

RÝMAŘOVSKÝ HORIZONT



7/2008



Čtrnáctideník regionu Rýmařovska

Ročník X.

Vyšlo 11. 4. 2008

Cena 10 Kč



Učitelé slavili svátek: dárek jim vyrobili klienti denního centra Kouzelná buřinka



Jedni vyhazují to, co po nich musí druhí posbírat



JARNÍ PŘÍRODA SE POMALU PROBOUZÍ



Akademický sochař a malíř Bořek Zeman vystavuje po roce v komunitní škole Gymnázia Rýmařov kolekci s názvem Pocta ženě



Český tým tělesně postizovaných kuželkářů s rýmařovskými sportovci získal zlato v mezinárodním závodě v Maďarsku

V Buřince to vřelo

V pátek 4. dubna se v hudebním sále ZUŠ v Rýmařově konalo taneční odpoledne, které ve spolupráci se střediskem Diakonie připravili klienti Kouzelné buřinky pro své kamarády z Polárky a Sagapa z Bruntálu i pro místní seniory a příznivce.

Podpořit vystoupení a práci s postiženými přišel také starosta města Ing. Petr Klouda.

Na přivítanou předvedli klienti Buřinky pod vedením Jany Kaufové pohádku a se studentkami gymnázia zatančili mazurku. Po krátkém vystoupení vy-

zvala přítomné hosty k tanci skupina Duo Akord, která hrála celé odpoledne a rozproudila opravdovou zábavu. Při tanci a poslechu hudby záračně mizí rozdíly mezi lidmi a bezprostřednost klientů Buřinky byla nakažlivá pro všechny hosty.

Opravdovou bombou bylo sponzorské vystoupení skupiny Jumping Drums Ivo Batouška, která překvapeným účastníkům předvedla část svého repertoáru, a dokonce naučila přítomné základní úderý na bonga. Vedoucí skupiny Ivo Batoušek přislíbil uspořádání benefičního koncertu v Rýmařově, na kterém vystoupí také klienti Buřinky.

Taneční odpoledne bylo první akcí Buřinky pro veřejnost. Uskutečnila se ve spolupráci se seniory a studenty gymnázia a naplnila tak jeden z hlavních cílů SPMP Rýmařov - integrovat mentálně postižené do ostatní společnosti.

Díky všem, kteří se na úspěchu akce podíleli, zvláště sponzorům: Pékárně Rýmařov, Květinářství Filip, Cukrárně Havelková a Potravinám Lazarczyk.

*A. Přikrylová,
předsedkyně SPMP Rýmařov*



Historie a současnost na fotografiích Bohumila Švédy



Národní ulice, 1969



Národní ulice, 2007

Aktuálně z města

Zastupitelé schválili výstavbu obchodního centra

Ve čtvrtek 27. března se konalo zasedání Zastupitelstva města Rýmařova, poprvé v prostorách koncertního sálu Základní umělecké školy Rýmařov. Zastupitelé přijali celkem devětatřicet usnesení, z nichž převážnou většinu tvořily majetkové záležitosti. Zastupitelé schválili prodej části pozemku v průmyslové zóně za účelem vybudování ovocného lihovaru, který bude sloužit k pálení destilátu pro drobné pěstitele a dále k produkci vlastních výrobků ze surovin vykupovaných od pěstitelů ovoce. Zastupitelstvo města schválilo prodej obytného domu na Pivovarské ulici č. 2 do podílového spoluvlastnictví. Celková cena prodávané nemovitosti včetně

pozemku činí 3 440 tis. Kč. Zastupitelé schválili prodej části pozemků společnosti Lewerenz Development, s. r. o., na stavbu obchodního centra (*pozn. redakce*: na Okružní ulici - pozemky pod bývalou vajíčkárnou) za cenu 1550 Kč/m², na základě usnesení zastupitelstva ze dne 6. 9. a ze dne 11. 10. 2007 podle schválených zásad prodeje. Prodej bude dále řešen uzavřením smlouvy o smlouvě budoucí s podmínkou uzavření samotné kupní smlouvy až po kolaudaci stavby, nejpozději však do 36 měsíců od podpisu smlouvy o smlouvě budoucí. V souvislosti s tímto usnesením zastupitelé schválili výstavbu obchodního centra na Okružní ulici podle va-

rianty A, která představuje výstavbu obchodního centra Tesco. V případě varianty B šlo o výstavbu obchodního centra PLUS Discount. U varianty A se investor zavázal respektovat požadavky města týkající se zejména zachování vzrostlé zeleně podél Lipové ulice a výstavby prodejny se sedlovou střechou. Parkoviště s 57 parkovacími místy bude využitelné i mimo otevírací dobu marketu.

V dalším zastupitelé projednali závěrečný účet města Rýmařova za rok 2007. Město v uplynulém roce hospodařilo celkem s 215,5 mil. Kč včetně rozvojových dotací poskytnutých v rámci jednotlivých dotačních programů - šlo např. o dotaci na výstavbu 30 chráněných bytů, na hřiště v zahradě Hedvy, půdní vestavby Hornoměstská 57-59, stavební úpravy ubytovny Bartákova 24, budování inženýrských sítí v Edrovicích a Na Stráni a další. Rozpočet na r. 2007 byla sestaven a upravován jako vyrovnaný s předpokládanou rozpočtovou rezervou ve výši 2,97 mil. Kč, ve skutečnosti bylo dosaženo přebytku vyššího o cca 0,5 mil. Kč. Účetní závěrka roku 2007 byla podrobena přezkumu hospodaření odborem kontroly Krajského úřadu Moravskoslezského kraje se závěrem: „Při přezkoumání hospodaření města dle § 2 a § 3 zákona č. 420/2004 Sb. nebyly zjištěny chyby a nedostatky.“ Zastupitelé schválili závěrečný účet města Rýmařova za rok 2007 o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů v platném znění a souhlasili s celoročním

hospodařením města, a to bez výhrad. Zastupitelé vzali na vědomí zprávu o výsledku přezkoumání hospodaření města Rýmařova ze dne 5. 3. 2008 za rok 2007 a schválili zadání přezkoumání hospodaření města Rýmařova za rok 2008 Krajskému úřadu Moravskoslezského kraje.

Zastupitelstvo vzalo na vědomí zprávu o činnosti úřadu územního plánování ve věci projednávání návrhu územního plánu města Rýmařova a posunutí termínu vydání územního plánu města Rýmařova.

Zastupitelé schválili poskytnutí příspěvku Společnosti pro podporu lidí s mentálním postižením, místní organizaci Rýmařov, na provoz denního centra Kouzelná buřinka ve výši 195 tis. Kč ve čtvrtletních splátkách (na mzdové náklady) a zbývající částku 105 tis. Kč (na spolufinancování záměrů) vyplatí až po získání dotací.

Příspěvek ve výši 114 tisíc Kč schválilo zastupitelstvo města Římskokatolické farnosti Rýmařov na realizaci akce „Obnova fasády kostela sv. Michaela v Rýmařově“. Příspěvek představuje 20 % celkových nákladů, zbývající část do výše 400 tis. Kč tvoří státní dotace v rámci Programu regenerace Městské památkové zóny.

Zastupitelé vydali Obecně závaznou vyhlášku města Rýmařova č. 01/2008 o zákazu požívání alkoholických nápojů na veřejném prostranství. Celé znění vyhlášky najdete na str. 4.

Z materiálů MěÚ zpracoval JiKo



Byla schválena dotace na opravu fasády kostela sv. Michaela

OZNÁMENÍ O PŘERUŠENÍ DODÁVKY ELEKTŘINY

České energetické závody oznamují, že v obci Rýmařov na ulicích 8. května, Bezručova č. 21 a Opavská č. 30, 32, 34, 36, 38 a 40 bude dne 23. dubna od 7 do 15 hodin přerušena dodávka elektrické energie. ČEZ žádá zákazníky v souladu s ustanovením § 25 odst. 4

písm. d) bodu 6 zákona č. 458/2000 Sb. o pochopení pro toto nezbytné omezení a doporučuje jim provést předem potřebná opatření k zamezení případných škod a odpojit elektrické spotřebiče ze sítě.

Děkujeme za pochopení.

Pozor! Z hlediska bezpečnosti je nutno zařízení distribuční soustavy i v této době považovat za zařízení pod napětím.

Bližší informace můžete získat na provozové lince 840 850 860.

Odbory MěÚ informují

OZNÁMENÍ OBČANŮM

Z důvodu přerušování dodávky elektřiny ve středu 23. 4. 2008 budou uzavřeny odbory Městského úřadu Rýmařov na ulici 8. května: odbor dopravy a silničního hospodářství, odbor živnostenský a odbor sociálních věcí a zdravotnictví.

Odbor dopravy a silničního hospodářství sděluje občanům, že náhradní úřední den bude v úterý 22. 4. 2008 od 8:00 do 11:30 a od 12:30 do 17:00.



MĚSTO RÝMAŘOV

náměstí Míru 1, 795 01 Rýmařov

Obecně závazná vyhláška města Rýmařova č. 01/2008, o zákazu požívání alkoholických nápojů na veřejném prostranství

Zastupitelstvo města Rýmařov se na svém zasedání dne 27. 3. 2008 usnesením č. 445/14/08 usneslo vydat na základě ustanovení § 10 písm. a), b) a c) a § 84 odst. 2 písm. h) zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, tuto obecně závaznou vyhlášku:

Článek 1

Úvodní ustanovení

Cílem této vyhlášky v rámci zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku je vymezit některá místa veřejného prostranství, na kterých se zakazuje konzumovat alkoholické nápoje, a tím vytvořit opatření směřující k ochraně před škodami na zdraví způsobenými alkoholem zejména u dětí a mladistvých.

Článek 2

Vymezení pojmů

Veřejným prostranstvím jsou všechna náměstí, ulice, tržiště, chodníky, veřejná zeleň, parky, podchody, nadchody, lávky, pasáže, sportoviště, dětské koutky a další prostory přístupné každému bez omezení, tedy sloužící obecnému užívání, a to bez ohledu na vlastnictví k tomuto prostoru.

Článek 3

Zákaz požívání alkoholických nápojů na veřejném prostranství

- (1) Zakazuje se konzumace alkoholu na vymezených plochách veřejného prostranství ve městě Rýmařově.
- (2) Vymezené plochy se zákazem požívání alkoholických nápojů na veřejném prostranství jsou uvedeny v příloze č. 1, která je nedílnou součástí této vyhlášky.
- (3) Zákaz konzumace alkoholických nápojů na veřejném prostranství se nevztahuje na dny 31. prosince a 1. ledna příslušného kalendářního roku.
- (4) Zákaz se nevztahuje na konzumaci alkoholických nápojů na veřejném prostranství při konání kulturních a jiných společenských akcí povolených městem Rýmařov.

Článek 5

Závěrečná ustanovení

- (1) Tato obecně závazná vyhláška se vztahuje pouze na veřejná prostranství vyjmenovaná v příloze č. 1 této vyhlášky.
- (2) Tato obecně závazná vyhláška nabývá účinnosti dne 1. května 2008.

Příloha č. 1 OZV města Rýmařov č. 01/2008



Vymezení míst, kde platí zákaz požívání alkoholu na veřejném prostranství:

Město Rýmařov (všechna níže uvedená veřejná prostranství se nachází v k. ú. Rýmařov)

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. “Centrum“ města Rýmařova - veřejné prostranství ohraničené ulicemi včetně:
Okružní - Pivovarská - Radniční - Jungmannova - Školní náměstí - třída Hrdinů. 2. “Park“ města Rýmařova - veřejné prostranství ohraničené ulicemi včetně:
Sokolovská - Jelínkova - Bartáková - Sadová. | <ol style="list-style-type: none"> 3. Veřejné prostranství na pozemku parc. č. 364. 4. Veřejné prostranství na pozemku parc. č. 1432/1. 5. Veřejné prostranství na pozemcích parc. č. 1975/1 a parc. č. 1975/3. 6. Veřejné prostranství na pozemcích parc. č. 2098/1, parc. č. 2099 a parc. č. 2100. |
|---|--|

Městské muzeum Rýmařov

nám. Míru 6, 795 01 Rýmařov

e-mail: muzeum@rymarov.cz

tel. 554 211 770

IČ: 75037947

O z n á m e n í o v y h l á š e n í v ý b ě r o v é h o ř í z e n í na místo

Odborný pracovník - historik, kurátor sbírkových a mobiliárních fondů

Místo výkonu práce: Městské muzeum Rýmařov, nám. Míru 6, 795 01 Rýmařov
Předpokládaný nástup: červenec 2008
Pracovní poměr: na dobu neurčitou (3měsíční zkušební doba)
Pracovní úvazek: 1,0
Platová třída: 9. - 10., v souladu se zákonem č. 143/1992 Sb. a nařízením vlády č. 469/2002 Sb. v platném znění

Požadavky:

- požadované vzdělání minimálně ÚSO, ÚSV, nejlépe však VŠ, VOŠ;
- odborná způsobilost podmínkou;
- praxe vítána;
- dobrá znalost práce na počítači (Word, Excel, Outlook);
- schopnost samostatného jednání (samostatného řešení úkolů);
- alespoň komunikativní znalost 1 světového jazyka;
- morální a trestní bezúhonnost;
- obecné znalosti z oblasti neziskového sektoru;
- příjemné vystupování;
- spolehlivost;
- pracovitost;
- odpovědnost a preciznost;
- řidičský průkaz skupiny B.

Předpokládaný rozsah pracovní činnosti:

1. správa sbírky:

- a) pracovník tvoří a spravuje sbírky a mobiliární fondy - spravuje muzejní sbírky, zpracovává chronologickou a systematickou evidenci sbírkových předmětů;
- b) stanovuje postupy, způsoby a výběr sbírkových předmětů pro preparování a konzervování a pro restaurování mobiliárních fondů včetně dohledu nad prováděnými pracemi;
- c) zajišťuje zápůjčky a výpůjčky sbírkových předmětů a mobiliárních fondů včetně zpracovávání výpůjčních smluv;
- d) zprostředkovává sbírkové předměty badatelům a zajišťuje prezentaci sbírek veřejnosti;
- e) řídí a provádí terénní výzkum včetně zajišťování nálezů, vytváří nálezové zprávy a archeologický sběr;
- f) analyzuje a zapisuje sbírkové předměty, samostatně zpracovává dokumentaci výsledků průzkumu památek či památkového fondu;
- g) spolupracuje s ústavy památkové péče a archeologickým ústavem;
- h) zajišťuje konzervační práce;

2. práce historika:

- a) práce v oboru regionální a obecné historie i pomocných historických věd podle své kvalifikace, studium archivních pramenů;
- b) povinná publikační činnost v populárně naučném a odborném tisku;
- c) badatelská činnost v oboru regionální historie v rozsahu kvalifikace;
- d) odborná spolupráce s ostatními českými, moravskými i zahraničními muzei, vysokými školami;
- e) vytváření libret expozičních a s nimi spojené výtvarné práce;

3. dále zajišťuje: sbírkotvornou činnost, informační a odbornou poradenskou činnost, popularizační činnost, samostatnou přípravu muzejních výstav, programů a publikací nebo instalací zpřístupněných památkových objektů, kooperaci s ostatní výstavní činností, vyhledává možnosti spolufinancování projektů muzea z dotačních titulů;

- standardní povinnosti podle funkčního zařazení;
- obecné povinnosti stejné pro každého odborného muzejníka;
- práce navíc, ale v malém muzeu nutná - zde nutno hrát více rolí, aby muzeum dostalo povinností, vždy je nutné zabrat tam, kde je to momentálně třeba;
- v tomto oboru více než jinde platí, že práce musí být koníčkem.

Písemná přihláška zájemce musí obsahovat tyto náležitosti:

- jméno, příjmení a titul uchazeče,
- datum a místo narození uchazeče,
- státní příslušnost uchazeče,
- místo trvalého pobytu uchazeče,
- číslo občanského průkazu nebo číslo dokladu o povolení pobytu, jde-li o cizího státního příslušníka,
- datum a podpis uchazeče.

K přihlášce přiložte:

- motivační dopis,
- životopis s údaji o dosavadním zaměstnání a o odborných znalostech a dovednostech,
- výpis z evidence Rejstříku trestů ne starší než 3 měsíce,
- ověřenou kopii dokladu o nejvyšším dosaženém vzdělání.

Místo, adresa a způsob podání přihlášky:

- osobně v Městském muzeu, nám. Míru 6, 795 01 Rýmařov, nebo poštou s datem odeslání nejpozději 31. 5. 2008.

Lhůta pro podání přihlášky: 31. 5. 2008

Zaměstnavatel si vyhrazuje právo nevybrat žádného z přihlášených uchazečů a výběrové řízení zrušit. Rozhodnutí výběrové komise bude uchazečům oznámeno elektronickou poštou - emailem, popř. telefonicky. Podáním přihlášky uchazeč souhlasí s tím, že zadavatel bude pro potřeby výběrového řízení nakládat s jeho osobními údaji.

Bližší informace v případě dotazů podá Lenka Baborovská, Městské muzeum Rýmařov, tel.: 554 211 770, mobil 731 101 859, email: muzeum@rymarov.cz.

Jedna paní povídala ...

V této rubrice reagujeme na podněty občanů a zabýváme se i citlivými tématy, jež se stávají náplní hovorů na ulici či v hospodě a jsou podle svých mluvčích nedostatečně řešeny. Rubrika by měla sloužit tomu, aby byly problémy občanů, které nejsou doceněny, znovu otevřeny. Nebudeme se bránit ani anonymním podně-

tům, ovšem za dodržení jistých pravidel. Budeme pracovat pouze s anonymy, které budou slušné, neurážející, ne vulgární, nebudou porušovat tiskový zákon a budou v souladu se ctí, morálkou a důstojností. Čtenářské příspěvky budeme postupně zpracovávat a řešit s příslušnými kompetentními a pověřenými osobami, zejména se starostou

města. Příspěvky mohou být redakci zaslány prostřednictvím e-mailu: rymhor@seznam.cz nebo na adresu redakce Okružní 10, 795 01 Rýmařov, případně mohou být vhozeny do schránky redakce u vchodu do Střediska volného času. Další příspěvek v naší rubrice má název:

Lidl místo Polygonu?

Pane starosto, dozvěděla jsem se, že město prodalo panu Monincovi pozemky na stavbu obchodního domu v areálu Polygonu a že se zde postaví Lidl. Myslím si, že jsme měli být všichni, co tu bydlíme, informováni, protože dopravní situace je zde už tak neúnosná a nedovedu si představit, že mi pod okny budou ještě jezdit a zastavovat další auta a zásobování. Zase se nás občanů nikdo neptal. Doufám, že se dočkáme aspoň odpovědi.

Dotaz pisatelky se do této rubriky skutečně dobře hodí. Zastupitelstvo města totiž žádné pozemky panu Monincovi neprodalo. Zastupitelstvo na svém zasedání dne 27. března 2008 prodalo zcela jiné pozemky na stavbu hypermarketu na ulici Okružní developerské firmě. Pisatelka proto nemá přes-

né informace. Je ale pravdou, že zastupitelstvo již v minulosti schválilo záměr prodeje pozemků v těsném sousedství bývalého areálu Polygonu a že to bylo na žádost pana Monince, který by zde chtěl vybudovat „Obchodně-sportovní centrum“. Pan Moninec zatím zastupitelům svůj záměr plně nepředstavil. Z dosud předložených plánů budoucí podoby lze vyčíst, že zde vznikne hala o rozměrech přibližně 50 x 30 m a 42 parkovacích míst. Půjde tedy zřejmě o místo silně navštěvované a frekventované, které může způsobit v lokalitě vážné dopravní problémy a lidem v nejbližším okolí - nachází se zde přibližně sto dvacet bytů - podstatně znepríjemnit životní podmínky s dopadem na hlučkovou situaci, objem prachu a výfukových

zplodin v ovzduší, cenu a prodejnost bytů atd. Celková prostorová situace v oblasti přitom neumožňuje rozšíření komunikací nebo odvedení provozu po jiných komunikacích. I architektonické řešení této oblasti by mělo určitě projít diskuzí. O tom, že půjde o prodejnu obchodního řetězce Lidl, mají zastupitelé informace pouze neoficiální. Myslím si, že většina zastupitelů si tyto problémy uvědomuje a vyžádá si další, podrobnější informace o zámeru, případně zjistí názory dotčených osob, aby mohli ve věci kvalifikovaně rozhodnout a nezpůsobit přitom újmu jiným. O prodeji těchto pozemků tedy bude zastupitelstvo teprve rozhodovat, a to pravděpodobně na svém červnovém zasedání.

Petr Klouda, starosta města

Zdravotnictví

Aktuality z Podhorské nemocnice, a. s.

