje a vztahy, ale hlavně odkryly tajemství, jejichž středobodem je zemřelý muž.

Zní to slibně a vzhledem k obsazení se dá očekávat brilantní konverzačka s mnoha překvapivými okamžiky. Zpočátku hra skutečně nabízí řadu vtipných momentů, posléze se však hrdinky dostávají od povrchního tlachání a uštěpačných poznámek k závažnějším tématům a úsměv z tváře publika mizí. Bohužel i proto, že většina oněch překvapení je velmi předví-

datelná. Vlastně od začátku je jasné, že některá (ne-li všechny) z přítelkyň vdovy byla Alexovou milenkou, stejně předvídatelné je i to, že jeho smrt nebyla náhodná, a tak přiznání Lydie, posléze Judith a nakonec samotné Meredith vlastně žádné velké překvapení nepřinášejí. Jediný výrazný zvrát představuje vyděračské sólo pro Hester, zhrzenou, odkopnutou vědkyni, která po celou dobu hraje roli moralizující karatelky a ve finále se ukáže jako stejná mrcha, ač ve jménu „vyššího principu“. Nicméně kýžený efekt byl v případě této postavy oslaben unaveným výkonem Niny Divíškové, pro niž jsou zájezdní představení kdesi na konci republiky patrně už příliš náročná.

Ve výsledku vychází hra Almy de Groen ze srovnání s díly Eve Ensler jako méně působivá variace ženského pohledu na svět, která zůstává u konstatování faktu, že život žen je vždy silně determinován vztahy k mužům, ať jde o slepou oddanost, sebeobětování, žárlivost nebo nechuť a vzdor. Zatímco Eve Ensler se na ženskou závislost dívá s osvobozující sebeironií, Alma de Groen nabízí jen trpkost. Mrcha v jejím podání není přes všechny úskoky a intriky nikdy skutečně svobodnou osobností, naopak vzbuzuje lítost jako křehká, zranitelná bytost, která si za své rány může sama.

ZNV



Foto: Jana Pertáková (archív Intim. div.)

Servis služeb

Informační středisko Rýmařov

Otevírací doba:

Pondělí - pátek:	9.00-12.00; 13.00-17.00
Sobota:	9.00-12.00; 13.00-16.00
Neděle:	13.00-16.00

Výrobky ze sociálně terapeutické dílny Buřinka

Prodejná místa:

Sociálně terapeutická dílna Buřinka, Divadelní 10, Rýmařov
Informační centrum Rýmařov, náměstí Míru 6, Rýmařov
Potravinářský Lazarec, Opavská 24, Rýmařov

Krytý bazén Břidličná

Plavání pro veřejnost v květnu

Pondělí	14.00 - 20.00	Úterý	14.00 - 18.00
Středa	14.00 - 20.00	Čtvrtek	14.00 - 19.00
Pátek	14.00 - 20.00	Sobota	13.00 - 20.00
	Neděle 13.00 - 20.00		

Vodní aerobik každé pondělí a čtvrtek od 18.45!

Aquacentrum Slunce

na Jesenické ulici

OTEVÍRACÍ DOBA

Po - Pá 14.00 - 21.00, So - Ne + svátky 10.00 - 21.00

Každá třetí středa v měsíci je od 19 do 21 hodin vyhrazena v Aquacentru Slunce vyznavačům naturismu.

Diakonie ČCE, středisko v Rýmařově,

zve seniory k návštěvě **KAVÁRNIČEK** každé liché úterý v budově střediska na třídě Hrdinů 48 v Rýmařově. Začátek vždy ve 13.30.

Ukončení posezení 15.30-16.00.

Kdo není schopen dojet do kavárny, může využít odvoz v den setkání ve 13.30. Odvoz seniorů je

nově přesunut k prodejně H+H na ulici 1. máje.

Přijďte si za námi povykládat a naplánovat aktivity, které byste sami nepodnikli. Bližší informace na čísle 554 211 294.

Termíny kavárniček v roce 2012 (každý lichý týden v úterý):
5. 6., 19. 6.

Srdečně zvou a těší se na vás zaměstnanci Diakonie ČCE

Přehled nejbližších kulturních akcí SVČ Rýmařov

Vysvětlivky: /ssp/ - akce pořádaná ve spolupráci se soukromým pořadatelem či jiným subjektem, /asp/ - akce soukromého pořadatele

25. 5. Václav KOUBEK s kapelou (koncert) *Na Růžku* / 20:30



„...Václav Koubek je z toho typu kumštýřů, kterým se nežije lehce za žádného režimu a který jednoduše řečeno není 'user friendly', neboli uživatelsky přátelský pro hlavní média a velká publika. Však také spojení skřehotavého hlasu, temperamentní tahací harmoniky a svérázných textů často Koubkovi přinášelo a přináší povrchní odsudky z 'divnosti' nebo na druhou stranu stejně tak po-

vrchní poplácávání po zádech od rádooby spřízněných hospodských opilců. Přitom písně, filmy či povídky z Koubkovy dílny prozrazují, že do klubů zavítá přírodně lyrický, chlapsky melancholický, plebejsky kritický, živelně vtipný a především velmi citlivý pozorovatel labyrintu světa i (ráje) srdce...“ (*Vít Kouřil: Pozoruhodné půstoletí Václava Koubka*)

30. 5. Podvečer orientálního tance *Městské divadlo* / 17:00

Tradiční přehlídka tanečních souborů **Neila a Sheilla**

10. 6. Na kole dětem *nám. Míru* / 14:00

Nadační fond NA KOLE DĚTEM a občanské sdružení DĚTOM PRE ŽIVOT organizují jedinečnou cyklotour napříč bývalým Československem. Cílem projektu je podpora onkologicky nemocných pacientů za finanční pomoci partnerů projektu.



13. 6. Udílení Řádu lipového listu *Městské divadlo* / 16:30

Galavečer kroužků SVČ Rýmařov spojený s udílením Řádu lipového listu pro nejšikovnější absolventy kroužků a jejich vedoucí.

15. 6. Ute Stein - DOSTANU TĚ NA JAHODY (divadlo) *Městské divadlo* / 19:30

Světový dirigent, sužován rozmary hysterické operní pěvkyně, před ní nalézá úkryt v hotelu. Jednoho večera ho však navštíví tajemná krásná slečna...

Hraje: *Divadlo Metro Praha - Michaela Dolinová, Ivan Vyskočil, Zuza Ďurdinová/Kateřina Urbanová, Yvetta Tannenbergerová, Matěj Merunka/Michal Slaný*



Předprodej zajišťuje Infocentrum Rýmařov.