Představujeme Poradnu pro plastickou a estetickou chirurgii

Motto: „Plastičtí chirurgové pomáhají nejen vrátet zdraví, ale i objeovat krásu.“

Již 11 let uplynulo od zahájení činnosti poradny pro plastickou chirurgii v bruntálské nemocnici. Od roku 1997 dojíždí pravidelně - 1x za 14 dnů - do nemocnice v Bruntále plastický chirurg z Fakultní nemocnice Olomouc, který na chirurgické ambulanci poskytuje rady a konzultace, event. i základní ošetření z oboru plastické a estetické chirurgie. Za tuto dobu navštívily poradnu stovky klientů.

Poradna přinesla a přináší pro obyvatele re-

gionu zkvalitnění zdravotní péče a pacienti, kteří potřebují vyšetření u plastického chirurga, nemusí jezdit daleko. Pro Podhorskou nemocnici to znamená rozšíření odborných



služeb s možností superspecializované konzultace přímo na místě i u lůžka nemocného. Např. v případě poúrazového stavu, defektu kůže, komplikovaného hojení ran apod. Snadná je i domluva o rychlém transferu do FN, např. při ztrátovém poranění.

Pacienti, u kterých je po vyšetření v poradně indikována plastická nebo estetická operace, si pak mohou domluvit konkrétní termín na oddělení plastické a estetické chirurgie ve FN Olomouc. Zde pracuje tým vysoce erudovaných atestovaných plastických chirurgů s mnohaletými zkušenostmi, který garantuje vysokou profesionalitu a individuální péči po 24 hodin denně. Po operaci zveze pacienty a klienty na další potřebné převazy nebo kontroly již zpět do poradny v Bruntále, čímž jim ušetříme další cestování.

Kdo může očekávat pomoc v poradně plastické a estetické chirurgie? Máte dítě s vrozenou vadou obličeje, krku, rukou, zevního

genitálu? Máte poúrazové nebo pooperační deformace, defekty, hrubé jizvy? Máte poruchu funkce ruky, např. po poranění šlach a nervů? Máte zhoubný nebo nezhojný nádor kůže? Ve všech těchto případech navštivte naši poradnu. Za operace u těchto onemocnění se neplatí.

I bez doporučení se může do poradny přijít poradit také kdokoli, kdo potřebuje nějakou estetickou úpravu - např. odstranění převislé kůže na víčkách, přibývajících vrásek v obličejí a na krku, opravu vrozené nebo získané deformace nosu, odstátých ušních boltců, zvětšení, zmenšení či modelaci prsou, nahrazení chybějícího prsu po operaci, úpravu převislého nebo svaštělého břicha, odsátí tuku (liposukci). I v těchto případech se obraťte na naši poradnu. Tyto estetické operace, jakož i neoperační omlazovací výkony (Botox, Dysport, kolageny, lipoinjekce aj.) nebo estetické působení nejmodernějšího CO₂ laseru jsou výkony placené. Při konzultaci dostanete o všem podrobné informace.

Poradna ordinuje v Podhorské nemocnici, v prostorách chirurgické ambulance, každé druhé úterý v měsíci od 13.00 - 16.00 (přesný termín sdělí personál chirurgické ambulance na 554 700 315). Poradnu vede em. prim. MUDr. Pavel Hartl, FN Olomouc.

Bc. Marcela Matušů, manažerka marketingu





Štafeta



Znamé osobnosti se ptají známých či něčím pozoruhodných osobností na to, co je zajímavá a co by mohlo zajímat i čtenáře. Společně s otázkami předávají pomyslný štafetový kolík, který zavazuje dotazovanou osobnost oslovit s podobnými či úplně jinými otázkami dalšího zajímavého člověka.

Šárka Lupečková se ptá Miroslava Škrabala

Proč jsem si jej vybrala?

Pro jeho vysokou kvalitu profesionálního psychologa.

Mirku, mě jako pedagoga výtvarné výchovy zajímá, jak estetika ovlivňuje psychiku dítěte a člověka vůbec? A jsem ráda, že mohu tuto otázku položit tobě jako psychologovi.

Dnes, ve svých 59 letech, na sklonku profesní kariéry, si vybavuji své dětství jako sérii hezkých, někdy méně hezkých obrazů a výseků života, jako věčný střet principu přijetí a odmítnutí, kdy přeci jenom laskavost a libé zážitky mívaly navrch. Údajně při reminiscenci se nám vybavu-



jí nejprve ty nejoblíbenější zážitky, tak já například musel nerad do mateřské školky v necelých svých 3 letech a také tam pamatuji první nespravedlivou facku, kterou jsem dostal nepedagogicky od učitelky. Ale také si pamatuji první fascinace přírodou - procházky parkem, barvy a vůně podzimu, brodění spadaným listím, nebo poslech pohádek z rádia (tehdy televize ještě ani nebyla). To mi tak polechtalo fantazii, že jsem brával pastelky a musel ty příběhy namalovat. Moji sourozenci měli rychle pokreslené památničky. Nebo první návštěva divadla v Olomouci (odkud vlastně pocházím). Bylo to školní představení a mě ohromil již ten prostor, červená plyšová sedadla, balkony, zlaté ozdoby a lustry, nasvícené jeviště, dekorace, nemluvě o samot-

ném úchvatném představení. Dodnes se divím, že nepracuji v divadle.

Kdybych se měl vyjádřit jednou větou, tak kontakt s krásným a zážitky krásna byly pro můj další život zásadní a nezbytné. Až později při studiích jsem se dozvěděl o imprintingu (etapě vtiskování zásadních vjemů a prožitků) nebo o zážitku a potřebě přesahování sebe sama a pochopil univerzálnost těchto jevů.

V dospělosti je těch působků, které ovlivňují zrání člověka, více. Někdy jsou úsměvné a člověk se až diví. Mě například v rané dospělosti ovlivnila práce a odpovědnost k práci. Začínal jsem profesně v tomto okrese jako vedoucí manželské poradny a to mi bylo 28 let, ale pamětníci si vzpomenou, že jsem po práci chodil často na pivo. Abych to místo neztratil, začal jsem prostě abstinovat, což mi vydrželo dodnes. Jednou větou - není to jenom zážitek libého, co posouvá člověka dál a výš.

Dobře, určitě tedy záleží na vztazích, ve kterých se člověk nachází a které spoluvytváří, řekněme na prostředí, ve kterém žije. Jak hodnotíš úroveň občanské společnosti zde v Rýmařově, kde jak vím, už žijete 20 let?

Tak to bude horší. Žijí hodně rodinným, interním životem, maximálně tak chalupáříme (v blízkém okolí), ale nejsme ve vzduchoprázdnu. Jestli jsem se něco naučil z psychologie, tak nepodceňovat lidi. Vždy mě znovu a znovu překvapují svými nápady, energií a angažovaností. A tak s povděkem a z povzdálí sleduji a konstatuji, že se pořád něco významného děje a všelijakých aktivit přibývá, jeden by byl až optimista. Za sebe připomenou, že rád chodím do knihovny, kde se opravdu cítím dobře, byl jsem příjemně překvapen tematickými přednáškami ve Středisku volného času a s velkým zájmem sleduji aktivity a úspěchy tanečního studia Jes, kam chodí vnučka. Teď mě mrzí,

že na toto téma neumím podrobně promluvit a udělat ucelenější výčet aktivit lidí, ale snad někdo další v této štafetě se bude cítit povolanější a pokusí se o to. Za všechny lidi, kteří se angažují dobrovolně bez nároků na odměnu, bych zmínil environmentální společnost Potůček, která shodou okolností měla v minulém čísle Horizontu dvojstránku a jejíž oddanost „věci“ mě až dojíhá.

Vraťme se ještě k psychologii. Mohl bys pro čtenáře uvést některé nové poznatky z tvého oboru a říci, jak je využíváš?

Dnes je tolik pramenů, knih a vydavatelství, to je radost číst. Třeba v prodejně knih na náměstí mají slušnou zásobu psychologické literatury nejen pro odbornou veřejnost v edici Portál. Já poslední dobou hodně přemýšlím o vlivu dlouhodobé nezaměstnanosti na osobnost jedince a o některých negativních a patologických projevech mládeže, protože také pracuji s rodičovskou veřejností a s některými školami. V prvním případě mě udivila okolnost, že dlouhodobá nezaměstnanost může navodit nezvratné negativní změny v osobnosti. A ve druhém případě, například při zneužívání omamných látek, mě překvapila teorie genetické predispozice, kde se u jedinců, kteří jsou nositelé speciálního genu, plně rozvíjí obraz závislosti, a u ostatních ne, i když s látkou experimentují. Pak mě zaujala teorie jednoho neurologa, který údajně lokalizoval v mozku centrum pro schopnost náboženských prožitků a schopnost víry podmiňuje aktivizaci tohoto centra. Tak mě jako ateistovi asi něco v tom mozku chybí a mám o čem přemýšlet.

Ty máš svou práci rád, to vím. Je něco, co tě v praxi zklamalo?

No ano. Zmínil jsem se o tom na schůzce podnikatelek v Bruntále, a sice že přes neoddiskutovatelný přínos poznatků v psychologii a psychoterapii se svět za posledních 50 let k lepšímu mnoho nezměnil. Větší pokrok

nastane údajně, až ve společnosti obecně převáží větší počet pozitivní činnů. Ještě z dob studií si pamatuji ze srovnávací psychologie fenomén nazvaný „syndrom sta opice“ popsáný na jednom ostrově někde v oceánu. Tam sbíraly opice spadané ovoce ze země znečištěné pískem, což jim v ústech vadilo, až vedoucí opice náhodou začala umývat ovoce v louži vody. Ostatní v tlupě ji začali napodobovat. Až jich byl určitý počet (řekněme sto), tak naráz všechny opice stejného druhu v Tichomoří na tisíce kilometrů vzdálených ostrovech začaly provádět to stejné. U nás před lety, tehdy ještě v Če-



skoslovensku, údajně experimentoval jeden psycholog s mravenci na Slovensku. Naučil je řešit nějakou překážku za potravní odměnu. Do zimy jich byl „určitý počet“, co úkol řešili, a pak zazímovali. Na jaře řešili stejný úkol mravenci ovšem již také v Krkonoších. Dodnes si to neumím vysvětlit. A nyní ať mi čtenář laskavě dovolí jistou zkratku a analogii a vzhledem k věku i mravokárné poučení. Starejme se o pěkné vztahy k druhým a okolí, projevujeme se z té lepší stránky, třeba jsem podle uvedeného výzkumu tím „stým“ jedincem a celá společnost se posune najednou skokem ke své zralosti. Tomu, kdo to dočteš až do konce, děkuji.

Příště: Mgr. Miroslav Škrabal se bude ptát Agnes Štreitové.

Školství

Nesnadné učitelské poslání

Osmadvacátého března letošního roku uplynulo celých čtyři sta šestnáct let od narození Jana Amose Komenského (1592-1670). Komenský je bez vší pochybnosti jednou z nejvýznamnějších osobností našich dějin, která se těší světovému významu. Svými cestami po evropských zemích, kdy v každé zanechal světlu stopu v oblasti pedagogiky a vzdělání, teologie nebo filosofie, se stal nesporně jedním z prvních Evropanů v dnešním, zcela moderním smyslu tohoto slova. Jeho dílo je nejen mimořádně významné, přinášející do každé historické doby řadu podnětných a inspirujících myšlenek, ale i mimořádně rozsáhlé - byl nejen velkým pedagogem, ale i filosofem, českým vlastencem, humanistou a církevním hodnostářem. Komenského podobu znají nepochybně všichni občané naší republiky - ze školních učebnic, nástěnek a chodeb, z literárních děl, odborných publikací, z televizních pořadů nebo jen z dvousetkorunové bankovky. Jeho proslavená zásada Schola ludus - Škola hrou však bývá širokou veřejností často nesprávně vnímána - škola by měla probudit zájem dětí, jejich aktivitu a tížádnost něco umět, a nikoli, jak je dnes často vykládáno, že si děti budou především hrát a věnovat se pouze tomu, co je zajímavé a baví. Ačkoli všichni známe obecně vžitě označení Jana Amose Komenského jako „učitele národů“ (ještě v závěru 19. století ho vořili naši předkové o Komenském jako o „arciučiteli“), na výročí jeho narození se začalo leckde zapomínat. Den učitelů není

jen vzpomínkou na osobnost Komenského, ale také příležitostí alespoň jednou v roce učitelům za jejich náročnou práci oficiálně poděkovat.

V předvečer letošního Dne učitelů, ve středu 26. března, se v koncertním sále ZUŠ sešli představitelé města Rýmařova, ředitelé všech rýmařovských mateřských, základních i středních škol, Základní umělecké školy i Střediska volného času, aby společně oslavili svátek pedagogů. Starosta města Ing. Petr Klouda ve svém projevu ocenil nesnadnou a mnohdy nedoceněnou práci učitelů a spolu s místostarostou Ing. Jaroslavem Kalou předali učitelům ocenění za jejich pedagogickou činnost a drobný dárek vyrobený klienty denního centra pro mentálně postižené Kouzelná buřinka.

Uznání za pedagogickou činnost při příležitosti životního jubilea získali **Mgr. Jirí Gajdoš** (zástupce ředitele ZŠ Jelínkova 1), **Miroslava Dobřevová** (vychovatelka školní družiny a učitelka ZŠ Jelínkova 1), **Ludmila Axmanová** (vedoucí vychovatelka domova mládeže SSOŠ Prima) a **Mgr. Jarmila Panchártková** (učitelka ZŠ Školní náměstí).

Za celoživotní pedagogickou činnost byli oceněni **Olga Greplová** (učitelka MŠ 1. máje), **Jaroslav Svoboda** (učitel Střední školy Rýmařov) a **Antonie Matějová** (pedagožka volného času SVC Rýmařov).

Za mimořádnou pedagogickou činnost získali ocenění:

Marie Novotná, učitelka Gymnázia Rýmařov za mimořádnou pedagogickou a odbornou čin-



Fota: archiv MěÚ Rýmařov

nost, za péči o talentované studenty, organizaci biologických olympiád, vedení biologického a přírodovědeckého kroužku. Zpracovala projekt Základní zdravotnický kurz pro studenty, dlouhodobě se věnuje projektu v oblasti environmentální výchovy Ekogymnázium, zapojila se do rozvojového projektu Výzkum kvality vody, vedla studenty při vydávání školního časopisu, zapojuje se do charitativních akcí, vyniká pracovním nasazením.

Mgr. Eva Durmanová, učitelka Gymnázia Rýmařov, která dosahuje dlouhodobě vynikající výsledky ve výuce matematiky, vede turistické, lyžařské a vodácké kurzy, je instruktorkou vodních sportů, organizuje matematické olympiády, pythagoriády a mezinárodní soutěž Matematický klokan.

Mgr. Jarmila Labounková, zástupkyně ředitele SSOŠ Prima za rozvoj spolupráce rýmařovských škol a škol v polském partnerském městě Ozimek, za několikaletou práci v projektu Získejme širší rozhled spolufinancovaném Evropskou unií. Organizuje sportovní a naukové soutěže, výměnné pobyty, setkání studentů z partnerských měst.

Mgr. Petr Staněk, učitel Střední školy Rýmařov, je významnou pedagogickou osobností, organizuje sportovní soutěže, připravuje žáky v rámci profesního vzdělávání.

Anna Juřenová, učitelka odborného výcviku Střední školy Rýmařov, za výbornou práci se studenty, přípravu na soutěže, za velmi dobré výsledky v regionál-

ních soutěžích zaměřených na gastronomii a moderní trendy společného stravování, za výchovu odborně zdatných specialistů v oboru.

Jindra Zimmermannová, učitelka Základní školy Školní náměstí, za dlouholetou vynikající a zodpovědnou pedagogickou činnost, za pracovní nasazení a příkladný vtaħ k dětem, spolupráci s rodinami žáků, podporu vedení školy a systematickou každodenní práci.

Milada Štreitová, učitelka Základní umělecké školy Rýmařov, za celoživotní pracovní nasazení, mimořádné pedagogické výsledky, za mimořádnou úspěšnost při výchově a vzdělávání dětí v obtížných podmínkách rýmařovského regionu.

Mgr. Kamila Hýžová, učitelka Základní umělecké školy Rýmařov, za vysoké pracovní nasazení, velkou úspěšnost ve výtvarných soutěžích, nápaditost a realizaci projektů spojujících nejen jednotlivé obory ZUŠ, ale i ostatní školské instituce ve městě.

Alena Tomešková, vychovatelka Základní školy Jelínkova 1, za výrazné výsledky a úspěchy na celostátních soutěžích, za dlouhodobou úspěšnou činnost s taneční skupinou Jes a propagaci města.

Příjemný slavnostní podvečer zakončil starosta města společným připitkem a přáním všeho dobrého do další pedagogické činnosti. Zbytek večera využili učitelé a ředitelé k neformální diskuzi s představiteli města o věcech, které je v jejich činnosti trápí nebo naopak těší. *ona*



Za vším hledej ženu

Gymnázium Rýmařov slaví první rok fungování komunitní školy, která vznikla v rámci projektu Moravskoslezského kraje jako centrum setkávání školy a rýmařovské veřejnosti. Komunitní škola získala při příležitosti svého otevření i patrona, po Jindřichu Štreitovi dalšího slavného absolventa, umělce zvukového jména, jehož výtvarné práce vtiskly ráz nově vzniklé minigalerii. Akademický sochař, malíř a galerista Bořek Zeman zavítal do komunitní školy po roce znovu, aby zde opět uspořádal vý-

stavu, tentokrát s názvem Pocta ženě.

Dalibor Malina charakterizoval Bořka Zemana v jeho kresbách, malbách a plastikách inspirovaných ženou jako „umělce zaujatého estetikou ženského těla“. Autor sám při slavnostní vernisáži tato slova doplnil vyznáním, že je zaujat nejen ženskou krásou, ale „ženou jako takovou, jako zachovatelkou rodu, matkou, milenkou...“, žena se v jeho dílech ztotožňuje i s přírodou a zvláště pak s moravskou krajinou.

Návštěvníkovi výstavy přitom neujde, že předobrazem je stále tatáž žena, tatáž tvář a linie těla, tatáž osobní emoce. Vysvětlení je prosté: „Už sedmatřicet let mám jednu ženu, mám také dvě dcery, obě už dospělé,“ prozrazuje Bořek Zeman. Inspirace je tedy zřejmá, žena na obrazech nicméně není konkrétní, vždy zastupuje především znázornění ženského principu. Její něžná tvář a naznačená křivka těla je obklopena emocemi, vyjádřenými tu temnějším, tu zářivějším barevnými skvrnami v odstínech červené, vínové, hnědé, okrové, ale i modré. Ženská i dívčí tvář dominuje také medailéřským plastikám v bronzu či pískovcové soše, která vznikla opracováním náhodně nalezeného pískovcového valounu.

Mezi nesčetnými studii ženské krásy vyniká několik obrazů, mezi nimi rozhovor muže a ženy, dialog semknutých rtů, jehož bouřlivost naznačuje rudé pozadí obklopující oba profily. Unikátem jsou také dvě kresby, které vznikly takřka dadaistickou metodou. Svou tematikou se nevymykají, zobrazují motiv ženského těla pomocí jednoduché černé linie, podkladem těchto křehkých kontur je však karto-



nový papír, do něž si autor při práci otíral štětce. Náhodná sestava protáhlých barevných skvrn jej natolik inspirovala, že určité části vystříhl a doplnil kresbou. Výsledkem je neopakovatelná kompozice, ve své střídmosti působivá stejně, ba možná více než rozměrné malby, tvořící gros výstavy.

Stejně jako při první vernisáži před rokem se i při letošním zahájení výstavy Bořka Zemana četlo z básnických sbírek jeho přítele, dalšího absolventa gymnázia, Dušana Šimka. Obě sbírky Šimkových čtyřverší *Po tichu* a *Po druhém tichu* Bořek Zeman ilustroval. ZN



Holocaust očima studentek Gymnázia Rýmařov

V lednu letošního roku jsme se v hodinách estetické výchovy více věnovali problematice holocaustu a koncentračních táborů. Díky tomu studenti vytvořili spoustu vynikajících prací, se kterými se zapojili do mezinárodní výtvarné soutěže Holocaust,

vyhlášené Domem kultury v Tychách a Muzeem Auschwitz-Birkenau v Osvětimi.

V silné mezinárodní konkurenci se mezi Italy, Rusy a zejména Poláky podařilo zabodovat i studentům našeho gymnázia. Proto si dvě dívky z kvarty Irena



Fota: archiv Gymnázia Rýmařov

Malichová a Veronika Orlová jely 31. března do Polska pro ocenění. Na slavnostním ceremoniálu v Malém divadle v polských Tychách obdržely Irena a Veronika čestné uznání za společný výtvar. Další ocenění a nominaci na výstavu nejlepších prací získala Irena Malichová za své druhé dílo. Je to velký úspěch a obě děvčata z něj měla velkou radost.

Po kulturním programu a výstavě nejlepších prací následovala exkurze do muzea v Osvětimi a ná-

vštěva koncentračního tábora v Auschwitz-Birkenau. V táboře položily naše studentky jako zástupkyně Čech kytici a symbolické světlo k památníku.

Zhlédnutí výstavy s tematikou holocaustu, návštěva muzea, koncentračního tábora a sugestivní výklad českého průvodce ve všech zanechaly velmi silný zážitek.

Poděkování patří také polským organizátorům, kteří byli velmi přátelští a pohostinní, zvláště k nám, cizincům. Pavlína Doleželová

Pohár okresních přeborníků ve vybíjené zůstává v Rýmařově

V pátek 28. března pořádala Základní škola Rýmařov, Školní náměstí, již devátý ročník Okresního přeboru ve vybíjené. Všichni učitelé školy se podíleli na přípravě. Přichystali jsme oběd a občerstvení pro soutěžící, zajistili krásné ceny a vyleštili putovní pohár. Všechny pozvané školy přislíbily účast, takže už nás čekalo jen to nejtěžší: sestavit družstvo z našich žáků a dobře reprezentovat školu. Obojí se povedlo, jak nasvědčuje toto pořadí:

1. místo ZŠ Rýmařov, Školní náměstí
2. místo ZŠ Město Albrechtice
3. místo ZŠ Krnov
4. místo ZŠ Bruntál
5. - 6. místo ZŠ Vrbno pod Pradědem a ZŠ Moravský Beroun

Všichni žáci z rýmařovského družstva si zaslouží pochvalu. Kapitánem družstva byl Robert Berki, hráči Ladislav Badura, Dušan Gábor, Lucie Kozáková, Jan Sas, Pavel Strzadala a Adéla Vaníčková.

Anna Kratochvílová

ZÁKLADNÍ ŠKOLA JELÍNKOVA 1

uvádí 17. dubna v 17.00
v sále místního kina



pravidelnou slavnost
pohybu, tance, hudby etc.



Gymnázium Rýmařov

pořádá v rámci

Dne Země

22. 4. 2008

Sběr starého papíru

před budovou tělocvičny

ráno od 7.00 do 8.00
odpoledne od 13.30
do 16.00

Mezinárodní jazyková soutěž

Už 10 let trvá klání mezi studenty SSOŠ Prima a Zespol szkol w Ozimku. V letošním školním roce se sešli zástupci těchto dvou škol, aby změřili své síly v ovládní anglického a německého jazyka. Učitelé pro ně vybrali okruhy ze znalostí regionu Rýmařova a Ozimku. Soutěž se skládala z několika částí: testu, poslechu, porozumění slyšenému slovu a rozhovoru.

Ve čtvrtek 27. března soutěž zahájil starosta města Ing. Petr Klouda, který studenty přivítal a popřál jim hodně úspěchu. Potom se ujali organizace učitelé AJ a NJ. Studenti se přemístili do jazykových učeben. Všichni se soustředili na dané úkoly, provázela je i malá nervozita.

První místo v německém jazyce si nakonec odnesl český student Vojtěch Kožuch z 3. B a Marek

Panczyk z polské školy Zespol szkol w Ozimku. Dvě první místa byla udělena i v anglické části. Získala je děvčata, z polské skupiny Justyna Sojka a z české Barbora Nepožítková, studentka ze 4. B. Výkony obou skupin byly vyrovnané, přesto porota ocenila i Barboru Dzingelovou za výbornou konverzaci v německém jazyce a v anglické části byl oceněn Marcin Doliszny.

Na závěr byly všem předány účastnické listy a malé upomínkové předměty. Po společném obědě, který měl studenty sblížit, se společně vydali na prohlídku města. Náročný den splnil veškeré očekávání a prohloubil nastartovaný projekt s názvem Společně slovanské kořeny.

Za SSOŠ Prima Rýmařov
Mgr. Jarmila Labounková

Ve Stránském přivítali nová mláďata

Konečně na nás vykouklo sluníčko, i když zubaté. Alespoň navodilo jarní atmosféru a ti, kteří opustili teplo domova a zavítali do Stránského, jistě nelitovali.

Občanské sdružení Stránské připravilo na sobotní odpoledne 5. dubna bohatý program soutěží a hlavně slavnostní vítání letošních mláďat do života.

Letos se občanskému sdružení podařilo odchovat devět jehňátek vzácného a ohroženého druhu valašské ovce. To si zasloužilo pořádnou slávu, a protože tato akce byla určena především dětem, vítání proběhlo tak trochu pohádkově. Přivítat jehňata totiž přišly sudičky ze ZUŠ Rýmařov. Všechna

jehňata dostala jméno a každá sudička mu nadělila do vínku nějaké to proroctví. Jména pro jehňata byla vybrána na základě výkresů, které kreslí návštěvníci akcí O. S. Stránské. Takže se teď ve Stránském na louce pase třeba: Lístek, Terka, Lentilka, Brčkyn, Lili...

Poté byly připraveny soutěže, například:

Běh s vajíčkem na lžici

Do soutěže se zapojily i nejmenší děti a neřeklo, že se občas nějaké to vejce rozpláclo o zem. Úklidová četa v podobě jezevčíka Áji měla velkou radost a čekala na další přísun vajec.

Hod vejcem ve dvojicích

U této disciplíny jsme měli obavu,

jestli rodiče své děti pustí soutěžit, ale nakonec soutěžili jak děti, tak dospělí. V průběhu této soutěže nevím, nevím, co si říkali okolo projíždějící v autech. Možná si teď myslí, že viděli nějakou zuřivou sousedskou bitvu. Chvilími vajíčka létala ve všech směrech a některá zcela nekontrolovaně.

Pokud teď očekáváte výsledkovou listinu se jmény vítězů, jste na omylu. Cílem tohoto odpoledne bylo příjemné setkání, vítání mláďat a trochu pohybových aktivit. Vůbec nezáleží, kdo byl první, sladké odměny jsme rozdávali všem dětem. Navíc v některých soutěžích, jako třeba v hodu vejcem, bylo nemožné určit vítěze.

Příjemné odpoledne jsme zakončili pečením buřtů a steaků.

Na závěr bychom rádi poděkovali všem, kteří se akce zúčastnili, ať už jako diváci nebo soutěžící, a to, že do Stránského přijelo tolik přespolních návštěvníků, je pro organizátory velkým povzbuzením.

Naše díky patří Ekofarmě Jiří Beránek, který sponzoroval soutěže s vejci, dále paní Aleně Tomšové, která napekla skvělé koláče. Velké díky také žákům dramatického kroužku ze ZUŠ Rýmařov, kteří ztvárnili sudičky. Jen pokud jehňata budou v budoucnu neposedná, tak je to, milé sudičky, na vás. Za O. S. Stránské

Vladimíra Křenková

Nájemníci ve státních bytech a možnosti zkvalitnění jejich bydlení

Jak jsme slíbili v závěru reportáže o družstevním bydlení v minulém vydání Rýmařovského horizontu, požádali jsme o rozhovor na téma bydlení v obecních bytech ředitelku Bytermu Rýmařov, p. o., Ing. Lenku Vavříčkovou.

rozhovor

Kolik bytů je nyní ve správě města? Jakou koncepci bytové politiky má město připravenou?

Ve správě města je v současné době 1 325 bytů. Město má svoji ucelenou koncepci bytové politiky, která je obsažena v několika samostatných dokumentech. V rámci schvalování pravidel o prodeji nemovitostí a o pronájmu bytů přijali zastupitelé několik základních zásad, které tuto koncepci vyjadřují. Jedná se zejména o tyto zásady:

- město není v situaci, kdy by muselo prodávat byty hluboko pod cenou a ve velkém za účelem naplnění svého finančního rozpočtu;
- prodej domu se uskuteční jen v případě zájmu naprosté většiny nájemníků domu;
- maximalizovat počet bytů pronajímaných na základě nejvýše nabídnutého smluvního nájemného;
- plnit sociální roli obce zpřístupněním bydlení i pro osoby, které hledají své první bydlení, osoby sociálně slabé a osoby se sníženou soběstačností vyplývající z jejich zdravotního stavu nebo pokročilého věku;
- nájem bytu mohou získat jen zájemci s trvalým bydlištěm v Rýmařově, s výjimkou uchazečů, jejichž práce je významná pro město (zaměstnanci škol, nemocnice, městského úřadu), kteří nemají trvalé bydliště v Rýmařově, ale chtějí se zde usadit a pracovat;
- veškeré nájemné vybrané z bytů i nebytových prostor po odečtení nákladů na správu investovat do údržby a oprav.

Základní zásadou je pak snaha vedení města průběžně budovat nové malometrážní byty zejména pro mladé, aby se vyloučil jejich odchod z obce za bydlením. K tomu jsou využívány většinou půdní prostory, protože náklady na byt v půdní vestavbě jsou několikanásobně nižší než výstavba nových domů.

Co je to deregulace nájemného? Co by pro nájemníky obecních bytů znamenalo zrušení regulovaného nájemného?

Deregulace nájemného je proces, který by měl postupně přiblížit regulované nájemné k tržnímu. Probíhá v souladu se zákonem č. 107/2006 Sb., o jednostranném zvyšování nájemného z bytu a o změně zákona č. 40/1964 Sb., Občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů. Stát určuje vyhláškou, o kolik % maximálně může pronajímatel zvýšit nájemné ve vztahu k velikosti obce, její poloze a stávajícímu nájemnému. Zrušení regulace by znamenalo buď úplné uvolnění ceny nájmu, takže výše nájmu by byla otázkou dohody nájemce a pronajímatele, v případě neuzavření dohody by rozhodoval soud. Nebo by mohlo přinést další „zmrazení“ nájemného, jak jsme to už zažili v letech 2002 až 2006. Po deregulaci lze očekávat obecně vzrůst výše nájemného. Města ale mají k deregulaci vždy více sociální přístup než privátní sektor.

Vyplatí se nájemníkům koupit dům města do osobního spoluvlastnictví a za jakých podmínek? Jaké z toho pro nájemníky pak plynou výhody a naopak nevýhody?

Otázku, zda se vyplatí koupit, si musí zodpovědět každý nájemník sám. Vždy záleží na jeho finančních možnostech. Měl by porovnat, zda je jeho stávající nájemné vyšší nebo nižší, než by byl součet plateb do fondu oprav domu, splátek případného úvěru na jeho pořízení a dalších plateb spojených s vlastnictvím domu. Služby spojené s užíváním bytu bude uživatel platit, ať bude nájemníkem nebo vlastníkem. Výhodou vlastnictví domu je bezesporu možnost rozhodovat o domě. Nevýhodou jsou podle mne vyšší nároky na vzájemnou spolupráci nových vlastníků a umění se dohodnout, najít kompromis. Doposud bylo nájemní bydlení uznáváno odborníky za nejlevnější způsob bydlení. Je zcela běžné u nás stejně jako všude ve světě.

Kolik nájemníků v domě musí s odkoupením souhlasit? Pokud všichni, proč je tato podmínka takto nastavena?

Domy ve vlastnictví města jsou prodávány do podílového spoluvlastnictví podle Občanského zákoníku. Město Rýmařov upřednostňuje tento způsob prodeje proto, že jedině takto lze zajistit, aby byl prodán jednorázově celý dům a městu nezůstal ve vlastnictví žádný byt. Je uzavřena jedna kupní smlouva, je proveden jeden zápis do katastru nemovitostí a všichni kupující se stávají spoluvlastníky v jednom okamžiku. Z toho vyplývá, že s prodejem musí souhlasit všichni nájemníci. Pokud 1-2 nájemníci podíl nemohou nebo nechtějí koupit, je schválen záměr prodeje tohoto podílu na domě. Zájemci si ale musí uvědomit, že kupují podíl s „břemenem“ nájemce. Tuto situaci je možné řešit výměnou bytu. Podmínka stoprocentního prodeje domu je nastavena proto, aby městu starosti s domem skutečně ubyly. Praxe totiž ukázala, že pokud v domě zůstane třeba i jen jeden byt ve vlastnictví města, břemeno starostí zůstane plně na městě.

Co je potřeba učinit v případě zájmu o koupi jednotlivých bytů?

Nejprve by si měli nájemníci na Bytermu zjistit, zda byl zveřejněn záměr prodeje jejich domu. Pokud ano, měli by všichni nájemníci domu písemně požádat o zpracování nabídkové ceny bytu. Tato předběžná žádost k něčemu nezavazuje. Po oznámení ceny se už musí nájemníci závazně rozhodnout, zda si dům chtějí koupit, či nikoliv. Byt si mohou koupit i příbuzní nájemníka v přímé linii.

Co může Byterm nabídnout novým vlastníkům prodaných domů?

Byterm nabízí kompletní servis, počínaje dodávkami služeb spojených s bydlením, jejich předpisem, inkasem a vyúčtováním, předpi-

sem a inkasem plateb do fondu oprav, přes zajištění revizí, oprav, údržby, výběrových řízení na dodavatele, po vedení účetnictví, běžného účtu, pojištění atd. Naši výhodou je detailní znalost prodáváného domu, odborné znalosti a softwarové vybavení. V případě zájmu zpracujeme i prohlášení vlastníků jednotek a zajistíme fungování společenství vlastníků jednotek. Konkrétní rozsah služeb a od toho se odvíjející cena jsou věci dohody.

Jak probíhá prodej domů v jiných městech? Je známa tendence prodat co nejvíce obecních domů.

Každé město si prodej domů řeší podle vlastních pravidel a záměrů zastupitelstva. Co město, to jiný průběh prodeje. Nemyslím si, že by existovala celorepubliková tendence prodat co nejvíce obecních domů. Samozřejmě každý hromadný prodej bytů je v děčném tématem pro média, protože jej obvykle provází hlasitá diskuze na téma za kolik, komu a proč. Řada obcí si ponechává bytový fond v původním rozsahu, protože to považují za důležitý regulační prvek, díky kterému se jim úspěšně daří částečně ovlivňovat strukturu obyvatelstva obce a bránit nekontrolovanému přílivu problémových občanů.

Je vypracována studie o tom, kolik by město ušetřilo na nákladech při opravách domů, na mzdách zaměstnanců Bytermu apod., pokud by se počet obecních domů snížil na minimum?

Oficiální studie nebyla zpracována. Vzhledem k tomu, jak je nastaveno financování bytů, by město na opravách nešetřilo. Na opravy domů jsou určeny pouze peníze vybrané z nájemného z bytů a nebytových prostor. O co méně vybereme na nájemném, o to méně opravíme, v žádném případě na opravy nekonzumujeme peníze určené na jiné potřeby města. Co se týká úspory na mzdách zaměstnanců Bytermu, tak přímá úměra zcela neplatí. Náklady na mzdy klesají nebo rostou skokově. V sedmi lidech můžete spravovat 1 200 až 1 700 bytů a k tomu stávajících 136 nebytových prostor. Čím větší počet jednotek, tím nižší náklady na správu jedné jednotky. Pokud bychom spravovali méně než 1 200 bytů, znamenalo by to pravděpodobně úsporu jednoho pracovního místa, což je asi 12 % mzdových nákladů. Udělali bychom ale vše pro to, aby byl případný výpadek spravovaných obecních bytů kompenzován správou soukromých domů. Mylná je domněnka, že když si budou svůj obytný dům spravovat lidé sami, ušetří. Práci totiž budou dělat s velmi nízkou produktivitou a efektivitou. Takto lze ušetřit jen tehdy, pokud je v domě nějaký „dobrovolník“ a práci ochotně a nezištně převezme. Jakmile v domě takový člověk není nebo má dům problémy s neplátiči, celý systém se hroutí a končí v nesvárech spolumatitelů. Zajišťování slu-

žeb tohoto typu v dnešní době jednoznačně patří odborné a spolehlivé firmě.

Jaký je v současné době koeficient výpočtu ceny jednotlivých obecních bytů? Jaká je průměrná výše ceny dvou- a třípokojového bytu?

Při stanovení nabídkové ceny podílu na domě vycházíme z odhadní ceny, která je stanovena nákladovým způsobem s použitím koeficientu prodejnosti podle příslušné vyhlášky Ministerstva financí ČR. Nákladová cena je cena, za kterou by se dům dal postavit nyní. Koeficient prodejnosti cenu přibližuje k tržním cenám. V Rýmařově tento koeficient snižuje cenu na méně než polovinu. Jedná se o metodu výpočtu odhadní ceny, kterou používá naprostá většina obcí. Cena zjištěná znaleckým posudkem je dále v souladu s pravidly o prodeji nemovitostí města upravována, a to koeficienty dle velikosti domu a katastrálního území, ve kterém se nachází. Při stanovení kupní ceny jednotlivých podílů v domě se dále zohledňuje kvalita bytu. Např. pro dům v Rýmařově, který má více než 3 byty, je koeficient 0,8. Za tuto tzv. zvýhodněnou cenu si může odkoupit podíl na domě odpovídající bytu pouze jeho nájemník a jeho příbuzní v přímé linii.

Ceny bytů o stejné velikosti mohou kolísat ve značném rozptylu. Kdo měl někdy v ruce znalecký posudek na dům, ví, že se v něm objevuje celá řada ukazatelů, jako vybavení,

typ konstrukce, provedení, stav sítí, polohový koeficient, koeficient změny cen staveb, opotřebením atd., na základě kterých se odhadní cena vytváří. Velmi obecně můžu říci, že v Rýmařově v domě s více než třemi byty se zvýhodněná cena bytu o velikosti 50 m² pohybuje od 100 do 140 tis. Kč, cena bytu o velikosti 70 m² se pohybuje v rozmezí od 140 do 200 tis. Kč. Ceny se ale mohou dostat i mimo toto rozpětí.

Jaké mají v současné době nájemníci v obecních bytech možnosti zlepšení situace s bydlením?

Pokud máte na mysli kvalitu bydlení v konkrétním bytě, provádí Byterm standardní opravy bytů a vnitřního vybavení v rámci nařízení 258/1995 Sb. dle výkladu ministerstva pro místní rozvoj. Na tyto opravy a výměny zařizovacích předmětů jsou každoročně vyčleněny 2,5 až 3,0 mil. Kč. O tyto peníze provedeme méně výměn střešních pláště, oken, vnitřních instalací, atd. Pokud nájemník trvá na nadstandardní výměně, musí si rozdíl uhradit. Pořadí uspokojování jednotlivých žádostí je dáno stářím bytů a zařizovacích předmětů, délkou nájemního vztahu a skutečností, zda má nájemník vyrovnané své závazky vůči pronajímateli. Nájemník si hradí opravy v bytě, pokud nesplňují ustanovení zmíněného nařízení. Byterm nebrání nájemníkům v provádění úprav bytu na vlastní náklady.

O jaký druh oprav mohou žádat jednotliví

nájemníci v rámci spoluúčasti na opravách panelových domů? Jak dlouho se čeká? Je na tyto opravy pořádník?

Pravidla o spoluúčasti nájemníků na opravách domu formou dohody na smluvním nájemném se netýkají jen domů panelových. Žádat lze výhradně o opravy, které vedou ke zlepšení tepelně-energetických vlastností bytového domu a které prokazatelně sníží náklady spojené s užíváním bytu nájemníkem, zejm. o výměnu okenních otvorů a zateplení objektu. Logika pravidel vychází z toho, že úspora energií je příjmem nájemníka. Spoluúčast nájemníků je stanovena na 3/4 celkových nákladů na opravu. V současné době máme v seznamu 14 nevyřízených žádostí, z toho ale v šesti případech žádosti nesplňují podmínky pravidel - s opravou nesouhlasí všichni nájemníci nebo jsou v domě dlužníci. O pořadí uspokojení žádosti rozhoduje v rámci schvalování rozpočtu Bytermu rada města. Délka čekací doby závisí od množství peněz vyčleněných na tyto opravy. V loňském roce si město vzalo úvěr na výměnu oken ve výši 8 mil. Kč, předpokládám, že každý další rok na tyto opravy vyčleníme max. 1 mil. Kč.

Na závěr bych ráda čtenářům poradila, aby mě neváhali i osobně kontaktovat v případech, kdy budou potřebovat další informace o této rozsáhlé problematice.

Děkuji vám za rozhovor.

JiKo



Cyklista nedal přednost

Ve čtvrtek 27. března se na Květné ulici v Rýmařově srazil 79letý cyklista s dodávkou. Cyklista nedal dodávce jedoucí po hlavní silnici přednost a vjel jí přímo do cesty. I když se řidič Citroenu snažil brzdil a strhl řízení doleva, došlo ke střetu. Senior upadl na vozovku a těžce se zranil. Způsobená škoda činí 5 200 Kč.

Skončil na záchytky

Rodinné drama se odehrálo 28. března v noci v bytě panelového domu na Dukelské ulici. Opilý 32letý muž napadl svou manželku a způsobil jí zranění v obličeji. Byl silně agresivní a vyhrožoval manželce i po příjezdu policistů. Ti agresorovi naměřili 2,27 promile alkoholu v dechu. Na doporučení lékaře byl násilník umístěn na záchytnou stanici do Opavy.