30. 6. PRESTIGEFEST (festival) *Kavárna DJ Stanley 13 a okolí* / vstup ZDARMA

Přehlídka rýmařovských muzikantů, většinou hudba, ale vždycky divadlo :-)

více info:
www.svcrymarov.cz/jazzclub

Historické detaily 2012

Poprvé před devíti lety proběhla v Rýmařovském horizontu třídílná soutěž, která nesla název *Jste všímaví k památkám a pozoruhodnostem v našem městě?* a vzbudila mezi čtenáři velkou pozornost. V roce 2009 na tuto soutěž navázal dvacetidílný seriál *Historické detaily*, jež bychom nyní chtěli oživit. Naši čtenáři se mohou opět zapojit do soutěže pod názvem *Historické detaily 2012*.

V minulém vydání (9-2012) měli čtenáři možnost objevit první historickou pozoruhodnost se soutěžním kuponem. Další historické detaily na fotografii spolu se soutěžním kuponem se budou objevovat v RH až do vydání 23-2012. Úkolem soutěžícího je určit místo, lokalitu, objekt, ulici nebo číslo popisné domu, na kterém se fotografovaná pozoruhodnost či detail nachází. Čím přesněji bude fotografie popsána, tím lépe pro soutěžícího.



Půjde tedy o celkem patnáct fotografií s nejrůznějšími historicky zajímavými objekty, které se nacházejí v našem městě nebo v okolních obcích.

Soutěžní kupony vystříhnete a zašlete na adresu redakce: Rýmařovský horizont, Bartákova 21, 795 01 Rýmařov nebo je můžete vhodit do naší redakční schránky u vchodu Střediska volného času na Bartákově ulici 21,

případně zanechat na podatelně Městského úřadu v Rýmařově.

Pozor! Přijímají se pouze vystřižené soutěžní kupony z novin, nikoliv jejich kopie nebo odpovědi na volném listu papíru. Poslední soutěžní kupon č. 15 s fotografií historického detailu vyjde v Rýmařovském horizontu č. 23/2012. Kupony můžete zasílat jednotlivě nebo všechny najednou do 10. ledna 2013. Jména výherců budou uveřejněna v prvním vydání Rýmařovského horizontu (01/2013) 18. ledna 2013. Hodně štěstí v soutěži přeje redakce RH!

Denně procházíme kolem nejrůznějších architektonických pozoruhodností a kulturních památek, historických detailů, fascinujících fasádních či dveřních ornamentů, unikátních a originálních korouhviček, jež zde zanechali mistři stavitelé, řezbáři, tesáři, sochaři nebo umělci kováři. V dnešní uspěchané době jen stěží zastavíme svůj krok, pozvedneme hlavu uzhůru a zamyslíme se například nad tím, který umělec obdarovaný fantazií dilo pro další pokolení zanechal.

Soutěž připravil JiKo

SOUTĚŽNÍ KUPON č. 2

Jméno a příjmení

Adresa

Tel. kontakt

Místo, kde se objekt nachází

.....

Organizace a spolky

Kouzelná buřinka v Praze

Společnost pro podporu lidí s mentálním postižením v ČR, místní organizace Rýmařov, slaví v roce 2012 páté výročí založení. Naše sdružení je během roku připomene několika akcemi, které připravilo pro své mentálně postižené členy.

Jednou z takových akcí byla dvoudenní návštěva Prahy na konci dubna. S klienty centra Kouzelná buřinka jsme po prohlídce Petřína prošli cestou pod Strahovským klášterem k Loretě, na Pražský hrad, ke Karlovu mostu a dále na Kampu. Krásné slunné počasí turistům přálo a pobízelo nás ke sportovnímu výkonu. Následujícího dne jsme si prohlédli novou budovu Hlavního nádraží. Tam nám ovšem chyběla klasická schodiště, protože někteří lidé se bojí

pojízdných pásů i skleněného výtahu. Čeští architekti mají co dohánět.

Po prohlídce Václavského náměstí jsme nedočkavě zamířili do O2 arény na 17. ročník koncertu TV Nova „Chceme žít s vámi“, kterého jsme se účastnili již popáté. Výborné organizační zajištění koncertu je samozřejmostí, o zábavu se starali sourozenci Gondíkoví, Petra Černocká, Heidi Janků, Miro Žbirka a další populární hudebníci. Atmosféra, kterou vytvořilo sedm tisíc diváků, byla jedinečná.

Zájezd do Prahy není pro mentálně postižené lidi jen zábavou, ale také příležitostí k nácviu orientace, chování v nepředvídaných situacích, odpovědnosti ke skupině, překonávání strachu

z neznámého a také k rozšíření znalostí o hlavním městě. Na Petříně a Václavském náměstí byla většina účastníků zájezdu poprvé.

Děkujeme všem firmám a jednotlivcům, kteří nás podpořili a v budoucnu podpoří. Více informací najdete na www.burinkarymarov.cz. A. Přikrylová



Foto: archiv Kouz. buřinky

Dobrovolní hasiči změřili své síly v Janovicích

Máme za sebou již XIII. ročník Memoriálu Jirky Pitnera a III. ročník Memoriálu Lubomíra Mojžíška, které se uskutečnily v neděli 6. května na hřišti v Janovicích.

V dopoledních hodinách se konala soutěž mladých hasičů v Memoriálu Jirky Pitnera. V kategorii mladších se zúčastnilo pouze družstvo Leskovce nad Moravicí s časem 23:78. V kategorii starších již byla účast větší. Celkem čtyři družstva bojovala o prvenství a s časem 15:94 první místo obhájilo družstvo Janovic. Druhé místo obsadily Troubelice s časem 16:40, jako třetí se umístila Nová Hradečná a čtvrtá Třeština s neplatným pokusem. Celý den vládla pohodová atmosféra, děti se snažily o nejlepší výkon a navzájem se povzbuzovaly.

Po vyhlášení výsledků soutěže mladých hasičů následovala soutěž v kategorii mužů a žen v Memoriálu Lubomíra Mojžíška. Přihlásilo se rekordních 44 družstev z okresů Bruntál, Jeseník, Šumperk, Prostějov, Olomouc a Opava, z toho devět týmů žen.

Jako první se v kategorii žen postavily na start

Strahovice. S časem 18:75 si zajistily první místo v čele tabulky. Ostatním družstvům se tento čas nepodařilo pokořit. Druhé místo obsadily Skrochovice, třetí místo Nová Hradečná. Naše ženy vybojovaly sedmé místo. V kategorii mužů se při pohledu na startovací listinu nedalo jasně určit favorita soutěže. Obhájí své loňské první místo Janovice s časem 15:27? Hned od začátku bylo na co koukat. Domáci Janovice nastoupily na startovní čáru jako první. Časomíra se zastavila na čase 16:09. Nastavily latku docela vysoko, ale skvěle připravených družstev tu bylo více. Následovalo několik zdařilých i méně podařených pokusů dalších týmů. Poté se ovšem na start postavilo družstvo Nemrlova a s časem 14:66 se vyplhalo na první místo, které si udrželo až do konce soutěže. Na druhém místě skončilo družstvo Domamyslic, třetí místo patří Hrabšínu. Janovice se nakonec posunuly na sedmé místo v pořadí. Nejlepší desítku uzavřeli muži z Širokého Brodu „B“. Černý den to byl pro družstva žen i mužů z Ryzoviště