Nechal vyrobit dům a nezaplatil

V těchto dnech zahájil policejní komisař SKPV trestní stíhání 49letého cizince pro trestný čin podvodu. Pod smyšleným názvem firmy uzavřel 26. dubna 2006 v Rýmařově smlouvu o dodávce prefabrikovaných domů a nechal vyrobit rodinný dům typu NOVY pro svého zákazníka. Rýmařovská firma domek vyrobila a 1. září 2006 ho dopravila do Rakouska, kde si jej obviněný osobně převzal i s dokumentací. Muž ale dosud neuhradil fakturu, ačkoliv jeho zákazník mu smlouvenou cenu zaplatil již v roce 2006. Způsobená škoda činí téměř 3 miliony Kč.



Kamion se zapíchl do příkopu

Ve středu 2. dubna havaroval mezi obcemi Malá Štáhle a Václavov u Bruntálu řidič nákladní soupravy Man s návěsem. Jel příliš rychle a v zatáčce přešel do protisměru. Skončil v silničním příkopu, kde se převrátil na bok. Řidič se lehce zranil, způsobená škoda činí 150 tisíc Kč.

O den později, ve čtvrtek 3. dubna, měla na stejné trase nehodu 25letá žena s vozidlem Seat Toledo. Při projíždění zatáčky dostala na mokré silnici smyk, který nezvládla. Vyjela za okraj vozovky a narazila do svodidel. Způsobená škoda činí 55 tisíc Kč, řidička vyvázla bez zranění.

Zpracováno z podkladů PČR Bruntál



Foto: archiv PČR Bruntál

Historické pozoruhodnosti Rýmařovska

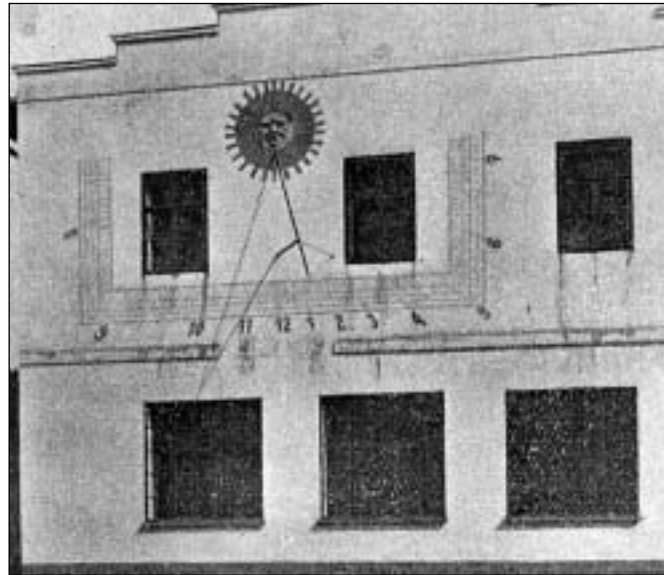
Matoucí osada Valšovský Důl

Druhá výprava za technickými památkami Rýmařovska povede do Valšovského Dolu, známého dříve jako Valšovský Žleb. Nevelká osada vyniká hned několika zvláštnostmi. Z hlediska historie je to především její „mlhavá“ existence, související s tím, jak se lokalita v minulých stoletích střídavě objevovala na mapách a zase mizela, neboť pustla a byla znovu osídlována. Díky tomu mála historiky, kteří ji nejednou ztotožnili s poměrně vzdáleným Valšovem (tomu jsme se věnovali minule) nebo s rovněž zpusťou osadou Waszow nedaleko Kněžpole.

Druhá zvláštnost této lokality souvisí s minulostí poměrně nedávnou. Při reorganizaci správních celků na počátku tisíciletí došlo k jejímu rozdělení na dvě části spadající k různým krajům, na severnější a menší Valšovský Důl, příslušející ke kraji Moravskoslezskému, a jižnější, větší Valšův Důl, spadající již do kraje Olomouckého. Valšovský Důl se stal místní částí Jiřkova, Valšův Důl je jednou z ulic Dlouhé Loučky. Rozdělení obce přitom sledovalo historickou hranici dvou okresů, uničovského a rýmařovského, resp. bruntálského, která osadou procházela od poloviny 19. století. Paradox, který přineslo dělení na kraje, však nepřitahuje tolik pozornosti, působí leda mírný zmatek motoristům, kteří překračují krajskou hranici, aniž by prakticky opustili roztroušenou zástavbu. Mnohem více pozornosti vzbudila nedávná oprava zdejší komunikace II/449, důležité spojnice Rýmařova a Hané. Díky rozsáhlé rekonstrukci za více než 70 milionů Kč, spolufinancované EU, se tvář osady podél silnice markant-

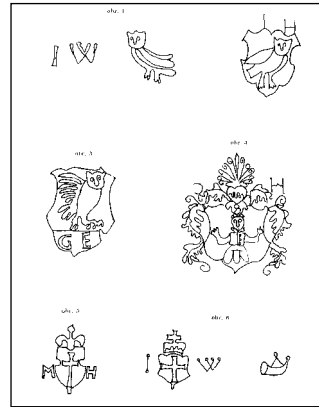
ně změnila. Jedním z argumentů pro tak velký zásah bylo vedle zvýšení bezpečnosti intenzivního silničního provozu také úsilí o zlepšení dostupnosti této rekreační oblasti. Valšovský Důl je totiž důležitou křižovatkou turistických cest na Sovinec a na Rešovské vodopády a svou polohou v romantickém údolí na soutoku Oslavy a Huntavy má sám o sobě velké kouzlo.

Podobně jako zmiňovaný Valšov nemá ani Valšovský Důl dominantní sakrální stavbu - kostel či kapli. I v minulosti se tu vyskytovaly pouze drobné církevní památky. To svědčí o tom, že osada vždy bývala velmi malá a nepočetně obydlená, mnohdy jen rázu samoty, a přimknutá k jinému síd-



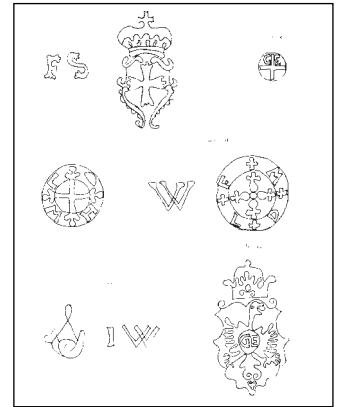
Sluneční hodiny na „bílé“ továrně, 1931

lišti, k Dlouhé Loučce nebo k Sovinci. První záznam o její existenci pochází již z roku 1264, kdy se v listině biskupa Bruna uvádí spolu s osadami Býkovice



Vývoj filigránů papírny ve Valšovském Dole (1612-1751)

a Jiřkovic také Volšov (Olšov - dle řeky Olšavy, nynější Oslavy). V roce 1492 se Walsow uvádí jako součást sovineckého panství. Na počátku 16. století však zanikl,



ných sakrálních stavbách Valšovského Dolu pojednává článek Jána Kadlece *Kříže pod křídly sovy. Drobné památky Valšovského Dolu*, který se svolením autora celý citujeme:

„Na začátku dlouhého údolí, vedoucího z Dlouhé Loučky do Rýmařova, stojí nad soutokem řek skupina domů a starých továrních objektů. Budovy tvoří osadu, rozdělenou nyní hranicí okresu a kraje na dvě části. Jméno Valšovský Žleb, nebo také Valšovský Důl, pochází od původní středověké vesnice Valšov, která se zde připomíná od roku 1320 do roku 1545, kdy je již zmiňována jako pustá ves. Ještě v roce 1511 je jmenován valšovský fojt Martin. V 16. století je v kupních smlouvách zmíněn pstruhový potok ve Valšově, louka na dole Valšovském a píla ve Valšově.

Vesnice v údolí byla založena u staré spojovací stezky z Rýmařova přes Rešov do Olomouce. Stará středověká cesta je dodnes zachovaná v úseku několika kilometrů v hlubokém zářezu ve skále směrem k Rešovu. V okolí bylo několik dalších osad, které v minulosti zanikly. Na začátku údolí to byla vesnice Tašnov, nad ní v lese směrem k Sovinci stará vesnice Bradlov a v údolí pod Těchanovem osada Čechov. Všechny zanikly již ve středověku z nám neznámých důvodů. Mohly to být války, morové epidemie, ale také špatná poloha, nevyhovující pro obživu osadníků.

V blízkých horách Nížkého Jeseníku byly doly na stříbro a železnou rudu. Ruda se zpracovávala ve valšovských hamrech a hutích. Je zde připomínána stříbrná huť pod Špicberkem, což je dnes vrch Ostrý, a v roce 1582 hamr



„Bílá“ budova - bývalý holendr, 40./50. léta

čestí osadníci odešli na Zábřežsko a teprve v roce 1771 se znovu objevuje zmínka o samotě Walschendorf. Další varianty názvu: 1771 Walschendorffium, 1779 Walschengrund, 1798 Walschendorfer Grund při Horní Dlouhé Loučce, 1893 Wälschgrund, 1906 Walchendorfer Grund při Sovinci, 1924-45 Eulenburger Wälschgrund, po roce 1945 Valšovský Žleb a Valšovský Důl. Název se odráží taktéž v místních názvech tratí a neosídlených lokalit, např. údolí Walschendorferthal (1609) či louka na Walsowie (1574). Jak už bylo řečeno, Valšovský Důl zcela postrádá kostel či kapli. Architektonickou památku přesto nabízí, podobně jako ve Valšově je však rázu průmyslového. O historii zdejší papírny a také o drobných

s hutí dýmačkou a drátovnou. Voda poháněla také mlýn a olejárnu. Významné průmyslové podniky v blízkosti hradu Sovince sloužily jako důležitá hospodářská základna panství.

V roce 1689 je uváděno, že jsou ve Valšovském Dole spálena těla nebožtíků podezřelých z vampýrismu. Lidé, kteří byli takto obviněni, byli po smrti spálení, jejich těla byla probodena špičatým kulem nebo jim byla dodatečně odseknuť hlava. Mělo se tím zabránit tomu, aby škodili živým tím, že jim budou v noci sát krev.

Na začátku 17. století z bývalého hamru vzniká ruční papírna, která využívá vodní náhony k pohonu stoupy na drčení starých hadrů, jež byly hlavní surovinou k výrobě papíru. První doložený filigrán

sovinecké papírny pochází z roku 1612, o šest let později je připomínán papírník Jakub Hönigschmied. Poté se majitelem papírny stává jeho syn Martin s manželkou Evou v roce 1645. Když Martin v roce 1675 umírá, bere si vdova Eva ve věku 55 let mladého papírenského tovaryše Jakuba Weisse z bavorského Landsbergu. Po její smrti v roce 1680 se Jakub Weiss stává jediným majitelem papírny a zakládá papírnický rod Weissů, který zde funguje jako rodová papírna po dobu 243 let.

Jeho potomek Ignác Weiss buduje v 19. století moderní podnik, ve kterém od roku 1838 pracuje první papírenský stroj na Moravě. V polovině 19. století v údolí vzniká komplex továren na vodní pohon, později i s parními stroji.

V údolí Huntavy se v roce 1903 staví náhon na vodní kolo o průměru 12 metrů, jež je největší na Moravě. Kvalitní papír z Weissovy továrny se odtud vyvážel do Ameriky, Ruska i na Balkán. Vyhledávaný byl hlavně jemný cigaretový papír. Budovy papírny doplňovaly v první polovině 20. století další podniky, jako parčetárna, pila, mlýn a známý byl rovněž zdejší lom na stavební kámen. Papírníci své řemeslo považovali za umění a při návštěvě se zdravili pozdravem „Ve jménu umění“. Znakem, který sloužil k rozlišení výrobků, byl filigrán, nebo také průsvitka. Byla to značka vyrobená z tenkého drátku a umístěná na síto, jímž se čerpal papír. Po uschnutí byl papír na místě znaku tenčí a průsvitnější. Tovární objekty a domy doplňovaly zahrady, skleníky, osada měla vlastní okrasný park s fontánou a dům se zvonící. Objekty továren doplňovaly sluneční hodiny na stěně s malířskou výzdobou, plastiky koní na budově stájí a plastika Panny Marie s Ježíškem na vile.

K drobným památkám Valšovského Dolu patřila také zděná kaplička z 19. století s oltářem sloužícím na procesí Božího těla. Strop kape byl vymalován modrou barvou se stříbrnými hvězdami. Dnes je z ní bohužel garáž pro auto. Nedaleko odtud, na křižovatce, stával ještě na začátku 70. let dvacátého století dřevěný kříž s ukřížováním Krista na plechu. Významnou památkou býval také pěkný kamenný kříž s ukří-

žovaným Kristem před vjezdem do papírny. Všechny památky bohužel zmizely po vystěhování obyvatel německé národnosti nechtivostí nových obyvatel.

Údolí bývalo místem práce po staletí, od konce 19. století i místem zábavy. Byly zde výletní hostince s tanečním sálem a kuželnou, jejich tradici převzala dnes malá hospůdka v budově bývalé papírny.

Dnes je přes osadu vybudován nový silniční průtah s novými mosty. Místo nad soutokem řek Huntavy a Oslavy je významným východiskem k výletům do přírody na Rešovské vodopády a na hrad Sovinec. Celé okolí je součástí Sovineckého přírodního parku, který je oázou klidu a odpočinku. Zapomenuté příběhy ze Sovineckého panství jsou ukryty na starých listinách, vyrobených zdejšími mistry papírníky, kteří byli skvělí umělci a také hospodáři. Zamysleme se nad naším hospodařením, když budeme hledat zdejší památky.“

Ján Kadlec a ZN

(Použitá literatura: KADLEC, Ján. *Kříže pod křídly sovy. Drobné památky Valšovského Dolu. Zelení a doba 6/2007*; NOVÁK, Jaromír - KAREL Jiří. *Zpráva o archeologicko-historickém výzkumu počátků města Rýmařova a okolí 1969-1975, Krnov 1977*; PINKAVA, Viktor. *Unčovský a Rýmařovský okres, Brno 1922*; TUREK, Adolf. *Místopisný rejstřík obcí Severomoravského kraje. Díl II. M-Ž, Opava 1974.*)



Sluneční hodiny na „žluté“ továrně, vlevo kamenný kříž, 1931

Repro: Ján Kadlec

Společenská kronika

Narodili se noví občanci

Eva Liebezeitová Rýmařov
Veronika Motúzová Rýmařov

Oslaví rubínovou svatbu



„Na společnou cestu jste se vydali a jeden ve druhém oporu získali.“

20. duben 1968 se stal svatebním dnem manželům

Miladě a Pavlu Suchému.

K jejich rubínové svatbě přejeme mnoho dalších společných let.

Dcery, zetěvé a vnučata.

Blahopřejeme

jubilantům, kteří od předcházejícího vydání oslavili 80 let a více

Alena Vávrová - Rýmařov 82 let
Zdeňka Slováčková - Rýmařov 83 let
Josef Gerhard - Rýmařov 83 let
Štefan Lipka - Janovice 83 let
Miroslava Tylová - Rýmařov 84 let
Blažena Marečková - Rýmařov 84 let
Alois Talčík - Rýmařov 84 let
Josef Talian - Rýmařov 88 let
Irma Scholzeová - Rýmařov 89 let
Josef Musil - Rýmařov 94 let

Rozloučili jsme se

Jiří Kukliš - Janovice 1937
Alena Švrčulová - Rýmařov 1921
Marie Zajíčková - Rýmařov 1925
Juraj Bandík - Rýmařov 1946
Jaroslava Krupová - Rýmařov 1952
Margita Berkiová - Rýmařov 1947

Evidence obyvatel MěÚ Rýmařov

Kulturní okénko města Rýmařova

Citát: Lidé nejsou horší než dřívě, jen zpravodajství o jejich činech je teď důkladnější. *Michel de Montaigne*



DUBEN 2008



LETNÍ TÁBOR PRO DĚTI OD 3. TŘÍDY

ZÁHADNÉ NÁPISY KRÁLE AŠOKY

místo: Jemnice, okres Třebíč
termín: 28.6. - 6.7.2008
ubytování: DDM Jemnice
cena: 2 810,- Kč
program: dobrodružství s Markem Polem na Hedvábné stezce - hry, soutěže, souboje, poklady, jízda na koni, koupání, výlety ...
přihlášky a informace: Helena Tesařová, SVČ Rýmařov, tel.: 554 211 410

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR – tábor pro všechny

ČAROVÁNÍ

místo: SVČ Rýmařov
termín: 14. 7. - 18. 7. 2008
 8:30 – 16:00 hodin
cena: 750 Kč, 150 Kč na den
 v ceně - obědy, výlety, vstupné, pitný režim
program: batikování, čarování, soutěže, hry, fotografování v přírodě, celodenní výlet – Dlouhé Stráně, koupaliště – Šumperk
informace a přihlášky: SVČ Rýmařov, Marcela Pavlová, tel.: 554 211 410

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR pro zvědavé děti

ŠIFRA MISTRA S.

místo: SVČ Rýmařov
termín: 21. 7. - 25. 7. 2008
 8:30 – 16:00 hodin
cena: 600 Kč /v ceně - obědy, výlety, vstupné, pitný režim.)
program: tech. dovednosti, zručnost, záhady, pokusy, výlet do přírody, zpracování dig. i analog. fotografie, práce se dřevem, balzou, hry, atd...
informace a přihlášky: SVČ Rýmařov, Jakub Vala, tel.: 554 211 410

HRÝ BEZ HRANIC - tábor pro všechny

SPORTUJEME

místo: SVČ Rýmařov
termín: 11.8. - 15.8.2008
 8:30 – 16:00 hodin
cena: 750 Kč, 150 Kč na den (možno si vybrat a zaplatit i na jeden den)
 v ceně - obědy, výlety, vstupné, pitný režim, koně.
program: sportovní olympiáda, hry, batikování, soutěže, celodenní výlet – zámek Bruntál, koupaliště, koně
informace a přihlášky: SVČ Rýmařov, Marcela Pavlová, tel.: 554 211 410

PŘÍMĚSTSKÝ LETNÍ TÁBOR pro děti 1. - 4. tříd

TAJEMSTVÍ MĚSTSKÉHO ERBU

místo: SVČ Rýmařov a okolí
termín: 25. - 29. 8. 2008
 9:00 – 15:00 hodin
cena: 650 Kč
program: Zajímavá historie města povede naše kroky, ruce i oči. Budeme objevovat tvořit a bavit se.
 - výlety do okolí, luštění záhady erbů, sportovní a zábavné hry, keramika, drátování, malba, batik...
informace a přihlášky: SVČ Rýmařov, Eva Kudláková, tel.: 554 211 410
 vedoucí odd. Jana Štolfová, Eliška Lhotská, Lucie Laštůvková

Známá i neznámá výročí

12. 4. **Mezinárodní den letectví a kosmonautiky, výročí prvního letu člověka do vesmíru v roce 1961, slaví se od roku 1969**
13. 4. 1968 zemř. **Olga Scheinpflugová**, herečka a spisovatelka (nar. 3. 12. 1902) - 40. výročí úmrtí
15. 4. 1843 nar. **Henry James**, americký spisovatel (zemř. 28. 2. 1916) - 165. výročí narození
18. 4. **Mezinárodní den ochrany památek a historických sídel, slaví se od roku 1984 z iniciativy UNESCO**
19. 4. 1928 zemř. **Ladislav Klíma**, filozof a spisovatel (nar. 22. 8. 1878) - 80. výročí úmrtí
19. 4. 1983 zemř. **Jerzy Andrzejewski**, polský spisovatel a scenárista (nar. 19. 8. 1909) - 25. výročí úmrtí
20. 4. 1893 nar. **Joan Miró**, španělský malíř, grafik a sochař (zemř. 25. 2. 1983) - 115. výročí narození
20. 4. 1953 zemř. **Jindřich Honzl**, ředitel činohry Národního divadla, režisér Osvozeného divadla (nar. 14. 5. 1894) - 55. výročí úmrtí
20. 4. 1978 zemř. **Ferdinand Peroutka**, novinář, spisovatel, spoluzakladatel vysílání Svobodná Evropa (nar. 6. 2. 1895) - 30. výročí úmrtí
22. 4. **Den Země, slaví se od roku 1970, kdy ho američtí studenti uspořádali poprvé ve snaze o prosazení nových ekologických zákonů a zvýšení státního rozpočtu na ochranu životního prostředí**
22. 4. 1923 nar. **Vratislav Effenberger**, literární teoretik, překladatel a spisovatel (zemř. 10. 8. 1986) - 85. výročí narození
23. 4. **Světový den knihy a autorského práva, vyhlášen UNESCO jako symbolické datum světové literatury, na něž připadají životní výročí W. Shakespeara, M. Cervantese, H. Laxnesse, V. Nabokova a dalších spisovatelů**
23. 4. 1908 nar. **Egon Hostovský**, prozaik a publicista (zemř. 7. 5. 1973) - 100. výročí narození
24. 4. **Mezinárodní den boje proti pokusům na zvířatech**
-
- | | | | |
|--------|-------|---------|---|
| 11. 4. | 10:30 | SVČ | Keramická dílna pro ZŠ |
| 11. 4. | 20:30 | SVČ | Taneční lekce pro dospělé |
| 12. 4. | 21:00 | klub 13 | Sheba's Band and Noisy Silence |
| 14. 4. | 13:00 | SVČ | Keramická dílna pro ZŠ |
| 14. 4. | 9:00 | SVČ | Keramika s Buřinkou |
| 16. 4. | 13:00 | ZŠ Bř. | Ententýny - soutěž žáků 5. tř. Břidličná |
| 16. 4. | 13:00 | SVČ | Flat out párty |
| 17. 4. | 10:00 | SVČ | Keramika pro seniory |
| 18. 4. | 20:30 | SVČ | Taneční lekce pro dospělé |
| 19. 4. | 16:30 | SVČ | Orientální podvečer - Ve jménu lásky |
| 19. 4. | 20:00 | SVČ vs | Pignic 2008 |
| 22. 4. | 9:00 | SVČ | Cvičení s Buřinkou |
| 22. 4. | 11:00 | SVČ | Ostře sledované vlaky - Divadlo Šumperk |
| 22. 4. | 19:30 | kino | Tělo - Intimní divadlo Dáši Bláhové |
| 23. 4. | 10:45 | kino | Našel se medvěd |
| 23. 4. | 17:00 | SVČ | Keramická dílna pro dospělé |
| 23. 4. | 17:00 | ZUŠ | Princezny v Orientu |
| 23. 4. | 13:00 | ZŠ | Okrskový závod ve šplhu |
| 23. 4. | 15:00 | SVČ | Fotografický workshop - portrét |
| 25. 4. | 20:00 | SVČ ms | David Dorůžka / Josefina Lindstrand quartet |
| 26. 4. | 8:00 | SVČ | 7. roč. Velké ceny Rýmařova ve stolním tenisu |

O vítězi soutěže Ententýny rozhodl jeden koš

Všechny čtyři rýmařovské páté třídy základní školy letos bojovaly v šesti kolech sportovně-vědomostní soutěže Ententýny. Ve finálovém kole se utkaly 5. A s 5. D, obě třídy zatím bez porážky. I ve finále byly výsledky velmi vyrovnané a o vítězi 16. ročníku nakonec rozhodl jediný koš. Stala se jím třída 5. D s třídní učitelkou A. Smutkovou. Na druhém místě skončila 5. A s L. Čajanovou, třetí byla 5. C s M. Tauferovou, čtvrtí byli žáci 5. B s O. Valovou. Všechny třídy dostaly keramického Ententýna z dílny Evy Kudlákové a sladoučké obří koláče, za které patří dík Rýmařovské pekárně, která koláče do soutěže věnuje pravidelně již několik let.

Helena Tesařová



Foto: Helena Tesařová

Intimní divadlo Bláhové Dáši a Středisko volného času Rýmařov

ZVOU

22. dubna 2008 v 19.30 do městského kina
na divadelní představení

TĚLO

(Vstupné 110, 140, 170 Kč

v předprodeji Městského informačního centra Rýmařov
na náměstí Míru)



PROGRAM KINA

sobota 12. dubna

Svatba na bitevním poli

Komedie (ČR 2008)



V malém moravském městečku žijí všichni chlapi historickými bitvami. Starosta Touchym má už řadu let monopol na roli Napoleona, ale ta je mu upřena právě ve chvíli, kdy má přijet televize natáčet slavnostní zprovoznění napoleonské kašny. Touchym se urazí a celou akci ignoruje. Jenže na obzoru se rýsuje jedna „tajná“ svatba... Režie: D. Klein; hrají: B. Polívka, J. Somr, Z. Adamovská, J. Budař...

Přístupný od 15 let

sobota 19. dubna

Zlatý kompas

Akční fantasy (USA/V. Británie 2007)

Jedenáctiletá Lyra žije v Anglii 19. století, kde se zastavil čas a vládne přísná církev. Navíc zde má každý člověk svého souputníka, tzv. daemona. Lyra se vydává zjistit, proč všechny děti mizí u severního pólu... Hrají: N. Kidman, D. Craig ad.

Přístupný od 15 let

19.30

sobota 26. dubna

Já, legenda

Akční sci-fi (USA 2007)



Vědec Robert Neville jako jediný přežil útok viru, vůči němuž je z nějakého důvodu imunní. Už tři roky vysílá do éteru zprávu a hledá další přeživší. Hlavně se však snaží ze své krve vyrobit lék. Je však sám a času už mnoho nemá... Hrají: W. Smith, S. Richardson ad.

Přístupný od 15 let

neděle 27. dubna

Lovci pokladů: Kniha tajemství

Dobrodružný (USA 2007)

B. F. Gates se ve druhém díle Lovců pokladů vydává odhalit pravdu o smrti Abrahama Lincolna. Lincolnův vrah si totiž psal deník, ze kterého zmizelo několik stránek. V hl. roli: N. Cage.

Přístupný od 15 let

19.30

17.00

Městská knihovna

Noc pod knížkami

Konečně tu byl pátek 28. března, na který se tolik těšili Láda Baďura, Dan Bajtek, Daniela Bravencová, Petr Michalík, Veronika Mířgová, Radim Slovák, Marek Turták a Adéla Vaničková. Čekala je noc v knihovně a spousta her, soutěží a zážitků. Klub dětských knihoven SKIP pořádal k výročí narození dánského pohádkáře Hanse Christiana Andersena a k podpoře dětského čtenářství Noc s Andersenem.

Děti přišly do knihovny se spacákem a karimatkou v pátek už v 18 hodin a domů odcházely plné dojmů v sobotu v 8 hodin ráno. Někteří strávili poprvé noc mimo domov. A co se jim nejvíce líbilo? Noční čtení strašidelného příběhu, hra na schovávanou v potměných prostorách knihovny i večerní návštěva junácké chaty. Celou akci zorganizovaly pracovnice knihovny. Petra Klimentová s námi zůstala po celou noc a pa-



Soutěž v navlékání řetízku z kancelářských sponek



Hledání lístečků s runami Fota: archiv ZŠ Rýmařov, Školní nám.

ní ředitelka Lenka Žmolíková se za námi přišla podívat a stačila děti i trochu postrašit. Děti byly spokojené, šťastné a veselé a za to vděčíme kromě zmíněných knihovnic také vedoucímu junáckého oddílu. Alois Šimko nám připravil soutěže, ukázal nám junáckou chatu a kroniky. Sponzoři Pizzerie, Horáčková H+H a Pekařna Rýmařov mají náš velký dík za obcerstvení,

kteřé dětem zajistili.

Všechno se to moc povedlo a já bych si jenom přála, aby takových akcí pro děti bylo mnohem víc. Možná že by se pak méně těchto náctiletých potupovalo po ulicích, protože nevědí co s volným časem. Poděkování patří sponzorům: Pizzerii, Rýmařovské pekárně, H+H a A. Šimkovi.

Anna Kratochvílová

Městská knihovna Rýmařov pořádá přednášku na téma:

Kouzelná síla
ALOE VERA

Přednášející: Prof. MVDr. Vojtěch Lisák, CSc.
Kdy: středa 16. dubna 2008
Kde: VIP salonek SVČ Rýmařov
V kolik: v 17.00

Japonští, evropští i američtí vědci žasnou nad netušenými schopnostmi nenápadné subtropické rostliny aloe vera. Kolik tajemství ještě skrývají její dužinaté listy? Proč se jí staří Egypťané klaněli a naši předkové ji vkládali do sečných ran? Je opravdu zázračná?

Prokázáním faktorem je, že omlazuje, revitalizuje, čistí, léčí a hojí. Původně rostla na několika místech, a přesto ji znali lidé na všech kontinentech. ALOE VERA patří mezi rostliny s vysokým obsahem tzv. fytochemických látek, které obsahují velké množství antibakteriál-

ních a antivirových faktorů. Ty zároveň plní funkci antioxidantů, omezujících v organismu tvorbu škodlivých volných radikálů. Příroda nám opět dokázala svou dokonalost a nabídla spoustu možností, jak využít její nevyčerpatelný pramen zdraví. ALOE VERA obsahuje v unikátní kombinaci 75 známých látek, které dohromady působí jako „tým“ a vzájemně zvyšují svoji účinnost. Je plná vitamínů, avšak nejdůležitější z nich jsou vitaminy A, C a provitamin A (betakaroten). Také minerály jsou v ní hojně zastoupeny, jmenujme například hořčík, mangan, zinek, měď, chrom, vápník, sodík a draslík. Na zahrádce určitě ne, ale doma v květináči se dá ALOE VERA pěstovat i v našem podnebním pásu. Dnes se k léčebným účelům již nepoužívají čerstvé rost-

liny, ale přesným způsobem upravené tinktury, nálevy a gely, přičemž jejich používání není doprovázeno vedlejšími účinky ani obavami z předávkování. To je hlavní důvod, proč se znovu navracíme k bylinkám a k jejich léčivé síle.

PROVOZNÍ DOBA

	školní rok
Pondělí	9.00 – 17.00
Úterý	9.00 – 17.00
Středa	zavřeno
Čtvrtek	9.00 – 17.00
Pátek	9.00 – 17.00
Sobota	8.00 – 11.00

Tel.: 554 212 566
E-mail: knihovna.rymarov@tiscal.cz
Webové stránky: <http://www.mekrymarov.info/>



Městská knihovna v Rýmařově zve na besedu Milana Gelnara: Astrologie a partnerské vztahy

čtvrtek 17. 4. 2008 v 17 hodin

Městské muzeum a Galerie Octopus

Pozvánka na novou výstavu

5. - 30. dubna

Půvabné ilustrace a technické kreslení

Letošní březen Galerie Octopus běží ve znamení dvou výstav. Obě potěší každého, ale první je pro děti od mateřských škol pro studenty doslova lahůdkou.

Ilustrátor olomouckého nakladatelství PRODOS a lektor počítačové typografie na Cyrilometodějské teologické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci Tomáš Kopřiva vystavuje krásné a velice vtipné grafické práce, pokud je tak můžeme nazvat, protože svébytným technikám se do škatulky obvykle nechce. Jedná se totiž o kombinaci kresby a počítačové grafiky exponované na fotopapír či vytvořené digitální cestou, jindy o tisk na průhledné folii, který se dále zpracovává zvětšováním. Dětem autor otevírá svět obrázků z Čítanky modré řady pro 5. ročník. Milé dětské tvářičky, domy, malý kluk ztracený v strži obrovitých městských činžáků, kolikrát my to už kdysi zažili. Nám dospělým zas polechtá bránci legračním Golemem na písčíně u Vltavy s dvěma postavkami, v nichž můžeme tušit rabbi Löva s císařem Rudolfem právě při manipulaci s šémem, pak zas povědomé děvčátko letící na rogalu s tak dlouhými vlasy, že se jich část schovává zcela jistě až pod rámem, jindy objevíme „muže město“ s dvěma branami, co vysvětlení se nabízí. Plíží se tu i vrahoun s nožem, jak soudobé. Rozmařilá barevnost se střídá se strohým černobílým lino-rytem a dětem otevírá přístup do

další dimenze pohádkové fantazie. Dospělým nabídne nostalgický návrat do dob, kdy je netrápily peníze, otázky z čeho zaplatit daně, starosti v zaměstnání, pomluvy sousedů, dovolená na Krétě, hexnšus ani neurvalost souseda. Prostě i ten nejmzrutější skeptik či chronický cholerik přijdou na zcela jiné myšlenky ve světě Tomáše Kopřivy, vyznače komiksu i hororu a vůbec každé fantastiky, však i hobot může být inspirací.

Druhou z výstav zasvětila galerie technickým výkresům, jejichž tvůrci narozdíl od výtvarníků, s nimiž je ledaco pojí, zůstávají neprávem v anonymitě. Techničtí kreslíči mají v historii své velké společné s ostatními výtvarníky. Úžasný Leonardo neodděloval své nebetyčné umění od nákresů obdivuhodných technických řešení zdyadel, válečných či létacích strojů a jiných náročných mechanismů stejně jako ve stavebnictví Bernini, Matyáš z Arrasu či Petr Parlář, architekt a sochař. Při bližším zkoumání zjistíte, že každý kreslíř byl originální v pojetí i tazích a měnil se i dobový styl od gotiky, přes romantismus k secesi či funkcionalismu. Starší výkresy, jež jsme rovněž instalovali, soutěží barevností s malbou či jí jsou, modernější s grafikou. Každá práce nese pečť originální osobnosti autora, jeho názoru i kus jeho duše. Takoví byli i protagonisté naší výstavy. Jejich činnost byla ne-

smírně náročná na soustředění, stejně jako práce rytec, nesmírně zodpovědná, neboť každá chybička se mohla v praxi strašlivě vymstít, rýsování bylo zdlouha-

Teprve na konci své profesní dráhy s konečnou platností vyfáral k jiné práci. U obou je tragédií, že se jejich tichému a nenápadnému poslání nedostalo po



vé, ničilo zrak a ... odměna přes závažnost práce byla mizerná. Skládáme hold panu Ing. Květoslavu Urbanovi, čas i našemu kolegovi, který se léta s velkou invencí věnoval stavebním konstrukcím v závodě RD. Byl též autorem dlouhé řady originálních řešení chat, vilek a rodinných domků i jejich přestaveb, jež měly vždy neobyčejně intimní lidský rozměr a obsah. Pan Ladislav Zahradník věnoval svůj talent, houževnatost i poctivost a nejspíš i zdravý životně důležitý důlní měřičství, nezbytnému při riskantní práci v rudných dolech. I jeho provázela potřeba naprosto přesného měření a zpracování precizních plánů a map, z nichž jedna je trvalou součástí naší expozice.

odchodu z podniku patřičné pozornosti, a tak se z jejich díla zachovalo k našemu zklamání jen torzo. Avšak i zlomek umožní udělat si představu o dokonalosti, osobitosti a významu jejich činnosti.

Výstava je vzpomínkou a poctou především dvěma, ale i ostatním technickým kreslíčům a jejich výtvarnému důvtipu, jež dosud nepronikl do lidského povědomí jako osobité dílo souběžců výtvarného umění. Přejme si dnes, kdy technické kreslení nahradila odlidštěná technika počítačů, aby se z prací starých kreslíčů zachovalo co nejvíce, a pečlivě ochraňujeme jejich práce s hloubkou úctou a pokorou, kterou si nesporně zaslouží.

Jiří Karel

Z historie

Raný barok v Janovicích

Teprve poslední Hoffmann Wolfgang Bedřich (1631-1664) se mohl po letech proseb a trapných při ujmout svého majetku v padesátých letech, když souhlasil s konverzí ke katolictví, a tím své zboží nakonec uhájil, bohužel již nakrátko. Také on měl eminentní zájem, aby janovické sídlo sloužilo nadále jako stálé centrum moci janovické linie rodu, a proto se po uklidnění situace a patrně zacelení těžkých ran způsobených válkou rozhodl pro rozsáhlé úpravy zámku. Nejprve nechal zbudovat v letech 1656-1658 rondel, tj. **kruhovou kapli**. Kdo zámeckou kapli navrhl a postavil, rovněž nevíme. Domněnka Roubice a Kouřil, že by jejím pozůstatkem mohla být dnešní čtvercová oddací síň s původním renesančním klenutím (Cínový sál), je téměř vyloučená, pravděpodobnější je, že se jednalo o izolovanou stavbu mimo zámecký palác, avšak v jeho blízkosti (viz Wischerovu mapu, levou část zobrazeného zámku). Rozhodnout by mohl výhradně plošný archeologický průzkum, neboť dokumentace se opět nezachovala.

Rané barokní přestavbu zahájil po smluvní dohodě s Wolfgangem Bedřichem italský stavitel původem z istrijské rodiny naturalizovaný na Moravě (Roubic, Kouřil) **Alessandro Cannevale** (Caneval, Canavalli) roku 1663. V každém případě přestavba zahrnuje nejméně původní dispozici stavby. Staré

východní křídlo již tehdy dosahovalo dnešní výše, jak ukazuje její nejstarší zobrazení na Wischerově mapě z roku 1697. O tom, jak asi zámek vypadal po raně barokní přestavbě, si tedy můžeme udělat jen velmi přibližnou představu. Kartograf znázornil na mapě patrně celý objekt jen schematicky. Lze identifikovat rondel, dnešní hlavní věž a rohovou věžičku s jednoduchými strmými helmicemi (kuželovými?) a ohradní zeď s další nevelkou věží vpravo. Plačková tvrzení, že k rozšíření zámku o masivní křídla s okrouhlými nárožními věžemi došlo již při této přestavbě roku 1662, není nijak průkazně doloženo a s jistotou lze tvrdit, že se jedná až o vrcholně barokní počín. U Wischerova zobrazení uvedené křídlo také chybí, musí tedy být až z následujícího století. Nevylučujeme však po zjištění výškových poměrů a vazeb obou částí, že se tehdy mohla zrodit starší část severního traktu. Cannevale staví též zámeckou zeď a přistavuje budovy ke starému pivovaru, jeho polohu však neznáme, pokud nebyla později zahrnuta do stavby weisseurovské. Roku 1710 obsahuje podle dochovaného záznamu zámek velký sál, kapli, o níž se nehovoří, že by měla být součástí hlavního objektu, a patnáct číslovaných místností (Roubic, Kouřil).

Po sňatku Marie Alžběty Hoffmannové s hrabětem Filipem Sigmundem z Dietrichštejna se stal janovický zámek jen občasným sídlem panstva a jeho dědička žila většinou ve Vídni. Proslulá Ferdinanda knihovna se již od roku 1678 nachází v Mikulově v majetku Dietrichštejnů (Roubic, Kouřil). Dcera Arnoštka sice rovněž rezidenci udržovala, ale i ona, choť Václava Gallase, místopředsedě nepolského, nebyla častou návštěvnicí kraje, ačkoli si nelze stěžovat na menší péči o zdejší statky. Majitel panství však zemřel i se ženou následujícího roku, ale práce pokračovaly i potom, kdy se ujal poručnictví jeho dvou osiřelých dcer kníže Ferdinand z Dietrichštejna (1667-1678).

Cannevalovská rodina italských stavitelů, zedníků a kameníků je velmi rozsáhlá a její příslušníky můžeme najít i pod dalšími variantami rodinného jména jako Canevale, Canevalli, Canavalli, Caneval či Canaval. Giovanni Battista Domenico Canevalli (1715) se narodil kolem roku 1658 v Itálii a stal se na čas radním v Chrudimi. Antonio se proslavil jako stavitel v Praze, kde si postavil roku 1627 dům, a proslul úpravami Nových Hradů. Nejstarší z nich Bernhard (Bernardo) Canevalle (*1610/15, +1691) se usadil v Bělé pod Bezdězem, kde se stal stavitel hrabat Valdštejnů. Nejvýše však dosáhl Giacomo (někdy označovaný jako Giovanni) Antonio (asi 1664-1731), získal totiž vysoké uznání a honosil se vznešeným a zvukným titulem „Capo maestro di Corte di sua Maesta“, tj. Vrchní mistr (magistr) Dvora jeho Majestátu, rozuměj císaře. Další dvorní architekt, jeho syn Giovanni Domenico, projektoval zas přístavbu kanovnické rezidence na Hradě, stavěl klášter ve Sv. Dobrotivě u Rokycan i Thunovský palác. Prováděl úpravy Gallasovského paláce v Praze, jedné z nejkrásnějších barokních staveb, je-

jmž stavebníkem byl Jan Václav Gallas (1669-1719), první manžel Marie Arnoštky Dietrichštejnové, majitelky janovického panství, a jejich syn Josef Filip (1709-1757). Giovanni Domenico Canevale (Canevalli) st. se narodil asi 1637 v Itálii a zemřel 26. 8. 1685 v Praze. Otec Jacopa Antonia a děd Giovanni Domenico ml. se stal měšťanem Nového Města pražského a proslavil se jako císařský stavitel pražských fortifikací a stavby sakristie kostela ve Sv. Dobrotivě. Jeho dílem je též fasáda kláštera paulánů v Praze a poutní kostel ve Vraclavi, a tak bychom mohli pokračovat dál. Své dílo zanechali Cannevalové v pražské Loretě, na zámku v Bučovicích, v Brně, na zámku v Kuřimě, ve strahovském klášteře, v Liberci i Miláně. Náš **Alessandro Samuel Cannevale** (+1678) patří k těm skromnějším a méně známým příslušníkům široce rozvětvené rodiny. Víme o něm, že byl kamenickým mistrem v Kroměříži, kde je dodnes památkově chráněn zdobný Cannevalův dům ve Ztracené ulici čp. 45 a jeho majitel se v odborné literatuře uvádí jako autor a stavitel při přestavbě renesančního zámku Hoffmannů v letech 1663/4. *Mgr. Jiří Karel*

Literatura: Spurný, František a kol.: Hradý, zámky a tvrze v Čechách, na Moravě a ve Slezsku, Severní Morava, Praha 1983; Plaček, Miroslav: Hradý a zámky na Moravě a ve Slezsku, Praha 1996; Karel, J.: Renesanční nálezy v Janovicích, Střední Morava 5/97, Olomouc 1997; Karel, J.: Janovičtí Hoffmannové, Střední Morava 6/98, Olomouc 1998 ad.; Roubic, A. - Kouřil, M.: Vývoj janovického zámku, vnitřní tisk STA Janovice; Samek, Bohumil: Umělecké památky Moravy a Slezska, díl 2, J/N, Praha 1999; Toman, P.: Nový slovník československých umělců I, A-K, Praha 1947.