a Světlé Hory. Jejich pokusy byly neplatné. Družstvo z Horního Města nastoupilo s hasičským veteránem. Přesto nám všem dokázali, že i s tímto strojem jsou schopni provést požární útok a s časem 20:84 obsadili 24. místo. Hojná účast nás velmi potěšila a příjemně překvapila. Zvláště velké díky patří sponzorům soutěže: p. Baslar, Mauritz poháry, Katr Stará Ves, město Rýmařov, Arthas elektro, J. Kováčová elektro, Autoservis Rydzyk, Mototechna Rýmařov, Farma Hořák, Zigi elektro, Stolařství Novák, Autobazar Dědoch, Autoservis Ovčáček, Stelbak, s. r. o., PC Servis Ihnát, stolařství Merva, BOB Sport, p. Ptáček, p. Hudáček ml., p. Jan Bátla, Autodoprava Skopal, STARP Štanglica, Rýmařovská pekárna, Alena Pitnerová, rodina Mojžíškova, Stolařství Polcr, Club 13, Časomíra Vrbno.

Vyhlášením výsledků, předáním cen, pohárů a medailí jsme letošní soutěž ukončili. Všem soutěžícím týmům, sponzorům a rozhodčím za SDH Janovice velké díky a v příštím roce zdar.

Ludmila Mikulášková, SDH Janovice



Fota: archiv SDH Janovice

Zlatá udice - Rýmařov 2012

V sobotu 5. května 2012 pořádala Místní organizace Českého rybářského svazu (MO ČRS) Rýmařov místní kolo rybářských závodů mládeže Zlatá udice na rybníku v Edrovicích.

Zahájení soutěže se ujal místostarosta a krajský poslanec Ing. Jaroslav Kala. Za krásného počasí a veselé nálady se závodů zúčastnilo 19 mladých rybářů z Rýmařova, Břidličné a partnerského města Domašov nad Bystřicí.

Soutěž probíhala ve dvou věkových kategoriích, mladší rybáři ve věku 6-12 let a starší ve věku 13-18 let, a skládala se ze tří částí: lovu na udici, vědomostního testu a hodů na terč ve dvou vzdálenostech.

Výsledky starší kategorie:

1. místo Bartoloměj Ščuka Rýmařov
2. místo Jan Koblka Rýmařov
3. místo Aleš Filipčík Břidličná

Výsledky mladší kategorie:

1. místo Albert Římský Domašov n. B.
2. místo Jakub Čtvrtník Domašov n. B.
3. místo Vojtěch Mácka Rýmařov

Poháry, medaile a diplomy našim závodníkům předal opět Jaroslav Kala, který vítězům poblahopřál a zároveň popřál všem účastníkům mnoho zdaru při dalších podobných akcích. Ostatní mladí rybáři obdrželi cenu útěchy, která jim jistě udělala radost.

Rybářské zážitky a pobyt v příjemném prostředí edrovického rybníka zpečetilo krásné, slunné sobotní počasí. Chtěli bychom poděkovat především místní organizaci ČRS Rýmařov, všem účastníkům a také všem sponzorům, kteří do soutěže přispěli jak finančně, tak věcnými cenami: Radece Vepřkové - **Papírnictví Rýmařov** Lence Kačurové - **Rybářský ráj Bruntál** Bronislavu Rektouřkovi - **Bob-sport Rýmařov** Františku Filipovi - **Pohřební služba Rýmařov** Ladislavu Máckovi - **Interiér a exteriér**



Foto: archiv ČRS Rýmařov

Jaromíru Lachnitovi - **Lasto - stolárna Rýmařov**
 B. Štěpaníkovi a J. Obručníkovi - **Lamont - kuchyně Rýmařov**
 Michalu Ihnátovi a Janu Elšíkovi - **PC servis Rýmařov**
 Rostislavu Vondrovi - **Stelon - Velká Štáhle**
 Těšíme se na další ročník soutěže Zlatá udice a pevně věříme, že mladých rybářů a rybářek bude stále přibývat. S pozdravem Petrův zdar.

Jaromír Čech, Petr Mácka a Radek Bajgr

Občanské sdružení Stránské

pořádá

v sobotu 19. května od 17 hodin

Vítání mláďat

Slavnostní pokřtění všech mláďat, která se narodila na farmě u Nedělní školy řemesel. Za pomocí sudíček budou jehňata a také tele přivítáni do života.

Pro děti jsou připraveny soutěže i sladké odměny. Od 18 hodin hraje skupina Dunibuch.

Diakonie ČCE - středisko v Rýmařově pořádá besídku na Den matek



Kdy? v pondělí 21. 5. 2012 v 15:00 hod.
 Kde? sál SVČ (dříve ZUŠ, Divadelní ul.)
 Program: vystoupení dětí MŠ 1. máje,
 vystoupení žáků ZUŠ

K tanci a poslechu zahraje hudba Akord (Ludmila Sigmundová a Vladimír Bulko)

Občerstvení zajištěno
 Srděčně vás zvou zaměstnanci střediska

Soutěž Marie Kodovské

Miroslav Marusjak

Zmeškaný vlak

Opuštěný perón v pozdním večeru
 s nabídkou tvrdých lavic ke spaní
 Automat vyplivne kávovou
 srágoru
 pro zahřátí duše i dlaní
 Kosa, že od úst stoupá pára
 Než zahouká vlak ranní
 zbývá pět hodin a poslední
 dvě cigára

Inzerát

Vyměním panelovou šed' betonu
 skřípění brzd houkání klaksonů
 mihotavá blikající světla neónů
 (možno pozorovat v 3 + 1
 z balkónu)
 za ticho tam kde tráva je měkká
 tam kde čistá teče řeka
 značka: SPĚCHÁ

Quo vadis

V hospodě po zavíračce
 židle nohama nahoru
 na stoly dávají
 Na malém zaplivaném nádraží
 zvědavé oko semaforu
 krvavě nahlíží do noci
 Stojíš sám mezi pražci
 Gambler života
 Falešné kostky
 a cinknuté karty
 nosíš po kapsách
 Pořád ta stejná ruleta
 jak v tolika hrách
 Stříbrné pásy kolejí
 se sbíhají kdesi ve tmě
 za posledním vexlem
 Dálka tajemně
 láká svou vůni
 Opět vsadíš
 vše co máš jen na ni
 Quo vadis?