Janovický zámek 1697 (výřez z Wischerovy mapy)

Severské Pradivadlo Střediska volného času opět uvádí divadelní hru

Thorntona Wildera: Naše městečko

dnes 11. dubna v 19 hodin v Městském kině Rýmařov



Po prosincové premiéře, několika reprízách a hostování v bruntálském a jesenickém divadle se na rýmařovskou divadelní scénu opět vrací představení hry Thorntona Wildera *Naše městečko* v podání rýmařovského ochotnického souboru Severského Pradivadla. Pro divadelní příznivce, kteří zatím nemohli zhlédnout toto představení, se nabízí nová možnost prožít příběh bezvýznamných lidiček v jednom malém městečku. Příběh krásný a poetický, hluboce pravdivý, s průzračným filosofickým posláním, které asi zasáhne každého z nás: Ta věčná pomíjivost času, tolikrát zbytečně promarněného, nemožnost vrátit ho zpátky...

Redakce



Pozvánka

Pořádáme:

- svatby
- narozeninové párty
- školení
- kurzy
- školy v přírodě
- a jiné společenské akce
- dále nabízíme levné víkendové a týdenní pobyty

Přijďte ochutnat naši výbornou domácí kuchyni

- Oáza klidu v panenské přírodě
- Sleva pro důchodce a ZTP mimo sezónu



Adresa:

chata Na Mlýně,
Skály 178,
Horní Město

E-mail: restaurace@chatanamlyne.cz
www.chatanamlyne.cz

Telefon:

(+420) 554 281 555,
mobil: 774 653 699,
608 612 766

chata Orientka



Chata ORIENTKA STARÁ VES

přijme

**kuchaře(-ku)
a číšníka nebo servírku.**

**Bližší informace
na tel. 724 775 729.**

Servis služeb

Informační středisko Rýmařov

Otevírací doba:

pondělí - pátek: 9.00 - 12.00, 13.00 - 17.00,
sobota: 9.00 - 12.00, 13.00 - 16.00, neděle: 13.00 - 16.00

DIAKONIE ČCE, STŘEDISKO V RÝMAŘOVĚ



zve seniory k návštěvě **KAVÁRNIČEK** každé liché úterý v budově střediska na třídě Hrdinů 48 v Rýmařově. Začátek vždy ve 13.30. Ukončení kavárničky 15.30-16.00. Kdo není schopen dojít do kavárničky, může využít odvoz v den kavárničky v 13.30 od hotelu Praděd. Přijďte si za námi povykládat a naplánovat aktivity, které byste sami nepodnikli.

Bližší informace na čísle 554 211 294.

Termíny I. pololetí roku 2008:

15. 4., 29. 4., 13. 5., 27. 5., 10. 6., 24. 6.

Srdčně zvou a těší se na vás zaměstnanci Diakonie ČCE

Krytý bazén v Břidličné

Plavání pro veřejnost v dubnu

Pondělí	14.00 - 19.00	Úterý	14.00 - 17.00
Středa	14.00 - 19.00	Čtvrtek	14.00 - 17.00
Pátek	14.00 - 20.00	Sobota	13.00 - 19.00
		Neděle	13.00 - 19.00

Teplota bazénu 28°C (malý), 26°C (velký), teplota vzduchu 29°C

Aquacentrum Rýmařov

Po - Pá 14.00 - 21.00, So - Ne + svátky 10.00 - 21.00

Všem vyznavačům nudismu a naturismu aquacentrum nabízí plavání bez plavek, a to každou třetí středu v měsíci od 19.00 do 21.00. **Termíny v roce 2008:** 16. 4., 21. 5., 18. 6., 16. 7., 20. 8., 17. 9., říjen - z technických důvodů zavrženo, 19. 11., 17. 12. 2008.

Novinkou je toto opatření: **Naturistické plavání je určeno pouze pro rodiny s dětmi, smíšeným párům a ženám.**

Jednou měsíčně se koná Aquapárty s příjemnými masážemi - medovou, ostružinovou a dalšími.



STÁTNI LÉČEBNÉ LÁZNĚ KARLOVA STUDÁNKA, s. p.

Bazénový komplex v Letních lázních
v Karlově Studánce



Provozní doba: Letní lázně

	Kavárna	Bazén	Procedury
Pondělí	9.40 - 21.20	10.00 - 21.00	10.00-21.00
Úterý	9.40 - 21.20	10.00 - 21.00	10.00-21.00
Středa	9.40 - 21.20	10.00 - 21.00	10.00-21.00
Čtvrtek	9.40 - 21.20	10.00 - 21.00	10.00-21.00
Pátek	9.40 - 22.20	10.00 - 22.00	10.00-21.00
Sobota	9.40 - 22.20	10.00 - 22.00	10.00-21.00
Neděle	9.40 - 21.20	10.00 - 21.00	Bez procedur

Lázně Karlova Studánka, tel. recepce 554 798 111

Letní lázně, pokladny:

časování a prodej procedur, tel. 554 798 314
bazénová pokladna, tel. 554 798 820

www.k.studanka.cz, e-mail: lazne@k.studanka.cz

Tel. ústředna: 554 798 111, časování procedur: 554 798 208
Přijímací a ubytovací kancelář, tel: 554 798 262, fax: 554 772 026

Solná jeskyně:

Informace a rezervace:

tel.: 554 798 208, 554 798 889, Po - Pá 7.00 - 14.00
554 798 314, Po - Pá 16.30 - 20.30, So 14.00 - 18.30
casovani@k.studanka.cz, rehabilitace@k.studanka.cz

SVC Rýmařovské garage grind
uvádí

PIGNIC 2008

...ANEŽ, KDYŽ SE BRŮSÍ JÁDRO

CRITICAL MADNESS (gore-grind)
SPASM (drum 'n' bass gigolo gore grind)
KONFIDENT (fast/crust)
PROFESOR LEFEBVRE (hc/grind)
CARNAL DIAFRAGMA (gore-grind)
ATTACK OF RAGE (grindcore) SK

RÝMAŘOV 19.4.2008 start ve 20:00
velký sál SVC (bývalý kulturník)
VSTUP ZA POUHÝCH 80 Kč



Jazzclub

MIKOLÁŠ CHADIMA MCH BAND

III. MÁJOVÝ FESTIVAL
LIBINA
začátek v 18.15 hodin
2. KVĚTNA 2008
J.H. KRCHOVSKÝ
& SIBÉRIJA
z. DUDKA
HOLUBCI
POHOSTINSTVÍ U LIŠÁKA
VSTUPNÉ - 100 Kč



SHEBA'S BAND

rock opava

NOISY SILENCE

rock brno

12. 4. ^{po} ^{Jednadvacáté} ^{hod.}
RÝMAŘOV
13 ka - pod kinem



DAVID DORŮŽKA/JOSEFINE LINDSTRAND QUARTET

JOSEFINE LINDSTRAND (SWE) - zpěv
DAVID DORŮŽKA (CZ) - kytara
MICHAL BARANSKI (PL) - kontrabas
LUKASZ ZYTA (PL) - bicí

RÝMAŘOV - Malý sál SVC
25. 4. - 20.00 120,- / 150,-



Úsměvně

Uchovám si své sny

Krásná, decentně nalíčená, perfektně oblečená a učesaná Sarah vstoupila do přijímacího salonu. Upravila čerstvé růže do vázy, potom usedla do křesla. Byla nesmírně unavená.

Vzpomněla na svou chorou babičku, která jí v závěti chystá akcie všech obchodních domů, své kočichy, automobily, jachty a luxusní apartmá v New Yorku. Vždyť té dobré dámě je již osmdesát let. Všechny její děti jsou

inteligentní, úspěšné a sličné, společností uznávaní právníci, lékaři a výtvarníci. Vůbec jim nejde o rodinnou rezidenci v hodnotě dvou tří miliónů dolarů, jsou tak ušlechtilí a báječní. Sarah zavolala hospodyni, aby jí dala příkazy k vedení kuchyně a celé domácnosti, upřesnila jídelníček. Ona sama byla tak štíhlá, od rána do večera srkala jen sherry a ústřice. Pak přehlédla byt zaplavený růžemi a orchide-

jemi. Její oči se zastavily u fotografií synů. Co dělají? Jeden uvádí do chodu další hotel v Londýně, druhý řídí rodinnou filiálku na Barbadosu.

Teď právě řeší, zda neteři k narozeninám darovat perlový náhrdelník, nebo závodního koně. Ano, vezme ji na oběd do Ritzu a tam zjistí, co by jí bylo milejší. Potom cestou koupí nějaké večerní šaty a zbude čas na koupi brilantového prstenu od Tiffanyho.

Má hrdinka vyšla na terasu. Tam se objevil mladík se servírovacím stolkem a prostíral. U příručního baru seděl prošeďivěly elegant. Rty krásné Sarah hlesly: Ach, Brade, život je tak komplikovaný! Ještě jednou vzdychla a její krásné rty vyslovily s citem: Miluji Johna.

Lidičky, já jsem u televizní novely usnula! A bylo to takové ze života. Si

Kam na výlet

Za historií a sportem do Kravař

Kravaře se nacházejí v mírně zvládně krajině Slezska 8 km východně od Opavy a 13 km západně od Hlučína v nadmořské výšce 240 m, při silnici č. 466, která tvoří jakousi páteřní osu města. Trasu silnice z Opavy do Hlučína v nedaleké vzdálenosti sleduje i železniční trať č. 317. Kravaře spolu s dalšími 30 obcemi tvoří území zvané Hlučínsko, které leží v historické oblasti Horního Slezska a má specifickou minulost. Byly připomenuty písemně již r. 1224, několik století později pak spadaly pod krnovské knížectví. Dnes leží státní hranice ČR, a tudíž i Slezska a Polska, 13 km severně od města, přirozenou hranici mezi Rakouským Slezskem a Pruským Slezskem zde tvořil tok řeky Opavy, která teče u jižní hranice města.

Když v r. 1742 prohrála vojska Marie Terezie bitvu o Slezsko, bylo zdejší území - o sto let dříve drancované od Švédů - až k toku řeky Opavy postoupeno Pruskému Slezsku. Po necelých dvou stech letech, kdy Německo prohrálo 1. světovou válku, podpisem versailleského míru připadlo území Hlučínska v r. 1920 ČSR. Po dobu německé okupace se však Hlučínsko, a tím i Kravaře, stalo součástí Velkoněmecké říše. Koncem 2. světové války zde probíhaly urputné boje mezi Rudou armádou a Německem, jehož vojáci využívali ke své obraně objekty československého pohraničního opevnění. Tehdy byly Kravaře, tak jako mnoho obcí západního Ostravska a také Opavska, značně zničeny.

Po skončení války se začalo s obnovou obce a v r. 1960 se Kravaře spojily s obcemi Kouty a Dvořisko a byly povýšeny na město.



Zámek Kravaře

V současnosti jsou obcí s rozšířenou působností pro dalších devět okolních obcí. Ráz města zde udávají především veřejné stavby cihlové novogotické architektury z konce 19. stol., které mu dávají pruský charakter. Především je to monumentální stavba farního kostela sv. Ondřeje s renesanční věží předchozího kostela, ale i fara, klášter, radnice a pošta. Z občanských staveb převažuje tak jako v ostatních zdejších obcích moderní zástavba a vysoká upravenost prostranství kolem domů. To má svoji příčinu v povaze zdejších obyvatel, kteří byli téměř po dvě století vystaveni silným tlakům německého průšáctví. Dodnes si tu lidé uchovali i přes německé vlivy charakteristické moravské nářečí i zvyky, stejně



Městský úřad Kravaře

jako katolickou víru a určité povahové rysy - šetrnost, pořádkomilovnost i touhu po veřejné prezentaci.

Nejznámější stavbou Kravař však je zdejší zámek, situovaný v jihozápadní části města. Čtyřkřídlová budova byla postavena ve stylu vrcholného baroka v letech 1721-1728 na místě původního renesančního objektu. Zámek v roce

1937 vyhořel a byl opraven teprve v šedesátých letech minulého století. Jako zázrakem se při požáru zachovala zámecká kaple sv. archanděla Michaela s barokní výzdobou. V r. 1966 byl objekt zámku se svým nejbližším okolím vyhlášen kulturní památkou. Dnes je v něm umístěno muzeum s etnografickými expozicemi o životě prostého lidu Hlučínska z 19. stol. a o životě tehdejších majitelů zámku - Eichendorffů.

V přízemí je zámecká restaurace. Zámek je přístupný od 1. 4. do konce října mimo pondělí. Obklopuje ho rozsáhlý dvacetihektarový anglický park se starými mohutnými stromy. Nejznámějším stromem, rostoucím poblíž zámecké kaple, je ořešák královský, pod kterým podle pověsti



Novogotický kostel sv. Bartoloměje

mím slouží jako sportovní a relaxační komplex pro více sportů. Najdete tu ledovou plochu, tenisovou halu, bowlingovou dráhu, saunu, masážní místnosti i příjemnou restauraci. Základním posláním Buly arény je sloužit jako rodinné hokejové centrum mládeže ČSLH. Pro ubytování sportovců i ostatních návštěvníků slouží v jejím sousedství nově postavený hotel, jediné ubytovací zařízení ve městě, a od března je otevřen i nový aquapark. Výše uvedená zařízení pro sportování jsou od sebe vzdálena cca 2 km, zájemce je možné zdotat snadno pěšky, autem nebo na kole, které je v tomto kraji téměř veřejným dopravním prostředkem.

Jedna ze značených cyklostezek č. 6055 začíná přímo u zámku a můžete se po ní vypravit do dalších míst Hlučínska nebo, jak se zde říká, do Prajzksa (Pruska) nebo dojet třeba do Opavy či Hlučína. K jiným zajímavostem Hlučínska, Opavska i Ostravska, kterých je zde mnoho a které nejsou od Kravař příliš vzdáleny, můžete dojet vlakem nebo autobusem, pokud nemáte auto. Jsou zde i značené turistické trasy, které vás za nimi dovedou. Nejbližší zajímavostí, která stojí za vidění, je zámek s pěkným parkem a kostel sv. Jana Křtitele ve 2 km vzdálených Velkých Hoštících, kam lze pohodlně dojet po červené značce.

Za KČT Hana Kašparová
Informace: Kuča: Města a městečka v Čechách, na Moravě a ve Slezsku

turist. mapy KČT č. 59, 61 a 62 - Opavsko, Ostravsko internet:

www.hlucinsko.cz,

www.kravare.cz, www.hostice.cz,

www.bolatice.cz,

www.bulyarena.cz,

www.golfclub.cz

plakala v r. 1742 Marie Terezie, když prohrála válku s Pruskem. V současné době se provádí postupná obnova dřevin novou výsadbou. Parkem protéká se svými dvěma rameny Mlýnská strouha a jsou zde uměle vytvořena jezírka. V r. 1997 bylo do zdejšího parku citlivě umístěno devítijamkové golfové hřiště, jehož nejkrásnější jamka je prý u jezírka. Hřiště je přístupné denně, je vhodné pro všechny typy hráčů, a protože zdejší prostředí je více než golfové, golfisté se tam rádi vrací. Ostatní návštěvníci si mohou park bez omezení projít po pěkných cestách a cestičkách, posadit se třeba na některou z okolních laviček a pozorovat golfisty, kteří si převážejí své „nádobíčko“ na vozících, pokud se jim podaří poslat míček k dalším jamkám.

Na východní straně města v části Kouty na Kostelní ulici byla postavena před pár roky Buly aréna, která se svým vybavením a záze-

Fota: zdroj www.kravare.cz

Připomínáme si

Hladový puntičkář Joan Miró

Španělské sloveso *mirar* znamená *dívat se*, ve tvaru minulého času *miró* je tedy možno přeložit jej jako *díval se*. Může mít malíř příhodnější jméno?

Nejznámější obrazy katalánského výtvarníka Joana Miróa připomínají dětskou kresbu nebo jeskynní malby z dětského věku lidstva. Nespádají přitom do počátků jeho tvorby, ale do vrcholného období, kdy se již prosadil mezi výtvarníky své doby a pomalu získával uznání. K tomu však nenápadného, tichého introverta vedla dlouhá a bolestná cesta, kterou by mnohý jiný nejspíš vzdal.

Přání stát se malířem vyjevil Joan Miró svým rodičům již jako náctiletý. Jak se dalo čekat, nesetkal se s jejich pochopením. Otec, barcelonský zlatník a hodinář, mu určil dráhu úředníka. Miró přesto navštěvoval *Escuela de Bellas Artes* neboli Školu krásných umění a svým talentem prý uváděl učitele v úžas. Touha věnovat se malířství a nemožnost této touze vyhovět vyvolaly u osmnáctiletého Joana nervové zhroucení. Na zotavenou poslal otec syna na zemědělskou usedlost v Montroigu. Venkovská krajina s výrazně červenými skalami a modrým nebem Miróa zaujala tak, že se na čas stal krajinařem. Už tehdy se projevil jeho příklon k syté barevnosti.

Po návratu do Barcelony se stal žákem Francisca Galiho a začal se seznamovat s francouzskými moderními směry umění. Francie mu učarovala, takže bylo jasné, že jakmile skončí válka, bude Miró směřovat své kroky do Paříže. Odjel v roce 1919, po své první španělské výstavě v Galerias

Dalmau, která skončila velkým neúspěchem. Malíře nevšedních kubistických krajin, zátiší a aktů v Barceloně pochopil málokdo.

V Paříži to však nebylo jiné, Miró se zde pokusil prodat několik obrazů, ale marně. Jeden z jeho autoportrétů sice odkoupil sám Pablo Picasso, je však pravděpodobné, že spíše než z obdivu k velkému talentu tak učinil ze solidarity ke krajanovi. Při druhém pobytu v Paříži v roce 1921 Miró uspořádal novou výstavu, s nadějí, že Francie jej konečně pochopí. Výstava však skončila fiaskem.

Pro Miróa to znamenalo především život v chudobě. Miró vzpomínal, že nemaje peněz na jídlo, obědval jen jednou týdně a v ostatní dny se živil pouze několika suchými fíky. V této době se setkal se skupinkou surrealistů v čele s André Bretonem. Jejich myšlenka objevování nových zdrojů umění pomocí průniku do podvědomí jej tak nadchla, že se vzápětí připojil k Manifestu surrealismu (1924). Ale zatímco Breton, Eluard, Aragon, Duchamp a další tvořili pod vlivem opiových halucinací, snů a vyprovokované hysterie, Miró ztvárňoval své jedinečné přeludné obrazy z hladu. O tom, jak bohatou představivost tato „osobitá“ metoda probouzela, svědčí např. jeden z nejslavnějších Miróových obrazů *Harlekýnův karneval*, který vznikl právě podle halucinací z hladu. I v jiných ohledech se Miró vymykal. Ve srovnání s nezřízeným životním stylem ostatních surrealistů, plným divokých večírků, extravagantních skandálů a rozvodů, vedl život nadmíru klidný a spořá-



Joan Miró: *Statek*

daný. Svůj chudíčce zařízený atelier měl pedantsky uklizený a své štětce si podle dobových fotografií ukládal do stojanu na zkumavky, takže stály v jedné řadě jako vojáci. Při společných dýcháncích prý



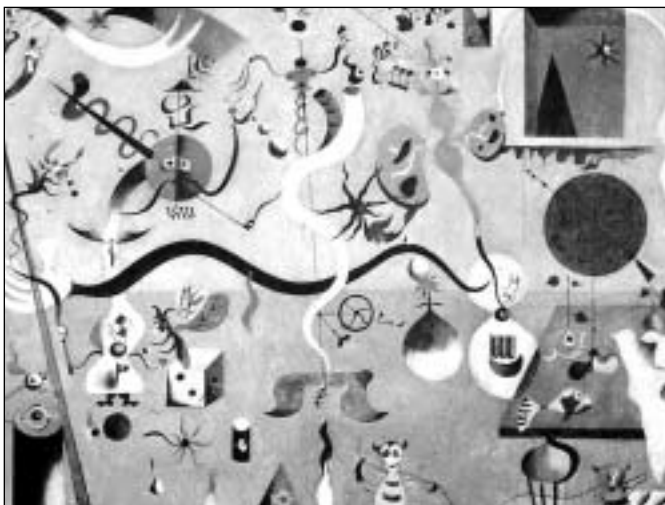
Man Ray: *Joan Miró*

sedával stranou a v tichosti poslouchal hlučné diskuse svých přátel, aniž by do nich zasahoval. Stejně jako své myšlenky pečlivě střežil i své obrazy. Traduje se historka, že tato uzavřenost jej málem stála život. Při jedné návštěvě v Miróově ateliéru totiž malířova mlčenlivost a neochota ukázat své nejnovější práce alkoholem posilněné kumpány tak rozlítla, že se jej rozhodli oběsit. Miró útok přežil a jeho přátelství s Maxem Ernstem, iniciátorem této příhody, a ostatními surrealisty tím nikterak neutrpělo. Proozy se však často objevují na Miróových obrazech evokujících násilí a kousek provázku je i součástí slavného fotografického portrétu Joana Miróna od Mana Raye.