Když prší poezie

V šedivém pošmourném ránu
 stejném jak za komoušů zdi
 domů
 prošlá slova včerejších rýmů
 procezených slzami skrže
 cáry mraku
 píšou na dlažbu změt' znaků
 Paprsek slunce šimravě a plaše
 vykouzlí duhové verše

XXX

Nevěřím básníkům
 a jejich slovním hříčkám
 Věřím zedníkům
 a jejich rovným příčkám

Vernisáž

na autobusové zastávce

Děšť nadaný umělec
 z vajglů tvoří obrazec
 plazící se po chodníku
 Bez ocenění potlesku a díků
 v kanále se obraz ztrácí
 Zítřka metaři nemají práci

Vzkaz na ledničce

Kup na víkend
 Pečivo
 Kuřivo
 a pivo
 The end

Z okolních obcí a měst

Čarodějnice v Tvrdkově

Jaro přišlo i do Tvrdkova a na zahájení akcí v Tvrdkově se uskutečnil již XVII. slet čarodějnic. Akce se vydařila, veliký úspěch zaznamenal kulturní program - vystoupení na píseň Michala Davida „Ruská Máša“. Přípravy a nácvik byly sice náročné, ale rozzářené tváře návštěvníků byly pro vystupující děvčata pěknou odměnou. Děkujeme všem, kteří se jako organizátoři a sponzoři podíleli na uskutečnění akce.

Foto a text: Alena Čiklová



Probouzení broučků 2012

Už i broučci v Břidličné přivítali jaro! Stalo se tak ve čtvrtek 10. května. V ten den totiž Studentský klub Břidličná pořádal 6. ročník sportovně-ekologického odpoledne pro celou rodinu. Letos mohli účastníci kromě zábavných her a možnosti zakoupit sazeničky afrikánek a ostálek získat i slosovateľné lístky za přinesené vybité baterie či nefunkční drobné elektrospotřebiče. Na konci odpoledne nastalo slosování lístků. Ti, na něž se usmálo štěstí, si pak odnesli ceny v podobě trička, cyklistické láhve, kapesního dalekohledu nebo podložky pod PC myš.

Ale zkrátka nepřišel nikdo. Hrály se magnetické šipky, sta-

věla věž z baterek, cvičil postřeh i koordinace pohybu na překážkové dráze. Byly i klidnější disciplíny, jako skládání puzzle či slov z vybraných písmenek, a mnoho dalších soutěží. Ti, kteří splnili všechny úkoly, si kromě sladké odměny mohli vybrat i drobný dáreček. A vybrat si například mezi sadami pastelek, omalováněk, puzzlí, autíček, přívěsků a propisek nebylo snadné. O soutěžících, kterých bylo opravdu dost, se starali členové SK z řad žáků i pedagogů. O dobré náladě, která celé odpoledne panovala, nejvíce napovídají pořázené fotografie.

Foto a text: Květa Děrďová, vedoucí SK Břidličná



Pozvánka do Tvrdkova na dětský den

Po velmi dobré zkušenosti s agenturou Dětské akce se občanské sdružení Přátelé Tvrdkova rozhodlo uspořádat letošní oslavy v **sobotu 26. května 2012** opět s touto agenturou - samozřejmě na jiné téma.

Zveme proto všechny děti, mládež a dospělé z Tvrdkova i okolí na Čarodějný karnevalový rej v maskách s čarodějnými soutěžemi, dobrotami a s tradičním kácením májky.

Akce se uskuteční na návsi v Tvrdkově. Pro děti začíná v 15 hodin a od 19 hodin budou soutěže a disko pro dospělé. Přijďte v hojném počtu, těšíme se na vás. Za občanské sdružení Přátelé Tvrdkova Alena Čiklová



Foto: archiv A. Čiklové

Výpravy za poznáním

Zoolog z Agentury ochrany přírody a krajiny, lektor a cestovatel Ing. Roman Zajíček navštívil na pozvání Studentského klubu Břidličná v pátek 27. dubna ZŠ Břidličná. Při své návštěvě nabídl i uspořádání dvou přednášek. A tak měli sedmáci možnost zúčastnit se přednášky s názvem Za pralesy Bornea a šestá třída pozorně poslouchala přednášku na téma Ryby a vodní ekosystémy.

Pan Zajíček zábavným způsobem popsal svou expedici po Borneu. Napínavé povídání o putování doplnil řadou fotografií. Žáky seznámil s místní přírodou, ale i běžným životem na Borneu.

Přednáška na téma Ryby a vodní ekosystémy pro šestáky nebyla o nic méně zajímavá. Žáci se dozvěděli zajímavosti z rybního světa. Vysvětlili si pojmy jako partenogeneze nebo rybí pásma. Dozvěděli se, kde se ryby troy, co je to kanibalismus a mnoho dalšího. V rámci přednášky se žáci aktivně zapojovali a nenechali se pobízet s otázkami. Pan Zajíček jim trpělivě odpovídal na zvědavé dotazy, takže si nikdo ani nevšiml zvonění.

Foto a text: Mgr. Květa Děrďová



Lesní pedagogika

Tak jako loni i v letošním roce navštívili žáci šesté třídy ZŠ Břidličná Lesní správu Janovice, aby se zde dozvěděli něco zají-



mavého ze života lesa. Ve čtvrtek 26. dubna na ně čekali lektori lesní pedagogiky Ing. Lukáš Vala a Ing. Pavel Čita se zcela novým programem.

Hned v úvodu žáky překvapil nečekaný bonus. Měli možnost si popovídat s archeology z Prahy, kteří přijeli kvůli výkopu na zámku Janovice. Žáci se tak dozvěděli, jak se pozná stáří keramických střepů nebo jak se jednoduše zjistí, zda je kost z pravěku. Na pravěkou kost se vám totiž přilepí jazyk.

Potom se již žáci pod vedením obou lektorů vydali do lesa. Cestou se dozvěděli a prakticky si i vyzkoušeli, jak se počítá stá-

ří stromů, jak vypadají nástrahy na lýkožrouty či jak poznáme některé rostliny. V průběhu celé výpravy žáci určovali také živočichy a hráli hry s ekologickou tematikou. Podle ohlasu byla nejúspěšnější hra na myši a káně. Po skončení programu na žáky, které si oba lektori moc chválili, čekaly odměny od společnosti Lesy ČR.

Podle ohlasů samotných žáků se akce všem moc líbila. A aby byla tato zpráva úplná, je třeba ještě zmínit, že veškeré finanční náklady s ní spojené uhradil Studentský klub Břidličná.

Foto a text: Mgr. Květa Děrdová, koordinátorka EVVO

Živá zahrada

Při letošním zimním malování v rámci celorepublikové soutěže Živá zahrada, které se žáci ZŠ

Břidličná účastní již třetím rokem, měly děti za úkol namalovat hned tři ptačí druhy - zvonka,

čížka a stehlíka. Nelehkého úkolu se nezalekly a s chutí se pustily do malování.

Nejsme jedinou školou, která se projektu Živá zahrada účastní. Nejlépe to vystihují slova samotných organizátorů: „Přišlo mnoho krásných, různě výtvarně zpracovaných obrázků a porota měla opět nelehkou práci. Z celkem 94 prací nakonec vybrala vítězné obrázky, jejichž autory jsme odměnili zajímavými cenami.“

A jak dopadli žáci ZŠ Břidličná? Celkem bylo do soutěže zasláno osm obrázků a jedno závěsné ptačí krmítko, vyrobené z drátku jako ozdoba na zeď. Letos byli úspěšní žáci z přírodovědného kroužku SK Břidličná - Nela Koutná ze 4. třídy získala ve své kategorii krásné 2. místo, Klárka Ujfaluši a Alenka Kovaříková z 5. A získaly za svůj drátěný výrobek čestné uznání.

Všem zúčastněným moc děkujeme a jmenovaným dívkám gratulujeme!

Za přírodovědný kroužek
Mgr. Květa Děrdová



Víkendová Noc kostelů v Albrechticích u Rýmařova

První den měsíce června tradičně bývá velkým svátkem pro všechny milovníky kostelů. Ty se v tento den otevírají veřejnosti. Lidé tak mají možnost nahlédnout do míst, která jsou jinak nedostupná. Nejinak tomu letos bude i v Albrechticích u Rýmařova, kde se chystá program, jenž by měl veřejnosti představit zašlou slávu této obce a starou farní cestu vedoucí sem z Břidličné.

V pátek 1. června se v devět hodin večer otevře prostor albrechtického kostela Nejsvětější Trojice, který bývá po většinu roku pro veřejnost uzavřen. Návštěvníci budou moci vkročit do tohoto zchátralého barokního svatostánku a prohlédnout si jeho interier netradičně v pozdních hodinách. Atmosféru

bude dotvářet hudební doprovod flétnistky Terezy Indrákové.

Na sobotu 2. června je naplánována pouť, která povede od kostela v Břidličné po staré stezce, vedoucí odtud právě do Albrechtic. Začátek je ve 14 hodin. Každý si tak může alespoň symbolicky připomenout zapomenutou historii této alejí lemované farní cesty. Během procházky se účastníkům představí pražská divadelní Společnost Dr. Krásy, která si nachystala několik dramatických výstupů inspirovaných křížovou cestou s názvem Desatero zastavení - Putování s našimi hříchy (těžký náklad našich hříchů naloží statečný vozataj). Průvod proto bude doprovázet koňský povoz, protože hříchů máme

v dnešní uspěchané době víc než dost. Poutníci se mohou těšit na jednotlivá zastavení se scénkami, tancem i zpěvem. Zájemci budou též seznámeni s odbornou studii tohoto místa.

V kostele Nejsvětější Trojice v Albrechticích, cíli farní cesty, odstartuje od 16.00 kulturní program. Představí se zde soubory ZUŠ Rýmařov. K vidění budou výstupy divadelního oboru Silvie Jablončíkové Dceřina kletba K. J. Erbena a Goldonihho Poprask na laguně. Vystoupí také kytarový soubor téže školy pod vedením Jiřího Taufera a nakonec sbor Bernardini, který si v minulých letech prostory albrechtického kostela již vyzkoušel. Farář Piotr Oskwarek, jenž bude celou

akci doprovázet, povede krátkou bohoslužbu. Lidé si budou moci také prohlédnout fotografie Kamily Hýžové, vzniklé na téma křížové cesty během happeningu právě v tomto kostele.

V průběhu produkce v kostele bude pro rodiny s dětmi připraveno občerstvení a možnost vyjíždky na koních. Pro veřejnost bude nachystáno posezení v blízké usedlosti Jasan-

ka. Zde bude akce pokračovat po programu v kostele. Tereza Bělková, hlavní organizátorka celého dne, představí přítomným možnost dalšího využití volného času na tomto statku. Lidé se zde v budoucnu budou moci vydat nejen za koňmi, ale také za různými workshopy, víkendovými programy a dalšími turistickými aktivitami. Večer bude přichystáno opékání u táborového ohně spojené

s neformálním setkáním místních usedlíků a účastníků Noci kostelů.

Plánovaný víkend v Albrechticích dokazuje, že toto místo není zcela lhostejné místním obyvatelům, kterých není mnoho. Pokud se chcete dozvědět něco nového k historii našeho okolí a zažít si ji na vlastní kůži, bude pro vás tento víkend ideální příležitostí.

Lukáš Krumpolec

Novinka pro členy klubu SK Břidličná

Během května všichni členové klubu obdrží zdarma mezinárodní kartu EURO 26, která je platná do června 2013. Tato karta se dá běžně objednat pro mladé lidi do 26 let za cenu 200 korun.

K čemu karta slouží? Karta opravňuje svého

majitele k využívání nejrůznějších slev v ČR i zahraničí. Lze ji využívat na slevy u vybraných společností - Vodafone, TS-Bohemia, knihkupectví Tycho, při vstupu do jeskyní, hradů, muzeí, ale i na lyžařský vlek na Pradědu. Slouží i jako doklad pro děti do

15 let na 50% slevu v hromadných prostředcích, je totiž opatřena fotografií a datem narození držitele. Přehled slev ve všech zapojených zemích v Evropě najdete na www.euro26.cz.

Květa Děrdová,
vedoucí SK Břidličná

Dálkový výslech

Ludmila Sigmundová

Věk: 59 let

Povolání: tkadlena, toho času v částečném invalidním důchodu

Záliby: zpěv, zahrádka, procházky s pejskem

Zvláštní znamení: beran

V čem jste nejsilnější?

Když si něco umanu, tak to musí být.

Kdy jste netrpělivá?

Když má přijet dcera, která žije se svým mužem v Rakousku. Pak vařím, chystám a netrpělivě na ně myslím, aby dojeli v pořádku.

Charakterizujte se pěti přívlastky.

Přátelská, zásadová, upřímná, pracovitá, tvrdohlavá - to jsme my, berani.

Co je pro vás největší odměna?

Zdravá rodina.

Jaká je první věc, kterou spatříte

po probuzení?

Okno, ze kterého je pohled do zahrady na vzrostlý smrk, a pes, který čeká, až vstanu, aby se mohl jít vyvenčit.

Zavřete oči... Kde se objevíte?

V rakouských Alpách - prostě nádherně.

Jste „rýmařovská duše“?



Ano, narodila jsem se tady a neměnila bych.

Máte v Rýmařově svoje oblíbené místo?

Na Stráni, tam je krásný výhled na Rýmařov.

Co vás dovede rozžhavit doběla?

Neochota, podrazy, blbost, závist a lež.

Co obdivujete na mužích?

Inteligenci, sílu a pěkný zadek.

Na co se vás nikdy nikdo nezeptal?

Zda jsem někdy plula lodí.

Ve kterém literárním díle byste chtěla chvíli žít?

Asi v kterékoliv pohádce, tam většinou dobro vítězí nad zlem. Bohužel realita je jiná.

Jakou knížku máte rozečtenou na nočním stolku?

Teď momentálně žádnou, ale luš-

tím křížovky a sudoku.

Kterou známou knihu jste nedočtena?

Čachtickou paní.

Ve kterém oddělení nákupního centra strávíte nejvíce času?

V oddělení s hudebními nástroji.

Koho byste pozvala na večeři?