Obrazy Joana Miróa představují zosobnění tvůrčí svobody, jejich snovost, hravost, sytá barevnost, neotřelé novotvary, archetypální symboly odkazující k hledání prapůvodních kořenů umění a poetický náboj jsou přitom výsledkem přísné, možná až puntičkářsky pečlivé metody, jíž díla tvořil. Všechny detaily mají svůj význam a jejich kompozice jasný řád. Stejně jako pomalu a uvážlivě mluvil, tak promyšleně maloval. Není divu, že na obrazech pracoval velmi dlouho. Například kubistický obraz *Statek (Le Ferme)* vznikl plných devět měsíců (1921-22). Přes svou nezměrnou chudobu se s ním Miró nechtěl rozloučit. O obraz totiž projevil zájem Ernst Hemingway. Miró nadsadil cenu, aby kupce odradil, Hemingway si však prý popůjčoval peníze, kde mohl, a obraz nakonec získal.

Během 20. let se neutěšená situace Joana Miróa pomalu zlepšovala s tím, jak rostl zájem o jeho práce. V roce 1929 se opět vydal strávit léto do Katalánska. V říjnu se oženil s Pilar Juncosou, dívkou ze starobylého majorského rodu, a o dva roky později se stal otcem jejich jediné dcery Dolores. Rodinný život Joana Miróa byl poklidný a vyrovnaný, malíře šťastné roky s mladou rodinou inspirovaly k tvorbě, která dýchá lyrickou harmonií.

Následovala však 30. a 40. léta, která pro Miróa znamenala ztrátu jistoty domova. Situace ve Španělsku jej donutila odstěhovat se



Joan Miró: *Harlekýnův karneval*

do Normandie, po útocích nacistů musel uprchnout i odtamtud. Jeho pocity se odrážejí v dílech tohoto období. Barevnost ustupuje černé a krvavě červené, olejomalby kolážím s rezavými řetězy, ustříhanými nehty a kusy provazu. Vznikají ale i působivé *Konstelace*, v nichž se autor snaží opět nalézt klidnou harmonii kosmického řádu.

Po válce proniklo jméno Joana Miróa do zámoří. První výstava v Muzeu moderního umění v New Yorku mu otevřela dveře do Nového světa. Výstava měla obrovský ohlas a přinesla Miróovi řadu velkých zakázek. Z Miróa se stal sběratelský hit (a je jím dodnes). Amerika tak předběhla v zájmu o Miróovo dílo Evropu. V padesátých letech Joan Miró převzal z rukou prezidenta Eisenhowera mezinárodní cenu Guggenheimovy nadace a další pocty následovaly. V Americe se začal věnovat i litografii a sochařství, experimentoval s novými postupy. Další impuls jeho tvorbě přinesla

cesta do Japonska. Miró, který se již v surrealistickém období pod vlivem Apollinaira zabýval kaligrafickým vyjádřením, se znovu ponořil do inspirace orientálním uměním.

Bohatnoucí západní společnost a její zájem o moderní umění pomohla kdysi hladovějícímu Katalánci na výsluní. Nyní si konečně mohl užívat svých úspěchů. Miró se přesto nezměnil. Zůstal stále tím zamlklým, kamsi dovnitř zahleděným člověkem. Usadil se v Palma de Mallorca, v kraji svých předků. Fyzicky se tak vrátil tam, kam směřoval celým svým dílem - ke kořenům. Zemřel jako devadesátiletý; i při pohledu na data narození a úmrtí si člověk vybaví jeho pořádkumilovnost: 1893 - 1983.

ZN

(Použitá literatura: Šabouk, S. a kol. Encyklopedie světového malířství, Praha 1975; Stránský, V. Kouzelník barev a tvarů. In: Katalog k chrudimské výstavě, Praha 2003; Wikipedie, otevřená encyklopedie.)

Organizace a spolky

Jubilantka oslavila devadesát

Dne 26. března 2008 oslavila své životní jubileum - devadesát let obyvatelka našeho Domova odpočinku ve stáří, paní učitelka Alžběta Valachová. V tento den jsme se všichni sešli (obyvatelé, zaměstnanci a rodinní příslušníci), abychom jí poblahopřáli a oslavili s ní tento pěkný a významný den.

Tímto bychom ještě jednou chtěli naši milé paní Alžbětě Valachové popřát mnoho zdraví a štěstí do dalších let. Přejí zaměstnanci a obyvatelé Domova odpočinku ve stáří v Dolní Moravici.

Za Diakonií ČCE Rýmařov Marcela Staňková, ředitelka



Foto: archiv Diakonie ČCE

Objektivem Zdeňka Habra



Jarní pohoda, květen 2006

Zpravodajství města Břidličné

Ohlédnutí za Velikonocemi v Břidličné

Na neděli 23. března se v Břidličné těšila spousta dětí. Už dávno před začátkem se začaly trousit spolu se svými rodiči a prarodiči do Společenského domu na akci nazvanou Velikonoční veselení, pořádanou kulturní komisí v čele s Věrou Jurášovou a Janou Krčovou a partou nadšenců vedenou Radkem Kovaříkem. Ve slavnostně vyzdobeném předsálí díky dětem a učitelkám z MŠ v Břidličné a ve Velké Štáhli a také ZUŠ Břidličná bylo pro děti připraveno několik akcí, např. ukázky pletení prodejných velikonočních tatarů, drátkování vajíček a jejich prodej, velikonoční dílna pro děti, v dalším koutku si mohly nakreslit a namalovat cokoliv,

tady bylo pořád plno. Venku byl malý koutek se zvířátky, na sále pak různá zábavná vystoupení, včetně diskotéky. Po celou dobu bylo na všechny děti pamatováno s pitným režimem, vše měly zdarma. Pro vystupující bylo připraveno chutné pohoštění.

Ve večerním pořadu pro dospělé byla připravena taneční veselice, celý večer vyhrávala Alternativa z Rýmařova, o přestávkách byla připravena další vystoupení. Vystoupila skupina Beat systém z Velké Štáhle, krásné písně zazpíval chrámový sbor Bernardini z Břidličné, následoval místní pan farář se skupinou dívek a společně předvedli zajímavou sestavu s vlajkami. Přítomně zaujala skupina dívek s názvem



No Neuses Band z Opavy, která předvedla několik poutavých irských tanců. Před půlnocí přišla na řadu bohatá tombola a zábava pokračovala do druhé hodiny. Zmíňme se také o sponzorech této úspěšné akce, bez nichž by akce nebylo možné uspořádat.

Byli to: Al Invest, Drogerie TETA, UNIST Ing. Krajsy, Večerka K+B, Potraviny ENA, Potraviny EVA, PRO-SOLO Ing. Sláma, OS Stránské - Křenkovi. Dík patří všem z kulturní komise a partě nadšenců.



Jednou jsi nahoře a jednou dole

Na první mistrovský zápas se v Břidličné těšilo mnoho příznivců kopané, bylo to vidět i na návštěvnosti, ale většina odcházela zklamaná, ani ne tak hrou jako konečným výsledkem. Hrál se na škvárovém hřišti, terén byl na hranici regulérnosti, míč na hrboletém terénu dělal problémy i technicky zdatnějším domácím,

přesto si dokázali vypracovat v prvním poločase minimálně tři vyložené šance, které bylo uměním neproměnit, bohužel se tak stalo. Druhá půle začala náporom domácích, zpřesnili hru, začali více bojovat a výsledek se dostavil v podobě dvou branek; první dal z penalty Patrman a druhou přidal Chárník. A jako švihnutím



kouzelného proutku se hra otočila o sto osmdesát stupňů ve prospěch hostů. Najednou měli více ze hry, častěji míč ve svém držení a domácí nestíhali, všude byli o krok zpět. A důsledky této herní změny na hřišti se dostavily za chvíli. První gól domácí obdrželi po zaváhání obrany a za pár minut bylo vyrovnáno. Pak přece jenom začali opět bojovat, ale zá-

věř se blížil a vítězná branka v nedohlednu. Pár minut před koncem zasvitla naděje, to když se podařilo domácímu hráči oklamat i brankáře, ale stačil nastřelit špičku kopačky dobíhajícího hráče hostů. Škoda, za celkový solidní výkon by si domácí tři body zasloužili, snad tedy příště.

Text a foto:

Radek Poncza a Daniel Mach



Z okolních obcí a měst

Obce Rýmařovska využijí cca 12 mil korun

Pět malým obcím do 500 obyvatel se podařilo uspět v první výzvě Programu rozvoje venkova Ministerstva zemědělství. Schválené peněžní prostředky poputují do obcí Dolní Moravice na úpravu veřejných prostranství včetně rekonstrukce osvětlení a zpracování územního plánu, do Malé Štáhle na zpracování územního plánu a vytvoření multifunkčního domu, do Velké Štáhle na rekonstrukci veřejného osvětlení a rekonstrukci elektroinstalace kulturního domu, do Tvrdkova na úpravu návsí a rekonstrukci soch Křížové cesty v Rudě, do Děřichova nad Bystřicí na rekonstrukci autobusových zastávek a do obce Jiříkov na zpracování územního plánu. Mezi dalšími úspěšnými žadateli byly také čtyři podnikatelské subjekty z malých obcí

Rýmařovska, které podaly žádosti o projekty zaměřené na rozvoj turistické infrastruktury a rozvoj mikropodniků. Tyto projekty v cel-



kové hodnotě cca 9 milionů korun povedou mimo jiné ke zvýšení zaměstnanosti v naší oblasti.

Vzhledem k velkému počtu projektů podaných do tohoto programu, zaměřeného na zlepšení kvality života na venkově, jde o obrovský úspěch a pochvalme starosty i místostarosty všech dotčených obcí a také ak-

tivní podnikatelské subjekty za bezchybné zpracování žádostí o dotaci.

Myslím si, že nejde o náhodný úspěch, ale o výsledek naší dlouhodobé snahy o vypracování systému, který obcím Rýmařovska umožní kvalitně, operativně a lacino zpracovávat žádosti o dotace na investiční záměry obcí. K tomu si obce společně s Místní akční skupinou Rýmařovsko zřídily a obsadily dvě pracovní místa, na kterých dnes pracují velmi zkušenými pracovníci. Pomáhají obcím především s metodickým vedením a zpracováním žádostí. Investice do těchto pracovníků se obcím začínají bohatě vracet.

*Eva Machová,
předsedkyně Sdružení obcí Rýmařovska*

Vítání jara v Ryžovišti

Druhou březnovou sobotu se sešly ženy z Ryžoviště při příležitosti oslav MDŽ, kdy společně prodebatovaly „ženská témata“, při nichž se odreagovaly od běžných každodenních starostí. Na toto odpoledne byli pozváni manželé Ivánkovi z kosmetického studia v Bruntále, kteří uvedli přítomné ženy do tajemství nových kosmetických výrobků, jak mají pečovat o své tělo a pleť. Dárkem pro každou z přítomných žen byla masáž rukou s malým občerstvením. Odpoledne se vydařilo natolik, že si s panem masérem ženy domluvily další termíny masáží přímo v Ryžovišti.

Další březnovou akcí byla velikonoční výstava v malém obecním muzeu, kterou připravily paní učitelky ZŠ a MŠ z výrobků ryžovištských dětí. O tuto výstavu je každoročně z řad místních občanů velký zájem.

Pro naše seniory připravil Obecní úřad v Ryžovišti jarní posezení v místním kině

s malým pohoštěním. S historií místního kostela sv. Jana Křtitele seznámil přítomné pan Ing. Rechterik, starostka obce paní Lašáková představila připravené investiční akce na letoš-



Foto: archiv OÚ Ryžoviště

ní rok - např. náměstí očima dětí a mládeže II. etapa, oprava místní komunikace u kostela, revitalizace vodního toku Bělídlo, vybudování dvou dětských koutků v obci, rekonstrukce kina a dále seznámila občany s připravenými žádostmi o dotace na veřejné osvětlení, modernizaci ZŠ a MŠ, rodinné centrum a projekt biologické čističky odpadních vod v obci. K tanci i poslechu hrála živá hudba až z Lutína. I přes nepříznivé počasí se akce protáhla do pozdních večerních hodin.

Aby děti a mládež v obci nepřišly zkrátka, obecní úřad s místními hasiči uspořádali karneval pro všechny s bohatou tombolou, tancem v záblesku barevných světel a kouřové cloně. Nejmenším, ale i těm starším, zpříjemnil odpoledne i večer DJ až z Olomouce. Ve večerních hodinách se karneval změnil v diskotéku, která trvala až do pozdních hodin.

Eva Lašáková - starostka obce Ryžoviště



XIII. slet čarodějnic

V sobotu 26. dubna 2008 se v Tvrdkově uskuteční od 19 hodin taškařice po obci a ve 20 hodin nálet na sál. Zveme všechny příznivce divokých letů. Legrace, hudba, občerstvení i tombola. Těšíme se na vás.

Alena Čiklová



NAŠE KLUBOVNÍ LISTÁRNA

Odchod Martina Valy obestřen tajemstvím?

Četl jsem poslední Horizont a chtěl bych se zeptat, zda-li je možno opět otevřít nezodpovězenou otázku - důvod odvolání pana Valy z funkce jednatele Městských slu-

odpověď starosty

Snad každý čtenář Horizontu pochopí, že příčinou odvolání člověka z funkce ředitele není vhodné veřejně rozebírat. Každá taková personální věc je totiž pro obě zúčastněné strany nepřijemná, obě strany mají na věc protichůdný

žeb? Odůvodnění nebylo prakticky vůbec vysvětleno. Pokud by tato rubrika pokračovala tímto směrem, byla by zcela zbytečná. Proč ti, kteří hlasovali pro jeho od-

volání, i ti, kteří hlasovali pro něj, se tak rozhodli? Děkuji za odpověď a dořešení otázky pana Valy.

Martin Heinisch

názor a naprosto odlišnou interpretaci příčin. Jde taky myslím o věc osobní bez potřeby publicity. Jestli pisatel dotazu touží po tom, aby záležitost v seriálu vzájemného oboustranného osočování, napadání a výtek Horizont řešil

a senzacechtiví čtenáři měli neustále co z tohoto žánru číst, pak se toho ode mě nedočká. Chci tuto diskusi ukončit konstatováním, že odvolání provedla sedmičlenná rada města výraznou většinou svých hlasů. *Petr Klouda, starosta města*

Prostor pro firmy a podnikatele

Dotace podnikatelům

V budově Městského úřadu v Bruntále uspořádala okresní pobočka Institutu trhu práce Hospodářské komory ČR 26. března seminář pro podnikatele, kteří zvažují podání žádosti o dotaci z Operačního programu Podnikání a inovace.

Na dvacet podnikatelů si vyslechlo informace k probíhajícím i připravovaným výzvám, ke kterým poskytuje svůj servis regionální pracoviště agentury CzechInvest v Moravskoslezském kraji. Zástupce této agentury seznámil účastníky semináře mimo jiné s právě probíhajícími výzvami programů Potenciál, Školící

střediska, Inovace, ICT a strategické služby a také seznámil s připravovanou výzvou programu Nemovitosti, do něž bude možné předkládat žádosti od dubna. Přítomní podnikatelé získali také informace o způsobu podávání žádostí prostřednictvím internetové aplikace.

Význam uskutečněného semináře lze spatřovat v tom, že agentura CzechInvest poprvé vstoupila do okresu Bruntál a je připravena i nadále poskytovat našim podnikatelům podrobné konzultační služby a přinášet informace. CzechInvest vítá nabídku s výzvou, kterou jim učinilo vedení města Bruntál spo-

lečně s Institutem trhu práce, přinášet investorům prvotní pomoc až do našeho regionu tak, aby zájemci o finanční dotace nemuseli vždy zajíždět do vzdálenějších míst kraje.

Zástupce CzechInvestu vyzval podnikatele, aby se nebáli ucházet se o dotace, které firmy v okrese Bruntál využívají doposud velmi zřídka, aby včas konzultovali své záměry, neboť možnost získání dotace je zde pro každého a dotace nemusí být příležitostí pouze pro velké podniky.

Ing. Pavel Kolář,

*ITP Hospodářská komora ČR,
pobočka Bruntál*

zamyšlení

Tu a tam potkám bludnou duši

Nemám na mysli mutující pubescenty, toulavé sídlištní uzlíčky nervů, které si nevědí rady s panelákovou nudou a dávají to všemožně najevo. Myslím mlčenlivé sběrače odpadků.

S blížící se „jarní pohodou“ touží většina z nás mít kolem sebe čisto a útulno. Nevím, proč se vžil výraz „jako ze škatulky“. Všude kolem, kam se podíváte, samé škatulky. Řadíme věci, zvířata, lidi, vše hezky srovnané ve škatulkách. Máme alespoň přehled. Horší je to s odpadky na veřejném prostranství. Tam najdete škatulky také, ale trochu jiné.

Jdete ráno do práce, v křoví to šustí a dupe, myslíte na ježka, a ona se před vámi najednou zjeví křehká blondýnka v reflexní vestě s pytlek a dlouhou chňapkou, která vypadá jako čapí zobák. Sehnutě šmejdí po trávnicích, ale vleze i do šlahounovitých nepropustných remízků.

Pozoroval jsem ji, jak šikovně a důsledně to dělá, větev nezlomí, slupky vybere, vodou nacucaný papír od nanuku, co tady snad na podzim odhodilo nezbedné dítě, uvízne v čapím zobáku. Jejimu ostřížím zrak nic neunikne. Jde dál ze země sezobávat, co tam ji-



ní upustili. Přemýšlel jsem o tom poměru: jeden čistí krajinu, kterou zaneřádily tisíce obývajících. Ale i o tom, že za pár haléřů a bez drába-vedoucího za zády tady důsledně (a mlčenlivě) uklízí náš svinčík.

S úporností a zaťatostí ohnutá kráska čistí nedůležitá místa, kterých si všimnou tak leda čůrající psi. A kdo dnes ve městě vůbec ví, co je to rvát se holýma rukama s roštím, křovisky a mlázím? Leze teď pod jehličnany - a vidím v té bujně vegetaci jen její nohy, jako nějakého nenápadného brouka, o kterém nic nevíme, ale jeho drobná, sotva oceněná užitečnost má v řádu světa své veledůležité místo.

A zase - nikde nad ní nestojí její vedoucí, nikde žádný kontrolor a dívka to tady čistí, jako by šlo o vstup do královského paláce.

Vzpomněl jsem si na starého cikána Biharyho z rodného města. Ve slušných šatech a vázance od brzkého rána, v parnech i v zimě, objížděl se starou kobyldou a bryčkou svůj rajón a sbíral u popelnic to, co jiným dosloužilo nebo se jaksi omrzelo. Dalo by se říct období dnešních mobilních svozů. Byl zároveň ochráncem čistoty a zároveň jakousi mravní institucí.

Pracovní doba se pomalu chýlí ke konci a kráska sbírá poslední krabičky od džusů, cigaret, zmačkaný sáček od bombónů, tu odtržený plakát z nevzhledné betonové plochy. Je jako ten středověký kameník, který na střeše katedrál vysekával krásné ornamenty. Když se ho ptali, proč to dělá zrovna tam, když to není ze země vidět, odpověděl: Protože to vidí Bůh. *JiKo*

Sport

Desetibojaři bojovali u zelených stolů

V sobotu 15. března se sešli desetibojaři v tělocvičně na Národní ulici v sedmé disciplíně letošního 32. ročníku - stolního tenisu. Pořadatelské funkce se zhostil na výbornou Broňa Rektořík. Letošní boje poznamenala nižší účast, což však neubralo vzájemným soubojům na dramatickosti. Dopoledne změřily své síly ženy kategorií A a B a kategorie mužů B. V kategorii žen A se loňská vítězka Jana Pitorová musela sklonit před dobře načasovanou for-

mou Petry Dobrevové. Třetí místo si vybojovala Lenka Czедronová.

V kategorii žen B nenechala nikoho na pochybách o svém umění Marie Pitorová, která si lehce poradila se všemi účastnicemi ve své kategorii. Jediný set jí sebrala Bohumila Konečná, která po zásluze obsadila druhé místo. Třetí skončila Jana Egidová.