Svou rodinu a nejlepší přátele.

Od koho byste přijala pozvání na večeři?

Od někoho z televizního pořadu Partička, aby bylo pořádně veselo, byť by to bylo pozvání třeba jen na kafe.

Co byste si pořídila, kdybyste byla opravdu bohatá?

Zdraví se koupit nedá, tak asi útlek pro zvířata.

Květiny, nebo bonboniéra?

Bonboniéra zvyšuje kalorie, tak zřejmě kytku.

Městské muzeum Rýmařov Vás srdečně zve!

Pravěká muzejní noc

v pátek 18. 5. 2012

17:00 – 19:30 – soutěže pro děti

(výroba pazourkové sekerky,

náhrdelníku, stavění chýší či

tvorba jeskynních maleb)

19:30 – 20:30 – filmy z pravěku



muzeum
RÝMAŘOV

SK
RÝMAŘOV

PRÁBEL
ŠOPK

Vzpomínky na život po osvobození

Uplnulo výročí osvobození, které však pro některé bylo jen pokračováním zla, jež začalo s druhou světovou válkou. Po dlouhé, šestileté válce, kterou jsme si nepřáli a kterou jsme prožili ve strachu, byli ženy, děti a prarodiče Němců vyhnáni z domovů, dříve než se mohli setkat se svými muži a syny. Museli sbalit padesátin nebo třicetkilový ranec na záda a šlapat na janovický zámek, kde byli o hladu, žízni a v obavách, zda ještě žijí jejich blízcí. Týden trvala cesta v otevřených vagoncích do neznámé země. Rodiny se mýjely, někteří se setkali díky Červenému kříži. Vojákům na frontě řekli: Chcete-li žít, jděte ro-

vnou do Německa. Věděli, co je tady čekat.

Můj bratr skončil v dolech v Karviné, tatínek byl rok na zámku v Janovicích. Byli přece ve Wehrmachtu. Sešli jsme se až v roce 1947. Maminka byla se mnou první rok po válce sama, musela chodit do práce a mě nechávat doma. Připravila jsem jí mnoho starostí, když jsem utíkala za kamarády oknem ven a vracela se domů až za tmy. Venku ještě ležely miny a granáty, bála se, že mě některá roztrhá.

Rodiče chtěli dostavět svůj domek, ale v roce 1948 o něj přišli. Byl zkonfiskován. Ráno 9. 6. 1948 pro nás přijel malý nákladáček a odve-

zl nás na statek do Bukovan. Tam nás přijaly tři sestry. Když se táta a bratr ráno ptali, jestli dostali koně nažrat a napít, jedna na bratra řvala: „Ty gestapácká svině, ty se nebudeš ptát, ale dělat!“

Bratr zajistil novou práci v zemědělství v Tršicích. Za tři dny už jsme byli v novém působišti. Maminka musel nosit 40litrové konve s mlékem, jednání bylo stejné. Já si tam našla dobrou kamarádku, ale rodiče chtěli jít jinam a já musela poslechnout. Bratr sehnal práci na statku ve Velké Bystřici. Vesnička ležela pod Svatým kopečkem, kam jsme jezdili se školou na žebříňáku na pouť. I tam jsem měla dobrou kamarádku, jmenovala se Olga jako já. Její rodiče, oba učitelé, neviděli mezi Čechy a Němci rozdíl a přijali mě jako vlastní.

Protože už v Tršicích se vyšetřovalo, proč nechodím do školy (rodiče měli slíbeno, že jen zaučí nové obyvatele pohraničí tkalcovství a půjdou do Německa), musela jsem nastoupit do školy. Byla jsem o dva roky starší než spolužáci a pan ředitel mě rád vyplácel důtkami. Na statku jsem se měla dobře, dostávala jsem pořádně najíst, tatínek měl dobrou práci ve slévárně, ale maminka a bratr pracovali těžce v zemědělství, a tak se bratr s tatínkem rozjeli zpátky do Rýmařova. Byli přijati do Hedvy, tehdy Brokátu, bratr jako elektrikář, rodiče jako tkalci.

Do Rýmařova jsem se těšila, byl

to domov mého dětství, ale v roce 1950 jsme se vrátili jinam, než odkud jsme odešli. Všichni přátelé z mého dětství byli pryč. Hledala jsem je marně. Byl nám přidělen byt na Opavské ulici, v němž žijí ještě dnes, už 62 let. S odsunutými příbuznými jsme se poprvé setkali v roce 1964, strýc s rodinou nás navštívili. Povídali jsme si o tom, co jsme za ty roky prožili. Rodiče za nimi jeli na návštěvu do Německa v roce 1966 a já se sedmiletým synem o rok později. V Německu se nám líbilo, už za hranicemi bylo čisto, plno květin, na nádraží prodávali ovoce, o jakém se nám nesnilo. Jen jsem o tom nesměla mluvit doma, jinak by mě zavřeli za propagandu. Do Německa jsem se znovu podívala až po sametové revoluci v roce 1990.

Vychovala jsem tři syny. Rodiče nám pomáhali, když bylo nejhůř. Ani jsem jim za vše dost nepoděkovala a neodprosila je za starosti, co jsem jim za ta léta nadělala. Teď mám devět vnučat a sedm pravnoučat a strach o ně je stále se mnou. A to přestože je mír. Mám obavy, co naše potomky čeká. Budou vůbec šťastní? Jan Pavel II. řekl: „Nemůžeme žít bez naděje. V životě potřebujeme mít cíl a znát smysl své existence!“ Bůh je základ naší naděje. Milí přátelé, jsem ráda s vámi. Co jsme si, to jsme si, budme vždy kamarády.

*Olga Schreiberová,
roz. Wittmannová*



Fotografii nechali udělat rodiče před odjezdem z Velké Bystřice zpět domů - pro vzpomínku. Je stará 62 let. Na tvářích rodičů a bratra se zračí zlá doba. Věřme, že naše děti, vnuci a všichni potomci už nikdy takové násilí nezažijí.
Foto: archiv Olgy Schreiberové

Jak správně porcovati medvěda?

V tuzemských končinách se to medvědy a jinou zvěř stále ještě hemží. Kdyby ne, jistě by nedocházelo k tolikému porcování medvědů, k jakému je z povzdálí přihlíženo.

Čtrnáct dnů nazpět to byl jako každoročně „Program pro podporu kultury“. Zájemců o každý kousek masa je pokaždé dost, snad až příliš. Se svým talířem stojí na něj frontu po tři měsíce každého nového roku. Aprílem, příznačným měsícem jara, přichází první eliminační krok - kontrola předložených talířů. Měří se především kvalita, se kterou ji zpracoval mistr porcelánu. Mezi různě velkými talíři hrajícími rozličnými barvami se vybírají pouze ty, které splnily předem známá kritéria. Pravda, čas od času se najde nějaký hliněný či papírový talířek. I když porcelán je holt porcelán, pro hladového se místo u stolu najde. Od kontroly odchází každý talíř i s doporučujícím poukazem na daný příděl.

Veřejný správce, v tomto případě i hostitel, stojí před rozhodnutím, na který talíř kolik masa přiřadí. Zda se bude rozhodovat dle velikosti talířů či jejich barev, nebo dá na každý talíř, ať je jak chce velký, stejně? Nikdo neví. Nebo dá na doporučující poukaz



či seřadí talíře od nejmenšího po největší? Zda přiloží více nejhladovějšímu nebo přihrne hromádku na plastový talířek? Stále nikdo neví. A tak se stává, že ti, co mají stejné talířky, nedostávají stejný díl, jak by se slušelo od správného hostitele. Někdy preventivně nedostanou vůbec. Nuž je jen jeden, v rukou těch, kterým byl dán.

Snad by bylo záhodno, pokud si chceme hrát na velké hodovníky, kteří mají toliko na rozdávání, aby byla stanovena přesná pravidla přidělování. Při porcování medvědů stejným dávat stejně a různým dávat různě. Když ovšem různým, pak na základě čeho se dospělo k oné různosti. Nikoli dle lásky nebo nelásky k tomu či jinému talíři, ale podle přesných a uveřejněných kritérií, která by byla následně doložena. Přeci jen je to náš stůl, ke kterému jsme vybrali hostitele, co myslíte?

Ing. Martin Heinisch

Sport

Závod horských kol kolem vysílače



Letos se tradiční závod MTB na Kubitárně přesunul do Flemmichovy zahrady v Rýmařově, což jej zatraktivnilo a přilákalo oproti loňskému roku trojnásobné množství závodníků. Celkem se na start postavilo 141 závodníků, přičemž nejstaršímu bylo 70 let a nejmladšímu pouze 2 roky.

Závod je zařazen do seriálu Jesenický šnek, resp. Jesenický šneček pro nejmladší kategorie. Šneček se těší velké oblibě, letos bylo z celkového počtu 59 dětí mladších 12 let.

První se na start na svých odrážedlech a podobných přibližovadlech postavili benjamínci do 4 let, pro které byl připraven 30metrový sprint. Předzáci měli před sebou 300metrový okruh, malí žáčci 1 km, mladší žáci 2 km, žáci nad 15 let 11 km a ostatní kategorie shodných 22 km, které museli zdolat na 5,5 km dlouhém okruhu s technickými úseky v takzvané Rýmařovské roklině, přejezdem potoku či rychlými sjezdy po loukách.

Velkou premiérou pro některé mladší závodníky byl hromadný start na 1 km dlouhou trať.

Naráž na asfaltovém chodníku startovalo 33 závodníků, což prověřilo jejich schopnost orientace, opatrného předjíždění, brzdění atd.

V hlavní a nejrychlejší kategorii A (18-30 let) byl cílový finiš velmi těsný. Dvěma profesionálními závodníky nestačil, a tak si pro jistotu zajeli ještě jedno rozhodující kolo navíc. Po absolvování bonusového okruhu dojel na prvním místě Roman Kubica z SK Jiří Team Ostrava.

Na všechny cyklisty po dojetí do cíle čekalo teplé občerstvení a pro některé závodníky koupel v edrovickém rybníku. Doufejme, že i přes chladnější počasí se všem jezdcům závod líbil a příští rok se ve Flemmichově zahradě opět utkají.

Nejrychlejší jezdci v jednotlivých kategoriích:

A - Kubica Roman, SK Jiří Team Ostrava

B - Kavan Ondřej, Novatop

C - Chaloupka Petr, DUKO Rýmařov

D - Vala Martin, Bikesport Uničov

G - Valová Tereza, Bikesport Uničov

H - Cink Jan, BT Kola Kaňkovský

M - Šebo Adam, SK Jiří Team Ostrava
Ž ml.- Markéta Mlčáková, Bikesport Uničov
malé žačky - Ryšková Karolína, Ski klub RD Rýmařov

malí žáci - Cenek Jáchym, Fénix Ski Team Jeseník

mladší žáci - Šíbl Jakub, Malá Morávka

mladší žačky - Skoupilová Karolína, Ski Petříkov

předzáci - Rojek Szymon, Ktokol Glucholazy
předžačky - Gromusová Michaela, Horal Rýmařov

benjamínci - Krečmer Filip

benjamínky - Hnilová Tereza

Kompletní výsledky a více informací o seriálu naleznete na www.jesenickysnek.com.

Partneři závodů: Lesy ČR, SVČ Rýmařov, CK Stará Ves, Veloservis Jiří Šír, pan Hořák, pan Kouřil, Ski klub RD Rýmařov, občerstvení Marie Weinerová, Maso uzeniny Procháska, Pekárna Rýmařov, stolařství Lasto. Pořadatelé děkují všem, kteří se podíleli na zajištění závodu.

Jakub Vala



Fota: M. Škoda



Dorostenci Jiskry Rýmařov opět bodovali

V úterý 1. května v 10.30 sehráli rýmařovští dorostenci v krajské soutěži dohrávku proti Vrbnu p. Pradědem. Hra byla celkem hodně kostrbatá a nepřesná z obou stran, a první gól tak padl až v 15. minutě po střele Jirky Tlapala, který spíše chtěl centrovat z půlky hřiště a brankář Vrbna střelu podcenil. Uklidňující druhou branku vstřelil po

dalších patnácti minutách Jakub Holuša. Ke konci poločasu se trefil i David Furik. Poločas tak skončil 3:0 pro Jiskru Rýmařov.

V druhé půli už Jiskra nehrála tolik zodpovědně, ale povedlo se jí v 52. minutě vsítit ještě čtvrtou branku, kterou dal Matěj Skrutek. Ze strany Vrbna nám nic vážnější-

ho nehrozilo až na střelu, která skončila na tyči gólmána Ilnického, takže udržel už druhé čisté konto po sobě.

Konečný stav byl tedy 4:0. Jiskra Rýmařov se po této výhře vyhoupla na páté místo v tabulce a je o bod za FC Bílovcem.

Tomáš Durna

Beach Liga 2012 v Rýmařově



Ilustrační foto

Rýmařovská liga v plážovém volejbale dvojic 2012 - propozice

Hrací dny a systém soutěže

Soutěž se odehraje formou několika turnajů a zahájení proběhne v neděli 17. 6. 2012 od 9 hodin. Herní den bude vždy neděle (jedna, max. dvě v měsíci).

Rozpis utkání bude zveřejněn po uzávěře přihlášek.

Systém a počet herních dní se upřesní dle počtu přihlášených družstev.

Družstva si na soutěžní utkání nosí vlastní herní míč.

Hraje se za každého počasí kromě vytrvalého deště.

Družstvo, které se nedostaví na soutěžní utkání, prohrává kontumačně.

Přihlášky a startovné

Startovné činí 300 Kč za družstvo. Přihláška do soutěže musí kromě názvu družstva obsahovat i soupisku hráčů/hráček a kontakt na vedoucího družstva.