V kategorii mužů B bylo o drama postaráno až do konce. Stejného počtu bodů dosáhli

první tři v této kategorii, a tak nakonec rozhodovala vzájemná utkání. Nejlepší byl favorit této disciplíny Ladislav Chladný, druhé místo bral Josef Vasyka a třetí skončil Miloslav Slouka. Odpoledne zasáhli do bojů kategorie mužů A a C. Vzornou účast potvrdili muži nejstarší kategorie, v níž chyběl pouze jediný účastník letošního ročníku. Po napínavých soubojích potvrdil svou suverenitu Václav Orlík, který zvítězil nad Jaroslavem Lachnitem a třetím Ivem Volkem.

V kategorii mužů A se sešlo letos „jen“ 12 borců, což však bylo na druhé straně pozitivní pro zúčastněné. V minulosti museli účastníci projít sítí kvalifikace, a letošní ročník byl proto ob-

jektivní, poněvadž se bojovalo systémem každý s každým. Jasný favorit této disciplíny Broňa Rektořík si mohl dovolit trochu recese, když do jednoho utkání nastoupil s kuffíkem, který měl nahradit tenisovou pátku. Po prvním setu však zjistil, že to není to pravé ořechové, a vrátil se ke svému „nádobíčku“. V celé soutěži ztratil jen jeden set - díky neobvyklému sportovnímu náčiní - a jasně zvítězil. Druhý skončil Tomáš Vavříčka, třetí místo obsadil Pavel Holub.

Nyní čekají desetibojaře atletické disciplíny. První z nich - skok daleký - je na programu v pátek 25. dubna od 16.30 na hřišti za školní jídelnou.

A jak vypadá pořadí po sedmi disciplínách:



Foto: Alena Jurášová

	1. místo	2. místo	3. místo
Ženy A	Andrea Továrková	Lenka Czедronová	Marcela Žáková
Ženy B	Alena Jurášová	Bohumila Konečná	Markéta Míčková
Muži A	Ivo Soviš	Jiří Jaroš	Jan Sázel
Muži B	Miloslav Slouka	Lubomír Křimský	Hynek Janků
Muži C	Jaroslav Hofman	Josef Dřevo	Ivo Volek
			Alena Jurášová

Tělesně postižení kuželkáři zabodovali na mezinárodním turnaji

Poslední březnovou sobotu (29. 3.) se tělesně postižení kuželkáři TJ Jiskra Rýmařov zúčastnili dalšího závodu v rámci seriálu Českého poháru 2008. Tentokrát se rozjeli bojovat na opavskou kuželnu Hagemannu společně s dalšími osmatřiceti hráči z celé republiky.

V kategorii TP muži dosáhl nejvyššího počtu shozených kolků 507 a zasloužené vítězství si odnesl podle očekávání rýmařov-

ský kuželkář Zdeněk Dočkálek. Na druhém místě se umístil s počtem 498 kolků Rudolf Vávra z Mety Opava a třetí skončil Jaroslav Horáček z Olympie Bruntál (486 shozených kolků). V kategorii LP muži si také dobře vedl náš Karel Forcek, který získal stříbro, a Ivo Mrhal na šestém místě.

V sobotu 5. dubna se náš český reprezentační tým tělesně postižených kuželkářů vrátil z maďar-



Foto: archiv Zdeňka Dočkála



ského města Nyiregháza, kde se zúčastnili čtyřdenního mezinárodního turnaje spolu s dalšími družstvy z Maďarska, Rumunska, Polska a dvěma družstvy ze Slovenska. České barvy hájili rýmařovští kuželkáři Zdeněk Dočkálek a Karel Forcek, dále Jaroslav Horáček (Olympie Bruntál), Petr Kumstát (Blansko), Jan Šmerda (Blansko) a Martin Vejda (Sokol Rybník). Česká republika s velkým náskokem před

svými soupeři suverénně zvítězila. Druhé skončilo Rumunsko, třetí Slovensko I, čtvrté Maďarsko a páté Slovensko II. Příští kuželkářské klání čeká na naše borce na domácí kuželnu TJ Jiskra. Turnaj se bude hrát 31. května opět v rámci celostátního Českého poháru 2008 tělesně postižených. Sportovci děkují hlavnímu sponzoru Petru Lašákoví a dále firmě KOM a závodu Hedva Rýmařov. JiKo

Mladí kuželkáři mají zelenou

Oddíl kuželek TJ Jiskra Rýmařov se aktivně věnuje výchově mladých kuželkářů. Této role se zhostil Ladislav Smisitel, který denně obětavě trénuje s adepty tohoto krásného sportu na místní kuželně. Mladí sportovci se zúčastňují republikových turnajů Poháru mladých nadějí. V letošním roce se Rudolf Starchoň stal okresním přeborníkem v kategorii žáků a Petra Kysilková obsadila třetí místo v kategorii žákyň. Účast na těchto sportovních akcích by se neobešla bez významné pomoci sponzorů. Proto bych touto cestou chtěla poděkovat manželům Marii a Janu Černým - Penzion Mary, kteří podporují

mladé v jejich sportovním úsilí. Věnují mladým kuželkářům dresy do sportovních soutěží, navíc dvakrát ročně pořádají pro mladé kuželkáře malé posezení. První setkání se uskutečnilo v prosinci loňského roku na kuželně, kam mezi mladé kuželkáře zavítal Mikuláš. V sobotu 29. března 2008 pozvali sponzoři mladé kuželkáře do svého penzionu Mary, kde je pohostili a promítli jim videozáznamy ze soutěží. Akce se díky sponzorům vydařila a mladí sportovci odcházeli spokojeni. Závěrem bych chtěla vyslovit přání, aby takových sponzorů v našem městě přibývalo.

Alena Jurášová



Foto: archiv kuželkářského oddílu TJ Jiskra

Velikonoční turnaj v košíkové

Ve čtvrtek 27. března pořádala Střední škola Rýmařov již devátý ročník mezinárodního turnaje v košíkové chlapců. Tradiční účastníci z Ozimku, SZTS a SOU Opava, Gymnázia Rýmařov a SŠ Rýmařov sehráli šest zajímavých zápasů. Loňský vítěz z Ozimku byl opět velmi sebevědomý a sil-

ný. Hned po prvních dvou zápasech bylo jasné, že rýmařovská družstva budou jako loni soupeřit o třetí a čtvrté místo. Je to ostuda, ale současně i realita středoškolského basketbalu v našem regionu. Turnaj vyhráli poprvé v historii hráči z Opavy. Utkání s Ozimkem bylo velmi kvalitní a vy-

rovnané. Černý Petr zůstal opět hráčem gymnázia, kteří prohráli i se SŠ Rýmařov. Děkuji za ochotu a kvalitní výkon rozhodčím P. Ošlejškovi a P. Musilovi a také městu Rýmařov za nezbytnou finanční injekci, bez níž by se turnaj nedal uspořádat.

Mgr. Petr Staněk

Bednář překvapivě získal krosový titul

Za téměř ideálního počasí čekal přespolní běžec těžký závod, který se konal 5. dubna v Jablonném

nad Orlicí. Trať se vinula na louce v lyžařském středisku Malák a nebyla skoupá na stoupání, kle-

sání i obtížné technické pasáže. Prakticky celá byla k vidění z prostoru cíle, což divákům poskytovalo vynikající přehled o vývoji jednotlivých závodů. A v nich nebyla nouze o překvapení či dramatické momenty. O jedno překvapení se v kategorii mužů mílařů, kteří běželi 4 km, postaral také Tomáš Bednář. Jan Kreisinger z Kroměříže zpočátku splňoval úlohu jednoho z hlavních favoritů a osamostatnil se v čele početného pole mílařů. V druhé polovině závodu si však na něj „vyšlápl“ skutečný mílař Tomáš Bednář z Vítkovic, který na sebe napo-

sledy upozornil těsně nesplněným limitem na halovém mistrovství světa. Kreisingera předstihl a své snažení dotáhl do vítězného konce. „Vůbec jsem to nečekal. Kros je nevyzpytatelná disciplína, mně navíc kopce, jako jsou tady, zrovna nesedí. Ale trenér chtěl, abych si to zkusil, a je vidět, že mě připravil dobře,“ pochválil Bednář kouče Vladimíra Černého. Kros je pro Bednáře však pouze zpestřením přípravy na léto, kdy by se chtěl pokusit o limit na olympiádu na patnáctistovce.

Redakce



Foto: archiv Tomáše Bednáře

NEHTOVÉ STUDIO

SÁRA

Zdeňka Macháčková
Julia Sedláka 14
(bývalé ústředí Jednoty)

Objednávky: 776 813 326

- modeláž nehtů

- lakování nehtů, zdobení, razítka...

- parafinové zábaly

- manikúra

- P-Shine

Středisko volného času Rýmařov Vás zve
v sobotu 19. dubna 2008 v 16:30 do velkého sálu SVČ

NA ODPOLEDNE V ORIENTU VE JMĚNU LÁSKY

V pohádkovém příběhu Orientu uvidíte vystoupení zájmových kroužků SVČ orientálního tance a sebeobranu všech věkových kategorií.

Vstupné dobrovolné

PNEUSERVIS

FIRMY STANISLAV JUŘENA STANSPED

VÁM NABÍZÍ

MIMO JIŽ KLASICKY POSKYTOVANÝCH SLUŽEB
I NOVĚ PLNĚNÍ A ČIŠTĚNÍ AUTOKLIMATIZACÍ



- Momentálně dále nabízí slevu
na skladové zásoby
osobních pneumatik
zn. Barum
ve výši 35 %
(platí do
vyprodání
zásob)

**Najdete nás na adrese:
třída Hrdinů 45, Rýmařov**

Provozní doba: Po - Pá 8⁰⁰ - 16⁰⁰

*V naléhavých situacích se lze na telefonu 774 950 041
dohodnout i jinak.*

Dopravní firma
Stanislav Juřena - STANSPED
se sídlem v Rýmařově
přijme



- řidiče pro mezinárodní kamionovou dopravu

POŽADUJEME:

- praxi v oboru MKD
- řidičský průkaz skupiny C, E
- trestní bezúhonnost
- poctivé jednání
- dobrý zdravotní stav

NABÍZÍME:

- náborový příspěvek dle délky odpracovaných let
u svého předešlého zaměstnavatele
- tahače DAF + plachtové návěsy
- dobré platové podmínky
- vstřícný přístup



- řidiče pro vozidlo do 12 tun

POŽADUJEME:

- řidičský průkaz skupiny C
- věk min. 21 let
- trestní bezúhonnost
- poctivé jednání
- dobrý zdravotní stav

NABÍZÍME:

- přidělení vozidla
- po zaučení umožníme
rozšíření pro skupinu E
- dobré platové podmínky
- vstřícný přístup

**Nástup možný po dohodě ihned, pro bližší informace kontaktujte:
Stanislav Juřena, tel.: 554 703 460 (v době od 7 do 16 hodin).**

Účetnictví

- podvojný účetnictví,
daňová evidence,
mzdy,
DPH,
daňová přiznání,
účtování v cizích měnách aj.

Routilová Ivana, DiS.
739 053 293

Mrskošová Karla
604 802 363

RoutilovaIvana@seznam.cz

Onďřejov 24, 795 01 Rýmařov, tel./fax: 554 211 524

**Kancelář č. 16 na Palackého ul. č. 11
(2. patro) - budova Bytermu**

Soukromá řádková inzerce

• **Prodej:** Prodám dýhovanou váleudu s úložným prostorem. Rozměr 175 x 80 cm. Vhodná na chatu, chalupu. Cena: 500 Kč. Tel.: 554 211 638.

PCservis Rýmařov

náměstí Míru 16
tel.: 554 212 361



COPYCENTRUM

centrum Rýmařov
I. patro nad pivnicí

levné, rychlé barevné a černobílé kopírování
na profesionálním kopírovacím stroji,
laminování do formátu A3

černobílá kopie - formát A4 1,- Kč
černobílá kopie - formát A3 2,- Kč
barevná kopie - formát A4 20,- Kč
barevná kopie - formát A3 35,- Kč

ceny jsou uvedeny včetně DPH



Vydavatel: Středisko volného času Rýmařov, Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel./fax: 554 211 410, <http://www.rymarov.cz/mesto>
Neoznačené foto: Redakce. **Uzávěrka dne:** 3. 4. 2008. Redakce si vyhrazuje právo na zkrácení, případně úpravy nevyžádaných příspěvků a nemusí nutně souhlasit se stanovisky uveřejněnými v příspěvcích dopisovatelů. **Odpovědný redaktor:** Mgr. Jiří Konečný. **Adresa redakce:** Okružní 10, 795 01 Rýmařov, tel.: 554 230 459, mobil: 737 802 259, e-mail: rymhor@seznam.cz.

Vyšlo dne: 11. 4. 2008. **Příspěvky laskavě zasílejte nejpozději do 17. 4. 2008.** Další číslo vyjde 25. 4. 2008. **Grafická úprava novin a inzerce:** Tiskárna APRO Bruntál, Ruská 10, 792 01 Bruntál, tel./fax: 554 717 196, e-mail: apro@iol.cz. Vydávání povoleno Ministerstvem kultury ČR pod značkou MK ČR E 11017. **Cena 10,- Kč**

Pořídte si O₂ Internet ADSL na půl roku se slevou

O₂ Prodejna

Rýmařov

Náměstí Míru 2 (vedle pošty I. patro)
795 01 Rýmařov
tel.: 554 230 485

O₂ Prodejna

Šternberk

ČSA 12 (100m od pošty)
785 01 Šternberk
tel.: 585 000 157

**Nyní 2 Mb/s od 237 Kč
s DPH měsíčně
Aktivace za 1 Kč**



O₂

Telefónica

Nabídka platí do 31. 5. 2008 při uzavření smlouvy se závazkem na 12 měsíců. Od 7. měsíce je cena 474,81 Kč s DPH měsíčně. Více informací a ověření dostupnosti na www.cz.o2.com

Volejte zdarma den co den Stejné výhody pro nové i stávající zákazníky

Můžete být náš dlouholetý zákazník. Můžete být i úplný nováček, který k nám přechází se svým číslem či z předplacené O₂ karty. V každém případě od nás získáte bezplatné volání z mobilu na všechna mobilní čísla v síti O₂ a pevné linky až na 1 rok.

AKCE:

Dárek v hodnotě 700,- Kč ke každému novému mobilnímu paušálu nebo k přechodu z předplacené karty na paušál jen v naší prodejně.

O₂ Prodejna

Rýmařov

Náměstí Míru 2 (vedle pošty I. patro)
795 01 Rýmařov
tel.: 554 230 485

O₂ Prodejna

Šternberk

ČSA 12 (100m od pošty)
785 01 Šternberk
tel.: 585 000 157

Telefónica

Nabídka platí po podepsání smlouvy se závazkem na 2 roky a při aktivaci vybraných tarifů do 31. 5. 2008. Volání zdarma se uplatní po vyčerpání volných jednotek v rámci tarifu, přičemž jeho cena je zahrnuta v měsíčním paušálu. Více informací na www.cz.o2.com

O₂



Renault Clio 1.2 RT, r. v. 1991, zadní stěrač, rádio, el. přední okna, centrální dálkový, dělená zadní sedadla. Cena: 19 900 Kč.



Škoda Fabia 1.4

Škoda Fabia 1.4i, 50 kW, ČR, r. v. 2001, ABS, airbag, z. stěrač, rádio, centrální, imobilizér. Cena: 129 900 Kč.

splátka již
od **1681** Kč/měs.

CZ



CZ TAŽNÉ

Škoda Felicia 1.3LXi, 50 kW, ČR, r. v. 1996, rádio, tažné, dělená z. sedadla, zadní stěrač, mlhovky. Cena: 39 900 Kč.



KLIMA DIESEL

Renault Clio 1.9dTi, 1. maj., r. v. 2000, rádio, posil. říz., PC, teploměr, z. stěrač, imob., el. okna a zrcátka, centrální, ABS, 2x airbag. Cena: 89 900 Kč.



TAŽNÉ KLIMA

Fiat Punto JTD, 63 kW, r. v. 2002, rádio, posil. říz., z. stěrač, imob., el. okna, dělená z. sedadla, centrální, CD, ABS, 6x airbag. Cena: 114 900 Kč.



ABS

Peugeot 206 1.4 XR, r. v. 1998, ASR, imob., el. okna, posil. říz., el. zrc., dělená z. sedadla, z. stěrač, centrální, ABS, 2x airbag. Cena: 89 900 Kč.



74 kW TAŽNÉ

Škoda Octavia 1.6i, servis, r. v. 1997, ABS, airbag, CD, rádio, centrální, posil. říz., PC, teploměr, imob., el. okna a zrcátka. Cena: 109 900 Kč.



1. MAJITEL KLIMA SERVIS

Renault Scénic 1.9dCi, r. v. 2003, rádio, posil. říz., z. stěrač, imob., el. okna a zrcátka, dělená z. sedadla, centrální, ABS, 6x airbag. Cena: 198 900 Kč.



KLIMA

Renault Laguna combi 1.6 16V, r. v. 1998, rádio, posil. říz., teploměr, z. stěrač, imob., el. okna a zrcátka, centrální, CD, ABS, 4x airbag. Cena: 98 900 Kč.



KLIMATRONIC

Seat Cordoba 1.4, r. v. 2000, ABS, rádio, posil. říz., spoiler, křídlo, imob., el. okna, dělená z. sedadla, 4x airbag. Cena: 137 900 Kč.

Financování, které se vám přizpůsobí

Vyberte si DVD nebo navigaci ke každému vozu

CZ Direct podle vašich představ



4X4 KLIMATRONIC

Volkswagen Passat 1.9TDi, Kombi 81 kW, r. v. 1999, ABS, kúže, CD, rádio, tepl., z. stěrač, senzor brzd, PC, el. vybava, centrální, 4x airbag. Cena: 169 900 Kč.



KLIMA

Ford Focus 1.6, 74 kW, servis, r. v. 1999, rádio, posil. říz., teploměr, z. stěrač, imob., el. okna, centrální, ABS, 2x airbag. Cena: 149 900 Kč.



DIGI KLIMA 85 TIS. KM XENON

BMW 530D, r. v. 2002, ABS, 6x airbag, ASR, kúže, CD+měníč, rádio, centrální, el. vybava, PC, cent., temp., nez. top., senz. brzd a stěr. Cena: 369 900 Kč.



DIGI KLIMA 135 kW 1. MAJITEL

BMW 330D, Kombi, r. v. 2002, ABS, ASR, kúže, imob., vyhř. el. zrc., z. stěmp., z. stěrač, el. okna, centrální, 4x airbag. Cena: 310 000 Kč.



KLIMA 7 MÍST 4X4

Nissan Terrano II 2.7TDi, 92 kW, r. v. 2000, kúže, rádio, posil. říz., z. stěrač, imob., el. okna, el. zrc., centrální, ABS, 2x airbag. Cena: 229 900 Kč.



DIGI KLIMA 1. MAJITEL

Alfa Romeo 156 2.5 V6 24V, r. v. 1999, ABS, kúže, rádio, posil. říz., spoiler, křídlo, imob., el. okna, el. zrcátka, centrální, 2x airbag. Cena: 129 900 Kč.



103 kW NAVI DIGI KLIMA DIESEL

Škoda Octavia 2.0 TDI, ELEGANCE, 6 rychl., r. v. 2006, ABS, ESP, ASR, el. vybava, temp., 4x airbag, CD, rádio, PC, centrální a další. Cena: 399 900 Kč.

Spotřebitelské úvěry

- od 0% akontace
- na všechny vozy
- bez omezení stáří
- bez potvrzení příjmů
- bez ručitele



66 TIS. KM 4X4

Jeep Wrangler 2.5, SPORT, r. v. 1997, 2x airbag, uzáv. difer., shrnovací střecha, posil. říz., rádio. Cena: 259 900 Kč.



4X4 KLIMA

Land Rover Freelander 2.0, TD4, r. v. 2002, ASR, CD, rád., el. zrc. a okna, z. stěrač, regul. rychl. při jízdě ze svahu, cent., ABS, 2x airbag. Cena: 269 900 Kč.



KLIMA 80 kW

Volkswagen LT 35 TDI, r. v. 1999, posilovač řízení, el. přední okna. Cena: 229 900 Kč bez DPH.

Slevy

5 000 - 30 000 Kč

- K vozům na splátky bonus:
- plná nádrž
 - Akontace od 0%
 - 4x zimní pneu
 - zámek zpátečky
 - slevová karta na PHM
 - CCS karta 5 000 Kč

Otevírací doba: Po - Pá 8.00 - 17.00, So 8.00 - 12.00

- Výkup za hotové - peníze ihned - „na ruku“
- Nejvýhodnější splátkový prodej - od 0% akontace, stačí OP + ŘP, bez ručitele a na počkání
- Zpětný leasing - dáme vám peníze a vaše auto vám zůstane
- Specializace na splátkový prodej

- Šetříme vaše peníze
- neplatíte poplatek za smlouvu
 - lustrace vozidel ZDARMA
 - neměnná výše splátek



NÁKLADNÍ VOZIDLA A STROJNÍ ZAŘÍZENÍ NA SPLÁTKY