Družstva jsou dvoučlenná - mužská, ženská nebo smíšená. Na soupisce mohou být zapsáni maximálně čtyři hráči/hráčky. Ženy budou mírně zvýhodněny pravidlem o odehrání míče.

Přihlášky se podávají vedoucímu soutěže nejpozději 10. 6. 2012. Čím dříve, tím lépe. Startovné je družstvo povinno zaplatit nejpozději v den svého prvního utkání. Družstva startují v soutěži na svou vlastní zodpovědnost.

Pro zahájení plážové ligy musí být přihláшено minimálně šest družstev.

Pravidla a průběh soutěže, rozlosování, výsledky, tabulky a aktuality jsou k dispozici na www.volejbal-rymarov.cz. Připomínky a návrhy pište zde v komentářích. Pokud má někdo zájem se zúčastnit, ale nemá družstvo, může se jako volný hráč přihlásit také zde.


Pavel Ujaluši, vedoucí soutěže, kontakt: 604 590 663

OPRAVY

**KLIMATIZAČNÍ TECHNIKY,
CHLADÍČÍCH A MRAZÍČÍCH PULTŮ,
BOXU PROVOZOVEN
TEPELNÝCH ČERPADEL.**

nejedná se o opravy pro domácnost

Michal Řoutil mob. 731 184 298


Podhorská nemocnice
Člen skupiny AGEL

Podhorská NEMOCNICE, a. s., RÝMAŘOV,
přijme pracovníka do pracovního poměru na pozici:
 KUMULOVANÁ FUNKCE
 - REFERENT PRÁVNÍHO ODDĚLENÍ, MZDOVÁ ÚČETNÍ

Požadujeme:

- ukončené magisterské vzdělání (bakalářské studium nebo ÚSV s maturitou a praxí v oboru),
- schopnost aktivního, samostatného jednání,
- vstřícné, loajální chování a vystupování,
- pracovitost, spolehlivost a odpovědnost.

TERMÍN NÁSTUPU:
1. července 2012

Přihlášky přijímáme do 21. 5. 2012

KONTAKT:
 HANA CAMFRLOVÁ, PaM,
HANA.CAMFRLOVA@podhorska.cz, 554 700 231



Vydavatel: Středisko volného času Rýmařov, Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 211 411, <http://www.rymarov.cz/mesto>
Neoznačené foto: Redakce. **Uzávěrka dne:** 10. 5. 2012. **Redakce si vyhrazuje právo na zkrácení, případně úpravy nevyžádaných příspěvků a nemusí nutně souhlasit se stanovisky uveřejněnými v příspěvcích dopisovatelů. Odpovědný redaktor:** Mgr. Jiří Konečný.
Redakční rada: Ing. Miloslav Marek, Bc. Leona Pleská, Mgr. Vladimír Stanzel, Mgr. Marek Bocián. **Adresa redakce:** Bartákova 21, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 230 459, mobil: 732 102 489, e-mail: rymhor@seznam.cz. **Vyšlo dne:** 18. 5. 2012.
Příspěvky laskavě zasílejte nejpozději do 24. 5. 2012. Další číslo vyjde 1. 6. 2012. Grafická úprava novin: Tiskárna APRO Bruntál, Ruská 10, 792 01 Bruntál, tel./fax: 554 23 00 27, e-mail: apro@iol.cz. Vydávání povoleno Ministerstvem kultury ČR pod značkou MK ČR E 11017.
Cena 15 Kč

ATLANTIC - Rýmařov, Janovice

- Kompletní sklenářské práce
- Polykarbonát
- Okna - dveře - garážová vrata
- Zasklívání balkonů
- Výroba sítí proti hmyzu a žaluzie

Antonín Václavík
Rýmařovská 59
79501 Rýmařov, Janovice
Tel.: 554 213 161, 737 242 977

www.atlantic-biz.cz w.vaclavik@seznam.cz



**Zveme vás na umytí
a vyčištění vašich vozů**

- NOVĚ SLEVOVÉ KUPÓNY
- MOŽNOST OBJEDNÁNÍ MIMO PRACOVNÍ DOBU
- V PŘÍPADĚ ZÁJMU PRO VAŠE AUTO PŘIJEDEME
A ZASE JEJ ODVEZEME

Firmám sjednáme individuální ceník
a možnost platby fakturou

Po – Pá 9.00 – 17.00
So 9.00 – 13.00

Kontakt: 773 781 650; e-mail: Hrivova.anna@seznam.cz
Odpovědný vedoucí: Anna Hřívová

Automyčka Rýmařov Palackého 11

**Ruční mytí
areál městských služeb**



Firmám nabízíme:

kompletní úklid kanceláří,
budov, výrobních hal,
provozoven, venkovních
prostranství.
Mytí oken, úklid bytů, čištění
koberců
a sedaček suchou i mokrou
cestou.

Od našich spolupracovníků
můžete očekávat:
maximální profesionalitu,
bezúhonnost
a vstřícnost.

Více na tel.: 773 781 650

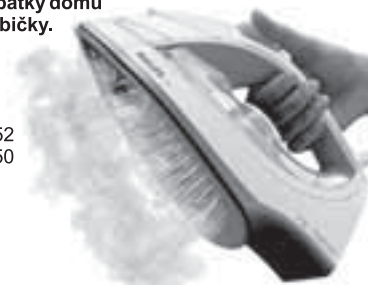


**Dámy, už vás nebaví doma jenom žehlit?
MÁME PRO VÁS ŘEŠENÍ!**

Jednoduše vyžehlíme za vás.
Stačí jenom, když vaše prádlo přinesete do prodejny
bytového textilu na náměstí Míru v Rýmařově. Vaše prádlo za
vás vyžehlíme a vy si ho zase zpátky domů
odnesete vyžehlené jako od babičky.

Bytový textil Rýmařov,
náměstí Míru 15

Kontakt a informace: 773 781 652
773 781 650
Vedoucí a majitel: Anna Hřívová





Asistenční a odtahová služba



AKČNÍ SLEVY A DÁRKY POUZE VE STARÉ VSI
PŘIJĎTE SE OSOBNĚ PŘESVĚDČIT
 do prodejny ve Staré Vsi s 15-ti letou tradicí



www.katr.cz

Stará Ves, Potočná 334/5, 793 43

POZOR - změna prodejní doby :

Po -Pá: 7:00 -16:30

So: 8:00-11:00

Autorizovaná prodejna a servis lesní a zahradní techniky

HUSQVARNA-JONSERED-GARDENA-WIEBANG-VEGA-FISKARS

Kontakt prodejna,půjčovna, servis:

CO ? - VELKÝ VÝBĚR ZA NÍZKÉ CENY

KDE ? - POUZE V PRODEJNĚ VE STARÉ VSI

KDY ? - OD 14.5. do 16.6. 2012

tel: 554 230 806,554 230 811,

GMS: 724 247 412

e-mail: mtz@katr.cz